



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ

### prowadzonych w ramach projektu *Uczeń online*

1. Autor: Ilona Adamska.
2. Grupa docelowa: uczniowie III i IV etapu edukacyjnego
3. Liczba godzin: 1 h
4. Temat zajęć: Im szybciej tym lepiej.
5. Cele zajęć:
  - Rozwijanie zakresu słownictwa
  - rozwijanie umiejętności zastosowania konstrukcji *the... the...*
  - ćwiczenie umiejętności mówienia i pisania
6. Metody i techniki pracy: wykład, praca w parach
7. Materiały dydaktyczne: tablica, karty pracy
8. Przebieg zajęć:
  - 1) Nauczyciel przypomina zasady tworzenia stopnia wyższego przymiotników i przysłówków.
  - 2) Uczniowie ćwiczą stopniowanie kilku podanych przymiotników i przysłówków w tym stopniowanych nieregularnie.
  - 3) Nauczyciel na przykładach wprowadza strukturę „*the... the..*”
  - 4) Uczniowie w parach otrzymują karty pracy. Na kartach znajduje się 12 początków zdań. Uczniowie kończą zdania według wzoru i zapisują na karcie pracy. Przykładowe początki zdań:  
*The more you buy...The colder it gets... The bigger the mistake... The nicer you are... The longer I stay...  
The older she becomes... etc.*
  - 5) Nauczyciel prosi o porównanie uzyskanych zdań z 2 innymi parami
  - 6) Uczniowie otrzymują 6 sytuacji w których potrzebna jest rada wyrażona konstrukcją *Im... tym...*  
np. *you got stuck at the airport, your battery is flat, you get cold easily, your uncle needs money, your friend failed an exam etc.*
  - 7) Uczniowie w parach wymyślają rady i zapisują je.
  - 8) Nauczyciel prosi o odczytanie rad przypisanych poszczególnym sytuacjom. Uczniowie porównują rady i wybierają najciekawszą.
  - 9) Na koniec lekcji nauczyciel prosi uczniów o zapisanie najciekawszych rad i jako zadanie domowe prosi o napisanie zdań z zastosowaniem poznanej konstrukcji podając 5 następujących sytuacji wymagających jej użycia
9. Literatura: lekcja opracowana na podstawie D. Seymour, M. Popowa "700 Classroom Activities"  
**Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.**

Czytelny podpis.....*Adamska*.....

