

Emocje podstawowe i złożone

Koło emocji

Istnieje wiele teorii emocji. Jedną z bardziej popularnych jest *koło emocji* Plutchika (1980, 1984). Plutchik zakłada istnienie ośmiu podstawowych emocji, które układa w okręgu obok siebie. Ułożenie ich nie jest przypadkowe. Leżące obok siebie dwie emocje podstawowe po połączeniu mogą dać emocję drugiego rzędu. Autor zakłada, że emocje drugiego rzędu po połączeniu mogą tworzyć jeszcze bardziej złożoną emocję trzeciego rzędu. Plutchik zakłada także, że model kołowy odnosi się do silnych, wyrazistych emocji. Emocje mniej wyraziste ułożone są w zasadzie nie w płaskim kole, ale w przestrzeni trójwymiarowej w czymś na podobieństwo odwróconego stożka. Im słabsza jest emocja – im niżej umiejscowiona na osi intensywności, tym mniej oczywiste jest to, czy mamy do czynienia z na przykład gniewem czy wstrętem. Na końcu naszego odwróconego stożka emocje są tak słabe (w rozumieniu intensywności) że nie jesteśmy w stanie powiedzieć jaka to emocja.

Bibliografia

Jeśli jesteś zainteresowany pogłębieniem wiedzy przedstawionej w tej prezentacji to poniżej zamieszczam dane bibliograficzne podręczników, w których wiedza to jest szerzej opisywana.

Gerrig R., Zimbardo P. (2006) *Psychologia i życie*. Warszawa, PWN. Rozdział 12. Emocje stres i zdrowie. str. 384-425.

Łosiak W. (2007) *Psychologia Emocji*. Rozdział 1. Doświadczanie emocji. str. 13-37. Warszawa: Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne.

Łosiak W. (2007) *Psychologia Emocji*. Rozdział 2. Opisywanie emocji. str. 38-66. Warszawa: Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne.

Oprócz tego odsyłam też do tekstów źródłowych:

Plutchik R. (1980), *Emotion: A Psychoevolutionary Synthesis*, New York: Harper and Row