

Scenariusz 45. Papier – wycieczka

Temat: papier wczoraj i dziś.

Klucz przykładowych odpowiedzi
i zasad punktacji do testu
sprawdzającego wiedzę i umiejętności
zdobyte na lekcji i na zajęciach
w muzeum papiernictwa.

Zadanie 1.

Znak wodny to specjalne rozmieszczenie włókien w procesie tworzenia papieru układające się w określony, umownie przyjęty kształt, znak, widoczny w świetle przechodzącym.

Obecnie używany jako zabezpieczenie druku. Umożliwiał i umożliwia identyfikację papieru i stanowił gwarancję jakości. Wg inf. encyklopedycznych, użyty pierwszy raz jako innowacyjna metoda w produkcji papieru w papierni Fabriano w 1268 r.

Zadanie 2.

- a) Poprawna odp.: 225g/m², powyżej jest tekturą;
- b) Poprawna odp.: gdy jest niskogramaturowy, tekturą gdy jest wysokogramaturowy;

za każdą poprawną odpowiedź 2 p.

Zadanie 3.

Bibułka, papier, karton, tektura, bibuła.

Zadanie 4.

Papier biblijny, papier biurowy, papier do maszyn do pisania, papier do pisania zwykły, papier gazetowy, papier książkowy, papier mapowy, papier graficzny, papier fotograficzny, papier afiszowy, papier ilustracyjny, papier zeszytowy;

Zadanie 5.

Kostrzyn nad Odrą, Myszków, Kwidzyn, Świecie, Głucholazy, Witnica, Dąbrowica k. Jeleniej Góry;

Zadanie 6.

Zadanie 7.

Stale rosną wymagania pod względem jakości papieru. Przekłada się to na ciągle ulepszane technologie jego produkcji z uwzględnieniem nie tylko ekonomii, ale i ekologii. Nacisk ekologów pod koniec XX w. doprowadził do zmian w technologii wytwarzania papieru, a dokładniej ujmując – wprowadzono w 100% bezchlorkowego wybielania celulozy. Silnie trujący chlor zastąpiły: tlen, nadtlenuk wodoru.

Zadanie 8.

Przygotowanie papieru przebiega, ogólnie ujmując, w dwóch etapach:

Pierwszy, to przygotowanie masy papierniczej; drugi, to przerób masy na papier;

Zadanie 9.

Otrzymywanie papieru czerpanego:

1. Pocięty na kawałki papier wrzucić do pojemnika i zalać wodą zostawiając na kilka godzin;
2. Rozbić trzepaczką na jednolitą masę;
3. Dodać klej biurowy;
4. Nabrać masę na siatkę- sitko;
5. Równo rozłożyć i poczekać aż spłynie woda;
6. Wyłożyć masę na kawałek flaneli i przykryć drugim kawałkiem materiału;
7. Położyć na tym deseczkę i obciążyć, by nadmiar wody spłynął;
8. Prasować żelazkiem do odparowania wody;
9. Można wkomponować elementy dekoracyjne, jak suszone kwiaty, listki;

Zadanie 10.

Papier lany - korzystanie z tyka roślin z rodziny wawrzynkowatych. Łyko moczy się, ciemne części się usuwa i gotuje. Wygotowane ubija się młotkiem do rozluźnienia włókien. Rozcieńczona zawiesinę nalewa się do formy zanurzonej w wodzie po czym odsącza.

Papier czerpany - mocno rozrzedzona zawiesina z włókien znajduje się w wielkiej kadzi. Łapie się ją sitem, potrzasa. W wyniku tych czynności osadzają się włókna. Po odejściu wody następuje suszenie.

Zadanie 11.

Najważniejsze surowce papiernicze:

- masa celulozowa;
- makulatura;

Zadanie 12.

Makulatura to papier, jego przetwory, które utraciły swoją wartość użytkową, lecz jako surowiec wtórny kwalifikuje się do produkcji papieru i tektury.

Nazwa poch. od łac. Maculare, co oznacza plamić (arkusze papieru zaplamione podczas pisania);

Zadanie 13.

Filigranistyka