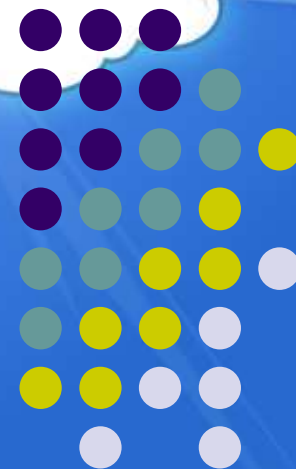


EMOCJE

mgr Ewa Morawiecka



Emocja - definicja



Emocja to **subiektywny stan psychiczny**, reakcja powstająca w odpowiedzi na określone bodźce zewnętrzne bądź wewnętrzne przejawiająca się zarówno pod postacią doznania, jak i na poziomie fizjologicznym (ekspresja mimiczna) i behawioralnym.

Główną funkcją emocji jest **modulacja i selekcja działań.**

Jak się dzisiaj czujesz ?



zmęczony



zmieszany



euforyczny



winny



podejrzliwy



zły



rozhisteryzowany



sfrustrowany



smutny



pewny



zawstydzony



szczęśliwy



złośliwy



zniesmaczony



prerażony

Emocje podstawowe – R.Plutchik



Według badacza emocje podstawowe to kategoria, w której pojawiają się emocje istotne z punktu widzenia procesu adaptacji.

Emocje podstawowe – R.Plutchik

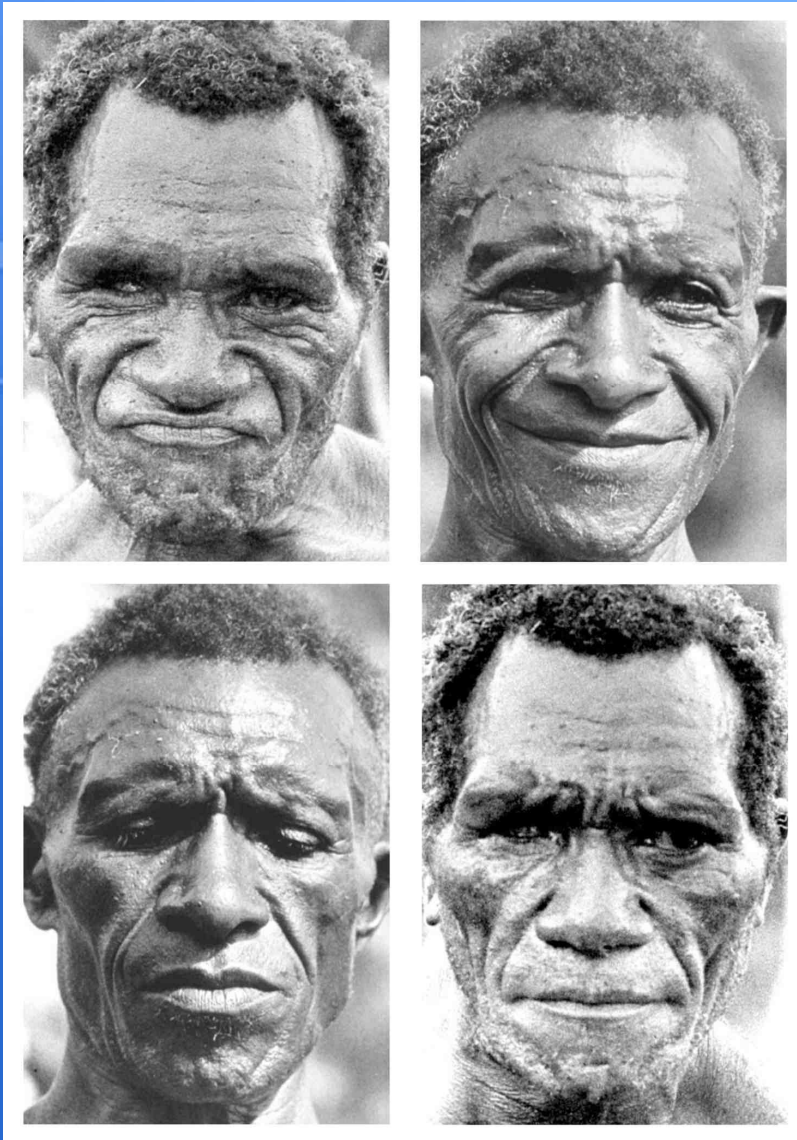


8 podstawowych emocji wg Plutchika



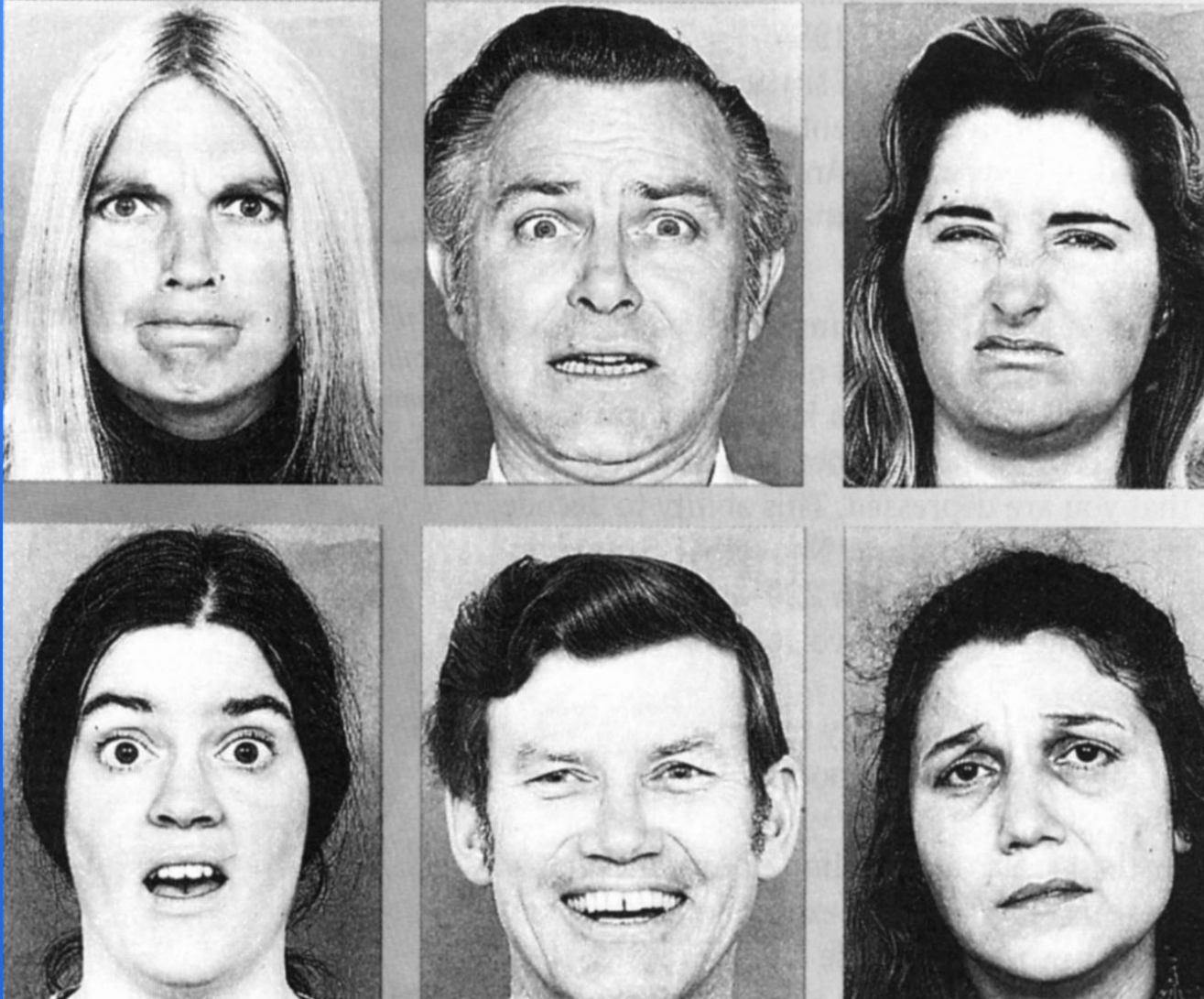
Według badacza emocje podstawowe to kategoria, w której pojawiają się emocje istotne z punktu widzenia procesu adaptacji.

Emocje podstawowe – P.Ekman



Według badacza
emocje
podstawowe to
kategoria emocji
uniwersalnych
kulturowo.

Emocje podstawowe – P.Ekman



EMOCJE PODSTAWOWE



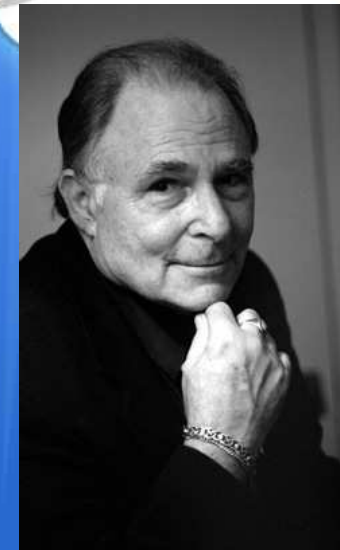
Plutchik Robert (8)
proces adaptacji

- Strach
- Złość
- Wstręt
- Smutek
- Radość
- Zaskoczenie
- Akceptacja
- Antycypacja



Ekman Paul (6) –
uniwersalizm kulturowy

- Strach
- Złość
- Wstręt
- Smutek
- Radość
- Zaskoczenie



NASTRÓJ - definicja



Nastrój - stan afektywny **mający walencję** (+ lub -) i intensywność (zwykle niewielką), ma bardziej rozmyty i globalny charakter niż emocje, **pozbawiony jest obiektu.**

Główną funkcją nastroju jest **modulowanie i selekcja czynności poznawczych.**

WPŁYW NASTROJU NA FUNKCJE POZNAWCZE



Osoby w dobrym nastroju 😊:

- Lepiej przypominają sobie informacje związane ze stereotypami i schematami
- Silniej wiążą informacje o swobodnym odtwarzaniu (asocjacje, podobieństwa)
- Podejmują szybsze i lepsze decyzje
- Ujawniają większą oryginalność w testach twórczości
- Tworzą szersze kategorie obejmujące więcej konkretnych obiektów

WPŁYW NASTROJU NA FUNKCJE POZNAWCZE



Osoby smutne ☹️:

- Silniej różnicują przekonujące i nieprzekonujące argumenty zawarte w przekazach perswazyjnych (nastawieniu na znajdowanie różnic, analityczni)
- Trafniej szacują rzeczywistą wielkość korelacji zdarzeń (dobry partner do kasyna)
- Lepiej wiążą sylogizmy (wnioskowanie o dwóch przesłankach: np. *Jeżeli każdy człowiek jest drzewem i każde drzewo jest rośliną, to każdy człowiek jest rośliną.*

Dziękuję za uwagę

