



SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO

BIOLOGICZNO-CHEMICZNEGO

prowadzonego w ramach projektu *Uczeń online*

1. Autor: DOROTA SZUL

2. Grupa docelowa: uczniowie trzeciej klasy gimnazjum (III grupa projektowa), uczestnicy projektu „Uczeń online”

3. Liczba godzin: 3

4. Temat zajęć: Ptaki śpiewające.

5. Cele zajęć:
 - wzbogacenie uczniów w wiedzę nt. ptaków znajdujących się w naszym środowisku;
 - rozwijanie zainteresowań przyrodniczych;
 - pobudzanie ciekawości poznawczej;
 - wzbudzanie zainteresowania otaczającą nas przyrodą.

6. Metody i techniki pracy:
 - mini wykład;
 - pogadanka;
 - obserwacja;
 - poszukująco-badawcza;

- zabawa dydaktyczna;
- praca ze źródłami.

7. Materiały dydaktyczne: notatniki, długopisy, kartki do losowania z nazwami ptaków, przewodniki, atlasy, komputery z dostępem do Internetu, lornetki, aparaty fotograficzne, dyktafony, kamera video

8. Literatura:

- * Holger Haag - „Mój pierwszy przewodnik - Jaki to ptak?"; wyd. MULTICO Oficyna Wydawnicza
- * Detlef Singer - „Ptaki śpiewające Europy Środkowej"; wyd. DELTA
- * Emilia Grzędzicka - „Atlas ptaków Polski"; wyd. BUCHMANN
- * Sławomir Wąsik - „Ptaki w Polsce"; wyd. MULTICO

9. Przebieg zajęć:

1. Czynności organizacyjne. Kontrola obecności. Sformułowanie celów zajęć.
2. Śpiew czy okrzyk? - mini wykład na temat funkcji dźwięków wydawanych przez ptaki.
3. Wędrówka po okolicy (sady, las, park).
4. Przypomnienie podstawowych zasad Kodeksu ptasiego obserwatora:

**Należy zachować ciszę podczas obserwacji. *Nie należy niepokoić ptactwa (zwłaszcza w okresie lęgowym). *Nie wolno zbierać gniazd i jaj. *Nie należy dotykać piskląt znajdujących się w gniazdach. *Należy trzymać się w odpowiedniej odległości od obserwowanego ptaka.*



5. Obserwacja napotkanych ptaków. Fotografowanie i rejestrowanie wydawanych przez nich dźwięków.
6. Powrót do szkoły. Na podstawie stron WWW, przewodników, atlasów i albumów identyfikacja ptaków utrwalonych w zebranych materiale.
7. Zaprezentowanie wyników pracy poszczególnych grup. Krótka dyskusja nt. poprawności wykonania zadania.
8. Czyj to śpiew? – zabawa dydaktyczna.

Nauczyciel dzieli zespół na grupy. Każda grupa losuje kartkę z nazwą ptaka.

- *Rudzik*
- *Sroka*
- *Szpak*
- *Pliszka siwa*

Zadaniem zespołów jest zaprezentowanie śpiewu wylosowanego ptaka za pomocą własnych głosów. Następnie na podstawie zgromadzonej literatury każda grupa ma zebrać podstawowe informacje na jego temat (występowanie, charakterystyczne cechy wyglądu).

Grupy rozpoczynają prezentacje od „śpiewu”. Zadaniem pozostałych uczestników zajęć jest odgadnięcie „Czyj to śpiew?”.

Każda z grup przedstawia również zgromadzone informacje nt. występowania i cech wyglądu prezentowanego przez nich ptaka.

9. Podsumowanie zajęć. Ocena aktywności uczniów. Odpowiedź na ewentualne pytania.



10. Spostrzeżenia po realizacji:

Tematyka zajęć wzbudziła zainteresowanie uczniów. Wiele pozytywnych emocji dostarczyła zabawa dydaktyczna „Czyj to śpiew?”.

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Czytelny podpis..... *Karol Dorota*