

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 8, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_1\_8*, do zastosowania z: *uczeń\_1\_8* (materiały dla ucznia, pakiet 8), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl) lub [www.scholaris.pl](http://www.scholaris.pl): *Co może nam pomóc w obserwowaniu przyrody? (19\_mn\_co może nam pomóc w obserwowaniu przyrody)*, *Dźwięki mile i niemiłe dla ucha (20\_um\_dźwięki mile i niemiłe dla ucha)*, *Co słyhać? (21\_um\_co słyhać)*, *Młody naukowiec (55\_um\_młody naukowiec)*; pomoce techniczne (tekturowe) nr 5: patyczki i nr 6: tangram.

## Klasa I, edukacja przyrodnicza, krąg tematyczny „Moja szkoła”

### Temat: Przybory szkolne

#### Cele edukacyjne:

- rozwijanie umiejętności myślenia naukowego,
- rozbudzanie zainteresowania otaczającym światem,
- kształcenie umiejętności używania zmysłów w poznawaniu świata,
- kształcenie spostrzegawczości.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- stara się myśleć w sposób naukowy,
- interesuje się otaczającym go światem,
- wie, jaka jest rola zmysłów w poznawaniu świata,
- jest spostrzegawczy.

**Metody:** rozmowa kierowana, burza mózgów, ćwiczenia interaktywne, zabawa muzyczna.

**Formy:** praca indywidualna, praca zespołowa.

**Środki dydaktyczne:** komputer/tablety z dostępem do internetu, rzutnik multimedialny/tablica multimedialna; pomoce multimedialne: *Co może nam pomóc w obserwowaniu przyrody? (19\_mn\_co może nam pomóc w obserwowaniu przyrody)*, *Dźwięki mile i niemiłe dla ucha (20\_um\_dźwięki mile i niemiłe dla ucha)*, *Co słyhać?(21\_um\_co słyhać)*, *Młody naukowiec (55\_um\_młody naukowiec)*, lornetka, mikroskop, lupa; karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia* (pakiet 8).

**Uwaga:** Jeżeli jest taka możliwość, lekcję można przeprowadzić w pracowni biologicznej.

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozpoczyna rozmowę z uczniami. Pyta, czy byli kiedyś chorzy i czy lekarz powiedział, że to przez bakterie lub wirusy. Czy dzieci widziały kiedyś bakterię lub wirusa? Dlaczego jest to niemożliwe? Bo są one bardzo małe. A czy uczniowie widzieli kiedyś



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



z bliska którąś z gwiazd świecących na niebie? Dlaczego jest to niemożliwe? Bo gwiazdy są bardzo daleko od nas.

2. Nauczyciel przeprowadza burzę mózgów. Dzieci szukają odpowiedzi na pytanie, w jaki sposób można zobaczyć to, co jest od nas daleko, lub jest bardzo małe. Nauczyciel wykonuje symboliczne rysunki pomysłów dzieci.

3. Nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Co może nam pomóc w obserwowaniu przyrody?* Pomaga uczniom rozwiązać poszczególne zadania. W odpowiednich momentach demonstruje lupę, mikroskop i lornetkę.

4. Uczniowie wykonują zadania 1 i 2 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania zadania.

5. Nauczyciel rozmawia z uczniami o tym, czy można zbadać dźwięki i co jest pomocne w badaniu dźwięków. Uczniowie mogą dojść np. do takich wniosków: lekarzowi potrzebne są słuchawki lekarskie (stetoskop), osobie, która bada śpiew ptaków, przyda się mikrofon i dyktafon. Nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Co słyhać?* Wyjaśnia, na czym polega zadanie.

6. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie, czy wszystkie dźwięki są przyjemne dla ucha. Po krótkiej rozmowie z uczniami włącza pomoc multimedialną *Dźwięki mile i niemiłe dla ucha*. Uczniowie wykonują zadanie.

7. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy. Prezentacja stworzonych plakatów, rozmowa o różnych pomysłach i o tym że każdy jest dobry.

8. Na koniec lekcji nauczyciel uczy dzieci piosenki pt. *Młody naukowiec*. W tym celu włącza pomoc multimedialną pod tym samym tytułem.

### **„Młody naukowiec”**

**Patrzę i słucham,  
słucham i patrzę,  
w przyrodzie trochę  
jest jak w teatrze.  
Każdy ma swoją  
rolę i plan,  
a ja to wszystko  
zbadam – ta-dam!**

Piosenka ta może być motywem przewodnim lekcji przyrody. Warto ją powtarzać również na innych zajęciach. Można do niej wymyślić inną melodię, gesty do pokazywania lub układ taneczny. Można ją też wykorzystać w przedstawieniu teatralnym czy do odgrywania krótkich inscenizacji.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## Klasa I, edukacja matematyczna, kl. I, krąg tematyczny „Moja szkoła”

### Temat: Przybory szkolne

#### Cele edukacyjne:

- doskonalenie umiejętności nazywania figur geometrycznych (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt, romb, trapez),
- doskonalenie umiejętności rysowania figur geometrycznych (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt, romb, trapez),
- poznanie podstawowych własności figur geometrycznych (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt, romb, trapez),
- kształcenie umiejętności układania obiektów w serie rosnące i malejące.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- nazywa figury geometryczne (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt, romb, trapez),
- rysuje figury geometryczne (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt, romb, trapez),
- zna podstawowe własności figur geometrycznych,
- układa obiekty w serie rosnące i malejące (koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt, romb, trapez).

**Metody:** metoda audytywna, metoda ćwiczeniowa, pogadanka, gra dydaktyczna.

**Formy:** praca indywidualna, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia* (pakiet ), pomoce tekturowe nr 5 i 6: kartki z niewyciętymi patyczkami dla każdego ucznia, wycięty tangram dla każdego ucznia.

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozdaje uczniom tangramy i tłumaczy, jak się z nich korzysta i co można z nimi robić. Uczniowie rozkładają figury z tangramów przed sobą na stoliku.
2. Nauczyciel czyta dwukrotnie wierszyk o figurach. Uczniowie za pierwszym razem słuchają, a za drugim razem powtarzają za nauczycielem. Następnie mówią wierszyk po raz trzeci, razem z nauczycielem, i podnoszą do góry poszczególne figury wybrane spośród figur tangramu. Jeżeli w klasie zostały rozwieszone figury z poprzedniej lekcji, wówczas nauczyciel może je również pokazywać podczas czytania wierszyka.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**„Wesołe figury”****Koło, kwadrat, trójkąt, trapez****fajne są, że hej!****Baw się z rombem, prostokątem****i głośno się śmieję!**

3. Nauczyciel pokazuje uczniom, jak ułożyć z tangramu pieska. Dzieci starają się ułożyć takiego samego pieska ze swoich figur.
4. Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy. Podział uczniów na grupy/pary. Zadaniem każdej grupy/pary jest ułożenie z jednego tangramu lub dwóch tangramów nowych figur: zwierząt, ludzi itp. Następnie uczniowie wspólnie ustalają, która figura najbardziej im się podoba, i przerysowują ją do swoich kart pracy. Mogą ją też pokolorować na swoje ulubione kolory lub na kolory z tangramu.
5. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy. Nauczyciel zwraca im szczególną uwagę na dwie rzeczy:
  - że w każdym wierszu obowiązuje inna zasada,
  - że muszą tak rysować, aby kolejne przedmioty były coraz większe lub coraz mniejsze.
6. Uczniowie wykonują zadanie 4 z karty pracy. Jest to zadanie nieco trudniejsze, dlatego, w zależności od klasy, mogą je wykonywać na przykład ci uczniowie, którzy wcześniej zakończyli poprzednie zadanie.
7. Nauczyciel odczytuje uczniom zadanie z karty pracy, z części pt. *Młody naukowiec*. Uczniowie mogą wyobrazić sobie odpowiedź, ale mogą też użyć kartki w kształcie kwadratu i na niej ćwiczyć. Nauczyciel może zadać to zadanie jako dodatkową pracę domową, do odrobienia wspólnie z rodzicami.
8. Nauczyciel rozdaje uczniom pomoce techniczna (tekturowe) nr 5: patyczki. Prosi uczniów, aby wycięli patyczki wspólnie z rodzicami w ramach pracy domowej. Uczniowie powinni przynieść patyczki następnego dnia do szkoły. Nauczyciel zwraca im uwagę, żeby dobrze przechowywali patyczki, np. w kopercie, aby ich nie pogubić, ponieważ będą im one kilka razy potrzebne.

**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCIOŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJIUNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

## Klasa I, edukacja plastyczna, krąg tematyczny „Moja szkoła”

### Temat: Przybory szkolne

#### Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności rozpoznawania techniki plastycznej,
- kształcenie sprawności manualnej,
- kształcenie umiejętności rozpoznawania kolorów,
- rozwijanie twórczej wyobraźni.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- prawidłowo trzyma narzędzia malarskie,
- nazywa kolory,
- utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy,
- dba o zachowanie bezpieczeństwa podczas pracy.

**Metody:** metoda zadaniowa, rozmowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** pędzle, farby plakatowe, biała kartka formatu A3 dla każdego ucznia, podpisana jego imieniem i nazwiskiem, kartki papieru formatu A4 w kolorach: białym, czarnym, żółtym, niebieskim, czerwonym, zielonym, brązowym i fioletowym.

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel na początku sprawdza, czy uczniowie znają kolory. Pokazuje kolejno kolorowe kartki papieru i pyta uczniów, w jakich są one kolorach. Następnie prosi, aby uczniowie wykonali zadanie 1 i 2 z karty pracy.
2. Nauczyciel informuje uczniów, że będą wykonywać pracę plastyczną pt. *Moja szkoła*. Ich zadaniem jest odtworzenie z pamięci wyglądu budynku, w którym się uczą.
3. Nauczyciel prosi uczniów o przygotowanie stanowiska pracy: rozłożenie folii na stoliki, przygotowanie farb i pędzli oraz pojemników na wodę. Rozdaje białe kartki formatu A3.
4. Uczniowie wykonują pracę.
5. Po skończonej pracy nauczyciel prosi uczniów o zrobienie porządku na swoich stanowiskach. Uczniowie odkładają rysunki do wyschnięcia.
6. Nauczyciel wspólnie z uczniami urządza wystawę prac. Rozmawia z dziećmi o ich pracach, o kolorach, które wybrały, czy są one takie same, jak w rzeczywistości itp.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## Klasa I, wychowanie fizyczne, krąg tematyczny „Moja szkoła”

### Temat: Przybory szkolne

#### Cele ogólne:

- wykonywanie ćwiczeń korygujących postawę ciała,
- podniesienie ogólnej sprawności fizycznej.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- przyjmuje prawidłową postawę i poprawia swoją wydolność fizyczną,
- wykonuje ćwiczenia oddechowe,
- właściwie reaguje na polecenia nauczyciela i przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć.

**Metody:** metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca grupowa.

**Środki dydaktyczne:** piórko dla każdego ucznia, szarfy w dwóch kolorach.

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel zarządza zbiórkę. Sprawdza gotowość do zajęć. Następuje przywitanie się okrzykiem.
2. Na początku uczniowie bawią się w berka grupującego. Biegają po sali, na sygnał nauczyciela zatrzymują się i dobierają najpierw w dwójki, potem w trójki, czwórki, aż utworzą jeden rząd.
3. Uczniowie siadają z wyprostowanymi plecami. Nauczyciel rozdaje dzieciom piórka. Każde dziecko podrzuca piórko i dmucha na nie po to, aby nie spadło na podłogę. Przy tym zadaniu uczniowie mogą kłaść się, obracać ciało w lewą lub prawą stronę, kłaść się na bok, kucać itp. Na zakończenie zabawy nauczyciel prosi dzieci, aby na chwilę się położyły i odpoczęły.
4. Nauczyciel prosi uczniów o powolne wstanie i położenie rąk na podłodze. Uczniowie ustawiają się w lekkim rozkroku, potem przyjmują postawę do ćwiczenia kociego grzbietu – napinania mięśni pleców, rąk i nóg. Po wykonaniu zadania uczniowie rozluźniają mięśnie.
5. Nauczyciel prosi uczniów, aby ustawili się w rzędzie i odliczyli do dwóch. Jedyńki robią duży krok do przodu, dwójki zostają na miejscach. Nauczyciel rozdaje dzieciom szarfy w dwóch kolorach. Tłumaczy, że będą się bawić w Bociana. Jedyńki będą bocianami, a dwójki – żabami. Na sygnał nauczyciela wszyscy poruszają się po sali. Na kolejny sygnał zatrzymują się. Bociany stają na jednej nodze. Jeżeli bociana będzie dotykała żaba lub bocian się przewróci – zostaje żabą (zmienia drużynę i szarfę). Uczniowie, którzy najdłużej utrzymają się w roli bociana, otrzymują: dodatkowe plusy i brawa (wg uznania). Zabawę należy powtórzyć ze zmianą ról.
7. Zajęcia kończą się zbiórką i okrzykiem.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

