



**SCENARIUSZ PROJEKTU REALIZOWANEGO W RAMACH KOMPETENCJI KK8 NA OKRES IX-I**

NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY PROJEKT: Marzanna Katarzyna Boruc

TEMAT PROJEKTU: Pory roku w sztuce

CELE OGÓLNE PROJEKTU: Wykorzystanie umiejętności artystycznych w celu rozbudzenia potrzeby samorozwoju kulturowego

METODY: praca indywidualna i zespołowa, wymiana doświadczeń.

FORMY ORGANIZACYJNE: różnorodne formy plastyczne, lepienie, szycie, śpiew, gra aktorska, ruch sceniczny

TEMAT ZAJĘĆ REALIZOWANYCH W RAMACH PROJEKTU	CELE OPERACYJNE	TREŚCI REALIZOWANE W RAMACH ZAJĘĆ	SPOSOBY REALIZACJI ZAJĘĆ I FORMY PRACY UCZNIÓW	POMOCE I MATERIAŁY DO ZAJĘĆ	UWAGI
<b>1-3. Papierowe zmagania</b>	-zaprezentować wytwory swoich rąk w oparciu o poszczególne pory roku -zgromadzić materiały papiernicze do wykonania pracy , -wykonać dowolną techniką wybraną pracę -przekazać swoje umiejętności rówieśnikom, -oszacować wartość swojej pracy, -zareklamować swoją pracę	-pory roku przedstawione technikami plastycznymi -możliwości materiałów papierniczych -elementy scenografii teatralnych dla poszczególnych pór roku z papieru -ilustracje przedstawiające cechy poszczególnych miesięcy w roku	-klejenie -kulkowanie -zwijanie -rolowanie -wycinanie -modelowanie papieru -witraże	Klej, karton, nożyce, wykałaczkę, żyłka, brokat	
<b>4-5. Jak wykorzystać możliwości tkaniny.</b>	-zaprezentować wytwory swoich rąk w oparciu o ulubioną porę roku -zgromadzić materiały do wykonania pracy , -wykonać dowolną techniką pracę z tkaniny przekazać swoje umiejętności rówieśnikom, -oszacować wartość swojej pracy	-bohaterowie książek, legend charakterystycni dla pór roku i miesięcy -możliwości materiału -elementy scenografii z gałganków w wybranej porze roku -aplikacje przedstawiające pory roku lub miesiące -kostiumy Wiosny, Lata, Jesieni, Zimy lub kolejnych miesięcy	-szycie -krojenie materiału -nadawanie formy materiałom	Igły, nici, tkaniny, żelazko, nożyce krawieckie, szary papier, dodatki pasmanteryjne (guziki, tasiemki, naszywki, itp.)	
<b>6-8. Jak wykonać ciekawą scenografię?</b>	-zaprezentować wytwory swoich rąk lub umiejętności plastycznych	-scenografia do szkolnych Jasełek , powitania Wiosny	-malowanie na szarym papierze, folii, tkaninie - wykonanie elementów z	Folia, kolorowe flamastry, szary papier, tkanina, farby akrylowe, plakatowe,	



	podczas wykonania scenografii np. do przedstawienia Jasełek lub powitania Wiosny -zgromadzić materiały do wykonania pracy , -wykonać dowolną techniką fragment scenografii	-różnorodność form przy projektowaniu scenografii	różnorodnych materiałów do wykonania scenografii	kolorowe folie samoprzylepne, tektura, taśma klejąca, taśma dwustronna i papierowa, klej polimerowy, elementy drewniane	
<b>9-11. Malować nie tylko pędzlem.</b>	-zaprezentować wytwory swoich w oparciu o pory roku -zgromadzić materiały do wykonania pracy , -wykonać dowolną techniką pracę -przekazać swoje umiejętności rówieśnikom, -oszacować wartość swojej pracy,	-miesiące i pory roku-nasi bohaterowie -czy możemy malować? - malowane elementy dekoracji -ilustracje wykonane w niekonwencjonalny sposób	-malowanie farbami plakatowymi, akrylowymi -rzeźbienie w farbie -malowanie o zróżnicowanej fakturze na różnych materiałach -dobieranie niecodziennych narzędzi malarskich przy wykonaniu prac malarskich	-farby różnego rodzaju -pędzle -paleta malarska -różnorodny papier do malowania	
<b>12-13. Ekspresja tańca i muzyki</b>	-zaprezentować swoje umiejętności muzyczne i aktorskie obrazujące poszczególne pory roku lub miesiące -zgromadzić utwory literackie pomocne w teatrze dotyczącym pór roku -wykonać układ taneczny, taniec integracyjny lub muzykę do poszczególnych zadań -przekazać swoje umiejętności rówieśnikom	- co potrafię-śpiewam, tańczę, gram, maluję... -dzielię się pomysłami z innymi	-odgrywanie scenek teatralnych związanych z opracowanym zagadnieniem -opracowanie układów tanecznych -zaprezentowanie swoich osiągnięć przed rówieśnikami	-nośnik pamięci do nagrywania muzyki lub podkładów muzycznych -materiały plastyczne -instrumenty muzyczne(flet, gitara) -instrumenty perkusyjne	
<b>14. Co jeszcze w nas drzemie?</b>	-zaprezentować umiejętności artystyczne -ułożyć tekst w formie wiersza na temat pór roku	-dodatki muzyczne, dźwięk  - indywidualne i grupowe	-śpiew i taniec -gra aktorska -poezja własna	-nośnik pamięci -materiały różne do wykonania przebrania lub scenografii	



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



	lub miesięcy -ustalić cel prezentacji	pomysły na tekst czy melodię		-instrumenty muzyczne	
--	--	---------------------------------	--	-----------------------	--

Autor: Marzenna Boruc