



Realizacja projektu „Kompetencje kluczowe drogą twórczego rozwoju”
Zajęcia pozalekcyjne kk8 KLV/1/POD
Zespół Szkół Szkoła Podstawowa w Boćkach, woj. podlaskie
Prowadzący zajęcia- Krystyna Wołosik
Rok szkolny 2009- 2010 (drugi semestr)

Z MITOLOGIĄ GRECKĄ NA TY

Ilość godzin- 28

Operacyjne cele kształcenia:

Po przeprowadzonych zajęciach uczeń będzie w stanie:

- Wymienić imiona kilku bogów i ich atrybuty,
- Wskazać miejsca pobytu w Grecji lokalnego zespołu folklorystycznego,
- Opracować instrukcje, wywiad, napisać zaproszenie, notatkę encyklopedyczną, afisz
- Wykonać elementy scenografii stroje, rekwizyty
- Ucharakteryzować się na bohatera mitologicznego,
- korzystać z różnych źródeł informacji,
- zaprezentować się przez różne działania artystyczne: plastyczne, teatralne, muzyczne,
- kulturalnie zachować się przy stole i wykazać się znajomością *savuaire vivru*,

Faza I- wprowadzenie do tematu z zasugerowaniem problemów do rozwiązania.

Zaproszenie na zajęcia przedstawiciela zespołu folklorystycznego „Klekociaki”. Przeprowadzenie wywiadu na temat podróży artystycznej zespołu do Grecji (obejrzenie zdjęć , pamiątek). Projekcja filmu „Był sobie człowiek”- odcinek „Bogowie Olimpu” .Nauczyciel sugeruje tematy i dzieli uczniów na 4-5 osobowe grupy.

Faza II- Sformułowanie tematów i ustalenie zakresu projektów. Proponowane tematy projektów:

Projekt nr 1, temat: Boćkowanie w Grecji.

Planowany zakres projektu:

Uczniowie gromadzą informacje na temat pobytu zespołu „Klekociaki w Grecji. Korzystają z materiałów udostępnionych przez zespół. Opisują , segregują i opracowują informacje do folderu „Uczta na Olimpie i nie tylko...”

Projekt nr 2, Temat: Starożytny Olimp.

Planowany zakres projektu:

Uczniowie gromadzą informacje na temat Olimpu(położenie , przyroda, historia) tworzą w dowolnej formie prezentacje(karty do folderu , komiks, wystawka)

Projekt nr 3, Temat: Bogowie Olimpu ukazani w mitach.

Planowany zakres projektu:

Uczniowie przygotowują karty do gry z wizerunkami bogów i karty z ich atrybutami. Ustalają zasady gry i opracowują instrukcję. Korzystają z Internetu , mitologii, słowników kultury antycznej, albumów i atlasów. Tworzą elementy scenografii.

Projekt nr 4, temat: Człowiek na Olimpie.

Planowany zakres projektu:

Uczniowie gromadzą informacje o najciekawszych przygodach bohaterów mitologii, korzystając z różnych źródeł i mitologii. Opowiadają bogom krótkie historie np. o Dedalu i Ikarze. Przekazują również informacje o naszej lokalnej społeczności, ukazując nasze zalety i wady. Proszą o pomoc w ich przezwyciężeniu.

Projekt nr 5, temat :Uczta na Olimpie.

Planowany zakres projektu:

Uczniowie gromadzą informacje na temat zachowania bogów podczas uczty oraz właściwego zachowania przy stole. Opracowują kolejne karty do folderu. Odgrywają scenki ukazujące hierarchię bogów.

Projekt nr 6, Temat: Wykonanie instrumentów muzycznych właściwych epoce.

Planowany zakres projektu:

Uczniowie gromadzą informacje na temat instrumentów muzycznych używanych w starożytnej Grecji (lira, gitara, harfa, aulos, fletnia), korzystając z różnych źródeł informacji
-mitologia ,słowniki, albumy, Internet i dokonują ich wyboru. Robią instrumenty na wzór greckich.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Podsumowanie:

- Inscenizacja „Uczta na Olimpie” przygotowana dla rodziców i uczniów klas młodszych.
- Wystawka „W świecie greckich bogów i nie tylko.
- Opracowanie folderu „Uczta na Olimpie i nie tylko” i kart do gry,
- Przygotowanie raportu.

Krystyna Wołosik