



**Opis przykładowych miejsc, do których można przeprowadzić wycieczkę badawczą z tematu B-47  
„Porcelana, fajans, kamionka”**

**1. Żywe muzeum porcelany w Ćmielowie (jednostka przystosowana do zwiedzania).**

Muzeum funkcjonuje przy fabryce porcelany w Ćmielowie, zwiedzanie nie obejmuje funkcjonujących części zakładu a jedynie specjalnie urządzonej część muzealną. Na ekspozycje składają się formy i narzędzia wykorzystywane przy produkcji porcelany, wyremontowany piec ceramiczny do wypalania porcelany, oraz bogatą kolekcję wyrobów porcelanowych. Na terenie muzeum są organizowane warsztaty, podczas których można samodzielnie formować ręcznie lub zdobić wyroby porcelanowe. W muzeum oraz podczas warsztatów można zobaczyć surowce z których wykonuje się porcelanę, masę porcelanową, oraz wszystkie półprodukty (porcelanę wypaloną na biskwit, glazurowaną i nieglazurowaną, różne rodzaje szkliwienia itp.) Nie ma możliwości obserwowania przygotowywania masy porcelanowej oraz obserwowania procesu wypalania.

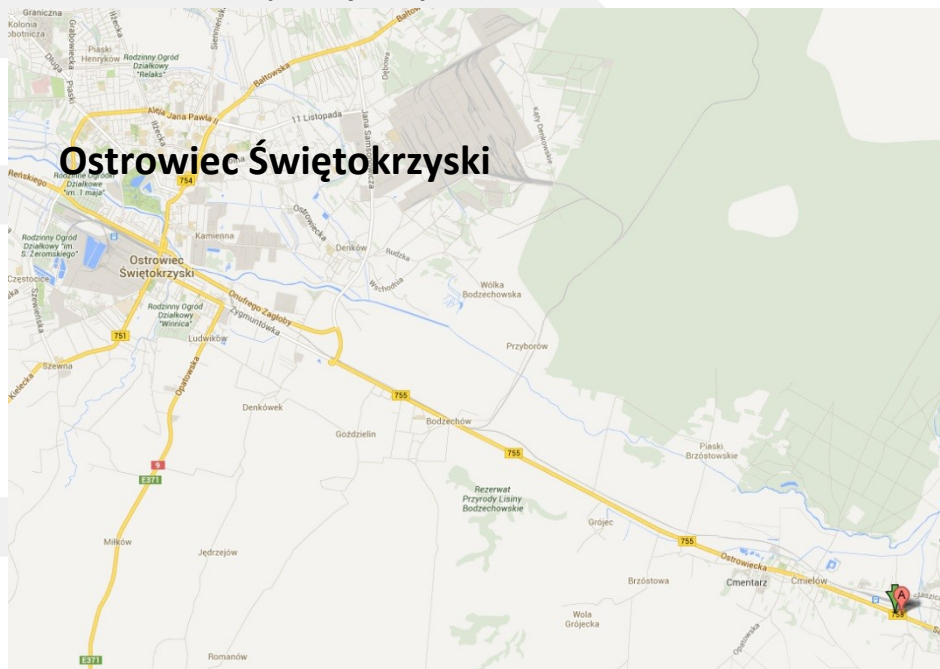
Dane kontaktowe:

„Żywe muzeum porcelany”

Fabryka Porcelany AS Ćmielów

ul. Sandomierska 243

27 - 440 Ćmielów (woj. Świętokrzyskie)



GPS: 50.885964, 21.53199

tel. 53 5 588 960 (rezerwacja oraz informacja)

tel. +48 15 861 53 12

e-mail: [turystyka@cmielow.com.pl](mailto:turystyka@cmielow.com.pl)



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## 2. ZC Bolesławiec (jednostka nieprzystosowana do zwiedzania).

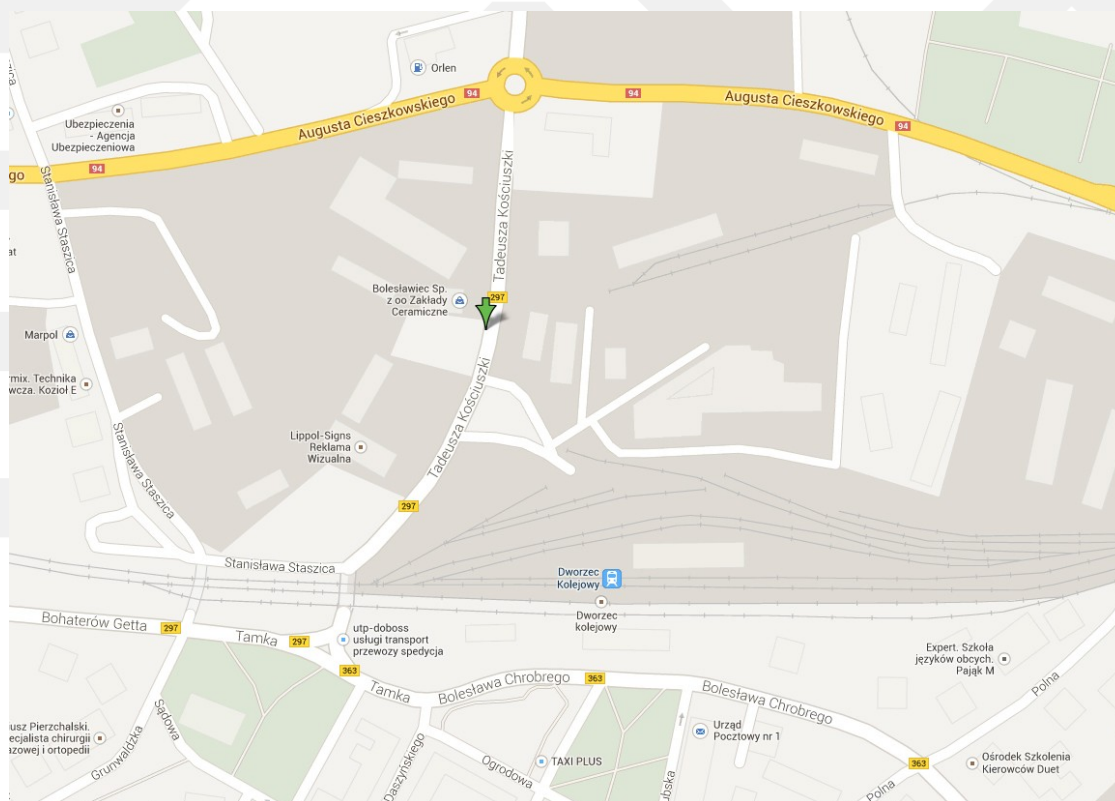
Bolesławiec jest funkcjonującym zakładem zajmującym się wytwarzaniem wyrobów ceramicznych (wyroby z fajansu oraz kamionki, szkliwione), zakład nie jest typową jednostką przystosowaną do zwiedzania. Istnieje jednak możliwość indywidualnego umówienia się na wejście na teren zakładu w zorganizowanej grupie i takie wejścia są praktykowane. W zakładzie nie ma nikogo kto zajmuje się bezpośrednio turystyką, trzeba dzwonić na sekretariat i dopytywać się, standardowe wejście obejmuje pomieszczenia w których ceramika jest suszona oraz pracownię ręcznego zdobienia ceramiki.

Zakłady Ceramiczne „BOLESŁAWIEC” w Bolesławcu Spółka z o.o.

59-700 Bolesławiec (woj. Dolnośląskie)

ul. Kościuszki 11

tel. 75 7324996



GPS: 51.268002, 15.567321

W Bolesławcu działa także „Muzeum ceramiki Bolesławiec” (placówka samorządowa, niezależna od zakładu) jego ekspozycja obejmuje historyczne wyroby ceramiczne i nie jest związana z wytwarzaniem i procesem technologicznym.

ul. Mickiewicza 13

59-700 Bolesławiec

tel. 75 644 47 00





### 3. Pracownia Ceramiki „Czarodziejska Zagroda”

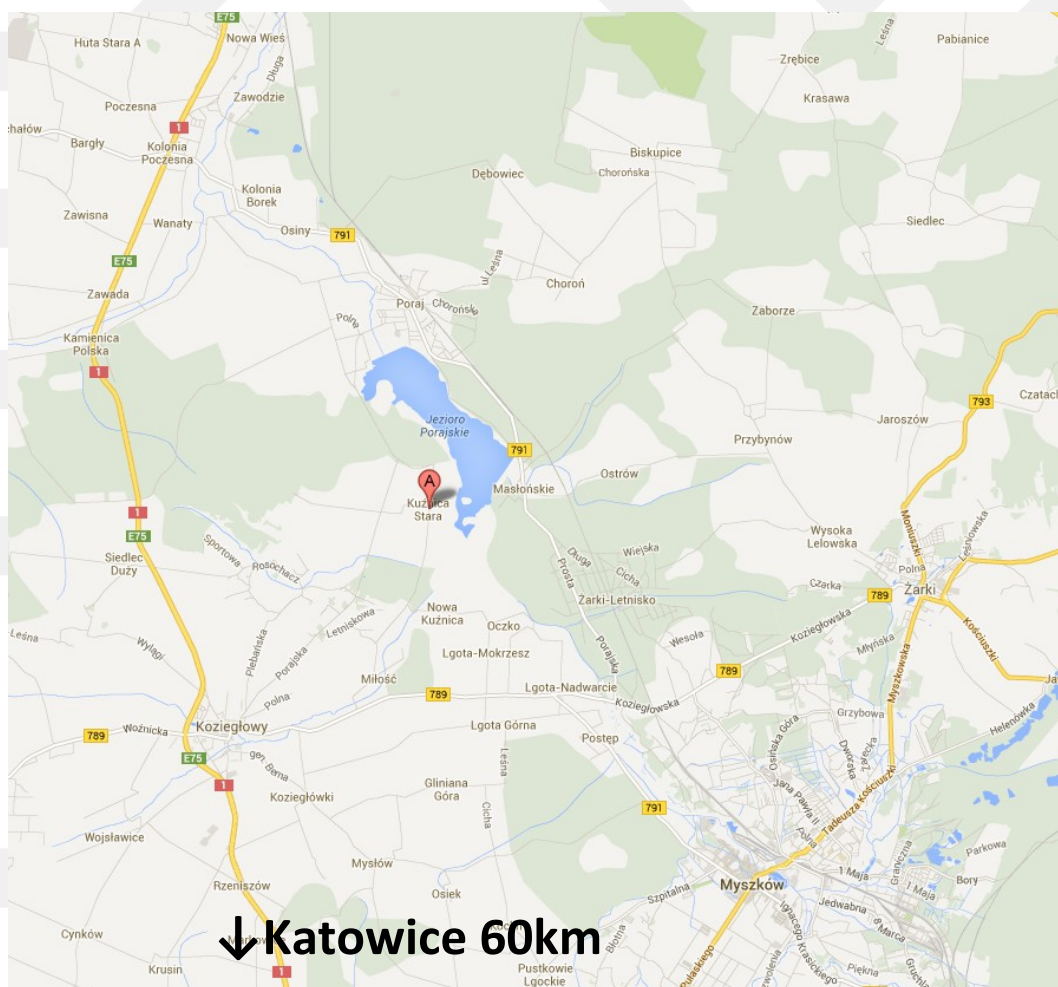
Prywatna pracownia ceramiki organizująca warsztaty samodzielnego tworzenia i zdobienia ceramiki. W pracowni wytwarza się miękką ceramikę glinianą, ręcznie formowaną, która jest wypalana po warsztatach (wypał trwa wiele godzin), oczywiście istnieje możliwość obejrzenia pieca oraz różnych półproduktów i produktów ceramicznych. Istnieje także możliwość telefonicznego uzgodnienia terminu w taki sposób aby w trakcie odbywało się wypalanie lub wyładunek wypalanej ceramiki z pieca.

Dane kontaktowe:

Pracownia Ceramiki i Sztuk Wszelakich "CZARODZIEJSKA ZAGRODA"

Kuźnica Stara 51

42-360 Poraj (woj. Świętokrzyskie)



GPS: 50.640045, 19.22062

tel. (034) 314 75 54

kom. 0 607 611 032, 0 503 137 747

e-mail: [drogosz4@op.pl](mailto:drogosz4@op.pl)



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WYŻSZA SZKOŁA  
EUROPEJSKA  
IM. KS. JÓZEFA TISCHNERA



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





#### 4. Pracownia Ceramiczna "Koszutówka"

Autorska pracownia zajmująca się wyrobem ceramiki glinianej (także glazurowanej), wypał w piecu elektrycznym. Pracownia organizuje także warsztaty i pokazy.

Pracownia Ceramiczna "Koszutówka"

Czesława Mędrek

ul. Brożka 4

30-347 Kraków

tel. +48 510 704 000

e-mail: [c.medrek@wp.pl](mailto:c.medrek@wp.pl)

#### 5. Pracownia Ceramiczna " Art Freedom"

Autorska pracownia zajmująca się wyrobem ceramiki glinianej (także glazurowanej), wypał w piecu elektrycznym. Pracownia organizuje także warsztaty i pokazy.

Pracownia Art Freedom

Agata Garbacz

ul. Ł.Górnickiego 3

31-222 Kraków (koło Parku Białoprądnickiego)

tel. 600 377 753

e-mail: [agata678@wp.pl](mailto:agata678@wp.pl)

#### 6. Ceramika Zbigniew Zaremba.

Zakład produkujący wyroby ceramiczne, oraz sklep autorski. Pracownia nie prowadzi typowych warsztatów i pokazów. ale jest możliwość po telefonicznym lub mailowym uzgodnieniu istnieje możliwość zorganizowania wycieczki na teren pracowni, w trakcie jej pracy, także wypalania, zdobienia i szkliwienia ceramiki.

Zbigniew Zaremba

ul. Romanowicza 2

30-702 Kraków

tel.: (0-12) 296 03 54

tel.kom.: 0 507 324 225

e-mail: [zbizare@poczta.onet.pl](mailto:zbizare@poczta.onet.pl)







## 7. Ceramika w centrum.

Pracownia organizuje warsztaty z zakresu ręcznego formowania, szkliwienia i ręcznego zdobienia ceramiki przede wszystkim na terenie Krakowa. Istnieje możliwość odwiedzenia siedziby pracowni w ramach krótkiej wycieczki w celu zapoznania się z materiałami ceramicznymi oraz zobaczenia procesu wypału, który jest prowadzony w siedzibie pracowni w piecach elektrycznych (co nie jest programem typowych warsztatów).

„Ceramika w centrum”

Wilhelm Bąk

ul. Siemaszki 31

31-207 Kraków

Tel: 600567083

e-mail: uwilego@gmail.com

## 8. GAR Mateusz Grobelny.

Pracownia zajmująca się produkcją ceramiki artystycznej oraz organizacją warsztatów, plenerów, demonstracji itp. związanych tematycznie z wytwarzaniem oraz wypałem ceramiki naturalnymi metodami w piecach opalanych drewnem. Pracownia organizuje między innymi publiczne wypały ceramiki w piecach własnego pomysłu, budowanych na miejscu i posiadających półprzeźroczyste ściany, dzięki czemu możliwa jest obserwacja ognia i wypalanego materiału. Jest to jedna z niewielu amatorskich pracowni wykonujących różne rodzaje ceramiki, także porcelanę, fajans i kamionkę, a nie tylko ceramikę glinianą. Organizacja takiego wypału specjalnie dla szkoły raczej nie wchodzi w grę z racji na skalę przedsięwzięcia, jednak pracownia prowadzi wypały oraz warsztaty zarówno stacjonarne jak i demonstracyjne w różnych miejscach kraju (terminy są ustalane ze sporym wyprzedzeniem, dlatego warto się zapytać czy pracownia nie gości w Krakowie). Ponadto właściciel posiada ogromną wiedzę z zakresu rzemiosła ceramicznego, którą bardzo chętnie dzieli się z innymi.

Przykładowe linki:

<http://www.youtube.com/watch?v=6qhVcy82ZMs>

<http://www.youtube.com/watch?v=Sx5u-478HMs>

GAR Mateusz Grobelny

ul. Krótka 2a

48-370 Paczków (woj. Opolskie)

tel.: (+48) 0 602 61 34 62

e-mail: [mateuszgrobelnypottery@gmail.com](mailto:mateuszgrobelnypottery@gmail.com)

