



ZADANIE- Drama

Dla II/III klasy ponadgimnazjalnej,

dla scenariusza : **T45**

Wynalezienie papieru dla celów piśmienniczych.

1. Metryczka zadania

Oznaczenie zadania (numer)	Zakres materiału (wg programu nauczania)	Szacowana łatwość (w skali: b. łatwe, łatwe, średnio-trudne, trudne, b. trudne)	Maksymalna liczba punktów	Szacowany czas potrzebny na rozwiązanie (w min)
1	Miejsce, gdzie wynaleziono papier	b. łatwe	3p 1p. przyznaje N. za dobrą dykcję, 1p. za właściwe odczytanie tekstu, intonacja, 1p. za ruch sceniczny, gestykulację, pantomimę,	Maks. 6 min. Przygotowanie: 3min. Inscenizacja 3min.

2. Treść zadania:

Drama zbudowana z jednego aktu, podzielona na trzy sceny.

Teatr cieni. Muzyka starożytnych Chin





Występują:

1. Aktor- uczeń I – He, cesarz Chin, Wschodniej Dynastii Hau;
2. Aktor- uczeń II- T'sai Lun
3. Aktor- uczeń III- doradca cesarza

Scena I

Jedna postać –cień

Uczeń II jako T'sai Lun pochyla się nad pracą otrzymywania papieru. Wykonuje kilka charakterystycznych ruchów związanych z tymi czynnościami, tj. czerpie papier, wyciska deseczką, suszy; (Pantomima, czas: ok.10s.)

Gaśnie światło na ok. 2s.

Scena II

Trzy postacie- cienie

Doradca: Wielki Władco!

Oto przybył twój Urzędnik.

Jak twierdzi, w sprawie wagi państwowej...

He: Niech podejdzie!

T'sai Lu z czym przychodzisz?

T'sai Lu: Dostojny cesarzu!

Oto MÓJ WYNALAZEK-PAPIER.

Doradca: Jeśli mi wolno wtrącić spostrzeżenie :

papier jest już nam znany,

wytwarzamy go z konopi...

He: Jak zatem mam rozumieć twój wynalazek?!

T'sai Lun : Pozwól mi panie pokazać mój wynalazek
i opisać technologię jego wytwarzania.

Papier, o którym wspomniał Doradca wyrabiany jest
Z wyczesków konopi, jest złej jakości
i używany tylko do opakowań,
gdyż jego gruba faktura





nierówna powierzchnia
wyklucza go jako materiał piśmienniczy.

Mój PAPIER wyróżnia się gładką powierzchnią.
I świetnie na nim się pisze.
Wyprodukowany jest z kory drzewnej, resztek konopi,
Szmat, bambusa, oraz starych sieci rybackich.
Taki papier jest wydajny i tani w produkcji.

Gaśnie światło na ok.2 s.

Scena III

Dwie postacie-cienie

He-Tak oto został wynaleziony PAPIER w Chinach w 105r n.e.!
Do tej pory pisali moi podwładni na deszczułkach bambusowych,
Nieporęcznych i ciężkich lub na jedwabiu, bardzo kosztownym.

Od tej pory cieszyć się będziemy
nową technologią produkcji papieru,
za zdradzenie której będą grozić surowe kary!

Ciebie T'sai Lu, wynagradzam sownicie złotem
i mianuję ministrem rolnictwa!

3. Modelowe rozwiązanie (jeżeli istnieją różne sposoby rozwiązania to przynajmniej komentarz w tej kwestii)

Do przygotowania scenografii niewiele potrzeba. Wystarczy sala zaciemniona duży, biały, podświetlony ekran, za którym poruszać się będą sylwetki aktorów, muzyka starożytnych Chin w tle.

4. Schemat oceniania:

Za wszystkie poprawne – bdb
Za dwa błędy – db

Tu: uczeń otrzymuje: bdb. albo db.

Przed zajęciami wybrani trzej uczniowie otrzymują ten krótki scenariusz, zapoznają się z jego opisem;





5. Propozycje wykorzystania (na lekcji, praca domowa, zadanie dodatkowe, zadanie powtórkowe, praca samodzielna i zespołowa, materiały do MOODLE -a itp.)

