

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 2, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_1\_2*, do zastosowania z: *uczeń\_1\_2* (materiały dla ucznia, pakiet 2), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl) lub [www.scholaris.pl](http://www.scholaris.pl): *Rymujemy! (6\_mat\_rymujemy)*, *Jak się nazywam? (7\_um\_jak sie nazywam)*, *Hello, friends! (8\_um\_hello friends)*, *Hello! (9\_um\_hello)*, pomoc techniczna (tekturowa) nr 3 i 4: zestaw figur geometrycznych.

## Klasa 1, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „Moja szkoła”

### Temat: Wakacyjne przygody

#### Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności uważnego słuchania,
- kształcenie umiejętności używania zdań oznajmujących,
- wprowadzenie pojęcia „rym”,
- kształcenie umiejętności pisania.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- słucha uważnie wiersza,
- potrafi opowiedzieć, o czym był wiersz,
- opowiada o swojej wakacyjnej przygodzie, używając zdań oznajmujących,
- rysuje łuki.

**Metody:** rozmowa, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia grafomotoryczne.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca zespołowa, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia* (pakiet 2), komputer/tablety z dostępem do internetu, rzutnik multimedialny/ tablica multimedialna, pomoc multimedialna: *Rymujemy! (6\_mat\_rymujemy)*.

#### Przebieg lekcji:

1. Naucz. wita się z uczniami, podaje temat dnia. Uczniowie uważnie wysłuchują wiersza:

1. Jasio wpadł na pomysł  
taki,  
by w wakacje łapać raki!  
Nie rękoma i nie w sieci  
aparatem swym, dla dzieci.

2. Tacie pomysł się spodobał,  
więc ruszyli rankiem obaj  
z aparatem, kanapkami  
(które dziś zrobili sami).

3. Gdy dotarli nad jezioro,  
raków było całkiem sporo,  
lecz największy siedział  
w trzcinach,  
więc Jasiowi zrzędła mina.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



4. „By mu zdjęcie zrobić szybko,  
musiałbym być chyba rybką”  
– tak pomyślał, a po chwili nie zgadniecie, co uczynił.
5. Tak przechylał się z pomostu,  
że do wody wpadł po prostu!  
Wszystko dobrze się skończyło,  
bo jezioro płytkie było.
6. Lecz czy wyszło chłopcu zdjęcie?  
Proszę, sami to oceńcie.

2. Uczniowie opisują swoimi słowami przygodę Jasia. Wykonują zadanie 1 z karty pracy.
3. Nauczyciel rozmawia z uczniami na temat ich wakacyjnych przygód. Zwraca uwagę na przygody, które były niebezpieczne, tak aby uczniowie wyciągnęli z nich wnioski na przyszłość.
4. Uczniowie wraz z nauczycielem szukają tytułów: dla wiersza o przygodzie Jasia i najciekawszych opowiedzianych przez uczniów przygód.
5. Nauczyciel wprowadza pojęcie *rym*. Odczytuje drugi raz wiersz, zwrotka po zwrotce. Uczniowie podają pary wyrazów, które się rymują. Następnie nauczyciel wyświetla pomoc multimedialną *Rymujemy!* (*6\_mat\_rymujemy*) Chętni uczniowie wykonują zadanie. W trakcie tego zadania dobrze byłoby, gdyby dzieci same podawały dodatkowe rymy do podanych wyrazów. Jeżeli w klasie nie ma tablicy multimedialnej, dzieci mogą przerysować rozwiązanie zadania do zeszytu.
6. Uczniowie wymyślają w parach/ grupach, w jaki sposób mogą swoimi ciałami lub częściami ciała (palcami, rękoma, nogami) pokazać kształt łuku. Chętne pary/grupy prezentują swoje pomysły w części rekreacyjnej. Następnie wszyscy uczniowie stają obok krzesełek i rysują palcem w powietrzu różnego rodzaju łuki: duże, małe, w prawą stronę lub w lewą stronę.
7. Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy. Nauczyciel czuwa nad starannością wykonania zadania.
8. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy. Nauczyciel przypomina im, że mają nie tylko narysować raka po śladach, ale również go pokolorować.
9. Jeżeli czas na to pozwoli, nauczyciel może porozmawiać z uczniami na temat zwrotu: „Spiec raka”. Co on oznacza, w jakich sytuacji się go używa, czy uczniowie kiedyś spieklili raka, czy można zamiast niego użyć innego zwrotu itp.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa I, edukacja muzyczna, krąg tematyczny „Moja szkoła”****Temat: Wakacyjne przygody****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności powtarzania i śpiewania piosenki z pamięci,
- kształcenie umiejętności powtarzania prostych schematów rytmicznych.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

## Uczeń:

- poprawnie śpiewa piosenkę,
- rozpoznaje i nazywa dźwięki,
- uczestniczy w ćwiczeniach rytmiczno-ruchowych.

**Metody:** zabawa.**Formy pracy:** praca zbiorowa, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** komputer/tablety z dostępem do internetu, rzutnik multimedialny/ tablica multimedialna, nagranie piosenki *Ojciec Wirgiliusz*, karty pracy *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia* (pakiet 2), tamburyn lub bębenek, pomoc multimedialna: *Jak się nazywam? (7\_um\_jak sie nazywam)*.

**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy przy piosence *Ojciec Wirgiliusz*. Prosi dzieci, aby ustawiły się w kole, trzymając się za ręce. Następnie chętne dziecko staje się ojcem Wirgiliuszem, który po słowach „róbcie wszystko to, co ja”, pokazuje różne czynności do wykonania. Zabawa jest powtarzana z różnymi uczniami, najpierw przy nagraniu, potem uczniowie śpiewają samodzielnie.
2. Ćwiczenie rytmiczno-ruchowe. Nauczyciel wygrywa tempo na tamburynie lub bębenu, w tym czasie uczniowie chodzą po sali. Kiedy następuje pauza, uczniowie: podają sobie ręce i witają się, mówiąc swoje imię, witają się łokciami, witają się, wymawiając nazwę swojego ulubionego koloru, witają się, stojąc na jednej nodze itd.
3. Nauczyciel prosi uczniów, aby usiedli w kole na dywanie, na chwilę zamknęli oczy i wsłuchali się w odgłosy z otoczenia. Uczniowie otwierają oczy i opowiadają, co usłyszeli. Nauczyciel pyta: „Czy ciszę można usłyszeć?”. Następnie rozmawia z dziećmi o dźwiękach, które pamiętają z wakacji.
4. Uczniowie wykonują zadania z pomocy multimedialnej, a następnie zadania z karty pracy.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa I, język angielski, krąg tematyczny „Welcome”****Temat: Hi! Hello!****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności komunikowania się: witanie się, przedstawianie się,
- kształcenie umiejętności uważnego słuchania i reagowania na polecenia nauczyciela,
- kształcenie umiejętności rozumienia sensu opowiedzianych historyjek.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- wita się i podaje swoje imię,
- identyfikuje bohaterów,
- zadaje pytanie: What's your name? (Jak masz na imię?),
- reaguje na polecenia nauczyciela: Sit down!, Stand up!,
- słucha uważnie historyjki,
- powtarza słowa piosenki, historyjki i wypowiedzi nauczyciela,
- śpiewa piosenkę: *Hello!*

**Metody:** historyjka, odgrywanie ról (drama), piosenka, budowanie krótkich dialogów, ćwiczenia i zadania.

**Formy pracy:** praca zbiorowa, indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** pomoc techniczna nr 1: karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa, kukielki z postaciami bohaterów; karty pracy *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia* (pakiet 2), komputer/tablety z dostępem do internetu, rzutnik multimedialny/ tablica multimedialna, pomoce multimedialne: *Hello, friends! (8\_um\_hello\_friends)*, *Hello! (9\_um\_hello)*.

**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel wita się z uczniami („Hello!”) i przedstawia się: „I'm...”.
2. Nauczyciel pokazuje dzieciom karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa z postaciami (pomoc techniczna nr 1), ale jeszcze nie podaje ich imion. Wyjaśnia, że bohaterowie będą towarzyszyć dzieciom w nauce języka angielskiego.
3. Nauczyciel mówi: „Let's listen to the story!” i włącza historyjkę z pomocy multimedialnej *Hello friends! (8\_um\_hello\_friends)*. Uczniowie słuchają i wskazują palcem kolejne obrazki na karcie pracy.

**Obrazek 1**

Narrator: It is Emma and Jimmy's first day at school.

Mum: Have a nice day!

**Obrazek 2**

Emma: Hello!

Sam: Hi!



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Obrazek 3**

Emma: I'm Emma.

Jimmy: And I'm Jimmy. What's your name?

Sam: I'm Sam.

**Obrazek 4**

Sam: Look! This is my friend Tara.

Emma & Jimmy: Hello! Nice to meet you Tara.

Tara: Hi! Nice to meet you too.

**Obrazek 5**

Emma: Look! This is our school!

Tara: WOW!!! It's great!

**Obrazek 6**

Jimmy: Let's go!

Sam: OK!

4. Nauczyciel pyta, czy uczniowie usłyszeli imiona bohaterów. Pokazuje karty obrazkowe, a dzieci podają imiona.

5. Nauczyciel ponownie włącza nagranie historyjki, zatrzymuje po każdym wypowiedzianym zdaniu, a uczniowie powtarzają. Opcjonalnie – prezentuje historyjkę samodzielnie.

6. Uczniowie wykonują zadanie 1 i 2 z karty pracy: przyglądają się obrazkom z karty pracy i powtarzają wypowiedzi Emmy, Jimmiego, Sama i Tary za nauczycielem.

7. Nauczyciel rozdaje uczniom pomoce techniczne. Uczniowie wycinają postaci bohaterów (Emmy, Jimmiego, Sama i Tary – pomoc techniczna nr 1). Nauczyciel przy pomocy takich kukiełek pyta: „What's your name?” (w dłoni trzymając Emmę) i odpowiada: „I'm Tara” (w drugiej dłoni trzymając Tarę). Wygląda to na minidialogi z użyciem kukiełek. Uczniowie powtarzają czynności na swoich kukiełkach (pomocach technicznych).

8. Nauczyciel mówi: „Now, listen to the song!” i włącza nagranie z piosenką *Hello!* (pomoc multimedialna: *9\_um\_hello*). Tekst piosenki znajduje się również na karcie pracy ucznia.

**Hello**

**Hello! I'm Emma and this is Tara.**

**Hello! I'm Jimmy and this is Sam.**

**Let's go to school and have fun.**

**Let's go to school and have fun.**

**Let's go to school and have fun.**

Nauczyciel za pomocą kukiełek i gestów obrazuje piosenkę, a uczniowie naśladują i powtarzają słowa. (Można też wymyślić do tej piosenki taniec.)

9. Nauczyciel zachęca uczniów do przyłączenia się do wspólnego śpiewania i pokazywania.

10. Nauczyciel mówi: „Stand up!” (obrazuje wypowiedź gestem) i zaprasza uczniów do przeniesienia się do części rekreacyjnej klasy. Prosi, aby uczniowie usiedli „Sit down” (obrazuje polecenie gestem) w kręgu „Make a big circle” (również gestem tłumaczy, o co chodzi). Dzieci siadają w kole i ich zadaniem jest przywitanie się oraz przedstawienie.

11. Nauczyciel omawia pracę domową i żegna się z uczniami („Bye pupils! Have a nice day!”).



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## Klasa I, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „Moja szkoła”

### Temat: Wakacyjne przygody

#### Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności rysowania i odnajdywania linii pionowych,
- kształcenie umiejętności spostrzegania, że jedne rysunki są powiększeniem drugich,
- kształtowanie znajomości i stosowania określeń: wewnątrz, na zewnątrz, góra, dół,
- kształtowanie umiejętności rysowania szlaczka według wzoru.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- rysuje i odnajduje linie pionowe,
- spostrzega, że jedne rysunki są powiększeniem drugich,
- zna i stosuje określenia: wewnątrz, na zewnątrz, góra, dół,
- rysuje szlaczek według wzoru.

**Metody:** rozmowa kierowana, metoda ćwiczeniowa, pogadanka.

**Formy:** praca indywidualna, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia* (pakiet 2), dwa przedmioty wyglądające tak samo, ale jeden przedmiot powinien być większy od drugiego (np. obrazki, kolorowe kartki), worek, około 15 przedmiotów (np. klocki, kredki), które zmieszczą się w worku, pomoc techniczna (tekturowa) nr 3 i 4: zestaw figur geometrycznych.

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel pokazuje uczniom pary przedmiotów. Prosi, aby uczniowie podali, czym się one różnią. Uczniowie wymieniają cechy, sami odkrywają, że jeden przedmiot jest powiększeniem drugiego.
2. Uczniowie wykonują zad. 1 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania zadania.
3. Nauczyciel wprowadza pojęcia *wewnątrz* i *na zewnątrz*. Uczniowie przechodzą do części rekreacyjnej. Stają w kręgu. Grupowanie uczniów, np. w środku kręgu dziewczynki o blond włosach, a poza kręgiem – chłopcy o ciemnych włosach. Uczniowie określają, gdzie znajdują się dziewczynki (*wewnątrz*), a gdzie znajdują się chłopcy (*na zewnątrz*) w stosunku do kręgu.
4. Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel wyklada na środek worek oraz kilka przedmiotów. Prosi dwóch uczniów. Jeden uczeń mówi, gdzie ma się znaleźć dany przedmiot. Pary uczniów się zmieniają. Uczniowie ćwiczą umiejętność umieszczania przedmiotów wewnątrz lub na zewnątrz worka.
5. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wykonali zadania 2–4 z karty pracy. Przy zadaniu 4 nauczyciel zwraca uwagę uczniów na to, że figury mają różne wielkości.
6. Nauczyciel rozdaje figury geometryczne do samodzielnego wycięcia (pomoc techniczna nr 3 i 4). Dzieci układają figury samodzielnie, potem w parach (część rekreacyjna). Wymyślanie innych ułożeń figur. Figury powinny być układane po kolei w następujący sposób: na dole duży czerwony kwadrat, wyżej średni żółty trójkąt, między nimi małe niebieskie kółko, a na górze mały zielony prostokąt; cztery figury ułożone tak, aby na dole był niebieski trójkąt, a na górze małe kółko. Uczniowie sprawdzają w parach, czy ułożyli tak samo; uczniowie w parach wymyślają nowe wzory.
7. Nauczyciel prosi uczniów, aby starannie przechowywali swoje figury, np. w kopercie. Zachęca ich do bawienia się figurami w domu, wspólnie z rodzicami, rodzeństwem lub samodzielnie.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

