

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego  
Człowiek – najlepsza inwestycja

**Temat: „Jestem bezpieczny” - co to znaczy?**

**Czas trwania:** 90 minut

**Cele zajęć:**

Uczeń/uczennica:

- własnymi słowami definiuje pojęcia: bezpieczeństwo, niebezpieczeństwo, bezpieczeństwo fizyczne, psychiczne
- wykorzystuje zdobyte na poprzednich zajęciach wiadomości w praktyce
- zabiera głos w rozmowie na temat sytuacji niebezpiecznych w życiu codziennym
- w oparciu o własne doświadczenia wyciąga wnioski na temat sytuacji niebezpiecznych, w których kiedyś się znalazł
- symbolicznie oraz na rysunku przedstawia osobę bezpieczną oraz będącą w sytuacji niebezpieczeństwa

**Formy organizacyjne:** zbiorowa, zindywidualizowana, grupowa

**Materiały:** karty pracy, fragmenty utworów muzycznych oddające klimat bezpieczeństwa oraz zagrożenia (np. kołysanki, muzyka z filmów familijnych, grozy, akcji), komputer z dostępem do Internetu\*, arkusze papieru, kredki, mazaki

**Aranżacja przestrzeni:** tradycyjna klasa szkolna z dostępem do Internetu lub sala komputerowa (na czas gry).

**Uwaga:** w Kartach pracy, oprócz zadań obowiązkowych, przeznaczonych do wykonania w czasie zajęć, uwzględniono również zadania dla chętnych o różnym poziomie trudności. Można je potraktować jako pracę domową lub zadanie dodatkowe.

**Przebieg zajęć:**

1. Powitanie i wprowadzenie do tematu zajęć (5')  
*Nauczyciel/nauczycielka przypomina uczniom/uczennicom, że w pierwszej klasie dużo mówiło się o różnych sytuacjach niebezpiecznych. Wszyscy wspólnie zastanawiali się nad tym, jak można zapobiegać i zaradzić niebezpieczeństwom w życiu codziennym. Zdobywali umiejętności niezbędne do bezpiecznego funkcjonowania, przede wszystkim, jak być bezpiecznym w ruchu drogowym. W II klasie temat bezpieczeństwa będzie powracał.*
2. Gra komputerowa – podsumowanie zdobytej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa w ruchu drogowym. (25')  
Nauczyciel/nauczycielka wyjaśnia zasady gry (etap II), demonstruje sposób korzystania z aplikacji, zdobywania punktów i wykonywania zadań. Uczniowie/uczennice samodzielnie starają się przejść poszczególne etapy gry i wykonać zadania przestrzegając zasad poruszania się pieszego w ruchu drogowym.
3. Bezpieczeństwo - co to takiego? (15')  
Pogadanka na temat bezpieczeństwa i sytuacji niebezpiecznych. Zadaniem uczniów/uczennic jest zdefiniowanie pojęć „bezpieczeństwo”, „niebezpieczeństwo”, a także przywołanie



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego  
Człowiek – najlepsza inwestycja

z pamięci różnych sytuacji, w których czuli się bezpiecznie lub mieli poczucie zagrożenia.

\*Jeżeli w klasie jest dostęp do Internetu, uczniowie/uczennice mogą, po zdefiniowaniu pojęcia „bezpieczeństwo” własnymi słowami, wyszukać definicję w Internecie.

Przykładowe pytania:

- Co to jest bezpieczeństwo/niebezpieczeństwo?
- Kiedy człowiek czuje się bezpieczny?
- Co sprawia, że mamy poczucie zagrożenia?
- Od kogo/czego zależy nasze bezpieczeństwo?
- Jak powinno się postępować w sytuacjach niebezpiecznych (przykłady, reakcje, wnioski)?

*W razie, gdyby takie odpowiedzi nie padły, nauczyciel/nauczycielka wyjaśnia, że mówiąc o bezpieczeństwie, mamy na myśli zarówno bezpieczeństwo fizyczne jak i psychiczne. Obie sfery są bardzo istotne dla prawidłowego funkcjonowania człowieka. Człowiek, który się czegoś obawia, żyjący w poczuciu zagrożenia, nie może być szczęśliwy, nie może się w pełni realizować. Niebezpieczeństwo zagraża zdrowiu fizycznemu i psychicznemu człowieka. Dlatego na wszelkie jego przejawy należy natychmiast reagować i podejmować działania zapobiegające zagrożeniu lub je likwidujące. Dzieci bardzo często w tej kwestii potrzebują pomocy dorosłych. Dlatego też bez wahania powinny o swoich problemach powiedzieć osobom dorosłym: rodzicom, nauczycielom lub innym osobom, do których mają zaufanie.*

4. Kiedy czuję się bezpiecznie - zabawa ruchowa przy muzyce (15')

Nauczyciel/nauczycielka prezentuje fragmenty utworów muzycznych – na przemian: łagodne i nastrojowe oraz groźne. Zadaniem uczniów/uczennic jest oddanie gestem, postawą ciała, ruchem nastroju usłyszonej muzyki.

*Omówienie:* jak zachowujemy się, jakie wykonujemy gesty, kiedy czujemy się bezpiecznie, a jakie, gdy panuje nastrój zagrożenia? Czy podobnie reagujemy w sytuacjach autentycznych? W jakich sytuacjach w życiu czuliście/czułyście się bezpieczni/bezpieczne? Jakie sytuacje sprawiły, że czuliście/czułyście się zagrożeni/zagrożone? Jakie odczucia i emocje wtedy Wam towarzyszyły?

5. Portret pamięciowy: Człowiek bezpieczny, człowiek zagrożony! (20')

Zadaniem uczniów/uczennic jest narysowanie w Karcie pracy „portretów pamięciowych” człowieka bezpiecznego i człowieka, który nie czuje się bezpieczny. Hasłowo opisują rysunek (np.: człowiek bezpieczny: „uśmiech od ucha do ucha”, „jasny wzrok”; człowiek w niebezpieczeństwie: „ze strachu włosy mu się najeżyły”, „wielkie przerażone oczy”, itd.). Ćwiczenie wykonujemy techniką „Napisz i narysuj”.

*Omówienie:* czym różnią się obie postacie?

6. Zakończenie zajęć (10')

Dokończenie zdania: *Czuje się bezpiecznie, gdy...*