



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Szkolna społeczność

Scenariusz nr 7

I. Tytuł scenariusza zajęć: „Mój plan dnia”.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, techniczna, matematyczna.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1a
 - Ma potrzebę kontaktu ze sztuką, wypowiada się na jej temat 1.2d
 - Tworzy kilkudzaniową wypowiedź w formie ustnej lub pisemnej 1. 3a
 - Uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, poszerza zakres słownictwa 1.3c
- **Edukacja techniczna :**
 - Realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu; przedstawia pomysły rozwiązań technicznych; planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały 9.2a
 - Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy i właściwie używa narzędzi 9.3ab
- **Edukacja matematyczna:**
 - Dodaje i odejmuje liczby w poznanym zakresie 7.4
 - Odczytuje wskazania zegarów; w systemach 12 – i 24 godzinnym; posługuje się pojęciami godzina, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe 7.15





WŁĄCZ MYŚLENIE!

V. Metody: metoda projektowanych okazji edukacyjnych, objaśnienia i instrukcji, obserwacji, stawianych zadań, pokaz, doświadczalna, praktycznych działań.

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:** ławka, krzesło, lustro, kartka papieru, długopis lub flamaster
- **inne:** plansza demonstracyjna, zegar, karta pracy.

VII. Forma zajęć: zbiorowa, indywidualna, grupowa.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Rozmowa na temat „Jakie korzyści przynosi nam planowanie codziennych zajęć?” w oparciu o własne doświadczenia, plansze demonstracyjną.
- **Zadanie otwarte.**
 - Dlaczego powinniśmy planować swoje zajęcia?
- **Część warsztatowa.**
 - Uczniowie podzieleni na zespoły wypisują na dużych kartkach wyrazy oznaczające czynności związane z planowaniem swoich zajęć np. odrabia, czyta, uprawia, je, itp., a następnie układają z nimi zdania (utrwalenie wiadomości o wyrazach oznaczających czynności - czasowniku).
- **E – doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Wspólne układanie i zapisywanie planu dnia (uczniowie otrzymują karty pracy):

GODZINA	ROZKŁAD DNIA
7.00	
7.15	
7.30	
8.00 – 13.00	



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

14.00	
15.00	
16.00	
19.00	
21.00	

- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Samodzielne wykonanie zegara.
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Samodzielne wykonanie zegara.
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Wykonanie zegara według instrukcji.
 - **ucznia ośmioletniego:** Wykonanie zegara według instrukcji.
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Zabawy z zegarem:
 - 1. Zaznacz na zegarze podaną godzinę (uczniowie mogą pokazywać godziny i minuty na wykonanych przez siebie zegarach): **8.00 / 10.30 / 12.15 / 14.00 / 16.45 / 19.05.**
 - 2. Julka wyszła do szkoły o godzinie 7.30. W szkole była o godzinie 7.45. Ile minut zajęło jej dotarcie do szkoły? Zaznacz na zegarze godzinę wyjścia z domu i dotarcia do szkoły.
 - 3. Bajka na dobranoc rozpoczęła się o godzinie 19.00. Trwała 30 minut. O której godzinie skończyła się bajka? Zaznacz na zegarze godzinę rozpoczęcia i zakończenia bajki.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 7

I. Temat doświadczenia: „Odbicie lustrzane?”

II. Zakres treści doświadczenia: Anatomia – funkcjonowanie mózgu.

III. Cel doświadczenia: Poznanie zasady funkcjonowania naszego mózgu.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia : Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: Dlaczego trudno jest nam pisać, patrząc w lustro?

VI. Spodziewane obserwacje / wnioski ucznia:

Pisanie jest trudne, bo litery są wtedy odwrócone.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

1. Nauczyciel przygotowuje stanowisko i potrzebne rekwizyty do wykonania doświadczenia oraz wyjaśnia zadanie, które będą wykonywać:
 - wybrany uczeń siada na krześle przy ławce,
 - kładzie przed sobą kartkę papieru i bierze do ręki długopis,
 - nauczyciel tak ustawia lustro, aby było w nim widać odbicie kartki,
 - uczeń próbuje napisać na kartce swoje imię, nie patrząc na kartkę, tylko na jej odbicie w lustrze – tak, żeby napis dało się przeczytać.
2. Eksperyment przeprowadzamy do momentu, aż każdy uczeń weźmie w nim udział.

VIII. Wniosek z doświadczenia:

Jeżeli próbujemy coś napisać, patrząc w lustro, zostają zaburzone naturalne kierunki, które rejestruje nasz mózg. To co było pisane w górę – staje się teraz dołem i na odwrót. Dlatego jest bardzo trudno pisać w odbiciu lustrzanym.

