

**Innowacyjny program edukacji wczesnoszkolnej
„Trampolina do sukcesu”**

Scenariusze zajęć dla klasy 2 szkoły podstawowej

Publikacja współfinansowana przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, przygotowana, jako jeden z rezultatów projektu „Trampolina do sukcesu - innowacyjny program nauczania dla klas I-III szkoły podstawowej drogą do kreatywnego i interdyscyplinarnego rozwoju dziecka”, realizowanego przez firmę LANDER'S education & services Wojciech Kostecki w ramach konkursu nr 1/POKL/3.3.4/2013 Opracowanie i pilotażowe wdrożenie innowacyjnych programów, materiałów dydaktycznych, metod kształcenia dla edukacji wczesnoszkolnej.

Autorzy programu:

Dawid Kiedrowicz, Maja Szólkowska,
Bernadeta Szydziak, Radosław Szymański,
Katarzyna Wiaderkiewicz

Autorzy scenariuszy zajęć:

Dawid Kiedrowicz, Maja Szólkowska,
Bernadeta Szydziak, Radosław Szymański,
Katarzyna Wiaderkiewicz

Recenzenci merytoryczno-dydaktyczni:

dr Anna Watoła, Uniwersytet Śląski
dr Beata Oelszlaeger-Kosturek, Uniwersytet Śląski

Kierownik Projektu:

Wojciech Kostecki

Korekta:

DTP Andrzej Pasierbski

Projekt okładki:

Radosław Szymański

Ilustracje:

Kalina Zatoń

Wydanie: I, 2015

ISBN: 978-83-939920-3-4

LANDER'S Education & Services Wojciech Kostecki
ul. Henryka Sienkiewicza 7, 43-100 Tychy
telefon: (32) 227 13 46, (32) 227 70 77, faks: (32) 227 13 46
e-mail: biuro@landers.pl, strona internetowa www.landerns.pl

Spis treści

1. Wstęp	7
2. Ramowy plan dydaktyczny z nowożytnego języka angielskiego.....	8
3. Ramowy plan integracji treści zintegrowanych z treściami nowożytnego języka obcego	20
4. Scenariusze zajęć z języka angielskiego (68 sztuk)	39
5. Scenariusze zajęć z edukacji wczesnoszkolnej (33 sztuki).....	308

Wykaz obudowy dydaktycznej w miniaturach:

6. Portfolio.....	455
7. Karty albumowe	447
8. Karty pracy ucznia, język angielski.....	462
9. Karty pracy ucznia, edukacja wczesnoszkolna.....	469
10. Karty sprawdzające wiedzę	472

Wstęp

Niniejsza publikacja zawiera plany dydaktyczne oraz scenariusze zajęć lekcyjnych z zakresu języka angielskiego oraz edukacji wczesnoszkolnej dla uczniów klasy 2 szkoły podstawowej. Scenariusze zajęć przygotowane zostały w oparciu o innowacyjny program edukacji wczesnoszkolnej „Trampolina do sukcesu”.

Szczegółowy plan dydaktyczny zawiera nazwę kręgu tematycznego, temat lekcji, ich cele ogólne i szczegółowe, struktury gramatyczne, słownictwo oraz odniesienie do podstawy programowej. Plan dydaktyczny zawiera również lekcję do dyspozycji nauczyciela, podczas której prowadzący samodzielnie dobiera ćwiczenia spośród wcześniejszych lekcji lub własnego warsztatu pracy oraz podsumowanie wiadomości, podczas którego nauczyciel może dokonać sprawdzenia wiadomości i umiejętności uczniów, utrwalić lub poszerzyć materiał nauczania.

Scenariusze lekcji skonstruowane są zgodnie z koncepcją pedagogiczną programu nauczania „Trampolina do sukcesu”, integrują treści nowożytnego języka obcego z treściami nauczania zawartymi w podstawie programowej edukacji wczesnoszkolnej. Szczegółowe scenariusze zajęć składają się z:

- Opracowania metodycznego lekcji, które zawiera: cele, podstawę programową, metody, formy, sposób ewaluacji, środki dydaktyczne.

- Szczegółowego przebiegu zajęć. Przebieg zajęć został podzielony na część wstępną, zasadniczą i końcową. W trakcie zajęć przeplatają się aktywności statyczne i dynamiczne oraz elementy oceniania kształtującego. Planując lekcje do dyspozycji nauczyciela lub podsumowanie wiadomości należy pamiętać o zasadzie metrum i rotacji elementów oraz o pozostałych metodach tworzących koncepcję pedagogiczną programu nauczania „Trampolina do sukcesu”.

- Literatury. Propozycje wydawnicze uzupełniające zajęcia.

- Zasobów internetowych. Odnośniki do zasobów internetowych portalu Scholaris i innych, z których nauczyciel może skorzystać w trakcie lekcji.

- Spróbuj tego! Alternatywne propozycje dotyczące ćwiczeń zawartych w przebiegu zajęć. Pomysły uzupełniające lekcje.

Propozycje działań zawartych w scenariuszach służą realizacji podstawy programowej w zakresie jaki przedstawiają cele. Zaleca się realizację zajęć wedle kolejności prezentowanych scenariuszy, jednak zarówno kolejność jak i zakres podejmowanych działań określa nauczyciel organizujący lekcję.

W niniejszej publikacji znajdują się odniesienia do elementów obudowy dydaktycznej, które stanowią integralną część programu nauczania „Trampolina do Sukcesu”. Są to: utwory muzyczne, karty pracy z języka angielskiego dla ucznia oraz nauczyciela, karty pracy z edukacji wczesnoszkolnej dla ucznia oraz nauczyciela, karty albumowe, plakaty, dodatkowe karty pracy, lekcje na tablicę interaktywną, filmy edukacyjne oraz materiały uzupełniające tj. wlepki motywacyjne, legitymacja klubu bohaterów, identyfikatory, flashcards, pacynki, Mystery box, portfolio, chusta animacyjna, instrumenty muzyczne, kostka edukacyjna.

W ostatniej części niniejszej publikacji dokonano prezentacji elementów obudowy dydaktycznej dedykowanej dla klasy pierwszej, proponowanej w scenariuszach zajęć. Prezentacja pozostałych elementów obudowy dydaktycznej znajduje się w kolejnych publikacjach zawierających scenariusze zajęć, w poradniku metodycznym oraz specjalnej aplikacji komputerowej dla nauczycieli, zamieszczonej na stronie internetowej: www.trampolinadosukcesu.pl

Polecamy Państwa uwadze również pozostałe opracowania:

- Program nauczania „Trampolina do sukcesu”
- Poradnik metodyczny
- Scenariusze zajęć dla klasy 1
- Scenariusze zajęć dla klasy 3

Życzymy owocnej pracy z programem nauczania „Trampolina do Sukcesu”

Wojciech Kostecki
Dyrektor LANDER'S education&services
wraz z zespołem metodycznym

Ramowy plan dydaktyczny z nowożytnego języka angielskiego – klasa 2

KRAJ	TEMAT	CELE SZCZEGÓLNE			WPROWADZANE SŁOWNICTWO
		WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI	ZASTOSOWANIE	
1. Holiday friends. Wakacyjni przyjaciele.	Photos from holiday – getting to know holiday activities Zdjęcia z wakacji – poznajemy nazwy czynności związanych z wakacjami.	Czasowniki związane ze spędzaniem wolnego czasu na wakacjach. Zwroty grzecznościowe.	Uczeń opowiada o spędzaniu wolnego czasu na wakacjach.	Uczeń wypowiada się na temat wakacyjnych doświadczeń. Uczeń używa zwroty grzecznościowe.	Pytanie: <i>what can you do on holiday?</i> Czasownik <i>can</i> (możliwość). Zwroty: <i>hello, how are you, goodbye.</i>
	A new friend – describing appearance. Nowy przyjaciel – opisujemy wygląd.	Słownictwo pozwalające na ogólny opis wyglądu. Powtórzenie nazw kolorów.	Uczeń nazywa cechy wyglądu zewnętrznego. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wykorzystuje poznane słownictwo do opisywania wyglądu zewnętrznego.	Cechy wyglądu: <i>long/short hair, eyes, tall, short.</i> Kolory.
	It's good to be nice – learning personality adjectives. Dobrze jest być miłym – poznajemy przymiotniki osobowości.	Słownictwo pozwalające na ogólny opis charakteru.	Uczeń nazywa cechy charakteru. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń opisuje cechy charakteru osób w klasie.	Cechy charakteru: <i>talkative, quiet, rude, polite, lazy, hard-working, funny serious.</i>
	Introducing myself – describing personality and appearance. Przedstawianie się – opisujemy charakter i wygląd.	Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.	Uczeń nazywa oraz rozpoznaje poznane słownictwo. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń tworzy opis własnej osoby.	Czasowniki: <i>have got, to be.</i>
	My father is very tall – writing about people around us. Mój tata jest bardzo wysoki – tworzymy pisemny opis ludzi wokół nas.	Tworzenie opisów pisemnych w języku angielskim.	Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń tworzy pisemny opis.	Czasowniki: <i>have got, to be.</i> Zaimki osobowe: <i>he, she.</i>



<p>2. Our school. Nasza szkoła</p>	<p>So many in the classroom – counting. Tak wiele w klasie – liczymy.</p>	<p>Liczby od 10 do 30 (dziesiątki).</p>	<p>Uczeń potrafi liczyć w języku angielskim. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Praktyczna umiejętność liczenia. Uczeń odpowiada na pytanie <i>how many?</i></p>	<p>Pytanie: <i>how many?</i></p>	<p>Liczby 10 – 30</p>
<p>More than one – introducing plural. Więcej niż jeden – poznajemy liczbę mnogą.</p>	<p>Tworzenie liczby mnogiej czasowników regularnych.</p>	<p>Uczeń potrafi dostrzec regularności i tworzyć liczbę mnogą. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń określa ilość przedmiotów znajdujących się w najbliższym otoczeniu.</p>	<p>Liczba mnoga</p>	<p>Przybory szkolne: <i>a pencil, a pen, a book, a desk, a carpet, a pencil case, a bag.</i></p>	
<p>Where is the canteen? – getting to know places at school. Gdzie jest stołówka? – poznajemy miejsca w szkole.</p>	<p>Słownictwo opisujące pomieszczenia w szkole. Tworzenie zdań za pomocą zwrotu <i>there is</i>.</p>	<p>Uczeń wskazuje i nazywa pomieszczenia znajdujące się w szkole. Uczeń tworzy zdania z zwrotem <i>there is</i>. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń opisuje szkołę.</p>	<p>Zwrot: <i>there is ...</i> Pytanie: <i>is there ...?</i></p>	<p>Miejsca w szkole: <i>a toilet, a library, a corridor, a gym, a classroom, a canteen.</i></p>	
<p>My school – describing school. Moja szkoła – opisujemy szkołę.</p>	<p>Powtórzenie słownictwa z poprzednich zajęć. Tworzenie zdań za pomocą zwrotu <i>there are</i>.</p>	<p>Uczeń rozróżnia zwroty <i>there is</i> oraz <i>there are</i>, tworzy z nimi zdania. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje poznane słownictwo i struktury gramatyczne do opisywania szkoły i sali lekcyjnej.</p>	<p>Zwroty: <i>there is ..., there are ...</i> Pytania: <i>is there ...? Are there ...?</i></p>	<p>-</p>	
<p>The perfect school – writing description of a perfect school. Idealna szkoła – piszemy opis idealnej szkoły.</p>	<p>Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Tworzenie pisemnego opisu szkoły.</p>	<p>Uczeń pisze i przepisuje wybrane wyrazy i zwroty. Uczeń nazywa przedmioty znajdujące się w szkole.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy opis szkoły.</p>	<p>Zwroty: <i>there is ..., there are ...</i></p>	<p>-</p>	
<p>3. Together through the city. Razem przez miasto.</p>	<p>Nazwy środków transportu wykorzystywanych do poruszania się po mieście.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozpoznaje środki transportu. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wypowiada się na temat poruszania się po mieście.</p>	<p>Pytanie: <i>how do you go to school?</i> Odpowiedź: <i>I go to school by ...</i></p>	<p>Środki transportu: <i>a scooter, a skateboard, a bus, a car, a train, a bike, a tram, a taxi, on foot.</i></p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Where can I buy a newspaper? – getting to know types of shops. Gdzie kupić gazetę? – poznajemy rodzaje sklepów.</p>	<p>Nazwy sklepów w języku angielskim.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozpoznaje sklepy. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń określa sklepy znajdujące się w mieście.</p>	<p>-</p>	<p>Sklepy: a bakery, a bookshop, a kiosk, a grocery, a pharmacy, a clothes shop. Waluty: funt.</p>
	<p>How much is it? – buying products. Ile to kosztuje? – kupujemy produkty.</p>	<p>Dialog w sklepie. Nazwy produktów charakterystycznych dla danego sklepu</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa produkty dostępne w sklepach. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania. Uczeń rozwija umiejętność słuchania ze zrozumieniem.</p>	<p>Uczeń tworzy dialog w sklepie.</p>	<p>Zwrot: <i>How much is it? It's ...</i></p>	<p>Produkty: a roll, a donut, a plaster, a book, a globe, a ticket, a newspaper, a tooth brush, a t-shirt, a cap, an apple, juice.</p>
	<p>How can I help you? – speaking practice. W czym mogę pomóc – ćwiczymy wypowiedź ustną.</p>	<p>Ćwiczenie wypowiedzi ustnej.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa produkty dostępne w sklepach. Uczeń czyta globalnie.</p>	<p>Uczeń tworzy dialog w sklepie.</p>	<p>-</p>	<p>Pieniądze: funt.</p>
	<p>Interactive shopping – revising the material. Interaktywne zakupy – powtarzamy materiał.</p>	<p>Powtórzenie materiału z poprzednich zajęć.</p>	<p>Uczeń nazywa sklepy i produkty.</p>	<p>Uczeń pyta się i odpowiada na pytanie o cenę.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p>PODSUMOWANIE WIADOMOŚCI NR 1.</p>						
<p>Dzień do dyspozycji nauczyciela.</p>						
<p>4. Weather forecast. Prognoza pogody.</p>	<p>It's winter, put your hat on – revising seasons. Jest zima, załóż czapkę – powtarzamy nazwy pór roku.</p> <p>What's the weather like? – introducing types of weather. Jaka jest pogoda? – wymieniamy rodzaje pogody.</p>	<p>Nazwy pór roku. Powtórzenie nazw ubrań. Nazwy różnych stanów pogody. Reagowanie na pytanie <i>what's the weather like</i>.</p>	<p>Uczeń nazywa pory roku. Uczeń nazywa ubrania. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania. Uczeń rozpoznaje i nazywa odmienne warunki atmosferyczne. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń dopasowuje odpowiedni ubiór do danej pory roku. Uczeń reaguje na pytanie <i>what's the weather like</i>.</p>	<p>Pytanie: <i>what season is it?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i> Zwrot: <i>I'm wearing ...</i></p> <p>Pytanie: <i>what's the weather like?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i></p>	<p>Pory roku: <i>summer, autumn, winter, spring.</i> Ubrania: <i>a t-shirt, a scarf, shorts, a swim suit, gloves, a jacket, a cap, trousers.</i> Pogoda: <i>hot, cold, sunny, windy, rainy.</i></p>

Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”, Plan dydaktyczny. Język angielski. Klasa 2

www.landars.pl



	<p>It's snowy in winter – getting to know new vocabulary. Zimą jest śnieżnie – uzupełniamy poznane słownictwo.</p>	<p>Rozwinięcie słownictwa związanego z warunkami atmosferycznymi.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa odmienne warunki atmosferyczne. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń reaguje na pytanie <i>what's the weather like.</i></p>		<p>Pogoda: <i>cloudy, stormy, snowy, foggy.</i></p>
	<p>It's sunny in Warsaw – telling the weather. W Warszawie jest słonecznie – wypowiadamy się o pogodzie.</p>	<p>Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa odmienne warunki atmosferyczne. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń reaguje na pytanie <i>what's the weather like.</i></p>	<p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	<p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>
<p>5. Frame of mind. Pogoda ducha.</p>	<p>How are you today? – asking about the frame of mind. Jak się dziś masz? – pytamy o samopoczucie.</p>	<p>Nazwy emocji.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa różne emocje. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wyraża swój stan emocjonalny.</p>	<p>Pytanie: <i>how are you?, What's the matter?</i> Odpowiedź: <i>I'm ...</i></p>	<p>Emocje: <i>proud, happy, sad, scared, relaxed, nervous, calm.</i></p>
	<p>When I listen to music I'm happy – talking about emotions. Gdy słucham muzyki jestem szczęśliwa – rozmawiamy na temat uczuć.</p>	<p>Wypowiadanie się na temat emocji.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa różne emocje. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wyraża swój stan emocjonalny.</p>	<p>Zwrot: <i>when / ...</i></p>	<p>-</p>
	<p>I feel bad – talking about health problems. Źle się czuję – poznajemy problemy ze zdrowiem.</p>	<p>Nazwy dolegliwości. Dialog u lekarza.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa różne dolegliwości. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń informuje o dolegliwościach.</p>	<p><i>Have got</i></p>	<p>Dolegliwości: podstawowe: <i>runny nose, fever, headache cough.</i> Dodatkowe: <i>rash, stomachache.</i></p>
	<p>Take nose drops – introducing new vocabulary. Weź krople do nosa – uzupełniamy słownictwo.</p>	<p>Sposoby radzenia sobie z dolegliwościami.</p>	<p>Uczeń nazywa i określa sposoby radzenia sobie z dolegliwościami. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń określa sposoby radzenia sobie z dolegliwościami.</p>	<p>Tryb rozkazujący.</p>	<p>U lekarza: <i>take a pill, stay in bed.</i> Dodatkowe słownictwo: <i>put skin cream, take nose drops, take syrup.</i></p>

	At the doctor's – speaking activities. U lekarza – ćwiczymy wypowiedź ustną.	Reagowanie na pytanie <i>what's wrong.</i> Dialog u lekarza.	Uczeń rozróżnia i nazywa dolegliwości i sposoby radzenia sobie z nimi.	Uczeń podaje wiadomość o samopoczuciu. Uczeń reaguje na wiadomość o dolegliwościach.					
6.At Tina's house. W domu Tyny.	Let me show you around – describing a house. Pozwól, że cię oprowadzę – opisujemy dom.	Nazwy pomieszczeń w domu oraz charakterystycznego sprzętu związanego z pomieszczeniami.	Uczeń rozpoznaje i nazywa sprzęty. Uczeń określa położenie sprzętów w domu. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wskazuje położenie przedmiotów w domu.	Przyimek <i>in.</i> Zwroty: <i>there is ...</i> , <i>there are ...</i>	Dom: <i>a kitchen, a living room, a bedroom, a bathroom, a fridge, a sofa, a wardrobe, a bath, a mirror.</i>			
	There is a fridge in the kitchen – making sentences with structures there is, there are. W kuchni znajduje się lodówka – tworzymy zdania za pomocą struktur <i>there is, there are.</i>	Nazwy sprzętów domowych.	Uczeń tworzy zdania za pomocą zwrotów <i>there is, there are.</i> Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wskazuje położenie przedmiotów w domu.	Zwroty: <i>there is ...</i> , <i>there isn't.</i>	Dom: <i>a sink, a Tv, a bed, a shelf, a cupboard.</i>			
	Houseworks – learning activities. Obowiązki domowe – poznajemy nazwy czynności.	Nazwy obowiązków domowych.	Uczeń nazywa i rozpoznaje nazwy obowiązków domowych. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wymienia własne obowiązki domowe.	Czas <i>Present Simple.</i>	Obowiązki domowe: <i>do the dishes, walk the dog, take out the rubbish, vacuum the carpet, tidy the room, water the plants.</i>			
	I never do the dishes – introducing adverbs of frequency. Nigdy nie zmywam naczyń – zapoznajemy się z przysłówkami częstotliwości.	Nazwy wybranych przysłówków częstotliwości.	Uczeń nazywa wybrane przysłówki częstotliwości. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń opisuje własne obowiązki domowe wraz z użyciem przysłówków częstotliwości.	Przysłówki częstotliwości: <i>always, sometimes, never.</i>	-			

	<p>Catch that hamster – talking about pets. Łap tego chomika – rozmawiamy o zwierzętach domowych.</p>	<p>Nazwy zwierząt domowych.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozróżnia nazwy zwierząt domowych. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wymienia zwierzęta domowe. Uczeń wie jak należy opiekować się zwierzętami domowymi.</p>	<p>To be</p>	<p>Zwierzęta domowe: a dog, a cat, a hamster, a fish, a parrot, a snake, a spider, a turtle, a rabbit, a canary, a lizard, a frog.</p>
	<p>Pets at home – talking about responsibilities. Zwierzęta w domu – rozmawiamy na temat obowiązków.</p>	<p>Utrwalenie nazw zwierząt. Dyskusja na temat obowiązków właściciela zwierzęcia.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozróżnia nazwy zwierząt domowych. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wypowiada się na temat obowiązków właściciela zwierzęcia.</p>	<p>-</p>	<p>Wybrane obowiązki właściciela zwierzęcia.</p>
	<p>It's got wings – describing pets. Ma skrzydła – opisujemy zwierzęta domowe.</p>	<p>Nazwy części ciała zwierząt.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa wybrane części zwierząt. Uczeń określa cechy charakterystyczne danych zwierząt. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń opisuje zwierzęta za pomocą czasownika <i>have got</i>.</p>	<p>Have got</p>	<p>Części ciała: <i>wings, a tail, legs, fur.</i></p>
<p>7. My shaggy friend. Mój kudiłaty przyjaciel.</p>	<p>My frog can jump very high – using the verb can. Moja żaba potrafi bardzo wysoko skakać – utrwalamy czasownik <i>can</i>.</p>	<p>Nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta.</p>	<p>Uczeń nazywa czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń określa umiejętności zwierząt za pomocą czasownika <i>can</i>.</p>	<p>Can</p>	<p>Czynności: <i>fly, jump, climb, swim, talk.</i></p>
	<p>What pet is it? – making pet riddles. Co to za zwierzę? – tworzymy zagadki o zwierzętach.</p>	<p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje wprowadzone słownictwo. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje wprowadzone słownictwo i struktury gramatyczne do tworzenia opisu zwierząt.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Dzień do dyspozycji nauczyciela.

	<p>Music around us – talking about music preferences. Muzyka wokół nas – wypowiedziamy się na temat preferencji muzycznych.</p> <p>What's your favourite song? – discussing music. Jaka jest twoja ulubiona piosenka? – rozmawiamy na temat muzyki.</p> <p>My music – revising the material. Moja muzyka – utrwalamy wiadomości.</p>	<p>Nazwy różnych gatunków muzycznych. Wyrażanie preferencji.</p> <p>Wybrane słownictwo związane z muzyką. Wyrażanie preferencji.</p> <p>Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa różne gatunki muzyczne. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń rozpoznaje i nazywa nowe słownictwo. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń pisze o własnych preferencjach muzycznych.</p>	<p>Uczeń wyraża preferencje muzyczne. Uczeń potrafi stworzyć dialog z innymi na temat preferencji muzycznych.</p> <p>Uczeń wyraża preferencje muzyczne. Uczeń wykorzystuje słownictwo by wyrazić preferencje muzyczne.</p> <p>Uczeń wyraża swoje preferencje muzyczne.</p>	<p>Czasownik <i>like</i>, 1 os. I. poj. 3 os. I. poj. Zdania twierdzące, pytające, przeczące.</p> <p>Zwrot: <i>my favourite ...</i></p> <p>-</p>	<p>Rodzaje muzyki: <i>pop, rock, jazz, reggae, rap, classical.</i></p> <p>Muzyka: <i>singer, band, song.</i></p> <p>-</p>
	<p>Seven days of the week – introducing days of the week. Siedem dni tygodnia – poznajemy dni tygodnia.</p> <p>What time is it – telling time. Która jest godzina? – podajemy godziny.</p> <p>What a day! – talking about daily routine. Co za dzień! – wypowiedziamy się o codziennych czynnościach.</p>	<p>Nazwy dni tygodnia. Reagowanie na pytanie <i>what's the day today.</i></p> <p>Powtórzenie nazw liczb. Określanie czasu. Reagowanie na pytanie <i>what time is it.</i></p> <p>Nazwy czynności wykonywanych każdego dnia.</p>	<p>Uczeń nazywa dni tygodnia. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń określa, która jest godzina. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń nazywa czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń reaguje na pytanie <i>what's the day today.</i></p> <p>Uczeń reaguje na pytanie <i>what time is it.</i></p> <p>Uczeń wypowiada się na temat czynności wykonywanych każdego dnia.</p>	<p>Pytanie: <i>what's the day today?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i></p> <p>Pytanie: <i>what time is it?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i></p> <p>Czas <i>present simple</i>, 1 os. I. poj. Zdanie twierdzące.</p>	<p>Dni tygodnia.</p> <p>Liczby. Godziny: <i>half past, o'clock.</i></p> <p>Czynności: <i>get up, go to bed, go to school, have shower, do homework, go home.</i></p>
<p>8. My playlist. Moja lista przebojów.</p> <p>9. Time flies. Jak szybko płynie czas.</p>						

Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”, Plan dydaktyczny. Język angielski. Klasa 2

www.landers.pl

	What time do you get up? – planning a day. O której wstajesz? – planujemy dzień.	Wypowiadanie się na temat planu dnia.	Uczeń określa czynności które wykonuje i o której godzinie je wykonuje. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń opisuje swój dzień.	Przyimek at. Pytanie: <i>what time do you ...?</i>					
10.My schedule. Mój plan zajęć.	Free time activities – introducing verbs. Czynności czasu wolnego – poznajemy czasowniki.	Nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym.	Uczeń nazywa czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wymienia czynności wykonywane w czasie wolnym.	-	Czynności: <i>go shopping, play football, go swimming, use computer, watch Tv, meet friends, read a book, listen to music.</i>				
	I play football on Sundays – talking about free time activities. W niedziele gram w piłkę – rozmawiamy o czynnościach czasu wolnego.	Wyrażanie czynności wykonywanych w danym dniu tygodnia.	Uczeń określa w jaki dzień tygodnia wykonuje daną czynność. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wymienia w jaki dzień tygodnia wykonuje daną czynność. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wypowiada się na temat czynności, które wykonuje w danym dniu tygodnia.	Pytanie: <i>when do you ...?</i>	Dni tygodnia.			
	Weekly schedule – organising the week. Plan tygodnia – organizujemy tydzień.	Wyrażanie planu zajęć wraz z podaniem dnia tygodnia oraz godziny.	Uczeń nazywa czynności wykonywane w ciągu dnia oraz tygodnia. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń nazywa czynności wykonywane w szkole. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń organizuje tygodniowy plan zajęć i wypowiada się na jego temat.	Powtórzenie struktur z kręgu tematycznego 9 oraz 10.	Powtórzenie słownictwa z kręgu tematycznego 9 oraz 10.			
	A day in the life of British school – getting to know cultural differences. Dzień z życia brytyjskiej szkoły – poznajemy różnice kulturowe.	Poznanie różnic pomiędzy szkołą polską, a brytyjską.	Uczeń nazywa czynności wykonywane w szkole. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wypowiada się na temat różnic kulturowych.	Zaimek: <i>they</i> . Czasownik: <i>have got</i> .	Zajęcia w szkole: <i>drama, music; p.e., art.</i>				

	<p>My cousin Kate – introducing family members. Moja kuzynka Kate – przedstawiamy członków rodziny.</p>	<p>Powtórzenie słownictwa związanego z rodziną. Uzupełnienie słownictwa związanego z rodziną.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa członków rodziny. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń wypowiada się na temat rodziny.</p>	<p>Zwrot: <i>this is ...</i></p>	<p>Członkowie rodziny: <i>a mum/mother, a dad/father, a sister, a brother, an aunt, an uncle, a cousin, a grandmum, a granddad.</i></p>
<p>11. My background. Na moim podwórku.</p>	<p>A visit to the museum – proposing activities. Z wizytą w muzeum – proponujemy czynności.</p>	<p>Powtórzenie słownictwa związanego z rodziną. Nazwy miejsc w mieście. Proponowanie spędzania czasu w różnych miejscach w mieście.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozpoznaje nazwy miejsc w mieście. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń proponuje spędzenie wolnego czasu w różnych miejscach w mieście.</p>	<p>Zwrot: <i>let's go to ...</i> <i>There is ...</i></p>	<p>Miejsca w mieście: <i>a museum, a cinema, a swimming pool, a theatre, a cafe.</i></p>
	<p>It's a great idea – reacting to proposals. Świetny pomysł – reagujemy na propozycje.</p>	<p>Reagowanie na proponowane zajęcia.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje różne zwroty. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń odpowiednio reaguje na proponowane zajęcia.</p>	<p>Zwrot: <i>great / bad idea.</i></p>	<p>Przymiotniki: <i>interesting, boring, exciting.</i></p>
	<p>Meeting my best friend – arranging a meeting. Spotykając mojego przyjaciela – planujemy spotkanie.</p>	<p>Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje różne zwroty i nazwy rzeczowników. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń odpowiednio reaguje na proponowane zajęcia.</p>	<p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	
<p>PODSUMOWANIE WIADOMOŚCI NR 3 Dzień do dyspozycji nauczyciela.</p>						
<p>12. Animal encyclopaedia Encyklopedia zwierząt.</p>	<p>Animals around the world – getting to know wild animals. Zwierzęta świata – poznajemy dzikie zwierzęta.</p>	<p>Nazwy dzikich zwierząt.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozpoznaje nazwy dzikich zwierząt. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń</p>	<p><i>to be</i></p>	<p>Dzikie zwierzęta: <i>a camel, a seal, a wolf, an eagle, a penguin, a bear, a moose, a tiger, an orca, a rhino.</i></p>
	<p>Stripes, wings and claws – describing animals. Paski, skrzydła i pazury – opisujemy zwierzęta.</p>	<p>Powtórzenie nazw zwierząt. Nazwy wybranych części ciała zwierząt.</p>	<p>Uczeń wymienia części ciała podanych zwierząt. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń opisuje wybrane zwierzęta.</p>	<p><i>Have got</i></p>	<p>Charakterystyka zwierząt: <i>stripes, wings, a tail, a beak, claws, wings, paws, a tail, ears, feathers.</i></p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>It can fly but it can't swim – using the verb can. Potrafi latać ale nie potrafi pływać – używamy czasownika <i>can</i>.</p>	<p>My favourite wild animal – writing animal description. Moje ulubione dzikie zwierzę – tworzymy opis zwierząt.</p>	<p>Powtórzenie nazw zwierząt. Nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta. Powtórzenie wiadomości na temat czasownika <i>can</i>.</p>	<p>Uczeń nazywa czynności wykonywane przez zwierzęta. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń określa umiejętności zwierząt.</p>	<p><i>Can</i></p>	<p>Czynności: <i>fly, climb, run, swim, jump</i>.</p> <p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>
<p>13. On the trail. Na szlaku.</p>	<p>Pack up your sleeping bag – learning travel vocabulary. Spakuj swój śpiwór – poznajemy słownictwo związane z podróżowaniem.</p> <p>Don't litter – introducing trip rules. Nie śmieć – poznajemy zasady obowiązujące na wycieczce.</p> <p>Photographing nature – getting to know the present continuous tense. Fotografując przyrodę – poznajemy czas <i>present continuous</i>.</p> <p>Organizing a field trip – creating a poster. Organizowanie szkolnej wycieczki – tworzymy plakat.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa nowe słownictwo. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń rozumie nazwy czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń nazywa i rozpoznaje nazwy czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p> <p>Uczeń nazywa i rozpoznaje nazwy czynności i przedmiotów. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń nazywa i rozpoznaje poznane słownictwo do stworzenia opisu zwierząt.</p> <p>Uczeń wypowiada się na temat wycieczek poza miastem oraz wymaganym wyposażeniu.</p> <p>Uczeń wie co należy a czego nie należy wykonywać podczas wycieczek.</p> <p>Uczeń wypowiada się na temat czynności aktualnie wykonywanych.</p> <p>Uczeń tworzy plakat używając poznanych struktur gramatycznych oraz słownictwa.</p>	<p>Rzeczy niezbędne na wycieczce: <i>a rain coat, a map, a first-aid kit, a sleeping bag, a tent, a torch</i>.</p> <p>Czynności: <i>feed wild animals, pick plants, litter, play with fire, talk to strangers</i>.</p> <p>Czynności: <i>sleep, take photos, swim, hike, sunbathe, ride a bike</i>.</p>	<p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p> <p>Tryb rozkazujący, forma przecząca.</p> <p>Czas <i>present continuous</i>, 1 os. l. poj. Zdania twierdzące.</p>	<p>Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p>	

Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”, Plan dydaktyczny. Język angielski. Klasa 2

www.landers.pl

14. Travel agency. Biuro podróży.	Around the world – getting to know directions. Dookoła świata – poznajemy kierunki.	Nazwy czterech stron świata.	Zwroty i proste zdania. Uczeń nazywa kierunki. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wskazuje kierunki. Uczeń podaje gdzie znajdują się główne miasta świata.	Pytanie: <i>where is it?</i>	Kierunki: <i>south, north, west, east.</i>
	Say „hello” – learning greetings in different languages. „Cześć” – witamy się w różnych językach.	Powitania w różnych językach. Wyrażanie chęci.	Uczeń rozpoznaje powitania w różnych językach. Uczeń wypowiada się na temat chęci odwiedzenia wybranego państwa.	Uczeń wita się w różnych językach. Uczeń wypowiada się na temat chęci odwiedzenia wybranego państwa.	Czasownik: <i>want to.</i>	Powitania w różnych językach.
	To London by plane – introducing means of transport. Samolotem do Londynu – poznajemy nazwy środków transportu.	Nazwy środków transportu.	Uczeń nazywa i rozpoznaje różne środki transportu. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wypowiada się na temat środków transportu.	-	Środki transportu: <i>a plane, a train, a ship, a balloon, a car, a helicopter, a scooter.</i>
15. A packed suitcase. Spakowana walizka.	One ticket to London – buying tickets. Bilet do Londynu – kupujemy bilety.	Dialog na dworcu pociagowym, autobusowym. Nazwy wybranych elementów związanych z zakupem biletów.	Uczeń rozpoznaje główne elementy dialogu. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wykorzystuje poznane zwroty i słownictwo to tworzenia dialogu.	Zwrot: <i>how much is it.</i>	Kupowanie biletu: <i>a ticket, single, return, luggage, a railway station.</i>
	Interesting things about Great Britain – talking about cultural differences. Ciekawostki o Wielkiej Brytanii – rozmawiamy na temat różnic kulturowych.	Wiedza na temat krajów anglojęzycznych.	Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wykorzystuje zdobyte informacje do stworzenia plakatu.	-	Informacje wybrane przez nauczyciela i uczniów dotyczące krajów anglojęzycznych.
	A visit to a park – making present continuous sentences. Z wizytą w parku – tworzymy zdania w czasie present continuous.	Powtórzenie nazw czynności. Opisywanie aktualnie wykonywanych czynności.	Uczeń rozpoznaje i nazywa czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń wypowiada się na temat czynności aktualnie wykonywanych.	Czas <i>present continuous</i> , 1 os. l. poj., 3 os. l. poj. Zdania twierdzące.	Czynności: <i>take photos, sightsee, write a postcard, listen to music, read, eat, drink, play.</i>



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA AGENCJA WPŁYWU

LANDER'S
education & services



Trampolina do sukcesu

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>A holiday message – practicing present continuous. Wakacyjna wiadomość – ćwiczymy czas <i>present continuous</i>.</p>	<p>Utrwalenie wiadomości na temat czynności wykonywanych podczas wakacji i czasu <i>present continuous</i>.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje i nazywa czynności. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania. Uczeń wskazuje podstawowe elementy kartki pocztowej. Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.</p>	<p>Uczeń tworzy zdania i opisuje czynności aktualnie wykonywane.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p>Dear Tom – writing a postcard. Cześć Tom - wypisujemy pocztówki.</p>	<p>Wypisywanie kartki pocztowej.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje poznane słownictwo i elementy kartki pocztowej do tworzenia własnych pozdrowień z wakacji.</p>	<p>Pisanie i wysyłanie pocztówki z wakacji.</p>	<p>Elementy kartki pocztowej:</p>		
<p>PODSUMOWANIE WIADOMOŚCI NR 4 Dzień do dyspozycji nauczyciela</p>						

Ramowy plan integracji treści nowożytnego języka obcego z treściami pozostałych rodzajów edukacji – klasa 2

Lp.	Krąg tematyczny	Temat zajęć	Cele ogólne	Cele operacyjne	
1.	Wakacyjni przyjaciele	Witaj w klasie 2 – przypomnienie zasad obowiązujących w trakcie zajęć.	Spakowana walizka	<p>Uczeń wymienia zasady obowiązujące w trakcie zajęć.</p> <p>Uczeń zna imiona kolegów i koleżanek z klasy.</p> <p>Uczeń charakteryzuje wybrane wakacyjne miejsca.</p> <p>Uczeń wykonuje rysuje swoje wakacyjne przygody.</p> <p>Uczeń wyjaśnia zasady obowiązujące w klasie.</p>	<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne);</p> <p>5.2. odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.3. zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania.</p>
2.	Wakacyjni przyjaciele	Ja, mój kolega i nasza klasa – integracja zespołu klasowego oraz wzbogacanie słownika czynnego dziecka.	Charakteryzowanie typowych krajobrazów Polski	<p>Uczeń podaje przykłady liter.</p> <p>Uczeń rozróżnia głoski, samogłoski i spółgłoski.</p> <p>Uczeń czyta ze zrozumieniem.</p> <p>Uczeń charakteryzuje wybrane krajobrazy.</p> <p>Uczeń wykonuje swój autoportret.</p>	<p>5.6 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;</p> <p>6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu,</p>

<p>3. Nasza szkoła</p>	<p>Szkoła przyszłości – przypomnienie wiadomości o pracownikach i zadaniach szkoły. Wprowadzenie rzeczownika.</p>	<p>Wdrażanie do planowania pracy i pobudzenie kreatywności.</p>	<p>Uczeń definiuje pojęcie rzeczownika. Uczeń podaje przykłady rzeczowników. Uczeń analizuje treść listu. Uczeń planuje pracę plastyczno-techniczną. Uczeń omawia swoją pracę.</p>	<p>zдания в текście. 1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 1.3.d. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.6. zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. 5.2 odróżnia dobro od zła, stara się być sprawliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym; 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 1.3.c. uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p>
<p>4. Nasza szkoła</p>	<p>Uczniowie z klasą – utrwalenie pojęcia rzeczownik. Rozwijanie kreatywności i pamięci.</p>	<p>Rozwijanie kreatywności i pamięci.</p>	<p>Uczeń definiuje pojęcie rzeczownika. Uczeń podaje przykłady rzeczownika. Uczeń streszcza treść opowiadania. Uczeń konstruuje klasę miarzeń. Uczeń porównuje wyniki i efekty pracy.</p>	<p>5.2 odróżnia dobro od zła, stara się być sprawliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym; 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 1.3.c. uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p>
<p>5. Razem przez miasto</p>	<p>Czym, gdzie i jak dotrę? – poszerzenie wiadomości o środkach transportu. Kształtowanie pojęcia typu o 2 więcej, o 7 mniej.</p>	<p>Kształtowanie umiejętności porozumiewania się.</p>	<p>Uczeń wymienia typowe środki transportu. Uczeń charakteryzuje różne środki transportu. Uczeń wyjaśnia treść zadania tekstowego. Uczeń oblicza i rozwiązuje zadania tekstowe. Uczeń uzasadnia swój wybór.</p>	<p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; 7.4 ustala różniczość porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =); 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez</p>

				<p>algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>9.1.b. rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (lataarka, prądnica rowerowa).</p>
6.	Razem przez miasto	Co, gdzie kupić i za ile? – praktyczne zastosowanie umiejętności matematycznych.	<p>Praktyczne wykorzystanie umiejętności matematycznych.</p>	<p>Uczeń podaje przykłady banknotów i monet.</p> <p>Uczeń rozróżnia rodzaje sklepów.</p> <p>Uczeń odgrywa sceny kupna i sprzedazy.</p> <p>Uczeń wykonuje projekty banknoty i monet.</p> <p>Uczeń planuje i projektuje kącik sklepowy.</p>
7.	Prognoza pogody	Nasza planeta się kręci – zmiany w przyrodzie, a pory roku.	Omówienie zależności zjawisk przyrody do pór roku.	<p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług;</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>1.4.a. uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>1.4.b. rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</p> <p>4.1.a. określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym,</p>



KAPITAŁ LUDZKI
MĄDROŚĆ NA WYNIK

LANDER'S
education & services



Trampolina do sukcesu



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

				<p>szkolnym i lokalnym; uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz,</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7.7 wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi.</p>
			<p>Uczeń kierunkowo ogląda film.</p> <p>Uczeń rozwiązuje zagadki pogodowe.</p> <p>Uczeń omawia bieżącą pogodę.</p> <p>Uczeń oblicza zadania tekstowe.</p>	<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p>
8. Prognoza pogody	<p>Czy słońce, czy deszcz? – prezentujemy pogodę. Elementy pogody.</p>	<p>Poszerzenie wiadomości na temat zależności przyrody od pór roku.</p>	<p>Uczeń projektuje symbole pogodowe.</p>	
9. Pogoda ducha	<p>Jak się dzisiaj czujesz? – rozmawiamy o naszych emocjach.</p>	<p>Doskonalenie umiejętności budowania zdań.</p>	<p>Uczeń wymienia znane mu emocje.</p> <p>Uczeń różnicuje emocje.</p> <p>Uczeń sporządza opis Tiny.</p> <p>Uczeń wykonuje portret.</p> <p>Uczeń sporządza opis kolegi.</p>	<p>1.1.b. rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktoqramy, znaki informacyjne,</p> <p>zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>1.2.c. realizuje proste projekty w zakresie form</p>



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Trampolina do sukcesu

LANDER'S
education & services



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓDZIELCZOŚCI

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Uczeń wymienia elementy pierwszej pomocy.</p> <p>Uczeń rozróżnia elementy pierwszej pomocy.</p> <p>Uczeń omawia objawy chorób.</p> <p>Uczeń wykonuje pracę plastyczną.</p> <p>Uczeń stosuje pierwszą pomoc.</p>			<p>użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3.d. dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>5.11. zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112,</p> <p>6.8 nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek).</p>
<p>10.</p> <p>Pogoda ducha</p>	<p>Ukazanie prawidłowych postaw obywatelskich.</p>	<p>Z wizytą u lekarza. Który lekarz, co wyleczy?</p>		
<p>11.</p> <p>W domu Tiny</p>	<p>Uczeń wymienia elementy pokoju Tiny.</p> <p>Uczeń omawia elementy pierwszej pomocy.</p> <p>Uczeń stosuje i rozróżnia przyimki miejsca.</p> <p>Uczeń wymienia rzeczowniki i określa ich położenie.</p> <p>Uczeń omawia niebezpieczeństwa i proponuje rozwiązania.</p>	<p>Kształtowanie odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych.</p>	<p>Bezpiecznie w domu – rozmawiamy o codziennych zagrożeniach.</p>	<p>1.1.b rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktoqramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.11 zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112,</p>



				<p>6.11 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżnica, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach,</p> <p>7.17 wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji.</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> <p>6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżnica, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>6.7.b. znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt,</p> <p>1.3.d. dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe.</p>
			<p>Uczeń wymienia swoje obowiązki.</p> <p>Uczeń omawia swoje obowiązki.</p> <p>Uczeń odczytuje godziny.</p> <p>Uczeń wyjaśnia zasady opieki nad zwierzętami.</p>	
12.	W domu Tiny	<p>Co jest moim obowiązkiem? – doskonalenie umiejętności postugiwania się zegarkiem. Pielęgnacja zwierząt domowych.</p>	<p>Kształtowanie poczucia obowiązku.</p>	<p>Uczeń analizuje zdania.</p>



13.	Mój kudłaty przyjaciel	Klasowa debata o domowych zwierzętach – uczymy się sztuki argumentowania, planujemy swoje obowiązki.	Kształtowanie dbałości o środowisko przyrodnicze.	<p>Uczeń wymienia nazwy zwierząt hodowanych w domach.</p> <p>Uczeń omawia warunki niezbędne do życia zwierząt.</p> <p>Uczeń wyjaśnia wymyślone przez siebie argumenty.</p> <p>Uczeń buduje zadania tekstowe.</p>	<p>1.3.b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3.c. uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p>
				<p>Uczeń przedstawia graficznie zwierzę.</p>	

					<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżnica, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług;</p> <p>3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>3.1.b rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża</p>	
14.	Mój kudyłty przyjaciel	Klasowa encyklopedia zwierząt domowych – usystematyzowanie informacji o ssakach.	Kształtowanie dbałości o środowisko przyrodnicze.	<p>Uczeń rozpoznaje elementy charakterystyczne dla ssaków.</p> <p>Uczeń streszcza informacje przygotowane o ssakach.</p> <p>Uczeń przedstawia graficznie plakat poświęcony ssaka.</p> <p>Uczeń rozpoznane rodzaje zdań.</p> <p>Uczeń tłumaczy treść zadania tekstowe.</p> <p>Uczeń przekształca zadania matematyczne.</p> <p>Uczeń buduje zadania matematyczne.</p>	<p>Uczenie logicznego myślenia oraz rozbudzenie kreatywności</p>	<p>Muzyczna matematyka – doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych o tematyce muzycznej Rozwijanie kreatywności.</p>
15.	Moja lista przebojów					
16.	Moja lista przebojów	Razem w zespole – integracyjne zabawy muzyczno–ruchowe.	Utrwalenie wiadomości na temat instrumentów	<p>Uczeń rozpoznaje instrumenty muzyczne.</p> <p>Uczeń omawia wartości nut.</p> <p>Uczeń wyjaśnia i różnicuje budowę</p>		

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

17.	Jak szybko płynie czas	Tajemnice kalendarza – powtórzenie dni tygodnia, miesięcy, pół roku.	Doskonalenie umiejętności obsługi kalendarzem.	<p>Uczeń wymienia miesiące, dni tygodnia oraz pory roku. Uczeń różnicuje por roku. Uczeń dobiera miesiące do pół roku.</p> <p>Uczeń ocenia efekty pracy oraz analizuje mapę myśli.</p>	<p>Uczeń dokonuje oceny przygotowanego przez siebie instrumentu.</p>	<p>instrumentów muzycznych.</p> <p>Uczeń dokonuje oceny przygotowanego przez siebie instrumentu.</p>	<p>rukowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauzy),</p> <p>3.1.c świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);</p> <p>3.2.a wie, że muzykę można zapisać i odczytać,</p> <p>3.2.c improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>9.2.a przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia.</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pół roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych.</p>
-----	------------------------	----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

18.	Jak szybko płynie czas	Wszystko się kręci wokół czas –ukazanie zależności związanych z czasem w zmianach w przyrodzie.	Usystematyzowanie wiadomości związanych ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie.	<p>Uczeń wymienia miesiące.</p> <p>Uczeń wypowiada się na temat filmu.</p> <p>Uczeń projektuje kalendarz.</p> <p>Uczeń ocenia swoją aktywność w trakcie zajęć.</p>	<p>6.7 zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).</p>
19.	Mój plan dnia	Co za dzień! – doskonalenie umiejętności efektywnego planowania dnia.	Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne decyzje.	<p>Uczeń wymienia obowiązki domowe.</p> <p>Uczeń omawia treść listu.</p> <p>Uczeń zapisuje i odczytuje godziny.</p> <p>Uczeń planuje swój dzień.</p>	<p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;</p> <p>5.6 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;</p>



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Trampolina do sukcesu

LANDER'S
education & services



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓŁNOŚCI

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

				<p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p> <p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy;</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne);</p> <p>9.3.a. utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku.</p> <p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście;</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku;</p>
20.	Mój plan dnia	Jak mam się tego nauczyć? – wdrożenie dzieci do mnemotechnik.	<p>Rozwijanie u uczniów potrzeby uczenia się.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje metody skutecznej nauki.</p> <p>Uczeń omawia treść listu.</p> <p>Uczeń stosuje metodę skojarzeń oraz haki pamięciowe.</p> <p>Uczeń dokonuje oceny poznanych metod.</p>
21.	Na moim podwórku	Rano, wieczorem, czy popołudniu – różnicowani pór dnia. Liczba mnoga i pojedyncza rzeczownika.	<p>Utrwalenie i poszerzenie wiadomości z gramatyki.</p>	<p>Uczeń rozpoznaje pory dnia.</p> <p>Uczeń wyjaśnia różnice pomiędzy liczbą pojedynczą i mnogą.</p> <p>Uczeń podaje przykłady rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej.</p> <p>Uczeń rozwiązuje zadania zegarowe.</p>

				<p>wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych,</p> <p>6.7 zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętny system pozycyjny,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p>
			<p>Uczeń wymienia kierunki geograficzne.</p> <p>Uczeń zna duże miasta Polski.</p> <p>Uczeń różni kierunki geograficzne.</p>	<p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>7.17 wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji.</p>
22.	Na moim podwórku	Moje podwórko, to mój rejon – utrwalenie kierunków geograficznych. Różnicowanie krajobrazów.	Wdrożenie do postugiwania się mapą.	<p>Uczeń sprawnie posługuje się mapą.</p>
23.	Encyklopedia	Paski, skrzydła i pazury –	Kształcenie	<p>Uczeń rozpoznaje zwierzęta egzotyczne.</p>
				<p>1.1.d zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie,</p>

	zwierząt	tworzymy opisy zwierząt.	sprawności językowych. Poszerzenie wiadomości o zwierzętach egzotycznych.	<p>Uczeń wymienia zapamiętane zwierzęta.</p> <p>Uczeń omawia film edukacyjny.</p> <p>Uczeń wykonuje opis zwierzęcia na podstawie pytań pomocniczych.</p> <p>Uczeń wykonuje ilustrację zwierzęcia.</p>	<p>zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;</p> <p>1.3.a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.c uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3.f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.4. nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</p>
24.	Encyklopedia zwierząt	Lata, ale nie pływa – wprowadzenie pojęcia czasownik. Zabawy ruchowe.	Kształcenie sprawności językowych uczniów.	<p>Uczeń wymienia przykłady czasowników.</p> <p>Uczeń podaje przykłady ciekawostek o zwierzętach.</p> <p>Uczeń wyjaśnia czy jest czasownik.</p> <p>Uczeń różnicuje rzeczowniki i czasowniki.</p>	<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1.c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3.d dba o kulturę wypowiedzenia się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> <p>1.3.g przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>4.2.a ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne), inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych,</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</p>
25.	Encyklopedia	Klasowa encyklopedia	Wdrożenie uczniów	Uczeń podaje przykłady różnych ras	<p>1.3.a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową</p>

zwierząt	dzikich zwierząt – zajęcia prowadzone metodą projektu. Doskonalenie współpracy w grupie.	do samodzielnej pracy i podziału obowiązków.	<p>psów.</p> <p>Uczeń nazywa elementy budowy psa.</p> <p>Uczeń streszcza przebieg pracy.</p> <p>Uczeń planuje, wykonuje i ocenia swoją pracę.</p>	<p>wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.1.b korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżnica, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzianową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list</p>
26.	Na szlaku	Spakuj śpiwór – niezbędne wyposażenie podróżnika. Kolejność alfabetyczna.	<p>Uczeń rozpoznaje rzeczy potrzebne trakcie podróży.</p> <p>Uczeń podaje przykłady wykorzystania mapy, aparatu, lodnetki.</p> <p>Uczeń streszcza treść listu.</p>	<p>Uczeń zgodnie współpracuje w grupie.</p>

				<p>Uczeń układa wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, 1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta łąkowisk, i podaje proste przykłady.</p>
27.	Na szlaku	<p>Jesteśmy na szczycie – wzbogacenie słownika czynnego dziecka. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.</p>	<p>Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. Różnicowanie krajobrazów.</p>	<p>Uczeń wymienia największy szczyt Polski. Uczeń różnicuje rzeczowniki i czasowniki. Uczeń odpowiada na pytania do tekstu.</p> <p>Uczeń wykonuje makietę rzeki.</p>	<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta łąkowisk, i podaje proste przykłady; 6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez</p>

					porównywania ilorazowego).
28.	Biurow podróży	Dookoła świata – poznajemy związki frazologiczne z wyrazem świat. Utwalenie kierunków geograficznych.	Doskonalenie umiejętności posługiwania się mapą oraz czytania ze zrozumieniem.	<p>Uczeń wykonuje dodawanie w zakresie 30.</p> <p>Uczeń wymienia kierunki geograficzne.</p> <p>Uczeń odczytuje informacje z tabeli.</p> <p>Uczeń stosuje poznane nazwy kierunków geograficznych w trakcie zabawy logicznej.</p>	<p>1.1.b. rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktoqramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.</p> <p>1.3.d. dba o kulturę wypowiedzenia się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.17 wprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji.</p>
29.	Biurow podróży	Bilety do Londynu – poznajemy kraj Toma i Tiny.	Zdobycie wiedzy o Londynie.	<p>Uczeń wymienia kolejne odprawy na lotnisku.</p> <p>Uczeń rozpoznaje wybrane zabytki Londynu.</p> <p>Uczeń omawia symbole narodowe Wielkiej Brytanii.</p> <p>Uczeń wykonuje plakat Wielkiej Brytanii.</p>	<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>5.8 wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i</p>



				<p>najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; postępuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p> <p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,</p> <p>4.2.c. realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego),</p> <p>9.1.b. rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa).</p> <p>3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż</p>
			<p>Uczeń rozpoznaje wybrane pojazdy. Uczeń klasyfikuje i opisuje pojazdy. Uczeń wskazuje w zadaniu dane. Uczeń uzasadnia i wykazuje wady i zalety wybranych pojazdów.</p>	
30.	Spakowana walizka	<p>W podróży! – utrwalenie wiadomości o środkach transportu. Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p>	<p>Utrwalenie wiadomości o środkach transportu.</p>	<p>Uczeń planuje i wykonuje mapę myśli.</p>
31.	Spakowana walizka	<p>Planuje podróż – posumowanie wiadomości o ciekawych miejscach w</p>	<p>Poszerzenie wiadomości na temat znanych miejsc</p>	<p>Uczeń rozpoznaje charakterystyczne miejsca w Polsce. Uczeń nazywa obiekty na mapie konturowej Polski.</p>



		<p>Polisce i na świecie.</p>	<p>w Polsce i na świecie.</p>	<p>Uczeń streszcza treść filmu dydaktycznego.</p> <p>Uczeń uzasadnia swoje wypowiedzi w ćwiczeniu wprowadzającym.</p> <p>Uczeń konstruuje wypowiedzi w oparciu o schemat odległości.</p>	<p>10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 4.3.b. rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej), 5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność; 5.8 wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; 6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; 7.5 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</p>
32.	Spakowana walizka	Pocztówka z wakacji – umiejętność adresowania koperty i kartki pocztowej. Wprowadzenie elementów listu.	Tworzenie wypowiedzi pisemnej.	<p>Uczeń rozpoznaje elementy adresu. Uczeń właściwie doбира skrót. Uczeń odczytuje informacje z koperty.</p> <p>Uczeń wysła kartkę pocztową do rówieśnika.</p>	<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1.d. zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać; 1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzianową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się</p>

					<p>takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny.</p>
33.	Spakowana walizka	Witaj trzecia klaso – ewaluacja zajęć. Omówienie efektywności pracy w klasie drugiej. Autorefleksje uczniów.	Doskonalenie umiejętności samooceny.	<p>Uczeń podaje przykłady zabawa i ćwiczeń ruchowych.</p> <p>Uczeń czyta list.</p> <p>Uczeń odpowiada na pytania do listu.</p> <p>Uczeń projektuje i wykonuje pracę plastyczną.</p> <p>Uczeń argumentuje swoje wypowiedzi.</p>	<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1.b. rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,</p> <p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.e. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,</p> <p>4.2.a. ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 1	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Photos from holiday – getting to know holiday activities. / Zdjęcia z wakacji – poznajemy nazwy czynności związanych z wakacjami.		
Rozdział: Holiday friends / Wakacyjni przyjaciele			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność plastyczną</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przywitanie się po wakacjach. Wprowadzenie czasowników związanych z czynnościami, które można wykonywać na wakacjach.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje wybrane czynności związane z wakacjami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozróżnia wybrane czynności związane z wakacjami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Holiday charades” / „Wakacyjne kalambury.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy pracę opisującą wakacje.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu „My holidays” / „Moje wakacje”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń opisuje stworzoną pracę plastyczną.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu „My holidays” / „Moje wakacje”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czynności na wakacjach: <i>take photos, hike, sightsee, swim, buy souvenirs, meet new people.</i> Pytanie: <i>what can you do on holiday?</i> Czasownik <i>can</i> (możliwości). Zwroty: <i>hello, how are you, goodbye.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, utwory muzyczne, karta albumu A0, czyste kartki papieru formatu A4, przybory plastyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznacie nazwy czynności, które możecie wykonywać na wakacjach</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy czynności.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Nauczyciel wita się z uczniami, wskazując na pacynki zadaje pytanie: <i>Who are they? – Kim oni są? – Who are they?</i> Uczniowie podają imiona pacynek. Nauczyciel sugeruje aby uczniowie wymienili czynności, które można wykonywać będąc na wakacjach. Do tego celu posłuży się pytaniem <i>What can you do on holiday? – Co możemy robić na wakacjach? – What can you do on holiday?</i> . Jako przykład odpowiedzi może posłużyć się zwrotem <i>we can</i> + nazwa czynności. Nazwy czynności mogą podawane być w języku polskim przez uczniów, natomiast rolą nauczyciela będzie tłumaczenie ich na język angielski. Jeżeli istnieje taka możliwość, nauczyciel zapisuje czynności na tablicy. Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby opowiedzieli o doświadczeniach związanych z wakacjami. Ćwiczenie te może zostać wykonane w języku polskim. Nauczyciel powinien jednak zachęcić uczniów do użycia języka angielskiego w miarę możliwości (wypowiedzi w języku angielskim mogą ograniczać się do pojedynczych słów). Aby ułatwić nazwanie czynności, nauczyciel może posłużyć się kartą A0 , na której znajdują się obrazki reprezentujące wybrane czynności.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych, zasada atrakcji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Nauczyciel informuje uczniów o tym jak Tina i Tom spędzali swoje wakacje i kogo poznali, wykorzystując obrazki czynności wykonywanych przez Tinę i Toma. Nauczyciel posługuje się formą czasu <i>present simple</i></p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>9. Ćwiczenie ruchowe. „Holiday charades” / „Wakacyjne kalambury”. Nauczyciel dokonuje podziału na grupy lub gra ma charakter ćwiczeń indywidualnych. Zadaniem uczniów jest odegranie wybranej przez siebie/lub wskazanej przez nauczyciela czynności. Zakres czynności nie musi ograniczać się do tych przedstawionych na karcie A0.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>10. Karta pracy. „My holidays” / „Moje wakacje”. Uczniowie otrzymują czystą kartkę formatu A4 gdzie mają za zadanie przedstawić scenę ze swoich wakacji. Technika którą będą posługiwać się uczniowie jest uzależniona od ilości czasu. Po skończonej pracy, w miarę możliwości, wybrani uczniowie opisują swoje prace.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>11. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Uczeń losuje obrazek przedstawiający czynność, a następnie prosi uczniów o podanie nazwy. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętą w legitymacji.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
3. Część końcowa:	<p>12. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie wymienić więcej niż cztery czynności, które możemy wykonywać będąc na wakacjach to kłaśnijcie. Jeżeli mniej niż cztery, tupnijcie nogą o podłogę.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>13. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>14. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>15. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Literatura:

- Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
- Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 1	Temat lekcji:		
Lekcja 2	A new friend – describing appearance. / Nowy przyjaciel – opisujemy wygląd.		
Rozdział: Holiday friends / Wakacyjni przyjaciele			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie słownictwa pozwalającego na ogólny opis wyglądu. Powtórzenie nazw kolorów.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa cechy wyglądu zewnętrznego.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wykorzystuje poznane słownictwo do opisywania wyglądu zewnętrznego.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „Guess who” / „Zgadnij kto”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń czyta globalnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „He’s tall” / „On jest wysoki”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń potrafi stworzyć opis wybranej osoby.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „Guess who” / „Zgadnij kto”.	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Czasowniki: <i>have got, to be.</i> Cechy wyglądu: <i>long/short hair, eyes, tall, short.</i> Kolory.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta albumu A0, utwory muzyczne, karta pracy R1/A, pary kredek o tym samym kolorze, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy się jak opisywać drugą osobę.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nowe słownictwo związane z wyglądem.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Do powtórzenia słownictwa z poprzedniej lekcji posłuży gra, w której uczniowie próbują odgadnąć wyraz podając poszczególne litery alfabetu. Nauczyciel rysuje na tablicy tyle pól ile liter zawiera wybrane słowo, a uczniowie wymieniają litery alfabetu, które ich zdaniem mogą pojawić się w tajemniczym wyrazie. Jeśli uczniowie wymienią literę, która nie występuje w wyrazie stawia na tablicy kreskę. Uczniowie mogą pomylić się 10 razy - dziesiąta kreska postawiona przez nauczyciela za podanie litery, która nie występuje w wyrazie powoduje koniec rundy i brak punktu dla drużyny. Nauczyciel podaje rozwiązanie. Nauczyciel może dokonać podziału klasy na grupy zgodnie z potrzebą.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Do wprowadzenia słownictwa związanego z wyglądem oraz formy <i>have got</i> oraz czasownika <i>to be</i> , nauczyciel ponownie używa kartę A0 , na której znajduje się wakacyjny przyjaciel Tyny i Toma. Nauczyciel wykorzystując jego wizerunek, opisuje go za pomocą form <i>he is</i> oraz <i>he has got</i> . Jeśli jest taka możliwość, nauczyciel zamiast karty A0 może zaprezentować nowego członka zespołu klasowego.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		10. Karta pracy. „He’s tall” / „On jest wysoki”. Karta pracy R1/A . Na karcie znajdują się ilustracje trzech osób oraz opisy ich cech charakterystycznych. Opisy są dostępne w postaci dziesięciu osobnych zdań. Zadaniem uczniów jest przeczytanie każdego ze zdań, a następnie dopasowanie do odpowiedniego pola poprzez wpisanie w nim liczby. Pola odnoszą się do poszczególnej cechy charakterystycznej każdej z postaci.	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Nauczyciel może przeczytać każde ze zdań, a następnie razem z uczniami zdecydować, gdzie powinno się ono znaleźć. Nauczyciel nie musi użyć wszystkich zdań dostępnych na karcie pracy. Decyzja o tym, które ze zwrotów zostaną użyte należy do nauczyciela.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „Guess who” / „Zgadnij kto”. Zadaniem uczniów jest utworzenie koła na części dywanowej. Następnie nauczyciel prosi wybranego ucznia, aby wszedł do środka koła i postarał się przekazać jak najwięcej szczegółów dotyczących wyglądu jednego z uczniów nie wspominając imienia tej osoby. Reszta klasy ma za zadanie odgadnąć kim jest ta osoba, podać jej imię oraz wskazać ją. Uczniowie mogą posługiwać się kartą pracy R1/A podczas tego zadania.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca pary kredek takiego samego koloru. Uczniowie losują i łączą się w pary wedle wylosowanych kolorów. Zadaniem uczniów jest opisanie wyglądu drugiej osoby z pary. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
3. Część końcowa:	<p>13.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie opisać swojego przyjaciela, podnieście ręce wysoko do góry. Jeżeli macie problemy z opisaniem swojego przyjaciela, spróbujcie dotknąć rękoma palce u stóp .</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>15.Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 1	Temat lekcji:	
Lekcja 3	It's good to be nice – learning personality adjectives. / Dobrze jest być miłym – poznajemy przymiotniki osobowości.	
Rozdział: Holiday friends / Wakacyjni przyjaciele.		
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:		
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.		
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:		
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.		
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:		
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.		
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.		
Cele ogólne: Utrwalenie słownictwa związanego z wyglądem. Wprowadzenie słownictwa związanego z charakterem.	Cele operacyjne:	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia nazwy wybranych cech charakteru.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta globalnie nazwy wybranych cech charakteru.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń opisuje cechy charakteru na podstawie zachowania wybranej osoby.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń wypowiada się na temat własnych cech charakteru.
		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „She’s rude” / „Ona jest nieuprzejma”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Personality adjectives” / „Przymiotniki charakteru”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „She’s rude” / „Ona jest nieuprzejma”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Personality adjectives” / „Przymiotniki charakteru”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Cechy charakteru: <i>talkative, quiet, rude, polite, lazy, hard-working, funny, serious.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy ucznia R1/B, utwory muzyczne, kartki z wyrazami (cechy charakteru), Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy różne cechy charakteru.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście przymiotniki opisujące cechy charakteru.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Zadaniem uczniów będzie opisanie wyglądu zewnętrznego jednego ze swoich kolegów lub koleżanek. Nauczyciel może również użyć zdjęcia znanych osób w dużym formacie (może tutaj wykorzystać rzutnik) oraz zestaw wcześniej przygotowanych karteczek z klejem, na których będą wypisane cechy charakterystyczne danej postaci. Uczniowie będą mieli za zadanie przyklejenie ich w odpowiednich miejscach.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>
		<p>9. Wprowadzenie. Wykorzystując kartę R1/B nauczyciel prosi uczniów aby postarali się opisać każdy z obrazków, przedstawiając jednocześnie zawartą tam cechę charakteru. Następnie podaje ją oraz jej odpowiednik w języku angielskim zapisując je na tablicy. Uczniowie powtarzają słownictwo. Następnie nauczyciel wypowiada cechę charakteru, uczniowie, którzy uważają, że posiadają taką cechę charakteru podnoszą rękę oraz mówią <i>I'm ... (+cecha charakteru).</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
		<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Ćwiczenie ruchowe. „She’s rude” / „Ona jest nieuprzejma”. Zadaniem uczniów jest dobranie się w pary lub grupy kilkuosobowe, a następnie odegrać scenkę przedstawiającą jeden z wylosowanych przymiotników. Nauczyciel może uprzednio przygotować pojedyncze karteczki zawierające nazwy przymiotników zarówno w języku angielskim jak i polskim. Zadaniem pozostałej części klasy jest odgadnięcie nazwy przymiotnika. Nauczyciel może wyznaczyć czas aby uczniowie mogli przygotowywać scenki jednocześnie lub umożliwić każdej z grup przygotowanie się bezpośrednio po wylosowaniu przymiotnika.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11.Karta pracy. „Personality adjectives” / „Przymiotniki charakteru”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R1/B. Karta pracy przedstawia sytuacje charakterystyczne dla danego przymiotnika. Zadaniem uczniów jest dopasowanie wyrazów wpisanych w przestrzeń między obrazkami w odpowiednią liczbę wolnych miejsc znajdujących się pod każdym obrazkiem, które reprezentują ten przymiotnik. Następnie uczniowie muszą połączyć przeciwieństwa. W kolejnym zadaniu, uczniowie muszą wpisać wyrazy oznaczające przeciwieństwo podanego wyrazu. W ostatnim zadaniu uczniowie muszą utworzyć proste zdanie z wykorzystaniem dwóch przymiotników. Uczniowie wypowiadają się na temat posiadanych cech charakteru.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box karteczki z cechami charakteru. Wybrani uczniowie losują, tłumaczą wyraz oraz określają czy posiadają taką cechę lub nie, używając zdania <i>I’m ... I’m not...</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczęcią w legitymacji.</p>	„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
3. Część końcowa:	<p>13.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie opisać swoje cechy charakteru to klaśnijcie. Im głośniej zaklaszczecie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>15.Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.

Literatura:

Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
 Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
 Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
 Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 1	Temat lekcji:		
Lekcja 4	Introducing myself – describing personality and appearance / Przedstawianie się – opisujemy charakter i wygląd.		
Rozdział: Holiday friends / Wakacyjni przyjaciele.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia poznane słownictwo.	Uczeń bierze udział w powtórzeniu materiału z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wypowiada się na temat własnych cech.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „About me” / „O mnie”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń rozumie informacje podane ustnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „About me” / „O mnie”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń tworzy opis własnej osoby w przyszłości.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu „Me in 10 years from now” / „Ja za 10 lat”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Powtórzenie materiału z poprzednich zajęć.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, czyste kartki formatu A4, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji wykorzystamy zebraną wiedzę z poprzednich zajęć.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie opisać swoją osobę.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Find it” / „Odnajdź”. Uczniowie są podzieleni na dwie grupy. Nauczyciel dzieli tablicę na dwie części, na każdej z nich wypisuje słownictwo z poprzednich zajęć. W rezultacie, na tablicy znajdują się dwa zestawy poznanych wyrazów, są one umieszczone w różnej kolejności. Z każdej drużyny podchodzi przed tablicę jeden uczeń. Nauczyciel głośno wypowiada wybrane słowo, zadaniem uczniów jest jak najszybsze odnalezienie tego wyraz oraz przekreślenie go (lub wymazanie z tablicy). Uczeń, który zrobi to pierwszy zdobywa punkt dla swojej drużyny.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Na dzisiejszych zajęciach będziemy opisywać siebie. Ważne jest żebyście zwrócili uwagę na pisownię wyrazów oraz dobrze układali zdania.</i> Na tablicy nauczyciel pisze: <i>I'm a girl. I'm 8 years old. I'm short. I've got red, short hair. I've got dark eyes.</i> Nauczyciel zadaje pytanie: <i>Who is it? – Kto to jest? – Who is it?</i> Uczniowie czytają oraz starają się odgadnąć kogo dotyczy opis (jest to opis Tyny).	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Ćwiczenie utrwalające. „True or false?” / „Prawda czy fałsz?”. Każdy z uczniów ma za zadanie wypowiedzenie jednego zdania o sobie. Może to być prawda lub nieprawda. Zadaniem pozostałych uczniów jest stwierdzenie czy uczeń mówi prawdę czy też nie.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „About me” / „O mnie”. Uczniowie siedzą na dywanie w kręgu. Wybrany uczeń stoi na środku i wypowiada zdanie o sobie, używając zwrotu <i>I’m...</i> lub <i>I’ve got...</i> Pozostali uczniowie słuchają i podnoszą rękę do góry gdy uważają, że takie zdanie dotyczy także ich osoby. Uczeń, który mówił zdanie wybiera spośród uczniów, którzy podnieśli ręce osobę, która wyjdzie na środek i będzie kontynuowała ćwiczenie.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12.Karta pracy. „Me in 10 years from now” / „Ja za 10 lat”. Uczniowie otrzymują czyste kartki formatu A4. Zadaniem uczniów jest narysowanie siebie za 10 lat. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Zamknijcie na moment oczy. Wyobraźcie sobie jak będziecie wyglądać i jacy będziecie za 10 lat. Teraz otwórzcie oczy, narysujcie siebie, ale pamiętajcie, rysunek opisujemy odpowiednim słownictwem.</i> Uczniowie tworzą rysunek. Po skończonej pracy, wybrani uczniowie opisują rysunek używając zwrotów <i>I’m...</i> lub <i>I’ve got...</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie wypowiadają się na temat własnych cech wyglądu lub charakteru. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
<p>14.Zadanie domowe. Zadaniem domowym uczniów jest stworzenie pisemnego opisu własnej osoby. Na najbliższe zajęcia uczniowie przynoszą również różnorodne zajęcia postaci wycięte z gazet.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.	
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie opisywać siebie to usiądźcie na ławce, jeżeli macie z tym jeszcze problem to usiądźcie na krześle.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>17.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 1	Temat lekcji:		
Lekcja 5	My father is very tall – writing about people around us. / Mój tata jest bardzo wysoki – tworzymy pisemny opis ludzi wokół nas.		
Rozdział: Holiday friends / Wakacyjni przyjaciele.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności, 7.2 liczy (w przód) od danej liczby po 1, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Przypomnienie zaimków osobowych. Tworzenie opisów pisemnych w języku angielskim.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia poznane słownictwo.	Uczeń bierze udział w powtórzeniu materiału z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wypowiada się na temat cech innych osób.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „Grups of five” / „Pięciu w grupie”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń czyta globalnie proste zdania i reaguje na informacje w nich zawarte.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń tworzy pisemny opis osób.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu „He’s tall” / „On jest wysoki”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Powtórzenie materiału z poprzednich zajęć. Zaimki osobowe: <i>he, she</i> .	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, czyste kartki formatu A4, wycięte z gazet postacie ludzi, przybory plastyczne, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji wykorzystamy zebraną wiedzę z poprzednich zajęć oraz przypomnimy sobie o zaimkach osobowych. Dodatkowo będziemy tworzyć opisy pisemne.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafcie opisać wybrane osoby.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zabiera przyniesione przez uczniów opisy, będące pracą domową. Następnie czyta opisy stworzone przez uczniów, a uczniowie odgadują czyj opis jest czytany.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Na tablicy nauczyciel umieszcza rysunki Toma i Tyny, lub wskazuje na plakat „Birthday / Urodziny” (na którym znajdują się duże postacie Toma i Tyny). Następnie, na tablicy nauczyciel pisze opisy Toma i Tyny nie mówiąc przy tym kogo opisuje.. Tom: <i>He's 8 years old. He's tall. He's got brown hair. He's got dark eyes. He's talkative. He's hard-working.</i> Tina: <i>She's 8 years old. She's short. She's got red hair. She's got dark eyes. She's funny. She's polite.</i> Nauczyciel numeruje opisy, zadaniem uczniów jest wskazanie, który opis jest Tyny, a który Toma. Uczniowie odpowiadają. Następnie, nauczyciel przypomina uczniom kiedy używamy zaimków osobowych <i>he</i> (do opisu chłopców) oraz <i>she</i> (do opisu dziewcząt).	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	10. Ćwiczenie utrwalające. Każdy z uczniów ma za zadanie stworzyć opis wybranej osoby z klasy. Chętni uczniowie prezentują opis.	
	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
	11. Ćwiczenie ruchowe. „Grups of five” / „Pięciu w grupie”. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Waszym zadaniem jest ruszanie się w rytm muzyki. W momencie gdy muzyka ucichnie, wypowiem głośno liczbę, wy musicie szybko połączyć się w grupy o podanej liczbie uczniów. Osoba, która nie zdąży stworzyć grupy będzie musiała opisać wybranego ucznia.</i> Nauczyciel odtwarza muzykę (dowolna piosenka programu „Trampolina do sukcesu”) i rozpoczyna zabawę.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.	
	12. Karta pracy. „He’s tall” / „On jest wysoki”. Uczniowie przygotowują wycinki postaci z gazet (zadanie domowe). W przypadku gdy uczniowie nie będą mieć postaci, nauczyciel powinien przygotować dodatkowe, które może rozdać uczniom. (Gdy uczniowie nie przyniosą zdjęć lub przyniosą ich zbyt mało, mogą rysować postaci). Uczniowie otrzymują czyste kartki formatu A4, zadaniem jest przyklejenie postaci z gazety oraz stworzenie opisu postaci, na wzór opisu Toma i Tiny. Po skończonej pracy wybrani uczniowie przedstawiają swoje opisy.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
	13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie losują z pudełka identyfikator z imieniem i wypowiadają się na temat cech wyglądu lub charakteru właściciela wylosowanego identyfikatora. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
3. Część końcowa:	14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie tworzyć pisemne opisy innych osób to klaśnijcie, im głośniej to zrobicie tym bardziej potraficie napisać opis.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Literatura:

- Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
- Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 1	So many in the classroom – counting 10-30. / Tak wielu w klasie – liczymy od 1 do 30.		
Rozdział: Our school / Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy serie; dostrzega i kontynuuje regularności,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami oddanej liczby w zakresie 100,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby,</p> <p>7.4 ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przypomnienie liczby od 1 do 10. Wprowadzenie liczb od 10 do 30.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa liczby w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń liczy wybrane przedmioty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń podaje ilość przedmiotów.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Counting” / „Liczenie”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń tworzy liczby dwucyfrowe w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „Numbers” / „Liczby”.
	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Pytanie: <i>how many?</i> Liczby 1 -		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta albumu A0, karta pracy R2/A, rzutnik, komputer, utwory muzyczne, film „Colours, numbers, shapes” / „Kolory, liczby, kształty”, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy liczby od 10 w wzywż.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy liczb.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Order it” / „Uporządkuj to”. Zadaniem nauczyciela jest przygotowanie kartek papieru – idealne będą kartki formatu A5. Na osobnych kartkach znajdzie się zapis cyfr od 1 do 10. Nauczyciel rozdaje je losowo wybranym uczniom, a następnie na znak nauczyciela, uczniowie mają za zadanie ustawić się w odpowiedniej kolejności tworząc poprawny ciąg cyfr.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Do wprowadzenia nazw liczb, nauczyciel może użyć film „Colours, numbers, shapes” / „Kolory, liczby, kształty”. Film przewiduje użycie liczb od 1 do 20 oraz dziesiątek od 20 do 100. Nauczyciel wykorzystuje zakres materiału zawarty w filmie wedle potrzeb. Po zakończonym wprowadzeniu nauczyciel używając zwrotu <i>how many</i> wskazuje na wybrane grupy przedmiotów dostępne w klasie (lub na karcie albumu A1) i prosi uczniów o podanie liczby w języku angielskim. Bardzo ważne jest by dokładnie przedstawić różnicę pomiędzy liczbami 13 a 30. Różnicę można przećwiczyć poprzez rozdanie uczniom kartek w dwóch kolorach (np. zielony i czerwony), gdzie zielona kartka oznacza 13, a czerwona 30. Następnie, nauczyciel wypowiada liczby 13 i 30, a uczniowie podnoszą do góry kartkę z odpowiednim kolorem.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		Przejście na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Ćwiczenie ruchowe. „Numbers” / „Liczby”. Zadaniem nauczyciela jest utrwalenie dziesiątek 10, 20, 30 oraz zaprezentowanie zasad pozwalających tworzyć liczby dwucyfrowe. Nauczyciel przygotowuje, a następnie rozdaje poszczególnym uczniom dwa zestawy cyfr zapisane na kartkach papieru. Uczniowie siedząc na części dywanowej mają za zadanie przyjść na wyznaczone przez nauczyciela miejsce. Nauczyciel podając na głos liczbę dwucyfrową, daje sygnał do tego aby uczniowie z odpowiednimi cyframi przybyli jak najszybciej na wyznaczone miejsce. Nauczyciel podaje nazwy cyfr w języku angielskim. Po dotarciu na miejsce, nauczyciel prosi pozostałych uczniów aby powtórzyli utworzoną liczbę dwucyfrową.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11.Karta pracy. „Counting” / „Liczenie”. Karta pracy R2/A przewiduje użycie liczb do 39. Zadaniem nauczyciela jest utrwalenie dziesiątek 10, 20, 30 oraz zasad pozwalających tworzyć liczby dwucyfrowe. Pierwsze zadanie polega na połączeniu wybranej przez nauczyciela liczby koralików. W zadaniu drugim, uczniowie wpisują nazwy liczb, następnie łączą z odpowiednim wynikiem. Zadanie trzecie to zadanie w którym uczniowie muszą wskazać liczbę koralików każdego koloru oraz pokazać zależności między ich ilościami. Zadanie czwarte daje uczniom możliwość rozwiązania rebusu, który stworzony jest w języku angielskim. Rozwiązanie powinno zostać zapisane obok rebusu (rozwiązanie: TWENTY). W ostatnim zadaniu uczniowie wpisują odpowiedni znak (<,>=), ponownie licząc koraliki z zadania pierwszego.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Po wylosowaniu karteczki z określoną liczbą kolorowych kropek, uczeń musi spróbować podać ich ilość w języku angielskim. Każda odpowiedź poprzedzona jest pytaniem <i>how many</i>.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	3. Część końcowa:	<p>13.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie policzyć w języku angielskim to pokażcie „paszczę krokodyla”. Im szerzej jest otworzona tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i></p>
<p>14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>		Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
<p>15.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>		Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 2	More than one – introducing plural. / Więcej niż jeden – poznajemy liczbę mnogą.		
Rozdział: Our school / Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy serie; dostrzega i kontynuuje regularności,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami oddanej liczby w zakresie 100,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Tworzenie liczby mnogiej czasowników regularnych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozumie zasady tworzenia liczby mnogiej w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje rzeczowniki w liczbie mnogiej.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy liczbę mnogą rzeczowników regularnych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Find and count” / „Znajdź i policz”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Liczba mnoga. Przybory szkolne: <i>a pencil, a pen, a book, a desk, a carpet, a pencil case, a bag.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, ilustracje wybranych przez nauczyciela rzeczowników regularnych, utwory muzyczne, karta albumu A0, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy się jak tworzyć liczbę mnogą rzeczowników, które już znamy.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście reguły pozwalające na tworzenie liczby mnogiej rzeczowników.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Skip it” / „Pomiń to”. Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będziemy liczyć od podanej przeze mnie liczby. Zasada jest taka, że za każdym razem gdy pojawi się liczba z cyfrą 2, należy ją „ominąć” poprzez klaśnięcie w dłonie.</i> Nauczyciel podaje pierwszą liczbę oraz wskazuje ucznia, który ma za zadanie rozpocząć liczenie.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Aby wprowadzić pojęcie liczby mnogiej nauczyciel może wykorzystać rzeczywiste przedmioty dostępne w klasie. Po każdorazowym ich przedstawieniu dokonuje zapisu na tablicy, który będzie przedstawiał regułę tworzenia liczby mnogiej, rzeczowników regularnych. Zadaniem uczniów będzie wydobycie z zaprezentowanych przykładów regularności. Następnie, uczniowie mają za zadanie wspólne ustalenie reguły tworzenia liczby mnogiej.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Ćwiczenie ruchowe. „Find and count” / „Znajdź i policz”. Nauczyciel rozdaje uczniom przygotowane wcześniej kartki, na których znajdują się obrazki przedmiotów. Obrazki powinny być rzeczownikami rzeczywistymi, których liczba mnoga ma formę regularną a same rzeczowniki powinny być już znane uczniom. Zadaniem uczniów jest dobranie się w grupy na podstawie obrazków, które posiadają. Po utworzeniu grupy, uczniowie muszą policzyć ilość elementów znajdujących się na kartkach a następnie podać dokładną liczbę oraz nazwę rzeczownika w liczbie mnogiej. Np.: <i>five cars, three robots</i> itd.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11.Karta pracy. Nauczyciel może posłużyć się kartą A1, która przedstawia sytuację z życia szkoły. Nauczyciel zwraca się z prośbą do uczniów, aby podali odpowiednią liczbę wybranych przez niego przedmiotów znajdujących się na karcie. Lista przedmiotów może zostać zapisana przez nauczyciela w języku angielskim na tablicy lub podyktowana a następnie skopiowana przez uczniów do zeszytu. Zadaniem uczniów będzie zliczenie elementów wybranych przez nauczyciela i zapisanie ich z uwzględnieniem liczby mnogiej. Np. <i>ball – two balls</i>. Przy słabszych grupach, nauczyciel może wypisać nazwy rzeczowników w języku polskim wraz z ich tłumaczeniem na tablicy i razem z uczniami policzyć poszczególne elementy a następnie zapisać ich liczbę mnogą.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Uczniowie losują kartkę z określoną liczbą przedmiotów. Ich zadaniem jest podanie odpowiedniej liczby przedmiotów. Poprawne wykonanie zadanie nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>13.Zadanie domowe. Na tablicy nauczyciel wypisuje pięć dowolnych wyrazów, np. <i>auto, rower, krzesło, ołówek, plecak</i>. Zadaniem uczniów jest przepisanie do zeszytu wyrazów, a jako zadanie domowe należy je przetłumaczyć na język angielski i stworzyć liczbę mnogą. Dodatkową opcją będzie wybór pięciu nowych rzeczowników przez samego ucznia.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
3. Część końcowa:	<p>14.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie stworzyć liczbę mnogą w języku angielskim postarajcie podskoczyć mając stopy złączone razem a ręce ułożone wzdłuż tułowia. Jeżeli nie pamiętacie jak utworzyć liczbę mnogą rzeczowników regularnych, spróbujcie udawać robota.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>16.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 3	Where is the canteen? – getting to know places at school. / Gdzie jest stołówka? – poznajemy miejsca w szkole.		
Rozdział: Our school / Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy serie; dostrzega i kontynuuje regularności,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami oddanej liczby w zakresie 100,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie słownictwa opisującego pomieszczenia w szkole. Tworzenie zdań za pomocą zwrotu <i>there is</i> .	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia elementy szkoły.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń uzupełnia zdanie odpowiednimi wyrazami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „There is a canteen in our school” / „W naszej szkole jest stołówka”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wymienia poszczególne pomieszczenia w szkole. Uczeń czyta wyrazy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, budowanie dobrych relacji uczniami i nauczycielami.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Zwrot: <i>there is ...</i> Pytanie: <i>is there ...?</i> Miejsca w szkole: <i>a toilet, a library, a corridor, a gym, a classroom, a canteen.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, plakat „School / Szkoła cz. 1,2,3”, karta pracy R2/B, utwory muzyczne, kartki z nazwami pomieszczeń w szkole, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy miejsc w szkole.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy miejsc w szkole oraz czy potraficie je wskazać.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zabiera po kilka przedmiotów z zawartości plecaków oraz piórników uczniów. Układając je na środku części dywanowej prosi uczniów aby postarali się policzyć ilość przedmiotów i podali je w języku angielskim włącznie z utworzeniem liczby mnogiej.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	
		10. Wprowadzenie. Nauczyciel chcąc wprowadzić nazwy poszczególnych pomieszczeń w szkole, używa plakatów „School / Szkoła”. Plakaty przedstawiają przekrój szkoły. Wskazując na dane pomieszczenie, nauczyciel wykorzystuje formę <i>there is</i> aby wskazać pomieszczenia. Zadaniem uczniów jest powtórzenie nazwy pomieszczenia. Np.: N: <i>a canteen – stołówka – a canteen.</i> U: uczniowie powtarzają N: <i>There is a canteen in our school.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. Jeżeli pozwalają na to warunki, nauczyciel może zabrać uczniów na wycieczkę po szkole w celu utrwalenia nazw miejsc. Zaleca się uprzednio oznaczyć stosownym napisem wybrane pomieszczenia. Alternatywnie nauczyciel może przygotować grę „School domino” / „Szkolne domino”. Potrzebne będą kartoniki podzielone na dwie części. Każda część kostki domino to połowa nazwy pomieszczenia. Nauczyciel może przygotować dwa lub trzy zestawy, tak aby uczniowie mogli zagrać w mniejszych zespołach. Wówczas każda grupa ma za zadanie jak najszybciej utworzyć poprawne połączenia. Np. start can teen class room finish</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12.Karta pracy. „There is a canteen in our school” / „W naszej szkole jest stołówka”. Karta pracy R2/B, która podzielona jest na 3 zadania, na zajęciach uczniowie wykonują tylko zadanie pierwsze oraz drugie. W zadaniu pierwszym uczniowie muszą odpowiednio podpisać rysunki, korzystając ze wskazówek znajdujących się poniżej. Zadanie drugie, to zadanie, w którym uczniowie ponownie wpisują nazwy poszczególnych miejsc w szkole. Po zakończonym ćwiczeniu, uczniowie mają za zadanie podpisać każdy z obrazków numerem odnoszącym się zdań z zadania drugiego. Trzecie zadanie opisane w scenariuszu kolejnej lekcji.</p>	„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Uczniowie losują kartki, na których znajdują się nazwy pomieszczeń. Ich zadaniem jest zaprezentowanie pomieszczenia w taki sposób (za pomocą ruchów lub rysunku malowanego na tablicy), aby reszta klasy mogła odgadnąć miejsce i podać jej nazwę po angielsku. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>14.Zadanie domowe. Na tablicy nauczyciel pisze zwrot <i>there is...in my house</i>. Uczniowie przepisują zdanie z luką, a na zadanie domowe należy uzupełnić dowolnym słowem. Kolejnym zadaniem domowym jest stworzenie kostki do gry z karty R2/C.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie opisać pomieszczenia w szkole to kłaśnijcie. Im głośniejsz zaklaszczecie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć..</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>17.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 4	My school – describing school. / Moja szkoła – opisujemy szkołę		
Rozdział: Our school / Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy serie; dostrzega i kontynuuje regularności,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami oddanej liczby w zakresie 100,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Tworzenie pisemnego opisu szkoły.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia elementy sali lekcyjnej.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń dostrzega różnice w użyciu <i>there is, there are</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie informację podaną ustnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy zdania używając zwrotów <i>there is, there are</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „School dice” / „Szkolna kostka”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Utrwalenie słownictwa z poprzednich zajęć. Zwroty: <i>there is..., there are...</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Karta pracy ucznia R2/B, kostki wykonane przez uczniów, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy słownictwo z poprzednich zajęć oraz poznamy nowy zwrot THERE ARE.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy miejsc w szkole oraz czy potrafiacie poprawnie używać zwrotów THERE IS oraz THERE ARE.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Zabawa z poprzednich zajęć. Wybrany uczeń wychodzi na środek oraz prezentuje za pomocą gestów pomieszczenie szkolne. Pozostali uczniowie zgadują jakie to jest pomieszczenie.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	
		10. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Look around the classroom. – Spójrzcie dookoła klasy. – Look around the classroom.</i> Następnie, nauczyciel opisuje klasę używając zwrotu <i>there is</i> . Musi przy tym pamiętać by używać tylko nazw pojedynczych przedmiotów (<i>whiteboard, teacher, teacher's desk, radio, cupboard, wardrobe</i>). Jedno ze zdań nauczyciel pisze na tablicy. Kolejnym etapem jest stworzenie przez nauczyciela zdań używając zwrotu <i>there are</i> wraz z rzeczownikami w liczbie mnogiej. Jedno ze zdań również pisze na tablicy. Nauczyciel zadaje pytanie wskazując na napisane zdania: <i>What's the difference? – Jaka jest różnica? – What's the difference?</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>Gdy uczniowie nie widzą różnicy, nauczyciel zakreśla wyrazy <i>is</i> oraz <i>are</i> w zdaniach oraz końcówkę liczby mnogiej. Uczniowie przepisują zdania do zeszytów. Nauczyciel wprowadza zwrot <i>there are</i>, wyjaśniając kiedy się go stosuje.</p>	
		<p>11. Ćwiczenie utrwalające. Z pomocą nauczyciela uczniowie opisują salę lekcyjną, używając jak najwięcej rzeczowników, które już wcześniej poznali. Nauczyciel zadaje pytania za pomocą zwrotu <i>are there?</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.</p>
		<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>12. Ćwiczenie ruchowe. „School dice” / „Szkolna kostka”. Za pomocą kostek, które uczniowie przygotowali w domu z kart R2/C, będą tworzone zdania ze zwrotami <i>there is</i> oraz <i>there are</i>. Nauczyciel informuje uczniów by podpisali swoje kostki (lub napisali na nich numer z dziennika). Wszyscy siedzą w kręgu. Nauczyciel wybiera ilość kostek, którymi będzie rzucał. Wynik kostek jest opisany za pomocą zwrotów <i>there is</i> lub <i>there are</i>. Następnie, uczniowie po kolei rzucają kostkami oraz opisują, z pomocą nauczyciela, wyrzucony wynik.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
		<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
		<p>13. Karta pracy. Uczniowie, ponownie używają karty R2/B. Nauczyciel informuje, że będą wykonywali ćwiczenie trzecie. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>What can you see in the pictures? – Co widzicie na obrazkach? – What can you see in the pictures?</i> Uczniowie wymieniają elementy na poszczególnych obrazkach. Ćwiczenie można wykonać na dwa sposoby:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel tworzy zdania z <i>there is</i> oraz <i>there are</i> opisując poszczególne obrazki. Zadaniem uczniów jest podanie numeru obrazka, który został opisany. Następnie, wybrani uczniowie lub ochotnicy tworzą podobne zdania. 2. Rozpoczynając od pierwszego rzędu od góry, nauczyciel tworzy „drogę” wypowiadając kolejno zdania ze zwrotami <i>there is</i>, <i>there are</i>. Uczniowie kreślą „drogę” od obrazka do obrazka, o którym mówi nauczyciel. 	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
		<p>14. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie rzucają trzema kostkami. Następnie opisują wynik rzutu za pomocą zdań <i>there is</i>, <i>there are</i>. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>15.Zadanie domowe. Na tablicy nauczyciel pisze zwrot <i>there are...in my house</i>. Uczniowie przepisują zdanie z luką. Jako zadanie domowe uczniowie powinni uzupełnić zdanie. Jako kolejne zadanie uczniowie zastanawiają się jak powinna wyglądać idealna szkoła.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>16.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie opisać wyposażenie sali lekcyjnej tupnijcie. Im głośniejsz tupiecie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena	
	<p>17.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna	
	<p>18.Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.	
	<p>19.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 5	The perfect school – writing description of a perfect school. / Idealna szkoła – piszemy opis idealnej szkoły.		
Rozdział: Our school / Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>7.1 klasyfikuje obiekty i tworzy serie; dostrzega i kontynuuje regularności,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami oddanej liczby w zakresie 100,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby,</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Tworzenie pisemnego opisu szkoły.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa elementy szkoły (pomieszczenia oraz wyposażenie).	Uczeń bierze udział w powtórzeniu materiału z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń poprawnie używa zwrotów <i>there is, there are</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy pisemny opis szkoły.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „The perfect school” / „Idealna szkoła”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Utrwalenie słownictwa z poprzednich zajęć. Zwroty: <i>there is..., there are...</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Przybory plastyczne, czyste kartki formatu A3 (lub złożone kartki formatu A4), kartki w linie formatu A5, kartki z wyrazami wybranymi przez nauczyciela, utwory muzyczne, plakaty „School / Szkoła”, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy słownictwo z poprzednich zajęć oraz będziemy tworzyć pisemny opis wymarzonej szkoły.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy miejsc w szkole oraz czy potraficie poprawnie używać zwrotów THERE IS oraz THERE ARE.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zadaje pytania za pomocą struktur <i>is there, are there</i> . Uczniowie mają za zadanie odpowiadać na pytania.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	
		10. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów wskazując na plakaty „School / Szkoła”: <i>Look at the posters. – Spójrzcie na plakaty – Look at the posters. Tak wygląda wymarzona szkoła Toma i Tiny. Na tablicy stworzymy opis tej szkoły. Waszym zadaniem jest podawanie zdań za pomocą zwrotów there is, there are.</i> Nauczyciel wraz z uczniami tworzą opis plakatów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
		11. Ćwiczenie w grupach. „The perfect school” / „Idealna szkoła”. Uczniowie są podzieleni na grupy 4-osobowe za pomocą identyfikatorów. Każda grupa otrzymuje czystą kartkę formatu A3 (lub 2 złożone A4) oraz kartkę w linie formatu A5. Zadaniem uczniów jest stworzenie rysunku przedstawiającego wymarzoną szkołę, a na mniejszych kartkach napisanie opisu za pomocą zwrotów <i>there is, there are</i> .	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Uczniowie wykonują pracę. Zdania tworzą za pomocą wzoru znajdującego się na tablicy. Nauczyciel wspomaga uczniów, monitoruje pracę, uzupełnia słownictwo.</p>	
	<p>12.Ćwiczenie sprawdzające. Grupy przedstawiają swoje prace oraz czytają opisy. Prace zostają umieszczone w kąciку językowym.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji. zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie rzucają trzema kostkami. W Mystery Box nauczyciel umieszcza kartki z wyrazami (<i>desk, chair, whiteboard, book, window, door, carpet, canteen, library</i>, itd.). Wybrani uczniowie losują kartki oraz tworzą zdanie z użyciem wylosowanego wyrazu oraz zwrotów <i>there is, there are</i>. Zdanie musi być zgodne z prawdą. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
3. Część końcowa:	<p>14.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie odpowiednio używać zwrotów there is, there are to krzyknijcie SCHOOL, im głośniej krzykniecie tym lepiej zapamiętaliście te dwa zwroty.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>16.Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 3	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Moving around the city – introducing means of transport. / Poruszanie się po mieście – zapoznajemy się ze środkami transportu.		
Rozdział:			
Together through the city. / Razem przez miasto.			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodnie z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>9.2.c posiada umiejętność cięcia papieru,</p> <p>9.3.c wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Zapoznanie się z nazwami środków transportu wykorzystywanych do poruszania się po mieście.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozpoznaje środki transportu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Transportation charades” / „Kalambury ze środkami transportu”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta globalnie. Uczeń przepisuje i pisze zwroty i proste zdania.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy – BINGO.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń określa środki transportu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy – BINGO.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń wypowiada się na temat poruszania się po mieście.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia.	Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>how do you go to school?</i> Odpowiedź: <i>I go to school by...</i> Środki transportu: <i>a scooter, a skateboard, a bus, a car, a train, a bike, a tram, a taxi, on foot.</i>	
	Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.	Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
	Środki dydaktyczne: Ilustracje środków transportu, karta pracy ucznia R3/A, utwory muzyczne, klej, nożyczki, Mystery Box.	Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji zapoznamy się z niektórymi środkami transportu, którymi możemy poruszać się po mieście.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać środki transportu oraz czy potraficie powiedzieć w jaki sposób dostajecie się do szkoły</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Ze względu na dynamikę gry, nauczyciel powinien zwrócić uwagę uczniom na to aby postarali się być bardzo skupieni. Zabawa polega na tworzeniu liczby mnogiej rzeczowników podanych przez nauczyciela. Zabawę można przeprowadzić w ławkach lub na części dywanowej Wszyscy uczniowie mają za zadanie wstać. Nauczyciel określa kolejność uczniów, którzy będą odpowiadać. Następnie wypowiada słowo będące rzeczownikiem policzalnym np. <i>a desk</i> . Uczeń będący pierwszy w kolejności ma za zadanie podać liczbę mnogą rzeczownika, ma na to tylko 5 sekund. Gdy nie uda mu się poprawnie odpowiedzieć – musi stać dalej, a rzeczownik przechodzi na następnego ucznia. Uczeń, który udzieli poprawnej odpowiedzi – siada. Kolejka powtarza się, a wszyscy stojący uczniowie mają kolejną szansę aby poprawnie odpowiedzieć na pytanie. Zabawa powinna trwać do momentu, aż wszyscy uczniowie będą siedzieli. Aby urozmaicić/utrudnić grę, nauczyciel może podawać na zmianę liczbę pojedynczą i liczbę mnogą rzeczowników.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, iż Tina bardzo lubi poruszać się po swoim mieście i używa do tego celu różnych środków transportu. W związku z tym, nauczyciel próbuje uzyskać od uczniów nazwy znanych im środków transportu. Nazwy mogą zostać wymieniane w języku polskim. Zadaniem nauczyciela jest wprowadzenie ich odpowiedników w języku angielskim. Nauczyciel korzystając z zasobów internetowych, ma zadanie zaprezentować ilustracje wybranych środków transportu. Alternatywnie, nauczyciel może skorzystać z elektronicznej wersji karty R3/A aby wyświetlić przedstawione tam środki transportu. Następnie nauczyciel jeszcze raz powtarza nazwy środków transportu, a uczniowie powtarzają. Nauczyciel zadaje wybranym uczniom pytanie: <i>How do you get to school? – Jak dostajesz się do szkoły? – How do you get to school?</i> Oraz podaje wzór wypowiedzi: <i>I get to school by bus. – Jadę do szkoły autobusem. – I get to school by bus.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „Transportation charades” / „Kalambury ze środkami transportu”. Uczniowie zostają podzieleni na dwa zespoły. Z każdego zespołu zostaje wybrany jeden uczeń. Oboje otrzymują obrazek wybranego środka transportu i przedstawiają go jednocześnie za pomocą gestów. Zespół, który jako pierwszy odgadnie środek transportu, otrzymuje punkt.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy</p>	
	<p>11. Karta pracy. „Bingo” / „Bingo”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R3/A. Ich zadaniem jest wycięcie elementów przedstawiających środki transportu. Następnie, uczniowie umieszczają nazwę środka transportu na odwrocie elementu, naklejając wycięty kartonik z nazwą, który również znajduje się na karcie R3/A. Można również podpisać wycięte elementy. Zadaniem uczniów będzie ułożenie wyciętych elementów w trzech rzędach i trzech kolumnach (by wspomóc uczniów, nauczyciel rozrysowuje schemat na tablicy). Uczniowie samodzielnie decydują jak rozłożą swoje ilustracje. Nauczyciel podaje zasady gry w bingo: 1. Zostają po kolei wymienione środki transportu. 2. Gdy środek transportu zostanie odnaleziony, należy go odwrócić. 3. Uczeń, który będzie miał trzy odwrócone ilustracje głośno mówi „bingo”. Uczeń, który jako pierwszy głośno wypowie <i>bingo</i>, może prowadzić następną rundę gry.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box zestaw ilustracji „Bingo”. Wybrani uczniowie podchodzą i losują ilustracje, następnie podają nazwę środka transportu, który się na niej znajduje. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		13. Zadanie domowe. Nauczyciel zapisuje początek zdania na tablicy: <i>I go to school ...</i> Uczniowie kopiuje zdanie do zeszytów. Ich zadaniem będzie odpowiednie zakończenie zdania wpisując jeden ze środków transportu, który poznał na lekcji. Dodatkowo, uczeń używa odpowiedniego przyimka <i>by</i> + <i>nazwa środka transportu</i> . Wyjątkiem będzie tutaj zwrot <i>on foot</i> . Dla uczniów uzdolnionych, kolejnym zadaniem jest stworzenie własnego zdania. Uczeń samodzielnie wybiera do jakiego miejsca się udaje i w jaki sposób np. <i>I go to my friend by bike</i> .	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:		14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie nazwać środki transportu i powiedzieć jak dostajecie się do szkoły to wysoko podskoczcie. Im wyżej skoczycie tym lepiej zapamiętaliście.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
		15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
		16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
		17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).			

Rozdział 3	Temat lekcji:		
Lekcja 2	Where can I buy a newspaper? – getting to know types of shops. / Gdzie kupię gazetę? – poznajemy rodzaje sklepów.		
Rozdział: Together through the city. / Razem przez miasto.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>9.3.c wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przedstawienie nazw sklepów w języku angielskim.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozpoznaje sklepy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta globalnie. Uczeń tworzy wyrazy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym - „Shop syllables” / „Sklepowe sylaby”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wskazuje jakie przedmioty można zakupić w podanych sklepach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy – „Shopping” / „Zakupy”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń wie, że sklepy różnią się sprzedawanymi produktami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy – „Shopping” / „Zakupy”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Sklepy: <i>a bakery, a bookshop, a kiosk, a grocery, a pharmacy, a clothes shop.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: karta albumu A2, pocięte kartki z nazwami sklepów, czyste kartki formatu A3, klej, karteczki do identyfikatorów i7, utwory muzyczne, nożyczki, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy wybranych sklepów.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazwać poszczególne sklepy.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel informuje uczniów by wyjęli ilustracje do gry w „Bingo” z poprzedniej lekcji. Wszyscy grają w „Bingo”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Uczniowie wskazani przez nauczyciela czytają zadanie domowe.	
		10. Wprowadzenie. Po wręczeniu uczniom karty albumowej A2 , nauczyciel zadaje pytanie: <i>What can you see in the picture? – Co widzicie na obrazku? – What can you see in the picture?</i> Uczniowie starają się wymienić jak najwięcej elementów, korzystając z konstrukcji <i>there is</i> . Jeżeli nazwy zostaną podane w języku polskim, zadaniem nauczyciela jest przedstawienie odpowiednika w języku angielskim. Następnie, nauczyciel zadaje pytanie: <i>Where can I buy a pencil? – Gdzie mogę kupić ołówek? – Where can I buy a pencil?</i> Uczniowie odpowiadają. Nauczyciel następnie zadaje pytania dotyczące innych sklepów (wybiera wyrazy, które uczniowie już znają lub nie mają problemów z odgadnięciem ich znaczenia) np. <i>medicine, socks, book, ruler, milk, sandwich</i> , itp.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Dodatkowo, na karcie A2 uczniowie mogą uzupełnić nazwy przedmiotów, pisząc po śladzie.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „Shop syllables” / „Sklepowe sylaby”. Uczniowie zostają podzieleni na grupy za pomocą identyfikatorów i7 (ilość grup zależy od ilości uczniów w klasie). Nauczyciel przygotowuje kartki z nazwami sklepów (tyle zestawów ile będzie grup). Nazwy sklepów zostają pocięte na sylaby (nazwy mogą zostać przecięte na pół). Każdy zestaw sklepów jest oznaczony innym kolorem (kolor kartki lub kolor liter). Nauczyciel rozrzuca pocięte nazwy sklepów. Zadaniem uczniów jest odnalezienie wszystkich kartek oznaczonych kolorem grupy, w której się znajdują.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>12.Karta pracy. „Shopping” / „Zakupy”. Po wykonaniu poprzedniego zadania, nauczyciel wypisuje na tablicy nazwy sklepów. Zadaniem grup jest połączenie kartek w taki sposób, by utworzyć pełne nazwy sklepów wzorując się na zapisie z tablicy. Po sprawdzeniu przez nauczyciela poprawności wykonanego zadania, uczniowie nakleją nazwy sklepów na czystą kartkę papieru formatu A3 (lub 2 połączone kartki formatu A4) w taki sposób by po lewej stronie znajdowały się nazwy sklepów. Prawa strona zostanie przeznaczona na narysowanie produktów, które można kupić w danych sklepach. Odstępy między nazwami sklepów powinny być na tyle duże aby można było przypisać produkt do danego sklepu. Prace są wykonywane w grupach, a następnie umieszczane umieszczone w kąciaku językowym.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybranim uczniom nauczyciel zadaje pytanie: <i>where can I buy</i> + nazwa przedmiotu. Zadaniem uczniów jest podanie pełnej nazwy sklepu. Uczniowie zdolniejsi mogą odpowiadać pełnym zdaniem <i>You can buy</i> + nazwa przedmiotu <i>in</i> + nazwa sklepu. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>14.Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie dopisać do nazw sklepów, po jednym produkcie, który można w nim kupić.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Usiądźcie na ławce, jeżeli zapamiętaliście wszystkie nazwy poznanych dziś sklepów. Jeżeli zapamiętaliście tylko połowę to usiądźcie na krzesłach, natomiast jeżeli nic nie zapamiętaliście to wejdźcie pod stół.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>17.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 3	Temat lekcji: How much is it? – buying products. / Ile to kosztuje? – kupujemy produkty.		
Lekcja 3			
Rozdział: Together through the city. / Razem przez miasto.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>9.3.c wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przedstawienie nazw produktów dostępnych w wybranych sklepach.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje i nazywa produkty dostępne w sklepach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy „Where can I buy it?” / „Gdzie to kupię?”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wskazuje podane produkty oraz sklepy, w których można je kupić.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy „Where can I buy it?” / „Gdzie to kupię?”.
			Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Products” / „Produkty”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń rozwija umiejętność słuchania ze zrozumieniem. Uczeń czyta globalnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń wie, że sklepy różnią się oferowanymi produktami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu karta pracy „Where can I buy it?” / „Gdzie to kupię?”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Produkty: <i>a roll, a donut, a plaster, a book, a globe, a ticket, a newspaper, a tooth brush, a t-shirt, a cap, an apple, juice.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Karta albumu A3, karta pracy ucznia R3/B, Ilustracje wybranych produktów (lub rysunki nauczyciela), nagranie nr 5 „Zakupy”, utwory muzyczne, Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy produktów, które można kupić w poszczególnych sklepach.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazwać poszczególne produkty.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zadaje pytania: <i>Where can I buy + nazwa produktu?</i> <i>What can I buy in + nazwa sklepu?</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>
		<p>9. Sprawdzenie zadania domowego. Uczniowie wskazani przez nauczyciela czytają zadanie domowe.</p>	
		<p>10. Wprowadzenie. Na tablicy nauczyciel wypisuje nazwy sklepów. Następnie, obok każdego sklepu dokłada ilustrację produktu, który chce wprowadzić. Prezentacja może zostać również wykonana przy użyciu tablicy interaktywnej, nauczyciel używa zdjęć z zasobów internetowych. Wprowadzając każdy z produktów nauczyciel zadaje pytanie: <i>What is it? – Co to jest? – What is it?</i> Zadaniem uczniów jest nazwanie każdego z produktów. W przypadku problemów z nazwaniem produktów, zadaniem nauczyciela jest wprowadzenie nazw każdego z nich. Po wykonanym ćwiczeniu nauczyciel wręcza uczniom kartę albumową A3 oraz zadaje pytanie: <i>What can you see in the picture? – Co widzicie na obrazku? – What can you see in the picture?</i> Uczniowie wymieniają elementy, które znajdują się na obrazku oraz podają swoje przypuszczenia dotyczące sytuacji mającej miejsce na karcie. Następnie, nauczyciel informuje uczniów, iż Tom jest bardzo</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>samodzielny i potrafi pójść do sklepu aby zrobić zakupy. Uczniowie mają za zadanie wysłuchać dialog, który toczy się pomiędzy sprzedawcą a Tomem. Nauczyciel odtwarza nagranie nr 5 „Zakupy”. Podczas słuchania, uczniowie starają się śledzić obrazki na karcie albumowej.</p> <p>Po wysłuchaniu dialogu, nauczyciel próbuje wydobyć od uczniów co dzieje się na obrazku a następnie odgrywa dialog i tłumaczy znajdujące się w nim wyrażenia. Wybrani uczniowie odgrywają dialog.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „Products” / „Produkty”. Uczniowie siedzą w kręgu na części dywanowej. Nauczyciel podaje produkt uczniowi po prawej stronie, uczeń ten ma za zadanie powiedzieć w jakim sklepie można kupić podany produkt. Gdy odpowie, następnym jego zadaniem jest podanie nazwy produktu następnemu uczniowi i cała czynność jest powtarzana.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12.Karta pracy. „Where can I buy it?” / „Gdzie mogę to kupić?”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R3/B. Zadaniem uczniów jest wskazanie w jakich sklepach można kupić podane produkty poprzez wpisanie „X” w odpowiednich miejscach. By prawidłowo rozpoznać ilustracje sklepów na karcie pracy R3/B, należy posiłkować się kartą albumu A2. Następnie, nauczyciel zadaje pytania: <i>Where can I buy</i> + nazwa produktu? <i>What can I buy in</i> + nazwa sklepu?</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box „listy zakupów” (po 4 produkty na każdej liście, tyle list ilu jest uczniów, produkty mogą być z aktualnych zajęć lub takie, które uczniowie poznali już dużo wcześniej, np. <i>an apple</i>). Uczniowie losują oraz czytają co znajduje się na ich liście, następnie podają polski odpowiednik. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>14.Zadanie domowe. Uczniowie odcinają wyznaczoną część karty R3/B. Zadaniem uczniów jest przeczytanie dialogu wraz z rodzicami. Dodatkowo, uczniowie mają za zadanie narysować produkty znajdujące się na liście zakupów, które wylosowali z Mystery Box. Nauczyciel informuje, że wszystkie produkty muszą być narysowane na kartkach formatu A6, czyli na ¼ kartki formatu A4.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście wszystkie produkty to krzyknijcie głośno „SHOPPING”, im głośniej krzykniecie tym lepiej zapamiętaliście nowe słownictwo.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ...</i> <i>Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	17. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 3	Temat lekcji:		
Lekcja 4	How can I help you? – speaking practice. / W czym mogę pomóc – ćwiczymy wypowiedź ustną.		
Rozdział:			
Together through the city. / Razem przez miasto.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty,</p> <p>9.3.c wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Ćwiczenie wypowiedzi ustnej. Tworzenie dialogu w sklepie.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń powtarza poznane zwroty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń odpowiednio reaguje na podane zwroty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – „How much is it?” / „Ile to kosztuje?”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykorzystuje poznane zwroty by zakupić wybrane przedmioty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – „How much is it?” / „Ile to kosztuje?”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń potrafi zakupić wybrane produkty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – „How much is it?” / „Ile to kosztuje?”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwrot: <i>How much is it?</i> <i>It's ...</i> Waluta: <i>pound</i> .	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, film „Shopping” / „Zakupy”, karta albumu A3, karteczki do identyfikatorów i2, ilustracje wybranych produktów (lub rysunki nauczyciela), utwory muzyczne, Mystery Box,.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy wiadomości z poprzednich zajęć oraz stworzymy własne sklepy i dialogi w tych sklepach.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazwać poszczególne produkty oraz czy potrafiacie zakupić wybrane produkty.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji: „Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć odbędzie się poprzez sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel zbiera rysunki uczniów. Nauczyciel powinien mieć przygotowane własne rysunki/ilustracje, na wypadek gdyby uczniowie nie odrobili zadania domowego. Wskazując rysunek nauczyciel zadaje pytania: <i>What is it? – Co to jest? – What is it?</i> <i>Where can I buy it? – Gdzie mogę to kupić? – Where can I buy it?</i> Uczniowie starają się odpowiedzieć.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let's calm down” / „Posłuchajcie”.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Uczniowie ponownie realizują kartę albumu A3. Nauczyciel odtwarza film „Shopping” / „Zakupy”, a uczniowie uważnie słuchają. Podczas oglądania filmu, nauczyciel zwraca uwagę uczniów na chmurkę dialogu, w której znajduje się informacja dotycząca ceny <i>It's 50p</i>. Uczniowie starają się udzielić informacji na temat tego zapisu. Następnie, nauczyciel wprowadza pojęcia funta i pensa, jako waluty Wielkiej Brytanii. Zadaniem uczniów będzie odegranie dialogu, a następnie stworzenie własnego. Nauczyciel wybiera ochotników, którzy odegrają dialog w sklepie. Stworzenie własnej wersji dialogu powinno odbyć się w parach, uczniowie używają wskazówek, które znajdują się na karcie. Mogą również wprowadzić własne przedmioty.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „How much is it?” / „Ile to kosztuje?”. Uczniowie zostają podzieleni na 6 grup oznaczających sklepy (za pomocą karty do identyfikatorów i2). Na części dywanowej nauczyciel rozrzuca rysunki uczniów przedstawiające produkty. Grupy mają za zadanie odnalezienie produktów, które można znaleźć w ich sklepie. Następnie, na tablicy nauczyciel wypisuje listę zakupów (co najmniej 4 produkty). Na części dywanowej wyznacza miejsce dla każdego sklepu, informując, że w sklepie jest zawsze jeden sprzedawca, a pozostali uczniowie są kupującymi. Kupujący nie ograniczają się tylko do sklepu, do którego grupy należą. Zadaniem kupujących jest uzyskanie wszystkich produktów znajdujących się na liście zakupów na tablicy. Nauczyciel zwraca uwagę na to, by uczniowie używali tylko języka angielskiego i poznanych zwrotów. Po wyznaczonym czasie (ok. 5 min.), na znak nauczyciela zmieniają się sprzedawcy (w obrębie danej grupy).</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>11. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie mają za zadanie stworzyć dialog w sklepie (wraz z innym uczniem lub z nauczycielem). Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczęcią w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>12. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie zakupić przedmioty w języku angielskim to pokażcie „paszczę krokodyla”, im szersza tym bardziej potraficie stworzyć dialog w sklepie.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>13. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
	<p>14. Zakończenie zajęć. <i>Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	15. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 3	Temat lekcji:		
Lekcja 5	Interactive shopping – revising the material. / Interaktywne zakupy – powtarzamy materiału.		
Rozdział: Together through the city. / Razem przez miasto.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty,</p> <p>9.3.c wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Tworzenie dialogu w sklepie.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń powtarza poznane zwroty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń odpowiednio reaguje na podane zwroty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykorzystuje poznane zwroty by zakupić wybrane przedmioty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu interaktywnym „Doing the shopping” / „Robienie zakupów”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń potrafi zakupić wybrane produkty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu interaktywnym „Doing the shopping” / „Robienie zakupów”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, pacynki Tom i Tina, gra interaktywna „Doing the shopping” / „Robienie zakupów”, utwory muzyczne, kartki z nazwami produktów.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy wiadomości z poprzednich zajęć oraz stworzymy własne sklepy i dialogi w tych sklepach.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazwać poszczególne produkty oraz czy potrafiacie zakupić wybrane produkty.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zapisuje na tablicy 5 wybranych liter (spółgłoski). Zadaniem uczniów jest podanie wyrazów rozpoczynających się na podane litery. Po kolei uczniowie podają wyrazy, nauczyciel wypisuje je na tablicy.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Na ostatnich zajęciach mówiliśmy o kupowaniu produktów w różnych sklepach. Potrafiacie zadać odpowiednie pytania w sklepie?</i> Za pomocą pacynki Toma lub Tiny, nauczyciel podchodzi do wybranych uczniów i zadaje pytanie <i>can I help you</i> , uczniowie odpowiednio reagują.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let’s calm down” / „Posłuchajcie”.	
		10. Ćwiczenie interaktywne. Realizując lekcję należy postępować zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami (ikona z literą „i”)	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Gra multimedialna składa się z trzech części, nauczyciel w zależności od potrzeb decyduje o kolejności oraz czasie trwania poszczególnych elementów lekcji. Zajęcia można przeprowadzić indywidualnie lub w grupach w zależności od potrzeb oraz możliwości klasy. W pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi zaleca się ćwiczenia indywidualne.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W pierwszej części gry interaktywnej zadaniem uczniów/ucznia jest dopasowanie produktu do odpowiedniego sklepu (np.: gazeta – kiosk, pieczywo-piekarnia itd.). Produkt należy przeciągnąć na grafikę przedstawiającą sklep. 2. Druga część zawiera ćwiczenie słuchowe. Zadaniem uczniów/ucznia jest wysłuchać dialogu oraz ułożyć ilustracje zgodnie z chronologią wydarzeń. 3. Trzecia część gry interaktywnej dotyczy rozpoznawania cen sklepowych. Zadaniem uczniów jest dopasowanie dźwięku do odpowiedniego obrazka. 	
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>11.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie mają za zadanie zakupienie u nauczyciela produktów wylosowanych z Mystery Box. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>12.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie zakupić przedmioty w języku angielskim to pokażcie „paszczę krokodyla”, im szersza tym bardziej potraficie stworzyć dialog w sklepie.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>13.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>14.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>15.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 3	Temat lekcji:		
Lekcja 6	Podsumowanie wiadomości nr 1.		
Rozdział:			
Together through the city / Razem przez miasto.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Podsumowanie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane słownictwo.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy wypowiedź na podstawie wyuczonych zwrotów.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości
		Uczeń czyta ze zrozumieniem.	
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiednio reaguje na wiadomość podaną ustnie.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
Uczeń pisze i przepisuje wyrazy i zdania.			
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze:		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne:	
Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do kształcenia wśród uczniów samodzielności, inicjatywy i systematyczności.			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy P1 ₁ , P1 ₂ , Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji podsumujemy wiadomości z poprzednich zajęć.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazywać i rozróżniać wskazane przedmioty.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Nauczyciel samodzielnie podejmuje decyzje związane z przebiegiem zajęć. Należy powtórzyć poznany wcześniej zasób leksykalny oraz struktury gramatyczne.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		9. Podsumowanie wiadomości. Nauczyciel postępuje według instrukcji: INSTRUKCJA DO TESTU NR 1 (zakres materiału z rozdziałów od 1 do 3) Sprawdzian powinien być zapowiedziany uczniom wcześniej zgodnie z obowiązującymi w szkole zasadami (statut lub przedmiotowe zasady oceniania). Nauczyciel powinien z wyprzedzeniem przedstawić uczniom zakres materiału i słownictwa. Na początku nauczyciel wyjaśnia uczniom zasady, które będą obowiązywały w trakcie sprawdzianu. Czas trwania ustala nauczyciel. Uczniowie podpisują się na karcie pracy P1 ₁ lub nauczyciel rozdaje uczniom podpisane karty pracy. Nauczyciel omawia z uczniami każde zadanie, wyjaśnia, co oznacza konkretna ilustracja. Następnie nauczyciel omawia przybory, które będą potrzebne w trakcie wykonywania zadań. Zakres: Słownictwo: Czynności na wakacjach: <i>take photos, sightsee, swim</i> . Cechy charakteru: <i>talkative, quiet, rude, polite, lazy, hard-working, funny serious</i> . Przybory szkolne: <i>a pencil, a pen, a book, a desk, a carpet, a pencil case, a bag</i> . Miejsca w szkole: <i>a toilet, a library, a gym, a classroom, a canteen</i> . Środki transportu: <i>a scooter, a skateboard, a bus, a car, a train, a bike, a tram, a taxi</i> . Sklepy: <i>a bakery, a bookshop, a kiosk, a grocery, a pharmacy, a clothes shop</i> . Produkty: <i>a roll, a donut, a plaster, a book, a globe, a ticket, a newspaper, a tooth brush, a t-shirt, a cap, an apple, juice</i> . Gramatyka: Czasowniki: <i>have got, to be</i> Liczba mnoga. Zwroty: <i>there is ...there are...</i> Zwrot: <i>How much is it?</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Zadanie 1

Wysłuchaj nauczyciela oraz ponumeruj ilustracje w odpowiedniej kolejności.

Zadaniem uczniów jest wysłuchanie nauczyciela oraz wpisanie liczb odpowiadających kolejności wypowiedzianych przez nauczyciela nazw przedmiotów/czynności.

W zadaniu znajduje się osiem ilustracji. Nauczyciel wybiera cztery słowa spośród podanych:

a train, a roll, a ticket, a newspapers, a scooter, a pencil case, sightsee, take photos.

0 prawidłowo wpisanych liczb: 0 punktów

2-1 prawidłowo wpisane liczby: 1 punkt

4-3 prawidłowo wpisane liczby: 2 punkty

Zadanie 2

Spójrz na ilustrację, przeczytaj wyrazy oraz zakreśl odpowiednie słowo.

Zadaniem uczniów jest zakreślenie wyrazu, który odpowiada przedstawionej ilustracji. Uczniowie czytają wyrazy oraz decydują czy przedmiot znajdujący się na ilustracji jest w liczbie pojedynczej czy mnogiej.

Poprawne wyrazy: *pencils, apples, book, cap.*

0 prawidłowo zaznaczonych wyrazów: 0 punktów

2-1 prawidłowo zaznaczone wyrazy: 1 punkt

4-3 prawidłowo zaznaczone wyrazy: 2 punkty

Zadanie 3

Wysłuchaj nauczyciela oraz zaznacz odpowiedni rysunek.

Zadaniem uczniów jest wysłuchanie nauczyciela oraz zaznaczenie jednego rysunku z każdej pary rysunków. Przed przystąpieniem do zadania wskazane jest by wszystkie cechy charakteru przedstawione na rysunkach zostały nazwane przez nauczyciela.

Nauczyciel wybiera jeden rysunek z każdej pary oraz podaje nazwę cechy charakteru, która jest zilustrowana.

Nauczyciel mówi:

1. *She's talkative.* Lub *He's quiet.*

2. *He's lazy.* Lub *He's hard-working.*

3. *He's rude.* Lub *He's polite.*

0 prawidłowo zaznaczonych rysunków: 0 punktów

2-1 prawidłowo zaznaczone rysunki: 1 punkt

3 prawidłowo zaznaczone rysunki: 2 punkty

Zadanie 4**Spójrz na ilustracje oraz uzupełnij zdania.**

Zadaniem uczniów jest uzupełnienie odpowiednim wyrazem zdań. Uczniowie czytają wyrazy znajdujące się pod ilustracjami oraz decydują które zdania należy nimi uzupełnić.

Poprawne zdania:

There is a canteen in the school

There are two classrooms in the school

0 prawidłowo uzupełnionych zdań:0 punktów

1 prawidłowo uzupełnione zdanie:1 punkt

2 prawidłowo uzupełnione zdania:2 punkty

Nauczyciel nie bierze pod uwagę błędów w pisowni.

Zadanie 5**Odpowiedz na pytania nauczyciela.**

Nauczyciel kolejno podchodząc do uczniów zadaje dwa wybrane pytania. Zadaniem uczniów jest udzielenie odpowiedzi na pytanie. Nauczyciel dostosowuje pytanie i treść odpowiedzi w zależności od umiejętności ucznia.

Zadania otwarte:

1. Opisz salę lekcyjną w jednym zdaniu używając zwrotów *there is* lub *there are*.
Zaliczana odpowiedź to poprawne zdanie z użyciem zwrotu *there is* + liczba pojedyncza przedmiotu lub *there are* + liczba mnoga wybranego przedmiotu.
2. Opisz siebie w jednym zdaniu.
Zaliczana odpowiedź to dowolne zdanie z użyciem czasownika *have got* lub *to be* wraz ze słownictwem opisującym wygląd lub character.
3. *Where can I buy* + wybrany product.
Zaliczana odpowiedź to podanie nazwy odpowiedniego sklepu.
4. Dokonaj zakupu dowolnego przedmiotu. Nauczyciel odgrywa wraz z uczniem scenkę w sklepie, gdzie nauczyciel jest sprzedawcą, a uczeń klientem.
Zaliczana odpowiedź to odpowiednie zareagowanie na wypowiedzi nauczyciela za pomocą wyrażen *how much is it?*, *here you are*, *thank you*.

Pytania zamknięte:

1. *Is there / are there* + przedmiot *in the classroom*.
Zaliczana odpowiedź to powiedzenie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.
2. *Are you* + cecha charakteru/wyglądu?
Zaliczana odpowiedź to powiedzenie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.
3. *Have you got* + cecha wyglądu?
Zaliczana odpowiedź to powiedzenie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>4. <i>Can I buy</i> +przedmiot <i>in a</i> +nazwa sklepu? Zaliczana odpowiedź to powiedzenie zgodnie z prawdą <i>yes</i> lub <i>no</i>.</p> <p>Nie udzielenie odpowiedzi na pytania: 0 punktów Udzielenie poprawnej odpowiedzi na 1 pytanie: 1 punkt Udzielenie poprawnej odpowiedzi na 2 pytania: 2 punkty</p> <p>Przykładowe schematy oceniania: Punkty zdobyte w trakcie sprawdzianu powinny zostać przeliczone zgodnie z przedmiotowymi zasadami oceniania lub wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania. Ocena końcowa może mieć charakter oceny opisowej, pieczętki motywującej, oceny numerycznej. Przedstawione poniżej przykładowe zakresy i przedziały ocen, nauczyciel powinien dostosować do poziomu swojej grupy.</p> <p>Powyżej oczekiwań: 9-10 punktów Zgodnie z oczekiwaniami: 4-8 punktów Poniżej oczekiwań: 0-3 punktów</p> <p>10 punktów: celujący 9 - 8 punktów: bardzo dobry 7 - 6 punktów: dobry 5 punktów: dostateczny 4 punkty: dopuszczający 3 - 0 punktów: niedostateczny</p> <p>Zakres wiadomości wynikających z podstawy programowej kształcenia ogólnego: 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela; 2.3.a rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2. 5. zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów[...], nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, [...]</p>	
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>10.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje wybranemu uczniowi dowolne pytanie ze zrealizowanego materiału. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>11.Samoocena. Jeżeli dobrze zapamiętaliście materiał to klaśnijcie. Im głośniejsze klaśnięcie tym lepiej zapamiętaliście.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>12.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	13.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <i>- Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> <i>- Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> <i>- Dzisiaj podobało mi się...</i> <i>- Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	14.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 4	Temat lekcji:		
Lekcja 1	It's winter, put your hat on – revising seasons. / Jest zima, załóż czapkę – powtarzamy nazwy pór roku.		
Rozdział: Weather forecast. / Prognoza pogody.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie nazw pór roku. Powtórzenie nazw ubrań.	Cele operacyjne:		
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia pory roku.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń nazywa i rozróżnia ubrania.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Seasons and clothes” / „Pory roku i ubrania”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie kolejność pór roku.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Seasons and clothes” / „Pory roku i ubrania”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wymienia pory roku.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „I'm wearing trousers in winter” / „W zimę noszę spodnie”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń dobiera ubiór do odpowiedniej pory roku.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „I'm wearing trousers in winter” / „W zimę noszę spodnie”.
	Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.	Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>what season is it?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i> Zwrot: <i>I'm wearing ...</i> Pory roku: <i>summer, autumn, winter, spring.</i> Ubrania: <i>a t-shirt, a scarf, shorts, a swim suit, gloves, a jacket, a cap, trousers.</i>	
	Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.	Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
	Środki dydaktyczne: Zestaw flashcards 6 – ubrania, pacynki Tom i Tina, plakaty „Winter/Zima”, „Spring/Wiosna”, „Summer/Lato”, „Autumn/Jesień”, karta albumu A4, utwory muzyczne, karta pracy R4/A, Mystery Box.	Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji przypomnimy sobie nazwy pór roku oraz nazwy ubrań.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać pory roku oraz odpowiednio dopasować ubranie do danej pory roku.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Uczniowie siedzą w ławkach. Nauczyciel informuje, że będzie wymieniał słownictwo z poprzednich zajęć – sklepy i produkty. Uczniowie, gdy usłyszą nazwę sklepu to podnoszą prawą rękę, gdy usłyszą nazwę produktu to podnoszą lewą rękę. Nauczyciel decyduje o tempie zabawy.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Używając plakatów „Winter/Zima”, „Spring/Wiosna”, „Summer/Lato”, „Autumn/Jesień”, nauczyciel wprowadza/powtarza nazwy pór roku. Przed podaniem nazwy każdej pory roku nauczyciel zadaje pytanie, wskazując na odpowiedni plakat: <i>What season is it? – Jaka to pora roku? – What season is it?</i> Gdy uczniowie już znają nazwy pór roku to głośno je wypowiadają. Uczniowie otrzymują kartę albumu A4 . Po kilkukrotnym powtórzeniu pór roku przez uczniów i wskazaniu ich na karcie, nauczyciel pisze na tablicy pytanie: <i>What's your favourite season?</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

	<p>Zapisuje również przykładową odpowiedź: <i>My favourite season is Autumn.</i> Podobne pytanie i odpowiedź nauczyciel może odegrać z pacynką Tiny lub Toma. Następnie uczniowie przepisują do zeszytów pytanie oraz samodzielnie na nie odpowiadają (w razie trudności z pisownią uczniowie posiłkują się kartą albumu A4). Następnie, nauczyciel informuje uczniów: <i>Mamy cztery pory roku, które różnią się od siebie między innymi pogodą. Dlatego jest bardzo ważne abyśmy zwracali uwagę na to w co się ubieramy i dobierali nasz ubiór do pogody.</i> Nauczyciel mówi: <i>Look outside – spójrzcie na zewnątrz – look outside.</i> <i>What season is it? – Jaką mamy porę roku? – What season is it?</i> Uczniowie odpowiadają. Nauczyciel dodatkowo mówi: <i>Yes, it's</i> (+odpowiednia pora roku) <i>I'm wearing</i> (nauczyciel opisuje swój ubiór). Następnie używając zestawu flashcards 6, zostają powtórzone ubrania. Alternatywnie do wprowadzenia pór roku nauczyciel może wykorzystać materiały dostępne na portalu scholaris.pl: http://tnij.org/cgohs5q lub http://tnij.org/7hofsog</p>	
	<p>10.Karta pracy. „Seasons and clothes” / „Pory roku i ubrania”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R4/A. Pierwszym zadaniem uczniów jest połączenie nazw ubrań z ilustracjami. Kolejnym zadaniem jest uzupełnienie zdań używając wyrazów ułożonych z liter w chmurach. Dodatkowo, uczniowie muszą zdecydować jakie ubrania noszą w danych porach roku. Po wykonaniu ćwiczenia wybrani uczniowie czytają swoje zdania.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „I'm wearing trousers in winter” / „W zimę noszę spodnie”. Uczniowie siedzą na dywanie. Nauczyciel rozkłada na dywanie zestaw flashcards 6 – ubrania, ilustracjami do dołu. Zadaniem uczniów będzie poruszanie się wkoło rozłożonych flashcards oraz klaskanie w rytmie podanym przez nauczyciela. Na ustalony uprzednio znak nauczyciela, uczniowie muszą się zatrzymać i stanąć w bezruchu. Uczeń, który się poruszy, wybiera i podnosi dowolną kartę oraz tworzy zdanie według wzoru: <i>I'm wearing</i> (+ubranie) <i>in</i> (+pora roku).</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Na karteczkach nauczyciel pisze pytania: <i>what season is it?, what's your favourite season?, what are you wearing?</i>(może być kilka kopii takiego samego pytania). Wybrani uczniowie losują oraz odpowiadają na pytanie. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	13.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście wszystko z dzisiejszych zajęć to pokażcie HOT, jeżeli czujecie, że jeszcze nie wszystko pamiętacie to pokażcie COLD.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	15.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://tnij.org/cgohs5q http://tnij.org/7hofsog		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 4	Temat lekcji:		
Lekcja 2	What's the weather like? – introducing types of weather. / Jaka jest pogoda? – wymieniamy rodzaje pogody.		
Rozdział: Weather forecast. / Prognoza pogody.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przedstawienie nazw różnych stanów pogody. Reagowanie na pytanie what's the weather like.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozróżnia i nazywa wybrane stany pogody.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie ze słuchu i odpowiednio reaguje.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym - „What's the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”.
		Uczeń określa stan pogody na podstawie obrazka.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „It's sunny” / „Jest słonecznie”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń zadaje oraz udziela odpowiedzi na pytanie o pogodę.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu w parach.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>what's the weather like?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i> Pogoda: <i>hot, cold, sunny, windy, rainy.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, w parach.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, piosenka „What's the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”, plakat „My weather calendar / Mój kalendarz pogody”, karta albumu A4, karta pracy R4/B, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji będziemy rozmawiać o pogodzie, zadawać i odpowiadać na pytanie o pogodę.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętacie różne stany pogody oraz czy potraficie zadawać i odpowiadać na pytanie o pogodę.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Używając zestawu flashcards 6 – ubrania, nauczyciel pokazując kartę zadaje pytanie: <i>When do you wear ... (+ ubranie)? – Kiedy nosicie ...? – When do you wear ...?</i> Uczniowie odpowiadają na pytanie używając wzoru <i>in ... (+ pora roku)</i> .	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel odtwarza część piosenki „What's the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”. Podczas odtwarzania piosenki, nauczyciel używa plakatu „My weather calendar / Mój kalendarz pogody” oraz wskazuje stany pogody, które są aktualnie wypowiedzane w piosence. Po przesłuchaniu piosenki uczniowie otrzymują kartę albumu A4 . Wskazując elementy na plakacie nauczyciel wprowadza wyrażenia opisujące pogodę typu <i>it's hot</i> . Uczniowie powtarzają. Następnie wskazując wybrany element przedstawiający pogodę nauczyciel zadaje pytanie: <i>What's the weather like? – Jaka jest pogoda? – What's the weather like?.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Uczniowie odpowiadają najpierw zbiorowo, a następnie nauczyciel zadaje pytanie odpowiednim uczniom. Alternatywnie do wprowadzenia pór roku nauczyciel może wykorzystać materiały dostępne na portalu scholaris.pl: http://tnij.org/cgohs5q</p>	
	<p>10. Ćwiczenie w parach. „The weather” / „Pogoda”. Uczniowie w parach zadają pytanie <i>what's the weather like?</i> wskazując na wybrany element na karcie A4. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów i przypomina o użyciu tylko języka angielskiego.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „What's the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”. Piosenka z pokazywaniem. Przed przystąpieniem do odtworzenia piosenki, nauczyciel wypowiada stan pogody, a zadaniem uczniów jest pokazanie go za pomocą gestów. Nauczyciel odtwarza piosenkę, uczniowie pokazują za pomocą gestów stan pogody.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12. Karta pracy. „It's sunny” / „Jest słonecznie”. Uczniowie otrzymują kartę R4/B. Pierwszym zadaniem uczniów jest odpowiednie podzielenie ciągu wyrazów znajdujących się w dole karty. Następnie, uczniowie mają za zadanie opisać obrazki tak jak we wzorze. Po wykonaniu zadania nauczyciel zadaje pytania typu: <i>What's the weather like in picture number 1? – Jaka jest pogoda na obrazku numer 1? – What's the weather like in picture number 1?</i> Uczniowie, którzy wcześniej skończyli zadanie uzupełniają odpowiednimi literami kratki na dole karty, by otrzymać hasło.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje wybranym uczniom pytanie: <i>what's the weather like?</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. <i>Kłaśnijcie trzy razy jeżeli zapamiętaliście wszystko z dzisiejszych zajęć. Jeżeli uważacie, że tylko część materiału zapamiętaliście to kłaśnijcie tylko raz, natomiast jeżeli nic nie zapamiętaliście to nie klaszcie.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom I Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://tnij.org/cgohs5q		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 4	Temat lekcji:		
Lekcja 3	It's snowy in winter – getting to now new vocabulary. / Zimą jest śnieżnie – uzupełniamy poznane słownictwo.		
Rozdział: Weather forecast. / Prognoza pogody.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Rozwinięcie słownictwa związanego z warunkami atmosferycznymi.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozróżnia i nazywa wybrane stany pogody.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje wyrazy w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym - „Back writing” / „Pisanie na plecach”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń określa stan pogody na podstawie obrazka.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „It's stormy” / „Jest burzowo”.
		Uczeń zadaje oraz udziela odpowiedzi na pytanie o pogodę.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu w parach.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pogoda: <i>cloudy, stormy, snowy, foggy.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, w parach.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, komputer, rzutnik, film „Weather” / „Pogoda”, piosenka „What’s the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”, karta albumu A4, karta pracy R4/B, utwory muzyczne, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzymy poznane na poprzednich zajęciach słownictwo oraz poznamy nowe.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie opisać pogodę w języku angielskim.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji: „Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przyjęcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Weather pictionary” / „Pogodowe kalambury”. Nauczyciel wybiera jeden stan pogody i rysuje go na tablicy. Zadaniem uczniów jest odpowiedzenie na pytanie <i>what’s the weather like?</i> Uczeń, który jako pierwszy odgadnie, podchodzi do tablicy i rysuje wybrany przez siebie stan pogody. Nauczyciel decyduje o czasie trwania zabawy. Następnie, nauczyciel odtwarza piosnkę „What’s the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?” oraz zachęca uczniów do wspólnego śpiewania.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let’s calm down” / „Posłuchajcie”.		
	9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, że będą oglądać film przedstawiający różne stany pogody, takie które już znają oraz nowe. Zadaniem uczniów, jest odpowiadanie na pytanie <i>what’s the weather like?</i> w zależności od wyświetlonej grafiki. Nauczyciel może zatrzymać odtwarzanie filmu z zależności od potrzeby. Uczniowie zwracają uwagę na nowe słownictwo. Nauczyciel odtwarza film. Po odtworzeniu filmu, nauczyciel pyta uczniów czy zapamiętali nowe słownictwo, prosi o wymienienie stanów pogody pojawiających się w filmie.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Wskazując na plakat „My weather calendar / Mój kalendarz pogody” nauczyciel wprowadza nowe słownictwo. Uczniowie powtarzają.</p> <p>Następnie nauczyciel zadaje pytanie dotyczące pogody wskazując na wybrane elementy plakatu. Uczniowie odpowiadają najpierw zbiorowo, a następnie indywidualnie.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie w parach.</p> <p>„The weather” / „Pogoda”. Uczniowie w parach zadają pytanie <i>what's the weather like?</i> wskazując na wybrany element na karcie A4.</p> <p>Nauczyciel monitoruje pracę uczniów i przypomina o tym by wypowiadali się w języku angielskim.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Przejście na dywan.</p> <p>Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe.</p> <p>„Back writing” / „Pisanie na plecach”. Przed przystąpieniem do gry nauczyciel wypisuje na tablicy wszystkie poznane stany pogody. Uczniowie siedzą w kręgu. Jeden uczeń wychodzi poza krąg, zadaje nauczycielowi pytanie <i>what's the weather like?</i> Nauczyciel podaje odpowiedź na ucho (lub napis na karteczce). Zadaniem ucznia jest podanie takiej samej odpowiedzi następnemu uczniowi, pisząc ją na jego plecach. Gdy uczeń odgadnie, podaje głośno odpowiedź, a następnie wstaje, podchodzi do nauczyciela, zadaje pytanie i przekazuje odpowiedź następnemu uczniowi.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Powrót do ławek</p> <p>Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12. Karta pracy.</p> <p>„It's stormy” / „Jest burzowo”. Uczniowie ponownie używają kartę R4/B oraz wykonują ćwiczenie na drugiej części karty. Uczniowie dzielą wyrazy u dołu strony, a następnie odpowiednio opisują obrazki.</p> <p>Uczniowie, którzy ukończyli zadanie wcześniej wpisują odpowiednie litery w kratki oraz odczytują hasło.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”.</p> <p>Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13. Mystery Box.</p> <p>Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Uczniowie losują karteczki z różnymi kolorami. Uczeń zadaje pytanie <i>what's the weather like?</i> osobie, która wylosowała taki sam kolor. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>14. Zadanie domowe.</p> <p>Na kartkach formatu A4, uczniowie mają za zadanie stworzyć kalendarz pogody najbliższych trzech dni. Uczniowie piszą datę (np. 21.10.2015), tworzą ilustrację pogody oraz zdanie opisujące tą pogodę.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>15. Samoocena.</p> <p><i>Jeżeli zapamiętaliście wszystko to krzyknijcie WEATHER. Im głośniej krzykniecie tym więcej zapamiętaliście z dzisiejszych zajęć.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	17. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 4	Temat lekcji:		
Lekcja 4	It's sunny in Warsaw – telling the weather. / W Warszawie jest słonecznie – wypowiadamy się o pogodzie.		
Rozdział: Weather forecast. / Prognoza pogody.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości na temat pór roku oraz pogody.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia stany pogody.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym materiał z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń określa pogodę.	Uczeń bierze udział w grze interaktywnej.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń zadaje i odpowiada na pytanie o stan pogody.	Uczeń bierze udział w grze interaktywnej.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>what's the weather like?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i> Pogoda: <i>hot, cold, sunny, windy, rainy, cloudy, stormy, snowy, foggy.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, gra interaktywna „Weather forecast” / „Prognoza pogody”, piosenka „What's the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”, plakat „Map of Poland / Mapa Polski”, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy wiadomości na temat pór roku oraz pogody.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać pory roku oraz odpowiednio wypowiadać się na temat pogody.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji: „Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Przejście na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.		
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel odtwarza piosenkę „What's the weather like today?” / „Jaka dziś pogoda?”. Uczniowie śpiewają oraz pokazują.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Sprawdzenie zadania domowego. Wybrani uczniowie prezentują swoje kalendarze pogody. Pozostałe prace nauczyciel zbiera i ocenia. Prace można umieścić w kąciaku językowym.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Wprowadzenie. Tina spoglądając przez okno opisuje pogodę, po czym dodaje: pogoda zmienną jest. <i>Aby nie zaskoczył nas rześisty deszcz czy silny huragan sprawdzamy prognozę pogody. Byłoby cudownie gdybyśmy mogli zaprogramować pogodę na najbliższe dni – a może potrafimy?</i> Nauczyciel informuje uczniów, że dzisiaj będą prezenterami w Prognozie Pogody: <i>Dzisiaj będziemy mówić jaka pogoda będzie w poszczególnych miastach Polski.</i> Wskazując na plakat „Map of Poland / Mapa Polski” nauczyciel wybiera miasta i mówi zdania określające pogodę w tych miastach: <i>Today it's sunny in ... (+wybrane miasto),</i> <i>Today it's rainy in ... (+wybrane miasto),</i> <i>Today it's cloudy in ... (+wybrane miasto).</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let's calm down” / „Posłuchajcie”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie interaktywne. Realizując lekcję należy postępować zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami (ikona z literą „i”). Gra multimedialna składa się z dwóch części, nauczyciel w zależności od potrzeb decyduje o kolejności oraz czasie trwania poszczególnych elementów lekcji. Zajęcia można przeprowadzić indywidualnie lub w grupach w zależności od potrzeb oraz możliwości klasy. W pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi zaleca się ćwiczenia indywidualne. 1. Część pierwsza gry multimedialnej to prognoza pogody. Zadaniem uczniów jest stworzyć mapę pogody wedle instrukcji pojawiających się na mapie. Klikając w nazwę wybranej miejscowości pojawia się opis pogody jaka w niej panuje. Następnie przeciągając ilustracje przedstawiające poszczególne warunki atmosferyczne umieszczamy je w odpowiednim miejscu na mapie. 2. Druga część gry multimedialnej to słuchowisko. Należy rozpoznać dźwięk i dopasować do niego odpowiednią ikonę przedstawiającą pogodę przeciągając rysunek w odpowiednie miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel opisuje wybraną przez siebie pogodę, zadaniem wskazanego ucznia jest udzielić odpowiedzi na pytanie jaką pogodę opisuje nauczyciel. Poprawnie wykonanie zadania nauczyciel może nagrodzić pieczętką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>13. Samoocena. <i>Podajcie liczbę od 1 do 5. Liczba 1 oznacza, że nic nie utrwaliliście, natomiast liczba 5 oznacza, że już bardzo dobrze posługujecie się zwrotami związanymi z pogodą i porami roku.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>15.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa</p> <p>Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 5	Temat lekcji:		
Lekcja 1	How are you today? – asking about the frame of mind. / Jak się dziś masz? – pytamy o samopoczucie.		
Rozdział: Frame of mind. / Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.g przepisuje teksty,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Zapoznanie się z angielskimi nazwami wybranych emocji.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozróżnia i nazywa emocje w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Find that word” / „Znajdź słowo”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń reaguje na pytanie <i>how are you?</i>	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu w parach.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wyraża swój stan emocjonalny w określonych sytuacjach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „What makes me happy” / „Co sprawia, że jestem szczęśliwy”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości, wspomaganie rozwoju osobowego ucznia, w tym odpowiedzialności za własny rozwój, rozpoznawanie mocnych i słabych stron.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>how are you?</i> , Odpowiedź: <i>I'm ...</i> Emocje: <i>proud, happy, sad, scared, relaxed, nervous, calm.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, w parach.		
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, film „Frame of mind” / „Pogoda ducha”, karta albumu A5, czyste kartki formatu A4, przybory plastyczne, ilustracje przedstawiające emocje, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji zapoznamy się z angielskimi nazwami wybranych emocji.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potracicie nazwać emocje.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Na kartkach papieru nauczyciel zapisuje pytania: <ol style="list-style-type: none"> <i>How are you today?</i> <i>Has Tina got red hair?</i> <i>Are you talkative?</i> <i>How many children are there in the classroom?</i> <i>Is there a canteen in the school?</i> <i>Are there books in the classroom?</i> <i>How do you get to school?</i> <i>Where can I buy a newspaper?</i> <i>What's the weather like today?</i> <i>What season is it?</i> Pytania są powtórką zagadnień, które do tej pory zostały zrealizowane. Można stworzyć wariacje tych pytań. Dodatkowo nauczyciel może stworzyć bazę pytań do zagadnień, które będą realizowane. Wybrani uczniowie podchodzą do nauczyciela, losują pytanie oraz na nie odpowiadają.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		Piosenka na wyciszenie Piosenka „Let's calm down” / „Posłuchajcie”.		

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, że będą oglądać film, w którym poznają nowe słownictwo. Nauczyciel mówi: <i>Tom i Tina nie zawsze czują się bardzo dobrze, codziennie przeżywają dużo różnych przygód, które powodują, że ich samopoczucie także się różni. Chciałabym, żebyście bardzo uważnie oglądali i słuchali. Część słownictwa już znacie.</i> Następnie, zostaje odtworzony film „Frame of mind” / „Pogoda ducha”. Po odtworzeniu filmu uczniowie otrzymują kartę albumu A5. Nauczyciel wskazując na wybrane ilustracje na plakacie „Frame of mind / Pogoda ducha”, wypowiada słownictwo. Uczniowie powtarzają słownictwo, przy każdym wyrazie nauczyciel zadaje pytanie: <i>Jak pokazalibyście SCARED?</i> Następnie, nauczyciel wypowiada słownictwo, uczniowie mają za zadanie wskazać odpowiedni obrazek na karcie A5. Nauczyciel odtwarza piosenkę „HOW I FEEL” / „Paleta emocji”. Uczniowie wskazują na karcie usłyszane słownictwo. Dodatkowo, uczniowie mogą określić jak się dzisiaj czują poprzez zaznaczenie odpowiedniego miejsca na skali termometru na karcie A5.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
		<p>10. Ćwiczenie w parach. Uczniowie, siedząc w ławkach pytają się wzajemnie <i>how are you today?</i> Wspomagając się kartą A5 uczniowie odpowiadają na pytanie. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
		<p>Przejście na dywan Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Find that word” / „Znajdź słowo”. Uczniowie zostają podzieleni na dwie grupy. Przed rozpoczęciem gry z każdej grupy zostają wybrani dwaj uczniowie. Nauczyciel dzieli tablicę na dwie części, każdej z grup zostaje przydzielona jedną część tablicy. Następnie, nauczyciel zapisuje kilka wyrazów w kolumnie (takie same na każdej części tablicy). Zadaniem wybranych uczniów z każdej grupy jest jak najszybsze przekreślenie wyrazu, który wypowiedział nauczyciel. Grupa której uczeń jako pierwszy wykreślił wyraz dostaje punkt. Uczniowie mogą być oddaleni od tablicy. Należy pamiętać o zasadach bezpieczeństwa.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>12. Karta pracy. „What makes me happy” / „Co sprawia, że jestem szczęśliwy”. Nauczyciel dzieli tablicę na cztery części. Na częściach tablicy, nauczyciel pisze: <i>What makes me happy.</i> <i>What makes me sad.</i> <i>What makes me proud.</i> <i>What makes me scared.</i> Nauczyciel tłumaczy co te zdania oznaczają (nauczyciel może wybrać inne słownictwo związane z emocjami). Uczniowie otrzymują czyste kartki papieru formatu A4. Dzielą kartkę na 4 części poprzez zgięcie ich dwa razy pół. Następnie, przepisują zdania z tablicy. Zadaniem uczniów jest wpisanie lub narysowanie rzeczy/sytuacji/osób, które sprawiają, że czują się we wskazany sposób. Nauczyciel zadaje wybranym uczniom pytanie: <i>What makes you happy? – Co sprawia, że jesteś szczęśliwy? – What makes you happy?</i> Nauczyciel pyta kolejno o wszystkie wymienione emocje.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca obrazki przedstawiające emocje (można użyć skserowaną i pociętą kartę albumu A5 lub dla utrudnienia zadania wykorzystać same wyrazy). Wybrani uczniowie losują i odpowiadają na pytanie <i>how are you?</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14. Samoocena. <i>Podskoczcie tak wysoko na ile zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć. Im wyżej podskoczycie tym lepiej zapamiętaliście nowe słownictwo.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
	<p>16. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 5	Temat lekcji:		
Lekcja 2	When I listen to music I'm happy – talking about emotions. / Gdy słucham muzyki jestem szczęśliwa – rozmawiamy na temat uczuć.		
Rozdział: Frame of mind. / Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.g przepisuje teksty,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>3.1.c świadomie i aktywnie słucha muzyki (wraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw emocji. Wypowiadanie się na temat emocji.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia emocje.	Uczeń bierze udział w powtórzeniu materiału z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń określa emocje.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Chinese whispers” / „Głuchy telefon”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń określa emocje, które odczuwa w wybranych sytuacjach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Music and emotions” / „Muzyka i emocje”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości, wspomaganie rozwoju osobowego ucznia, w tym odpowiedzialności za własny rozwój, rozpoznawanie mocnych i słabych stron.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Nazwy emocji poznanych na poprzednich zajęciach.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Karta pracy R5/A, plakat „Frame of mind” / „Pogoda ducha”, piosenka „How I feel” / „Paleta emocji”, utwory muzyczne, karta R5/A, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzmy nazwy emocji oraz będziemy się na ich temat wypowiadać.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy znacie nazwy poznanych emocji.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Za pomocą gestów i mimiki nauczyciel pokazuje wybraną emocję. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie jaką emocję wybrał nauczyciel. Następnie, wybrany uczeń lub ochotnik wychodzi na środek oraz pokazuje wybraną emocję. Pozostali uczniowie odgadują jaką emocję wybrał. Uczeń, który pierwszy odgadnie wychodzi na środek i zabawa jest kontynuowana.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Tom bardzo lubi słuchać muzyki. Czasami muzyka sprawia, że Tom bardzo różnie się czuje. Posłuchamy piosenki, która bardzo dobrze mówi o tym jak zmienia nam się nastrój.</i> Nauczyciel odtwarza piosenkę „HOW I FEEL” / „Paleta emocji”. Następnie, nauczyciel zadaje pytanie: <i>How do you feel when you listen to music? – Jak się czujecie, gdy słuchacie muzyki? – How do you feel when you listen to music?</i> Uczniowie odpowiadają za pomocą wzoru: <i>When I listen to music I'm ... (+wybrane emocje).</i> Nauczyciel pisze wzór na tablicy.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy. „Music and emotions” / „Muzyka i emocje”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R5/A. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będziemy słuchać nagrania, będzie to kilka utworów. Waszym zadaniem jest wysłuchanie utworów oraz połączenie nuty z obrazkiem, który przedstawia to co czujecie w chwili słuchania.</i> Nauczyciel odtwarza nagranie (http://tnij.org/c79wq71) Po odtworzeniu nagrania, nauczyciel pyta uczniów w jaki sposób połączyli elementy. Następnie nauczyciel informuje: <i>Różne sytuacje sprawiają, że różnie się czujemy. Gdy jesteśmy sami lub z przyjaciółmi Nasze samopoczucie się zmienia.</i> <i>Spójrzcie na drugie zadanie w karcie pracy.</i> Nauczyciel czyta pierwsze zdanie i tłumaczy je na język polski: <i>When I miss my parents I'm ... - Gdy tęsknię za rodzicami to czuję się ... - When I miss my parents I'm...</i> Uczniowie starają się odpowiedzieć. Następnie, uczniowie uzupełniają dwa pierwsze przykłady. Pozostałe przykłady mogą zostać zadane jako praca domowa lub zrealizowane wspólnie z całą klasą na tablicy i przepisane do zeszytów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Chinese whispers” / „Głuchy telefon”. Uczniowie siedzą w kręgu, jeden obok drugiego. Pierwszy uczeń, podchodzi do nauczyciela, który na kartce papieru zapisuje zdanie typu <i>I'm happy</i>. Uczeń ma za zadanie przeczytać zdanie nie wypowiadając go na głos, a następnie przekazać następnemu uczniowi mówiąc zdanie na ucho. Ostatni uczeń wypowiada zdanie na głos.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje wybranym uczniom pytanie typu: <i>how do you feel when you dance?</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>13. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie wypowiadać się o swoich emocjach to krzyknijcie I'M HAPPY.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
	<p>15. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.

Literatura:

Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
 Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
 Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
 Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://tnij.org/c79wq71>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 5	Temat lekcji:		
Lekcja 3	I feel bad – talking about health problems. / Źle się czuję – poznajemy problemy ze zdrowiem.		
Rozdział: Frame of mind. / Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 6.9 rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw dolegliwości. Dialog u lekarza.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane dolegliwości.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie informacje podane ustnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „At the doctor’s” / „U lekarza”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tłumaczy wybrane zwroty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „Hot ball” / „Gorąca piłka”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, uczenie dbałości o zdrowie swoje i innych.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Dolegliwości: podstawowe: <i>runny nose, fever, cough, headache.</i> Dodatkowe: <i>rash, stomachache.</i>	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Karta albumu A6, piłka (lub przedmiot, którym można rzucać np. kostka edukacyjna), piosenka „How I feel” / „Paleta emocji”, nagranie nr 6 „U lekarza”, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji zapoznamy się z sytuacją u lekarza.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazwać wybrane dolegliwości.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
.2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel odtwarza piosenkę „How I feel” / „Paleta emocji”. Uczniowie mają za zadanie pokazywać gestami emocje, które słyszą w piosence.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>W zeszłym tygodniu Tina była bardzo szczęśliwa i bardzo długo bawiła się z przyjaciółmi na placu zabaw. Niestety, trochę się rozchorowała i musiała pójść do lekarza.</i> Nauczyciel zadaje pytanie uczniom: <i>Jakie objawy mogła mieć Tina?</i> Gdy uczniowie wymieniają objawy, nauczyciel pisze angielskie odpowiedniki na tablicy oraz tworzy zdania typu: <i>She has a fever – Ona ma gorączkę. – She has a fever.</i> Przy każdym nowym słowie, nauczyciel prosi uczniów by powtórzyli oraz pokazali gestem omawianą dolegliwość.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy. Uczniowie otrzymują kartę albumu A6. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>What can you see in the picture? – Co widzicie na obrazku? – What can you see in the picture?</i> Uczniowie wymieniają elementy znajdujące się na obrazku. Nauczyciel podaje angielskie odpowiedniki dolegliwości, używając je w zdaniu <i>he/she has</i>. Następnie, nauczyciel informuje uczniów, że będą słuchać rozmowy lekarza z Tiną i jej mamą. Nauczyciel odtwarza nagranie nr 6 „U lekarza”, uczniowie mają za zadanie posłuchać oraz ponumerować w odpowiedniej kolejności obrazki komiksu. Następnie, nauczyciel mówi uczniom by zwrócili uwagę na obrazki przedstawiające różne dolegliwości, o których już mówili. Nazwy dolegliwości zostają wymienione, uczniowie powtarzają. Nauczyciel pisze wybrane dolegliwości na tablicy, uczniowie mają za zadanie przepisać je do zeszytu.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.</p>
	<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Hot ball” / „Gorąca piłka”. Wszyscy stoją w kręgu, nauczyciel przygotowuje miękką piłkę (lub inny przedmiot, którym można rzucać w sali lekcyjnej). Nauczyciel informuje o zasadach gry: <i>Będziemy rzucać piłką, ważne jest żeby pamiętać o bezpieczeństwie. Gdy rzucę do kogoś piłkę, podam angielskie słowo przedstawiające poznaną dolegliwość. Waszym zadaniem jest złapanie piłki oraz podanie polskiego odpowiednika tego słowa. Ważne jest abyście dokładnie słuchali tego co mówię, ponieważ każde inne słowo niż poznane dolegliwości to „słowa pułapki”, gdy je usłyszycie nie możecie łapać piłki. Za każdym razem odrzucacie piłkę do mnie.</i> Nauczyciel, wypowiada słowo i rzuca do wybranego ucznia. Dodatkowo, nauczyciel może utrudnić zabawę poprzez podanie polskiego słowa, a uczniowie mają za zadanie podać angielski odpowiednik.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca nazwy dolegliwości. Wybrani uczniowie losują, czytają wyraz oraz pokazują gestem co to za dolegliwość. Pozostali uczniowie odgadują. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13. Zadanie domowe. Zadaniem uczniów jest narysowanie w zeszycie sytuacji przedstawiających dolegliwości. Dodatkowo, uczniowie mają za zadanie zastanowienie się nad sposobami radzenia sobie z tymi dolegliwościami.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście cały materiał z dzisiejszych zajęć stańcie na palcach, im wyżej staniecie tym lepiej zapamiętaliście.</i></p>
<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 5	Temat lekcji:		
Lekcja 4	Take nose drops – introducing new vocabulary. / Weź krople do nosa – uzupełniamy słownictwo.		
Rozdział: Frame of mind. / Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.9 rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza,</p> <p>10.4.c wie, że nie może samodzielnie zażywać leków,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw dolegliwości. Wprowadzenie sposobów radzenia sobie z dolegliwościami.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane dolegliwości.	Uczeń bierze udział w powtórzeniu wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń określa różne sposoby radzenia sobie z dolegliwościami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń łączy dolegliwości ze sposobami radzenia sobie z nimi.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Take nose drops” / „Weź krople do nosa”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń reaguje na informacje o dolegliwościach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym „I have a headache” / „Boli mnie głowa”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, uczenie dbałości o zdrowie swoje i innych.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Tryb rozkazujący. U lekarza: <i>take a pill, stay in bed, use cold compress, take cough syrup, take nose drops.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, Karta albumu A6, karta pracy R5/B, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji będziemy mówić o dolegliwościach oraz o sposobach radzenia sobie z nimi. Będziemy udzielać rad na temat tego, w jaki sposób sobie pomóc.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie udzielić rady, osobie z wybraną dolegliwością.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Pictionary” / „Kalambury”. Na tablicy nauczyciel rysuje wybraną dolegliwość. Uczniowie mają za zadanie odgadnąć jaka to jest dolegliwość. Następnie, wybrany uczeń lub ochotnik podchodzi do tablicy oraz rysuje wybraną dolegliwość, pozostali uczniowie odgadują.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe. Zadaje pytanie: <i>What do you do when you have a fever? – Co robicie gdy macie gorączkę? – What do you do when you have fever?</i> Uczniowie odpowiadają na pytanie. Gdy padnie odpowiedź <i>zimny kompres</i> , nauczyciel pisze na tablicy angielski zwrot <i>use cold compress</i> . Takie same czynności są powtórzone z innymi, wybranymi przez nauczyciela dolegliwościami. Następnie, uczniowie używają karty albumu A6 . Wybrani uczniowie czytają dolegliwości. Nauczyciel czyta sposoby radzenia sobie z nimi. Zadaniem uczniów jest połączenie dolegliwości ze sposobami radzenia sobie z nimi. Sprawdzenie: nauczyciel mówi <i>I have a fever</i> zadaniem uczniów jest przeczytanie odpowiedniej rady.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

	<p>10. Karta pracy. „Take nose drops” / „Weź krople do nosa”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R5/B. Pierwszym zadaniem jest połączenie obrazka wraz ze zdaniem opisującym daną dolegliwość, a następnie ze sposobem radzenia sobie z tą dolegliwością. Sprawdzenie ćwiczenia: nauczyciel mówi: <i>Picture number 1. – Obrazek numer 1. – Picture number 1.</i> Uczniowie czytają zdania, z którymi połączyli obrazek. W zadaniu drugim uczniowie mają za zadanie uzupełnić brakujące litery w zdaniu oraz udzielić rady. Zadanie trzecie przewidziane jest na kolejną lekcję. (W zadaniu trzecim, uczniowie samodzielnie uzupełniają dialog, wpisując swoje imię, dolegliwość oraz reakcję lekarza. Wybrani uczniowie czytają swoje dialogi)</p>	„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „I have a headache” / „Boli mnie głowa”. Wszyscy siedzą w kręgu. Wybrany uczeń wychodzi na środek oraz za pomocą gestu pokazuje dolegliwość. Pozostali uczniowie zgadują co to za dolegliwość oraz udzielają porady. Uczeń, który jako pierwszy wypowie odpowiednią poradę, wstaje oraz pokazuje następną dolegliwość.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box wyrazy z dolegliwościami. Uczniowie losują oraz podają sposób jak sobie radzić z daną dolegliwością. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>13. Samoocena. Pokażcie „paszczę krokodyla”. Im więcej zapamiętaliście, tym szerzej otwórzcie „paszczę krokodyla”.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>15. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Literatura:

- Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
- Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 5	Temat lekcji:		
Lekcja 5	At the doctor's – speaking activities. / U lekarza – ćwiczymy wypowiedź ustną.		
Rozdział: Frame of mind. / Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.9 rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza,</p> <p>10.4.c wie, że nie może samodzielnie zażywać leków,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw dolegliwości. Sposoby radzenia sobie z dolegliwościami. Reagowanie na pytanie <i>what's wrong</i> . Dialog u lekarza.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane dolegliwości i sposoby radzenia sobie z nimi.	Uczeń bierze udział w utrwaleniu wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń określa różne sposoby radzenia sobie z dolegliwościami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „Role plays” / „Odgrywanie ról”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy dialog u lekarza.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Take nose drops” / „Weź krople do nosa”.. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „Role plays” / „Odgrywanie ról”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń reaguje na informacje o dolegliwościach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „Role plays” / „Odgrywanie ról”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, uczenie dbałości o zdrowie swoje i innych.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, komputer, rzutnik, film „At the doctor's” / „U lekarza”, karta pracy R5/B, karta i7, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji będziemy ćwiczyć umiejętność wypowiadania się na temat dolegliwości. Będziemy odgrywać scenki u lekarza.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie odpowiednio się wypowiadać.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Charades” / „Kalambury”. Nauczyciel przekazuje za pomocą gestów oraz mimiki wybraną dolegliwość lub sposób radzenia sobie z nią. Zadaniem uczniów jest odgadnąć co pokazuje nauczyciel. Następnie, wybrany uczeń lub ochotnik kontynuuje zabawę.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let's calm down” / „Posłuchajmy”.	
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Jak już wiecie Tina jest chora i z tego powodu jest bardzo smutna. Dzisiaj jeszcze raz zobaczymy jej wizytę u lekarza i będziemy tworzyć podobną rozmowę.</i> Nauczyciel odtwarza film „At the doctor's” / „U lekarza”. Następnie, nauczyciel tworzy podobny dialog z pacynką Toma.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		10. Karta pracy. „Take nose drops” / „Weź krople do nosa”. Uczniowie ponownie korzystają z karty R5/B. W zadaniu trzecim, uczniowie samodzielnie uzupełniają dialog, wpisując swoje imię, dolegliwość oraz reakcję lekarza. Wybrani uczniowie czytają swoje dialogi.	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
		Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		11.Ćwiczenie w grupach. „Role plays” / „Odgrywanie ról”. Uczniowie za pomocą identyfikatorów (i7) są podzieleni na grupy 4-osobowe: chory, lekarz, pielęgniarka i rodzic. Zadaniem uczniów jest stworzenie scenki u lekarza. Uczniowie samodzielnie decydują o przydzielonych rolach oraz rekwizytach, które samodzielnie tworzą. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		12.Przedstawienie scenek. Każda z grup przedstawia stworzoną scenkę. Pozostali uczniowie obserwują. Po odegraniu scenek omawiane jest każde wystąpienie.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
		13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box wyrazy z dolegliwościami oraz sposobami radzenia sobie z nimi. Uczniowie losują zadanie oraz udzielają odpowiedniej odpowiedzi. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
3. Część końcowa:		14.Samoocena. <i>Pokażcie „paszczę krokodyla”. Im więcej zapamiętaliście, tym szerzej otwórzcie „paszczę krokodyla”.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
		15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
		16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
		17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 6	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Let me show you around – describing a house. / Pozwól, że cię oprowadzę – opisujemy dom.		
Rozdział: At Tina's house / W domu Tiny			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw pomieszczeń w domu oraz charakterystycznego sprzętu związanego z pomieszczeniami.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazwa pomieszczenia w domu oraz sprzęty znajdujące się w nich.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie informację podaną pisemnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „There is/there are”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy zdania z konstrukcją <i>there is/there are</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Chinese whispers” / „Głuchy telefon”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości, wspomaganie rozwoju osobowego ucznia, w tym odpowiedzialności za własny rozwój, rozpoznawanie mocnych i słabych stron.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Przyimek <i>in</i> Dom: <i>a kitchen, a living room, a bedroom, a bathroom, a fridge, , a sofa, a wardrobe, a bath, a mirror.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy R6/A, karta albumu A7, plakaty „Tina’s house / Dom Tiny cz. 1,2,3”, utwory muzyczne, Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji przypomnimy sobie nazwy pomieszczeń w domu oraz nauczymy się nazw sprzętów domowych.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy sprzętów domowych.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Find it” / „Znajdź to”. Nauczyciel zapisuje na tablicy dwa zestawy słówek z poprzednich zajęć, każdy zestaw powinien zawierać te same słowa ale ułożone w różnej kolejności. Nauczyciel samodzielnie wybiera słownictwo. Do każdego z zestawów zostaje przydzielony jeden ochotnik a nauczyciel czyta jedno ze znajdujących się w zestawach słów. Uczniowie mają za zadanie jak najszybciej odnaleźć, przeczytać a następnie skreślić podane słowo.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Wskazując na kartę pracy A7 lub przy użyciu plakatów „Tina’s house” / „Dom Tiny”, nauczyciel zadaje pytanie uczniom dotyczące nazw każdego z pomieszczeń oraz przedmiotów znajdujących się w każdym z nich. Nauczyciel może posłużyć się pytaniem: <i>What is it? – Co to jest? – What is it?</i> Podczas podawania nazw przedmiotów, uczniowie mogą używać języka ojczystego. Nauczyciel korzystając z odpowiedzi uczniów zapisuje ważniejsze rzeczowniki na tablicy. Następnie, na dostępnej karcie A7 uczniowie podpisują wybrane pomieszczenia. Po wykonanym ćwiczeniu, nauczyciel odnosząc się do wcześniej zapisanych rzeczowników podaje ich odpowiedniki w języku angielskim. Jedną z możliwości jest wizualna reprezentacja rzeczownika wraz z jego znaczeniem angielskim jak i polskim. Przydatna może się tutaj okazać tablica interaktywna oraz zasoby internetowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „Chinese whispers” / „Głuchy telefon”. Po przejściu na część dywanową, uczniowie tworzą okrąg. Zadaniem nauczyciela jest przekazać pierwszej osobie słowo, które następnie musi zostać przekazane ostatniej osobie poprzez wszystkich pozostałych uczniów. Ostatnia osoba oprócz podania słowa na głos, musi również wskazać odpowiedni obiekt na plakacie „Tina’s house” / „Dom Tiny”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11. Karta pracy. „There is/there are” / „Jest/są”. Karta pracy R6/A pozwala na utrwalenia nazw niektórych sprzętów domowych, liczby mnogiej, jak i konstrukcji <i>there is/there are</i>. Zadaniem uczniów jest podanie odpowiedniego zestawu litery oraz cyfry i wpisanie jej w pole przy odpowiednim zdaniu. Po zakończeniu ćwiczenia, nauczyciel weryfikuje poprawność odpowiedzi poprzez zapytanie skierowane do całej klasy lub indywidualnych uczniów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel prosi ochotników aby nazwali wyznaczone przez niego elementy mieszkania/domu. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13. Zadanie domowe. Jako zadanie domowe, uczniowie mają za zadanie przygotować projekt swojego domu lub mieszkania, w którym umieszczą elementy wyposażenia domu a następnie użyją nazw dostępnych w karcie R6/A wycinając je a później naklejając je w odpowiednie miejsce. Projekt domu lub mieszkania może zostać wykonany na kartce formatu większego niż A4.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie nazwać sprzęty w domu to pokażcie „paszczę krokodyla” – im szerzej tym lepiej zapamiętaliście.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 6	Temat lekcji:		
Lekcja 2	There is a fridge in the kitchen – using there is and there are to create sentences / W kuchni znajduje się lodówka – tworzymy zdania za pomocą struktur there is i there are.		
Rozdział: At Tina's house / W domu Tiny.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Uzupełnienie i utrwalenie nazw sprzętów domowych. Wprowadzenie i utrwalenie struktur <i>there is / there isn't</i> .	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia sprzęty domowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie informację podaną ustnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy zdania opisujące pomieszczenia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Look and say” / „Spójrz i powiedz”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości, wspomaganie rozwoju osobowego ucznia, w tym odpowiedzialności za własny rozwój, rozpoznawanie mocnych i słabych stron.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwroty: <i>there is, there isn't.</i> Dom: <i>a sink, a Tv, a bed, a shelf, a cupboard.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, plakaty „Tina's House / Dom Tiny, cz. 1,2,3”, Mystery Box, karta pracy R6/B, kartki i klej lub kartki post-it, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji skupimy się na wskazywanie położenia różnych obiektów używając konstrukcji there is/there are oraz na nazwach sprzętów domowych.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy sprzętów domowych.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji: „Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Aby utrwalić materiał z poprzednich zajęć, nauczyciel może użyć rzutnika, tablicy multimedialnej oraz zdjęć dostępnych w zasobach internetowych do powtórzenia i nazwania miejsc w domu oraz wybranych sprzętów domowych. Alternatywnie, nauczyciel może odnieść się do plakatu „Tina's house / Dom Tiny”. Przy użyciu karteczek i taśmy klejącej lub kartek samoprzylepnych, nanosi na nie nazwy wybranych przez siebie sprzętów domowych oraz wyraźny wektor, który będzie wskazywał rysunek. Ochotnicy mają za zadanie umieścić kartkę z wektorem na plakacie w odpowiednim miejscu tak, aby wektor wskazywał nazywany przedmiot.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>9. Wprowadzenie. Wprowadzenie do zajęć związane jest z zadaniem domowym, które było zlecone uczniom na poprzednich zajęciach. Każdy z uczniów powinien posiadać projekt swojego mieszkania lub domu na którym znajdują się wszystkie niezbędne elementy. Projekty uczniów mogą różnić się dlatego nauczyciel proponuje zrobienie wystawy na której uczniowie zaprezentują swoje prace. Będzie to doskonała okazja aby omówić wszystkie zawarte na nich elementy. Razem z Tiną i Tomem oraz nauczycielem, uczniowie podążają wzdłuż projektów prezentowanych na części dywanowej. W razie potrzeby, nauczyciel może umieścić nowe słownictwo na tablicy. Aby ukazać różnice pomiędzy zwrotem <i>there is</i> a <i>there isn't</i>, nauczyciel posługuje się dwiema pracami uczniów, które porównuje.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
		<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „True or false” / „Prawda czy fałsz”. Wszyscy stoją na części dywanowej. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będę tworzyć zdania używając zwrotów there is / there isn't. Waszym zadaniem będzie odgadnięcie czy informacje zawarte w tym zdaniu są realne i mogą być prawdziwe. Jeżeli uważacie, że zdanie to może być prawdziwe podskoczcie, jeżeli uważacie, że zdanie jest nieprawdziwe usiądźcie.</i> Nauczyciel tworzy dowolne zdania np.: <i>There is a fridge in the garden.</i> <i>There isn't a tree in the living room.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
		<p>Powrót do ławek Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
		<p>11. Karta pracy. „Look and say” / „Spójrz i powiedz”. Karta pracy R6/B, która podzielona jest na dwie części. Pierwsza część umożliwia uczniom ćwiczyć konstrukcje <i>there is / there isn't</i> oraz nazwy wybranych sprzętów domowych oraz pomieszczeń. Zadanie pierwsze przedstawia rysunki przedmiotów wraz ze znakami „X” oraz „V”, które obligują uczniów do stworzenia prostych zdań według wzoru: <i>There is a + nazwa sprzętu/pomieszczenie but there isn't a + nazwa sprzętu/pomieszczenie.</i> Po wprowadzeniu wzoru przez nauczyciela, uczniowie tworzą ustnie pozostałe pary znajdujące się na karcie. Uczniowie mogą pracować w parach lub indywidualnie. Nauczyciel sprawdza postęp uczniów, prosząc o stworzenie zdania z wybranej pary.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
		<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel umieszcza w pudełku małe kartki papieru z nazwami przedmiotów. Powinny być to nazwy przedmiotów, które można znaleźć w sali oraz takie, których uczniowie na pewno w niej nie znajdują. Po wylosowaniu jednej z kartek, zadaniem ucznia będzie użycie konstrukcji <i>there is / there isn't</i> aby wskazać czy dany przedmiot znajduje się w sali czy nie. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	13. Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie stworzyć ilustracje przedstawiające poznane sprzęty domowe. Uczniowie wybierają 4 z poznanych sprzętów oraz tworzą rysunki na podzielonej na 4 części czystej kartce formatu A4 (format A6).	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych
3. Część końcowa:	14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie nazwać sprzęty domowe to stańcie na prawej nodze, a jeżeli macie jeszcze z nimi problemy to stańcie na lewej nodze.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 6	Temat lekcji:	
Lekcja 3	Houseworks – learning activities. / Obowiązki domowe – poznajemy nazwy obowiązków domowym.	
Rozdział: At Tina's house / W domu Tiny.		
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:		
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.		
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:		
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.		
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:		
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 4.2.b podejmuje działalność twórczą, 5.3 podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.		
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.		
Cele ogólne: Utrwalenie słownictwa związanego z domem. Wprowadzenie słownictwa związanego z obowiązkami domowymi.	Cele operacyjne:	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa obowiązki domowe.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie ze słuchu nazwy obowiązków domowych.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń określa obowiązki domowe, które wykonuje w domu.
		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Houseworks” / „Obowiązki domowe”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Do you water the plants” / „Czy podlewasz kwiaty?”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – praca plastyczna „My houseworks” / „Moje obowiązki”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Do you water the plants” / „Czy podlewasz kwiaty?”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości, wspomaganie rozwoju osobowego ucznia, w tym odpowiedzialności za własny rozwój, rozpoznawanie mocnych i słabych stron.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czas <i>Present Simple</i> . Obowiązki domowe: <i>do the dishes, walk the dog, take out the rubbish, vacuum the carpet, tidy the room, water the plants.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy R6/B, czyste kartki formatu A4, przybory plastyczne, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy obowiązków domowych. Oraz nauczymy się pytać o ich wykonywanie.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy obowiązków domowych.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Snap” / „Klepnij to”. Wszyscy uczniowie siedzą w kręgu utworzonym w części dywanowej. Po zebraniu prac wykonanych jako zadanie domowe (ilustracje sprzętów domowych), nauczyciel rozkłada je na środku a następnie zadaje pytania dotyczące sprzętów przedstawionych na obrazkach. Nauczyciel może posłużyć się pytaniami: <i>how many?, is there?, are there?, what colour?</i> Następnie, informuje uczniów: <i>Zagramy w grę w której musicie być bardzo szybcy. Gdy wypowiem nazwę sprzętu, waszym zadaniem jest jak najszybsze zlokalizowanie obrazka przedstawiającego dany sprzęt a następnie „przyklepanie go”.</i> Nauczyciel rozpoczyna grę.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>9. Wprowadzenie. Jako wprowadzenie nauczyciel, z pomocą kilku ochotników przedstawia pozostałym uczniom scenki z zajęć domowych Tyny i Toma. Zadaniem pozostałych uczniów jest odgadnięcie nazwy wykonywanych czynności. Nazwy czynności mogą zostać podane w języku polskim, następnie nauczyciel podaje angielski odpowiednik i zapisuje go na tablicy. Następnie, nauczyciel wymienia słownictwo, a uczniowie powtarzają.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
		<p>Powrót do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
		<p>10. Karta pracy. „Housework” / „Prace domowe”. Do dyspozycji uczniów pozostaje druga część karty pracy R6/B na której połączyć trzeba czasowniki z obrazkami, tak aby uzyskać poprawny zwrot. Połączenia powinny być robione za pomocą linii, a gotowy zwrot wyartykułowany przez ucznia. Następnie, korzystając z poprawnych połączeń, uczniowie przepisują poznane zwroty do zeszytu.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
		<p>11. Praca plastyczna. „My housework” / „Moje prace domowe”. Zadaniem uczniów będzie użycie kartki formatu A4, którą podzielą poziomo na trzy równe części. Na każdej z części mają za zadanie namalować trzy dowolnie wybrane czynności, które właśnie poznali. Alternatywnie, uczniowie mogą namalować atrybuty związane z danymi czynnościami.</p>	
		<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>12. Ćwiczenie ruchowe. „Do you water the plants?” / „Czy podlewasz kwiaty?”. Na części dywanowej, wraz ze swoimi pracami, uczniowie mają za zadanie reagować na pytania nauczyciela. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>Do you water the plants at home? – Czy podlewasz kwiaty w domu? – Do you water the plants at home?</i> Podaje również możliwe odpowiedzi. Pytanie powinno zostać zapisane lub wyświetlone na tablicy. Wybrani uczniowie, wzorując się na pytaniu nauczyciela, tworzą własne pytania wykorzystując pozostałe nazwy czynności, które już znają. Po przeciwiczeniu zadawania pytań, nauczyciel ustawia się w pewnej odległości od siedzących na dywanie uczniów, a następnie zadaje pytania dotyczące wykonywanych czynności. Uczniowie, którzy mają na swoich kartach wspomnianą przez nauczyciela czynność, muszą czym prędzej udać się w stronę nauczyciela, dotknąć go lub wyznaczonego przez niego punktu, a następnie wrócić na swoje miejsce. Jeżeli pozwalają na to warunki, nauczyciel może delegować ucznia do pełnienia jego funkcji.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>What do you do at home? – Co robicie w domu? – What do you do at home?</i>. Wybrany uczeń ma zadanie wymienić dwie czynności wykonywane w domu używając formuły: <i>I + nazwa czynności + and + nazwa czynności.</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie powiedzieć co robicie a czego nie robicie w domu to podskoczcie, im wyżej podskoczycie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>16. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 6	Temat lekcji:		
Lekcja 4	I never do the dishes – introducing adverbs of frequency / Nigdy nie zmywam naczyń – zapoznajemy się z przysłówkami częstotliwości.		
Rozdział: At Tina's house / W domu Tiny.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.3 podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie wybranych przysłówków częstotliwości.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i wymienia obowiązki domowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym materiał z poprzednich zajęć.
		Uczeń wymienia przysłówki częstotliwości.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie informacje ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Never, sometimes, always” / „Nigdy, czasami, zawsze”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat częstotliwości wykonywania obowiązków domowych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „I never...” / „Ja nigdy ...”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości, wspomaganie rozwoju osobowego ucznia, w tym odpowiedzialności za własny rozwój, rozpoznawanie mocnych i słabych stron.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Przysłówki częstotliwości: <i>always, sometimes, never.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta R6/C, nagranie nr 7 „Moje obowiązki domowe”, utwory muzyczne, Mysteri Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy się używać wybranych przysłówków częstotliwości.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście jak używać przysłówków częstotliwości.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel podaje uczniom wybrane rzeczowniki, a ich zadaniem jest dopasowanie do nich odpowiedniego czasownika tak, aby uzyskać jeden ze zwrotów poznanych na poprzednich zajęciach. Uczniowie pracują w myśl zasady „kto pierwszy, ten lepszy”.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Do wprowadzenia pojęcia przysłówków częstotliwości, nauczyciel może posłużyć się pionową skalą liniową namalowaną na tablicy, na której zostaną umieszczone przysłówki: <i>always, sometimes, never</i> – każdy z nich umieszczony w odpowiednim miejscu, adekwatnie do znaczenia. Nauczyciel informując uczniów o ich znaczeniu, podaje przykłady w których zostają one użyte. Uczniowie proszeni są o podanie przykładów, które oni sami wykonują. Zobligowani oni są do użycia jednego z poznanych przysłówków częstotliwości. Nauczyciel stara się zapisać jak najwięcej zdań na tablicy a zadaniem uczniów, skopiowanie ich do swoich zeszytów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy.</p> <p>„Always, sometimes, never” / „Zawsze, czasami, nigdy”. Uczniowie otrzymują kartę R6/C. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Za moment wysłuchamy Tinę i Toma wypowiadających się na temat ich obowiązków domowych. Spójrzcie na kartę pracy.</i> <i>What can you see? – Co widzicie? – What can you see?</i></p> <p>Uczniowie opisują kartę a następnie starają się nazwać czynności poprzez reprezentujące je obrazki. Po opisaniu karty nauczyciel informuje uczniów: <i>Śłuchajcie uważnie ponieważ waszym zadaniem będzie wpisanie krzyżyka w odpowiednie miejsce. Nasi bohaterowie będą opowiadali o wykonywanych czynnościach, będą również używali przysłówków always, sometimes i never. Musicie wstawić krzyżyk w miejsce, które odpowiada wypowiedzianemu zdaniu.</i></p> <p>Nauczyciel sprawdza czy uczniowie dobrze zrozumieli zadanie poprzez podanie przykładu. Za pomocą pacynki Tyny nauczyciel mówi: <i>I never water the plants.</i></p> <p>Prosi uczniów aby wskazali palcem w którym miejscu powinien zostać wstawiony krzyżyk.</p> <p>Nauczyciel odtwarza nagranie nr 7 „Moje obowiązki domowe”: Tina: <i>I sometimes take out the rubbish.</i> <i>I never walk the dog.</i> <i>I always tidy my room.</i> <i>I sometimes vacuum the carpet.</i> <i>I always do the dishes.</i></p> <p>Tom: <i>I always take out the rubbish.</i> <i>I never walk the dog.</i> <i>I sometimes tidy my room.</i> <i>I always vacuum the carpet.</i> <i>I sometimes do the dishes.</i></p> <p>Sprawdzenie zadania: Nauczyciel zadaje pytania typu: <i>How often does Tina water the plants? – Jak często Tina podlewa kwiaty? – How often does Tina water the plants?</i></p> <p>Uczniowie wypowiadają słowa, które zaznaczyli.</p> <p>Ostatnia część zadania pierwszego, dotycząca uczniów, może zostać wykonana jako zadanie domowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan.</p> <p>Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe.</p> <p>„I never...” / „Ja nigdy...”. Zadaniem nauczyciela jest przygotowanie kartek formatu A4 z wypisanymi na nich przysłówkami częstotliwości. Kartki umieszcza na ziemi. Przysłówki <i>always</i> oraz <i>never</i> umiejscowione powinny zostać po przeciwnych stronach, a przysłówek <i>sometimes</i> pomiędzy nimi. Nauczyciel może umieścić przysłówki na części dywanowej, tak aby utworzyły one skale po której będą poruszać się uczniowie. Zadaniem uczniów jest przemieszczanie się w odpowiednie miejsce w zależności od tego z jaką częstotliwością uczniowie wykonują wspomniane przez nauczyciela czynności. Zdania tworzone przez nauczyciela odnoszą się do obowiązków domowych. Powinny mieć one formę twierdzącą i być wypowiedziane w pierwszej osobie liczby pojedynczej.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”.</p> <p>Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>How often do you ...?</i> Wybrany uczeń ma zadanie wypowiedzieć zdanie z jednym z poznanych przysłówków częstotliwości. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13. Zadanie domowe. Zadaniem domowym jest drugie zadanie na karcie R6/C. Uczniowie na podstawie ilustracji muszą wpisać odpowiednie słowo.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli rozumiecie kiedy stosujemy przysłówki częstotliwości to „przybijcie piątkę” z sąsiadem. Jeżeli nie wiecie dlaczego je stosujemy, spróbujcie językiem dotknąć czubka waszego nosa.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Catch that hamster – talking about pets. / Łap tego chomika – rozmawiamy o zwierzętach domowych.		
Rozdział: My shaggy friend. / Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta,</p> <p>6.6 chroni przyrodę: pomaga zwierzętom,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Zapoznanie się z nazwami zwierząt domowych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia zwierzęta domowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu w parach.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń podaje nazwy zwierząt na podstawie dźwięków podanych przez innych uczniów.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Pet sounds” / „Dźwięki zwierząt”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń pisze i przepisuje nazwy zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Pet names” / „Nazwy zwierząt”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwierzęta domowe: <i>a dog, a cat, a hamster, a fish, a parrot, a snake, a spider, a turtle, a rabbit, a canary, a lizard, a frog.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Piłka, karta pracy R7/A, karta albumu A8, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy zwierząt, które możemy mieć w domu.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać wybrane zwierzęta domowe.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Uczniowie zostają podzieleni na grupy. Każda grupa otrzymuje dwa pytania na kartce papieru. Pytania tworzy nauczyciel na podstawie zrealizowanego do tej pory materiału. Przykładowe pytania to: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>How are you today?</i> 2. <i>Has Tina got red hair?</i> 3. <i>Are you talkative?</i> 4. <i>How many children are there in the classroom?</i> 5. <i>Is there a canteen in the school?</i> 6. <i>Are there books in the classroom?</i> 7. <i>How do you get to school?</i> 8. <i>Where can I buy a newspaper?</i> 9. <i>What's the weather like today?</i> 10. <i>What season is it?</i> 11. <i>How are you today?</i> 12. <i>What's wrong?</i> 13. <i>Is there a fridge in your house?</i> Grupa, która jako pierwsza odpowie na otrzymane pytania wygrywa.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Ostatnio ponownie odwiedziliśmy dom Tyny. Widzieliśmy jej pokój oraz ogród. Czy potraficie powiedzieć co mieszka w ogrodzie Tyny i ma swój własny dom?</i> Gdy uczniowie nie wiedzą, nauczyciel mówi <i>it's a dog</i>. Następnie, nauczyciel zadaje pytanie: <i>What pets have you got at home? – Jakie zwierzaki macie w domu? – What pets have you got at home?</i> Dyskusja na temat zwierząt domowych. Na tablicy nauczyciel wypisuje wybrane zwierzęta domowe. Uczniowie przepisują do zeszytów oraz powtarzają. Następnie, wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i mają za zadanie przeczytanie oraz narysowanie odpowiedniego zwierzęcia. Uczniowie przepisują do zeszytów nazwy zwierząt.</p> <p>Następnie, uczniowie otrzymują kartę albumu A8. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Jednym z podstawowych obowiązków właściciela zwierzęcia jest zapewnienie mu odpowiedniego miejsca, w którym śpi/mieszka. Pies Tyny, ma swoją odpowiednio przygotowaną budę.</i> Uczniowie uzupełniają kartę A8 przepisując z tablicy nazwy zwierząt, które mieszkają w podanych miejscach. W razie problemów uczniowie tylko łączą zwierzęta z miejscami. Alternatywnie nauczyciel może wykorzystać zasoby internetowe: http://tnij.org/4vydgv6 http://tnij.org/gh82mmm</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>10. Ćwiczenie w parach. Uczniowie siedzą w ławkach. Mają za zadanie powtórzyć poznane słownictwo. Jeden uczeń mówi angielskie lub polskie słowo, drugi uczeń ma za zadanie przetłumaczyć podane słowo. W razie potrzeby uczniowie posiłkują się wyrazami w zeszycie lub na tablicy.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Pet sounds” / „Dźwięki zwierząt”. Uczniowie stoją w kręgu. Nauczyciel wyjaśnia ćwiczenie: <i>Waszym zadaniem będzie wydawać dźwięki poznanych zwierząt. Gdy będzie grała muzyka będziemy podawać sobie piłkę, gdy muzyka zostanie zatrzymana, wtedy osoba z piłką szybko wybiera sobie zwierzę oraz za pomocą dźwięków przekazuje jakie to jest zwierzę. Pozostali uczniowie zgadują.</i> Nauczyciel odtwarza wybraną piosenkę i przekazuje pierwszemu uczniowi piłkę.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada atrakcji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12. Karta pracy. „Pet names” / „Nazwy zwierząt”. Uczniowie otrzymują kartę pracy ucznia R7/A. Zadaniem uczniów jest podpisanie obrazków zwierząt. Nauczyciel może wskazać, które zwierzęta muszą być podpisane. Jeżeli uczniowie nie skończą zadania w określonym czasie, można je zakończyć jako zadanie domowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>14.Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie narysowanie w zeszyte zwierząt, których nazwy już przepisali wcześniej na zajęciach.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście nazwy zwierząt to „zaszczekajcie”.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>17.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe: http://tnij.org/4vydgv6 http://tnij.org/gh82mmm</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 2	Pets at home – talking about responsibilities. / Zwierzęta w domu – rozmawiamy na temat obowiązków.		
Rozdział:			
My shaggy friend. / Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta,</p> <p>6.6 chroni przyrodę: pomaga zwierzętom,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć nie krzywdząc innych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody.</p>			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw zwierząt. Dyskusja na temat obowiązków właściciela zwierząt.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia zwierzęta domowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Order” / „Uporządkuj”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy nazwy zwierząt z podanych liter.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wie, że posiadanie zwierząt wymaga odpowiedzialności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwierzęta domowe: <i>a dog, a cat, a hamster, a fish, a parrot, a snake, a spider, a turtle, a rabbit, a canary, a lizard, a frog.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta albumu A9, karta i2, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy zwierząt, które możemy mieć w domu oraz będziemy rozmawiać na temat obowiązków właściciela zwierząt.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafcie nazwać wybrane zwierzęta domowe.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Unscramble” / „Ułóż”. Na tablicy nauczyciel pisze nazwę wybranego zwierzęcia ale litery w wyrazie powinny być pomieszane. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie i podanie nazwy zwierzęcia.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Żeby zostać właścicielem zwierzęcia lub nawet rośliny powinno się najpierw bardzo zastanowić ponieważ oznacza to wiele różnych obowiązków.</i> Uczniowie otrzymują kartę A9 . Nauczyciel zwraca uwagę uczniów na ilustracje przedstawiające obowiązki właściciela zwierząt. Dyskusja na temat obowiązków. Nauczyciel prosi uczniów by wymienili jakie obowiązki ma właściciel zwierząt. Dodatkowo do przedstawienia obowiązków nauczyciel może wykorzystać zasoby dostępne na portalu scholaris.pl: http://tnij.org/uzvkvq		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Karta pracy. „My responsibilities” / „Moje obowiązki”. Uczniowie pracują na karcie A9 Nauczyciel informuje uczniów: <i>Wyobraźcie sobie, że jesteście właścicielami zwierzątka. Ci z was, którzy już posiadają zwierzę będą wypełniać kartę na podstawie własnych doświadczeń.</i> Uczniowie wypełniają kartę pracy. Po wykonanej pracy nauczyciel zadaje wybranym uczniom pytania typu: <i>How often do you (+ nazwa obowiązku)? – Jak często (+ nazwa obowiązku)?</i> Uczniowie odpowiadają za pomocą określonej liczby zakreślonych pól oznaczających dni tygodnia.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „Order it” / „Uporządkuj”. Nauczyciel wcześniej przygotowuje kartę i2 z nazwami zwierząt. Uczniowie zostają podzieleni na grupy zwierząt. Nauczyciel może sobie wybrać ilość grupy zwierząt na podstawie tego, które zwierzęta chce utrwalić – wskazane jest nie więcej niż 6 grup. Uczniowie losują z Mystery Box karteczki z nazwami zwierząt i umieszczają je w identyfikatorach. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będę wymieniał / wymieniała nazwy zwierząt. Waszym zadaniem jest ustawienie się w rzędzie (pojedynczo) w takiej kolejności jaką podaję.</i> Nauczyciel rozpoczyna podając nazwy zwierząt, uczniowie ustawiają się według poleceń nauczyciela. Następnie wybrany uczeń podaje kolejność zwierząt. Nauczyciel decyduje czy zwierzęta są podawane wolno czy szybko.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wybranym uczniom zadaje pytania związane ze zwierzętami, np.: <i>What’s your favourite pet?</i> <i>Have you got a pet?</i> <i>What pet have you got?</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13.Zadanie domowe. Uczniowie otrzymują kartę R7/B. Zadaniem uczniów jest wypełnienie wraz z rodzicami karty.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>14.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście nazwy zwierząt to „zaszczekajcie”.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>16.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe: http://tnij.org/uzvkvog</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:	
Lekcja 3	It's got wings – describing pets. / Ma skrzydła – opisujemy zwierzęta domowe.	
Rozdział: My shaggy friend. / Mój kudłaty przyjaciel.		
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:		
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>		
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:		
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>		
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:		
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta,</p> <p>6.6 chroni przyrodę: pomaga zwierzętom,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć nie krzywdząc innych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody.</p>		
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.		
Cele ogólne: Utrwalenie nazw zwierząt. Wprowadzenie nazw części ciała zwierząt.	Cele operacyjne:	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa zwierzęta i ich części ciała.
	Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):	
	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym wiadomości z poprzednich zajęć.	
Zrozumienie wiadomości:		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „It's got a tail” / „Ma ogon”.
Zrozumienie wiadomości:		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „It's got a tail” / „Ma ogon”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Sets” / „Zbiory”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Części ciała: <i>wings, a tail, legs, fur.</i> Czasownik <i>have got.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta albumu A10, komputer, rzutnik, tablica interaktywna, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy zwierząt, które możemy mieć w domu oraz będziemy omawiać ich budowę ciała.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać wybrane zwierzęta domowe oraz czy potraficie je opisać.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Pictionary” / „Kalambury”. Na tablicy nauczyciel rysuje wybrane zwierzę domowe. Uczniowie mają za zadanie odgadnięcie jakie zwierzę jest rysowane. Następnie, ochotnik lub wybrany uczeń wybiera i rysuje następne zwierzę. Pozostali uczniowie mają za zadanie odgadnięcie co to za zwierzę.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel zbiera zadanie domowe. Uczniowie, którzy postanowili, że nie będą posiadali zwierzęcia lub rośliny, muszą uzasadnić swój wybór.		
		10. Wprowadzenie. Na tablicy nauczyciel pozostawia jedno ze zwierząt z utrwalenia wiadomości z poprzednich zajęć lub rysuje jedno ze zwierząt. Dodatkowo można wykorzystać ilustrację wybranego zwierzęcia. Nauczyciel może wykorzystać zasoby portalu scholaris.pl: http://tnij.org/pmh0foi Nauczyciel wprowadza nazwy części ciała zwierząt za pomocą zwrotu <i>it's got</i> . Uczniowie powtarzają słownictwo.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11.Karta pracy. „Sets” / „Zbiory”. Uczniowie otrzymują kartę pracy A10. Na tablicy nauczyciel wypisuje i numeruje wszystkie wprowadzone zwierzęta. By wyjaśnić ćwiczenie i pojęcie zbiorów nauczyciel rysuje dwa połączone zbiory w kształcie okręgów, a następnie podpisuje je słowami <i>wings</i> oraz <i>tail</i>. Nauczyciel prosi uczniów by powiedzieli co oznacza zbiór <i>wings</i>, co oznacza zbiór <i>tail</i> oraz co oznacza przestrzeń, która łączy dwa zbiory. Uczniowie odpowiadają. Następnie, nauczyciel wyjaśnia duży rysunek na karcie A10 oraz na tablicy wypisuje cztery kategorie oznaczone kolorami: <i>Blue – 4 legs,</i> <i>Green – wings,</i> <i>Yellow – a tail,</i> <i>Red – fur.</i> Nauczyciel by sprawdzić zrozumienie zadaje pytanie: <i>Co oznacza pole z kolorami czerwony – żółty? Co zwierzę znajdujące się tam ma (futro, ogon).</i> Uczniowie wpisują do karty tylko numery zwierząt, które nauczyciel wypisał na tablicy. By ułatwić zadanie uczniom, nauczyciel może wyświetlić kartę na tablicy interaktywnej.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.</p>
	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>12.Ćwiczenie ruchowe. „It’s got a tail” / „Ma ogon”. Na części dywanowej wszyscy siedzą w kręgu. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będziemy opisywać zwierzęta, ale tylko po jednym wyrazie. Rozpoczynając podam tylko początek zdania IT’S następna osoba dodaje GOT, a następny uczeń wybiera kolor, kolejna osoba podaje wybraną część ciała zwierzęcia. Następny uczeń powinien podać nazwę opisanego zwierzęcia. Potem, zdanie rozpoczyna kolejny uczeń.</i> Cała grupa opisuje zwierzęta domowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box nazwy zwierząt domowych. Wybrani uczniowie losują oraz mają za zadanie opisać wygląd tego zwierzęcia za pomocą zwrotu <i>it’s got</i>. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>14.Zadanie domowe. Na zadanie domowe uczniowie mają napisanie opisu zwierzęcia.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście nazwy zwierząt to „zaszczekajcie”.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>17.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p>Zasoby internetowe: http://tnij.org/pmh0foi</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 4	My frog can jump very high – using the verb can. / Moja żaba potrafi bardzo wysoko skakać – utrwalamy czasownik can.		
Rozdział:			
My shaggy friend. / Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,			
2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,			
3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,			
2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,			
2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,			
2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),			
2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,			
2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,			
2.6 przepisuje wyrazy i zdania,			
2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,			
3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,			
5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,			
6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta,			
6.6 chroni przyrodę: pomaga zwierzętom,			
11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć nie krzywdząc innych,			
11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,			
11.8 wie, że jest częścią przyrody.			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw zwierząt. Wprowadzenie nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta domowe. Przypomnienie czasownika can.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia zwierzęta domowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wymienia i nazywa czynności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym – „Simon says” / „Szymon mówi”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń kategoryzuje zwierzęta domowe na podstawie czynności, które potrafią wykonywać.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „It can fly” / „Potrafi latać”.
		Uczeń tworzy zdania opisujące umiejętności zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „It can fly” / „Potrafi latać”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		Uczeń tworzy zdania opisujące umiejętności zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Fly, jump, swim” / „Leć, skacz, pływ”.	
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czasownik: <i>can</i> Czynności: <i>fly, jump, climb, swim, talk</i> .		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta albumu A10, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy zwierząt, które możemy mieć w domu oraz będziemy rozmawiać o czynnościach które potrafią te zwierzęta wykonywać.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać wybrane zwierzęta domowe oraz czy potraficie powiedzieć co te zwierzęta potrafią robić.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „I saw ...” / „Zobaczyłam ...”. Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel informuje uczniów, że powtórzą słownictwo, które poznali wcześniej. Głównie zwierzęta domowe. Nauczyciel rozpoczyna zabawę mówiąc <i>I saw a cat</i> następna osoba powtarza zdanie nauczyciela oraz dodaje swoje. Uczniowie tworzą ciąg wyrazów. Uczeń, który przerwie ciąg, wstaje oraz opisuje zwierzę podane przez nauczyciela.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Wybrani uczniowie czytają zadanie domowe bez podawania nazwy opisywanego zwierzęcia. Pozostali uczniowie mają za zadanie odgadnięcie co to za zwierzę.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Wprowadzenie.</p> <p>By wprowadzić czynności wykonywane przez zwierzęta oraz czasownik <i>can</i> nauczyciel rozpoczyna zabawę „Simon says” / „Szymon mówi”.</p> <p>Przed przystąpieniem do zabawy nauczyciel wymienia wprowadzane czynności, uczniowie mają za zadanie pokazanie tych czynności za pomocą gestów. W przypadku gdy uczniowie mają trudności ze zrozumieniem czasownika nauczyciel podaje polski odpowiednik.</p> <p>Następnie, wszyscy grają w „Simon says” / „Szymon mówi”. Nauczyciel podaje polecenia wraz z wyrażeniem <i>simon says</i>. Gdy nauczyciel nie wypowie wyrażenia <i>simon says</i> uczniowie nie mogą wykonać podanego polecenia.</p> <p>Następnie, nauczyciel zadaje pytanie: <i>What can a cat do? – Co potrafi kot? – What can a cat do?</i></p> <p>Oraz podaje odpowiedź: <i>It can climb trees. – Potrafi wspinać się po drzewach. – It can climb trees.</i></p> <p>Podobne pytania nauczyciel zadaje o inne zwierzęta domowe. Uczniowie na podstawie wzoru podanego przez nauczyciela tworzą odpowiedzi.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>Powrót do ławek</p> <p>Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11. Karta pracy.</p> <p>„It can fly” / „Potrafi latać”. Uczniowie ponownie pracują na karcie A10. Nauczyciel ponownie wypisuje i numeruje zwierzęta na tablicy. Dodatkowo wypisuje oznaczenie zbiorów:</p> <p><i>Blue – fly,</i> <i>Green – jump,</i> <i>Yellow – climb,</i> <i>Red – swim.</i></p> <p>Uczniowie w odpowiednie miejsca wpisują liczby oznaczające zwierzęta.</p> <p>Po wykonaniu zadania nauczyciel pisze na tablicy jedno zdanie dotyczące umiejętności zwierząt np. <i>A frog can jump and swim.</i></p> <p>Uczniowie na podstawie karty A10 piszą podobne zdanie w zeszycie.</p> <p>Wybrani uczniowie czytają stworzone zdania.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.</p>
	<p>Przejsie na dywan.</p> <p>Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>12. Ćwiczenie ruchowe.</p> <p>„Fly, jump, swim” / „Leć, skacz, pływ”. Uczniowie ustawiają się przed nauczycielem, który informuje uczniów: <i>Zostały wybrane trzy czynności: fly, jump, swim. Waszym zadaniem będzie pokazanie samodzielnie wybranej czynności na mój znak NOW. Cała klasa wygrywa gdy wszyscy uczniowie, bez konsultacji ze sobą, pokażą taką samą czynność.</i></p> <p>Nauczyciel rozpoczyna grę poprzez wypowiedzenie słowa <i>NOW</i>. Zabawa jest dosyć szybka.</p> <p>Pomiędzy pokazywaniem czynności wybrani uczniowie tworzą zdania dotyczące zwierząt podanych przez nauczyciela – nauczyciel podaje zwierzę, uczeń tworzy zdanie <i>it can</i>.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”.</p> <p>Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box nazwy zwierząt domowych. Wybrani uczniowie losują oraz mają za zadanie stworzyć zdanie <i>it can</i> . Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
	14. Zadanie domowe. Na zadanie domowe uczniowie mają przygotować ilustracje przedstawiające ulubione zwierzę domowe. Uczniowie mogą przynieść zdjęcia zwierząt które mają w domu.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	15. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie powiedzieć co zwierzęta potrafią robić to krzyknijcie PETS.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	17. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 5	What pet is it? – making pet riddles. / Co to za zwierzak? – tworzymy zagadki o zwierzętach.		
Rozdział: My shaggy friend. / Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta, 6.6 chroni przyrodę: pomaga zwierzętom, 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć nie krzywdząc innych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej, 11.8 wie, że jest częścią przyrody.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia zwierzęta domowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Pass it” / „Podaj dalej”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta ze zrozumieniem.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy pisemny opis zwierząt domowych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „My favourite pet”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, czyste kartki formatu A4, przybory plastyczne, ilustracje zwierząt, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy zwierząt, które możemy mieć w domu oraz będziemy tworzyć pisemne opisy.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać wybrane zwierzęta domowe oraz czy potraficie opisać wybrane zwierzę.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zadaje pytania typu: <i>What animals can jump? – Które zwierzęta potrafią skakać? – What animals can jump?</i> Uczniowie odpowiadają.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Na dzisiejszych zajęciach będziemy tworzyć pisemne opisy zwierząt. Do tego celu na zadanie domowe mieliście przygotować ilustracje ulubionego zwierzęcia domowego.</i> Następnie, w imieniu Toma, nauczyciel pisze opis na tablicy: <i>My favourite pet is a _____ (pozostawić puste miejsce na odgadnięcie co to za zwierzę domowe). It's big and black. It's got 8 legs and 4 eyes. It can jump and climb.</i> Uczniowie odgadują co to za zwierzę, a nauczyciel uzupełnia opis.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Karta pracy. „My favourite pet” / „Moje ulubione zwierzę domowe”. Uczniowie przygotowują ilustracje zwierząt, które mieli jako zadanie domowe. Uczniowie, którzy nie posiadają ilustracji będą musieli narysować. Na czystych arkuszach papieru formatu A4, uczniowie przyklejają (lub rysują zwierzę) ilustrację oraz tworzą opis podobny do wzoru na tablicy. Uczniowie samodzielnie decydują o rozmieszczeniu elementów na kartce. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów.</p> <p>Po wykonanej pracy wybrani uczniowie czytają opis bez podania jakie to zwierzę. Pozostali uczniowie zgadują. Prace zostają umieszczone w kąciку językowym.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „Pass it” / „Podaj dalej”. Wszyscy siedzą w kręgu. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Wyobraźcie sobie wszystkie zwierzęta domowe, które już poznaliście.</i> <i>Teraz wyobraźcie sobie, że będziemy sobie podawać do rąk wybrane zwierzęta domowe. Waszym zadaniem jest odpowiednie wskazanie za pomocą gestów jakie zwierzę jest podawane.</i> Nauczyciel wskazuje na ucznia oraz podaje nazwę zwierzęcia. Uczeń „przekazuje” zwierzę następnemu uczniowi. W każdym momencie gry nauczyciel może podać nazwę innego zwierzęcia lub wskazać ucznia, który to robi. Alternatywnie, uczniowie samodzielnie „podają” zwierzę bez podawania nazwy tego zwierzęcia, zadaniem jest odgadnięcie jakie to zwierzę. Dodatkowo są używane zwroty typu <i>big, small</i>.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box nazwy zwierząt domowych. Wybrani uczniowie losują oraz mają za zadanie stworzyć dowolne zdanie dotyczące tego zwierzęcia. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	3. Część końcowa:	<p>13.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie opisać zwierzę to klaśnijcie. Im głośniej klaśnicie tym lepiej potraficie opisać wybrane zwierzę.</i></p>
<p>14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>		Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
<p>15.Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>		Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.

Literatura:

Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
 Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
 Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
 Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 6	Podsumowanie wiadomości nr 3.		
Rozdział: My shaggy friend / Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Podsumowanie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane słownictwo.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy wypowiedź na podstawie wyuczonych zwrotów.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości
		Uczeń czyta ze zrozumieniem.	
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiednio reaguje na wiadomość podaną ustnie.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
Uczeń pisze i przepisuje wyrazy i zdania.			
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do kształcenia wśród uczniów samodzielności, inicjatywy i systematyczności.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: -	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy P2 ₁ , P2 ₂ , Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji podsumujemy wiadomości z poprzednich zajęć.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazywać i rozróżniać wskazane przedmioty.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Nauczyciel samodzielnie podejmuje decyzje związane z przebiegiem zajęć. Należy powtórzyć poznany wcześniej zasób leksykalny oraz struktury gramatyczne.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		9. Podsumowanie wiadomości. Nauczyciel postępuje według instrukcji: INSTRUKCJA DO TESTU NR 2 (zakres materiału z rozdziałów od 4 do 7) Sprawdzan powinien być zapowiedziany uczniom wcześniej zgodnie z obowiązującymi w szkole zasadami (statut lub przedmiotowe zasady oceniania). Nauczyciel powinien z wyprzedzeniem przedstawić uczniom zakres materiału i słownictwa. Na początku nauczyciel wyjaśnia uczniom zasady, które będą obowiązywały w trakcie sprawdzianu. Czas trwania ustala nauczyciel. Uczniowie podpisują się na karcie pracy P2 ₁ lub nauczyciel rozdaje uczniom podpisane karty pracy. Nauczyciel omawia z uczniami każde zadanie, wyjaśnia, co oznacza konkretna ilustracja. Następnie nauczyciel omawia przybory, które będą potrzebne w trakcie wykonywania zadań. Zakres: Słownictwo: Ubrania: <i>a t-shirt, shorts, a swim suit, gloves, a jacket, a cap, trousers.</i> Pogoda: <i>hot, cold, sunny, windy, rainy, cloudy, stormy, snowy, foggy.</i> Emocje: <i>proud, happy, sad, scared, relaxed, nervous, calm.</i> Dolegliwości: <i>runny nose, fever, cough, headache.</i> Dom: <i>a kitchen, a living room, a bedroom, a bathroom, a fridge, a sofa, a wardrobe, a bath, a mirror, a sink, a Tv, a bed, a shelf, a cupboard.</i> Obowiązki domowe: <i>do the dishes, walk the dog, take out the rubbish, vacuum the carpet, tidy the room, water the plants.</i> Zwierzęta domowe: <i>a dog, a cat, a hamster, a fish, a parrot,</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

a spider, a turtle, a rabbit, a lizard. Części ciała zwierząt: *wings, a tail, legs, fur.* Czynności: *fly, jump, climb, swim, talk.*

Gramatyka: Pytanie: *what season is it?* Zwrot: *I'm wearing ...*
 Pytanie: *what's the weather like?* Pytanie: *how are you?* Zwroty: *there is ..., there are ...* Czas Present Simple. Przysłówki częstotliwości: *always, sometimes, never.* Czasownik *can.*

Zadanie 1

Wysłuchaj nauczyciela oraz połącz ilustracje z odpowiednim wyrazem

Zadaniem uczniów jest wysłuchanie nauczyciela oraz wpisanie liczb odpowiadających kolejności wypowiedzianych nazw przedmiotów przez nauczyciela.

W zadaniu znajduje się osiem ilustracji. Nauczyciel wybiera cztery słowa spośród podanych:

a cupboard, a jacket, a rabbit, a sink, a hamster, a fridge, a swimsuit, a lizard.

0 prawidłowo wpisanych liczb: 0 punktów

2-1 prawidłowo wpisane liczby: 1 punkt

4-3 prawidłowo wpisane liczby: 2 punkty

Zadanie 2

Wysłuchaj nauczyciela oraz połącz ilustracje z odpowiednim wyrazem

Zadaniem uczniów jest wysłuchanie nauczyciela oraz połączenie ilustracji z wypowiedzianym w zdaniu wyrazem.

Nauczyciel wybiera cztery zdania spośród:

1. I never / sometimes / always water the plants.
2. I never / sometimes / always walk the dog.
3. I never / sometimes / always do the dishes.
4. I never / sometimes / always vacuum the carpet
5. I never / sometimes / always take out the rubbish.
6. I never / sometimes / always tidy my room.

0 prawidłowo połączonych elementów: 0 punktów

2-1 prawidłowo połączone elementy: 1 punkt

4-3 prawidłowo połączone elementy: 2 punkty

Zadanie 3

Spójrz na ilustracje oraz wpisz odpowiednie nazwy zwierząt.

Zadaniem uczniów jest wpisanie odpowiednich nazw pod ilustracjami zwierząt.

Poprawne wyrazy: *dog, hamster, fish, cat.*

0 prawidłowo podpisanych ilustracji: 0 punktów

2-1 prawidłowo podpisane ilustracje: 1 punkt

4-3 prawidłowo podpisane ilustracje: 2 punkty

Nauczyciel nie bierze pod uwagę błędów w pisowni.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Zadanie 4**Przeczytaj opis wybranego zwierzęcia domowego oraz zapisz jego nazwę.**

Zadaniem uczniów jest przeczytanie krótkiego opisu oraz zapisanie nazwy opisanego zwierzęcia.

Poprawny wyraz: *spider*.

Nie wpisanie nazwy lub wpisanie nazwy zwierzęcia innego niż opisane: 0 punktów

Wpisanie nazwy opisanego zwierzęcia: 1 punkt

Nauczyciel nie bierze pod uwagę błędów w pisowni.

Zadanie 5**Przeczytaj zdania oraz połącz je z odpowiednimi ilustracjami.**

Zadaniem uczniów jest przeczytanie czterech zdań oraz połączenie ich z ilustracjami, które opisują.

Przed przystąpieniem do zadania wskazane jest by wszystkie ilustracje zostały nazwane w języku polskim.

0 prawidłowo połączonych elementów: 0 punktów

2-1 prawidłowo połączone elementy: 1 punktów

4-3 prawidłowo połączone elementy: 2 punkty

Zadanie 6**Odpowiedz na pytania nauczyciela.**

Nauczyciel zadaje dwa spośród podanych pytań:

1. *What's the weather like today?*

Zaliczana odpowiedź to podanie pełnym zdaniem aktualnej pogody, np. *it's sunny*.

2. *How are you today?*

Zaliczana odpowiedź to podanie pełnym zdaniem aktualnego samopoczucia, np. *I'm happy*.

3. *Has a +nazwa zwierzęcia got +część ciała?*

Zaliczana odpowiedź to podanie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.

4. *Can +nazwa zwierzęcia +czynność?* (np. *can fish swim?*)

Zaliczana odpowiedź to podanie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.

5. *Is there +wyposażenie domu in the +pomieszczenie w domu?* (np. *Is there a fridge in the bathroom?*)

Zaliczana odpowiedź to podanie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.

Nie udzielenie odpowiedzi na pytania: 0 punktów

Udzielenie poprawnej odpowiedzi na 1 lub 2 pytania: 1 punkt

Przykładowe schematy oceniania:

Punkty zdobyte w trakcie sprawdzianu powinny zostać przeliczone zgodnie z przedmiotowymi zasadami oceniania lub wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania. Ocena końcowa może mieć charakter oceny opisowej, pieczętki motywującej, oceny numerycznej. Przedstawione poniżej przykładowe zakresy i przedziały ocen, nauczyciel powinien dostosować do poziomu swojej grupy.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Powyżej oczekiwań: 9-10 punktów Zgodnie z oczekiwaniami: 4-8 punktów Poniżej oczekiwań: 0-3 punktów</p> <p>10 punktów: celujący 9 - 8 punktów: bardzo dobry 7 - 6 punktów: dobry 5 punktów: dostateczny 4 punkty: dopuszczający 3 - 0 punktów: niedostateczny</p> <p>Zakres wiadomości wynikających z podstawy programowej kształcenia ogólnego: 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela; 2.3.a rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2. 5. zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów[...], nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, [...]</p> <p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p> <p>10.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje wybranemu uczniowi dowolne pytanie ze zrealizowanego materiału. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>11.Samoocena. Jeżeli dobrze zapamiętaliście materiał to klaśnijcie. Im głośniej klaśnicie tym lepiej zapamiętaliście.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>12.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>13.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>14.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 8	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Music around us – talking about music preferences / Muzyka wokół nas – wypowiadamy się na temat preferencji muzycznych.		
Rozdział: My playlist / Moja lista przebojów			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>3.1.c świadomie i aktywnie słucha muzyki,</p> <p>3.2.c improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie wybranych gatunków muzycznych. Wyrażanie preferencji.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia gatunki muzyczne.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Music” / „Muzyka”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń literuje wyrazy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Music” / „Muzyka”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wyraża swoje preferencje muzyczne.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Music” / „Muzyka”. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „I like it” / „Lubię to”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, rozbudzanie kreatywności oraz kształtowanie umiejętności określania własnych zdolności i predyspozycji, wspieranie rozwoju psychofizycznego uczniów, ich zdolności, zainteresowań.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czasownik <i>like</i> , 1 os. I. poj, 3 os. I. poj. Zdania twierdzące, pytające, przeczące. Rodzaje muzyki: <i>pop, rock, jazz, reggae, rap, classical</i> .		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Chusta animacyjna, utwory muzyczne, karta pracy R8/A, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy różne rodzaje muzyki oraz ich nazwy a także nauczymy się wyrażać jaki rodzaj muzyki lubimy.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy poszczególnych gatunków muzycznych.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Na małych kartkach papieru nauczyciel wypisuje słownictwo, które już było wprowadzone na wcześniejszych zajęciach. Uczniowie, przekazują sobie minutnik ustawiony na kilka sekund (w przypadku braku minutnika nauczyciel może użyć stopera lub po prostu w wybranej chwili krzyknąć STOP). W momencie gdy minutnik da znać, że czas się skończył uczeń trzymający w ręku minutnik losuje karteczkę ze słowem, czyta oraz podaje polski odpowiednik.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.		
		9. Wprowadzenie. Jeżeli istnieje możliwość nauczyciel przygotowuje listę utworów różnych gatunków muzycznych korzystając z zasobów internetowych. Informuje uczniów, że to jest jego lista utworów na urządzeniu przenośnym. Odtwarzając poszczególne utwory, pyta uczniów czy dany utwór przypadł im do gustu. Następnie nazywa poszczególne gatunki muzyczne oraz zapisuje ich nazwy na tablicy.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy. „Music” / „Muzyka”. Karta pracy R8/A podzielona na cztery zadania, na obecnych zajęciach uczniowie wypełniają tylko zadanie pierwsze i drugie. W zadaniu pierwszym, uczniowie muszą ułożyć nazwy gatunków muzycznych z rozsypanych liter, a następnie wpisać je w odpowiednie miejsca. Dodatkowo uczniowie mogą ponumerować gatunki muzyki w zależności od tego, który najbardziej im się podoba. Jako alternatywne ćwiczenie, nauczyciel może wykorzystać utwory muzyczne po wysłuchaniu których, uczniowie dopasowują wysłuchany utwór do odpowiedniego gatunku. Zadanie drugie daje możliwość wypowiedzenia się przez uczniów na temat ich preferencji muzycznych. Nauczyciel ma tutaj do dyspozycji zwroty: <i>I like</i> oraz <i>I don't like</i> za pomocą których wyraża swoje upodobania muzyczne. Uczniowie natomiast, mają za zadanie wpisać w odpowiednie miejsce gatunek muzyczny, który lubią oraz taki który nie koniecznie przypadł im do gustu. Zadanie może zostać rozszerzone. Uczniowie mogą wymienić się kartami z odpowiedziami między sobą, a następnie opowiedzieć o upodobaniach muzycznych swoich kolegów/koleżanek używając wzoru, który znajduje się w zadaniu trzecim.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „I like it” / „Lubię to”. Uczniowie znajdują się na części dywanowej wraz z chustą animacyjną. Nauczyciel informuje uczniów, że każdy kolor chusty oznacza inny gatunek muzyczny, który poznali. By wspomóc uczniów nauczyciel pisze na tablicy: <i>Green – pop,</i> <i>Red – rock,</i> <i>Purple – jazz,</i> <i>Yellow – reggae,</i> <i>Orange – rap</i> <i>Blue – classical.</i> Nauczyciel odtwarza muzykę (może to być dowolna piosenka z programu „Trampolina do sukcesu”). Uczniowie chodzą wkoło chusty, gdy nauczyciel zatrzyma odtwarzanie uczniowie muszą się również zatrzymać. Wybrani uczniowie tworzą zdanie za pomocą zwrotu <i>I like / don't like</i> (+gatunek muzyczny wyznaczony przez kolor przy którym uczeń się zatrzymał).</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>what music do you like?</i> – <i>jaką muzykę lubisz?</i> – <i>What music do you like?</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13. Zadanie domowe. Jako zadanie domowe uczniowie powinni zapisać w zeszycie zdania <i>I like</i> oraz <i>I don't like</i> wraz z gatunkiem muzycznym.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie nazwać gatunki muzyczne i powiedzieć o swoich preferencjach muzycznych to wykrzyknijcie ten rodzaj muzyki który lubicie. Im głośniejszy krzykniecie tym lepiej zapamiętaliście.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 8	Temat lekcji:		
Lekcja 2	What's your favourite song? – discussing music. / Jaka jest twoja ulubiona piosenka? – rozmawiamy na temat muzyki.		
Rozdział: My playlist / Moja lista przebojów			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>3.1.c świadomie i aktywnie słucha muzyki,</p> <p>3.2.c improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw gatunków muzycznych. Wprowadzenie wybranego słownictwa związanego z muzyką. Wyrażanie preferencji.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa wybrane pojęcia związane z muzyką.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń reaguje na pytania dotyczące preferencji muzycznych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Do you like...” / „Czy lubisz...”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat własnych preferencji muzycznych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Do you like...” / „Czy lubisz...”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, rozbudzanie kreatywności oraz kształtowanie umiejętności określania własnych zdolności i predyspozycji, wspieranie rozwoju psychofizycznego uczniów, ich zdolności, zainteresowań.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwrot: <i>my favourite...</i> Muzyka: <i>singer, band, song.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta pracy ucznia R8/A, kartki z pytaniami, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy gatunków muzycznych oraz będziemy rozmawiać na temat naszych ulubionych wykonawców muzycznych.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy poszczególnych gatunków muzycznych.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel odtwarza wybrane utwory muzyczne. Zadaniem uczniów jest nazwanie gatunków muzycznych oraz stwierdzenie czy lubią taki gatunek muzyczny czy nie.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>10. Wprowadzenie. Nauczyciel prowadzi rozmowę z pacynką Toma: <i>N: Tom, do you like listening to music?</i> <i>T: Yes, I do.</i> <i>N: Do you like pop?</i> <i>T: No, I don't.</i> <i>N: Do you like rock?</i> <i>T: Yes, I do. I love it.</i> <i>N: So, what's your favourite band?</i> <i>T: My favourite band is</i> (nauczyciel samodzielnie decyduje o zespole – może się posłużyć zainteresowaniami uczniów). Następnie, nauczyciel zadaje pytanie: <i>What is a band?</i> Gdy uczniowie nie wiedzą, nauczyciel podaje polski odpowiednik wyrazu. Podobne pytanie zadaje z wyrazami <i>song, singer</i>. Następnie, nauczyciel wprowadza pytanie <i>do you like...?</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		<p>11. Ćwiczenie utrwalające. Nauczyciel zadaje każdemu uczniowi pytania: <i>What's your favourite band/song/singer?</i> <i>Do you like (+gatunek muzyczny).</i> W przypadku kłopotów z odpowiedzią, nauczyciel podaje wzór.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
		<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>12. Ćwiczenie ruchowe. „Do you like ...” / „Czy lubisz...” Uczniowie ponownie pracują z kartą pracy R8/A. Zanim uczniowie przystąpią do ćwiczeń ruchowych, muszą wypełnić zadanie trzecie zaznaczając odpowiednim znakiem „V” lub „X” w zależności od tego czy lubią dany gatunek muzyki czy nie. Następnie udając się na część dywanową, mają za zadanie wybrać trzy inne osoby, których imiona wpiszą w odpowiednie miejsca a następnie przeprowadzą z nimi krótki wywiad, mający na celu uzyskanie informacji na temat upodobań muzycznych. Pytanie, które muszą używać uczniowie to: <i>Do you like (+ nazwa gatunku)?</i> Następnie zaznaczyć „V” lub „X”. Po zakończeniu zadania, o ile pozwoli na to czas, wybrani uczniowie mogą wypowiedzieć się na temat swoich kolegów/koleżanek używając wzoru z zadania drugiego.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
		<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca napisane na kartkach pytania: <i>What's your favourite song/singer/band?</i> <i>Do you like (+gatunek muzyczny)?</i> Wybrani uczniowie losują karteczki z pytaniami a następnie zadają pytania wybranemu uczniowi. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
		<p>14. Zadanie domowe. Uczniowie odpowiadają na pytania w zadaniu 4 na karcie pracy R8/A.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	15.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie zadać i odpowiedzieć na pytanie dotyczące preferencji muzycznych to głośno klaśnijcie.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	17.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 8	Temat lekcji:		
Lekcja 3	My music – revising the material. / Moja muzyka – utrwalamy wiadomości.		
Rozdział: My playlist / Moja lista przebojów			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>3.1.c świadomie i aktywnie słucha muzyki,</p> <p>3.2.c improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Pisanie na temat preferencji muzycznych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia gatunki muzyczne oraz pojęcia związane z muzyką.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tłumaczy tekst pisany.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat preferencji muzycznych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „My favourite” / „Moje ulubione”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, rozbudzanie kreatywności oraz kształtowanie umiejętności określania własnych zdolności i predyspozycji, wspieranie rozwoju psychofizycznego uczniów, ich zdolności, zainteresowań.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, czyste kartki papieru formatu A5 – w kratkę lub linię, utwory muzyczne, przybory plastyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy wiadomości z poprzednich zajęć. Dodatkowo będziemy pisać na temat naszych preferencji muzycznych.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście wiadomości z poprzednich zajęć.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let’s calm down” / „Posłuchajcie”.		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel na tablicy wypisuje 10 wyrazów (te które chciałby utrwalić). Uczniowie czytają wyrazy. Następnie, uczniowie zamykają oczy, a w tym czasie nauczyciel zmazuje jeden wyraz z tablicy oraz zadaje pytanie <i>what’s missing?</i> Uczniowie mają za zadanie podanie zmazanego wyrazu.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.		
		10. Wprowadzenie. Nauczyciel pisze na tablicy: <i>I like pop music. My favourite band is ... My favourite song is ... My favourite singer is ... I don't like rock.</i> Uczniowie czytają fragment oraz starają się go przetłumaczyć.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
11. Karta pracy. „My favourite” / „Moje ulubione”. Uczniowie otrzymują kartki papieru (w kratkę lub linię – mogą być formatu A5). Zadaniem uczniów jest stworzenie pisemnego opisu własnych preferencji muzycznych. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Po skończonej pracy wybrani uczniowie czytają swój opis. Prace zostają umieszczone w kąciku językowym.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>12.Ćwiczenie ruchowe. „Groups” / „Grupy”. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Odtworzę wybrane utwory muzyczne. Waszym zadaniem jest tańczyć w odpowiedni sposób, w zależności od gatunku muzycznego. Musicie pamiętać, że gdy zatrzymam muzykę powiem głośno liczbę. Waszym zadaniem jest połączenie się w grupy o takiej ilości uczniów. Uczniowie, którzy nie znajdą grupy będą się wypowiadać na temat własnych preferencji muzycznych.</i> Nauczyciel odtwarza muzykę.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca napisane na kartkach pytania: <i>What's your favourite song/singer/band?</i> <i>Do you like (+gatunek muzyczny)?</i> Wybrani uczniowie losują karteczki z pytaniami a następnie zadają pytania wybranemu uczniowi. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>14.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie zadać i odpowiedzieć na pytanie dotyczące preferencji muzycznych to głośno klaśnijcie.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>16.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 9	Temat lekcji:	
Lekcja 1	Seven days of the week – introducing days of the week. / Siedem dni tygodnia – poznajemy dni tygodnia.	
Rozdział: Time flies / Jak szybko płynie czas		
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:		
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.		
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:		
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.		
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:		
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 7.15 zna kolejność dni tygodnia, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.		
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.		
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw tygodnia.	Cele operacyjne:	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa dni tygodnia.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń porządkuje ustnie i pisemnie dni tygodnia.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiednio reaguje na pytania związane z dniami tygodnia.
	Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):	
	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Days of the week” / „Dni tygodnia”. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „It’s Monday” / „Jest poniedziałek”. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Days of the week” / „Dni tygodnia”. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „It’s Monday” / „Jest poniedziałek”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne Pytanie: <i>what's the day today?</i> Odpowiedź: <i>it's ...</i> Dni tygodnia.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, pocięte kartki papieru z dniami tygodnia, karteczki z nazwami tygodnia, piosenka „Time quiz” / „Quiz o czasie”, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy dni tygodni.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy poszczególnych dni tygodnia oraz czy potraficie zapytać o dzień tygodnia.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Aby wprowadzić nazwy dni tygodnia, nauczyciel może użyć filmów dostępnych w internecie, np.: http://tnij.org/rp3hlzn http://tnij.org/htlosmh Prosi uczniów aby powtarzali za nim kolejne dni tygodnia. Dodatkowo zapisuje nazwy dni tygodnia na tablicy. Kolejnym krokiem, jest zapoznanie uczniów z pytaniem <i>What's the day today? – Jaki mamy dziś dzień? – What's the day today?</i> oraz <i>What's your favourite day? – Jaki jest twój ulubiony dzień? – What's your favourite day?</i> Nauczyciel zadaje pytania uczniom. Następnie nauczyciel odtwarza część piosenki „Time quiz” / „Quiz o czasie”. Uczniowie słuchają.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Karta pracy. „Days of the week” / „Dni tygodnia”. Karta pracy R9/A na obecnych zajęciach uczniowie wykonują tylko zadania 1-3. W zadaniu pierwszym uczniowie mają za zadanie znaleźć ukryte dni tygodnia. Każdy dzień jest umieszczony w poziomym szyku wyrazów. Po odnalezieniu, uczniowie powinni ponumerować dni w odpowiedniej kolejności. Następne zadanie na karcie to krótkie wypowiedzi pisemne na postawione pytania. W zadaniu tym, nauczyciel ma możliwość aby odpytać indywidualnych uczniów. W zadaniu trzecim, należy wybrać i zaznaczyć wszystkie dni tygodnia w ciągu liter.</p> <p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p> <p>10. Ćwiczenie ruchowe. „It’s Monday” / „Jest poniedziałek”. W zależności od ilości uczniów oraz ich umiejętności, nauczyciel, używając tej samej czcionki oraz rozmiaru liter drukuje a następnie dzieli na części nazwę każdego z dni tygodnia. Ilość części na które zostanie podzielony każdy z dni, powinna być proporcjonalna do ilości uczniów w grupie. Zadaniem uczniów będzie zabranie po jednej części, a następnie dobranie się w pary lub grupy osób aby utworzyć nazwę każdego z dni tygodnia. Nauczyciel zadaje każdej grupie pytanie <i>what day is it</i>. Po ukończeniu zadania, uczniowie dodatkowo powinni ustawić w kolejności od pierwszego do ostatniego dnia tygodnia. Aby ułatwić zabawę, nauczyciel może użyć czcionki różnego koloru lub kartek różnego koloru. Po ustawieniu się w odpowiedniej kolejności każda grupa oraz para powinna poprawnie wymówić trzymany dzień tygodnia. Następnie uczniowie poruszają się w dowolny sposób, ale na znak nauczyciela muszą się ustawić, grupowo (lub w parach), w odpowiedniej kolejności (dni tygodnia).</p> <p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p> <p>11. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wrzuca do Mystery Box kartki z nazwami dni tygodnia. Wybrani uczniowie losują oraz odpowiadają na pytanie <i>what day is it</i>. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p> <p>12. Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie wypisać w zeszycie w odpowiedniej kolejności dni tygodnia.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego ucznia.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>13. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście nazwy dni tygodnia w języku angielski to głośno krzyknijcie WEEK. Im głośniej to zrobicie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i></p> <p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p> <p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>15.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe: http://tnij.org/rp3hlzn http://tnij.org/htlosmh</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 9	Temat lekcji:		
Lekcja 2	What time is it – telling time. / Która jest godzina? – podajemy godziny.		
Rozdział: Time flies / Jak szybko płynie czas			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>7.15 odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie nazw liczb. Określanie czasu. Reagowanie na pytanie <i>what time is it.</i>	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń zna liczby.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie pojęcia <i>o'clock, half past.</i>	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odczytuje wskazania zegara oraz zadaje pytanie dotyczące godziny.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „What time is it?” / „Która jest godzina”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	----- Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „The clock” / „Zegar”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>what time is it?</i> Odpowiedź: <i>it's...</i> Liczby. Godziny: <i>half past, o'clock.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta albumu A11, karta pracy R9/A, kartki z liczbami, karteczki z godzinami, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy sposoby wyrażania czasu.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie odpowiedzieć na pytanie „Która jest godzina?”.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Dni tygodnia. Nauczyciel prosi uczniów aby pomogli Tinie uporządkować dni tygodni. Do tego celu nauczyciel może posłużyć się grą „wisielec”.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Tom często się spóźnia, dlatego nauczyciel proponuje aby nauczyć się korzystać z zegara. Do tego celu, nauczyciel używa zegara, który znajduje się na karcie A11 lub plakatu „Time / Czas”. Dodatkowo kopiuje zegar na tablice aby zaznaczać możliwości wyrażania czasu. Uczniowie mają za zadanie przenieść możliwości na kartę pracy. Na zegarze powinny znaleźć się pojęcia pełnych godzin oraz pojęcia pół godziny.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		10. Ćwiczenie utrwalające. Na tablicy nauczyciel rysuje tarczę zegara i zaznacza godzinę (pełną lub pół). Następnie, całej grupie zadaje pytanie: <i>What time is it? – Która jest godzina? – What time is it?</i> Z pomocą nauczyciela uczniowie tworzą odpowiedź. Następnie, zmieniając godziny na zegarze nauczyciel zadaje pytania indywidualnym uczniom. Następnie ochotnicy zadają pytanie nauczycielowi <i>what time is it</i> , odpowiedź zaznaczają na zegarze na karcie A11 .		„Trampolina do sukcesu” – zasada
		Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „The clock” / „Zegar”. Nauczyciel przygotowuje kartki papieru z napisanymi liczbami od 1 do 12. Do tego zadania nauczyciel będzie musiał wyznaczyć czternastu uczniów. Dwunastu będzie reprezentować dwanaście godzin znajdujących się na tarczy zegara. Pozostałych dwóch to mała i duża wskazówka. Zadaniem „wskazówek” będzie ustawienie się w odpowiedniej pozycji według godziny, która zostanie im wskazana przez nauczyciela lub innych uczniów. „Wskazówki” zadają pytanie <i>what time is it</i>. Nauczyciel lub wybrany uczeń podaje godzinę. „Wskazówki” na znak nauczyciela wymieniają się rolami z wybranym uczniem.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12. Karta pracy. „What time is it?” / „Która jest godzina?”. Druga część karty pracy R9/A na której uczniowie mają za zadanie uzupełnić zadanie, wskazując odpowiednią godzinę. Posłużymy im do tego zegar oraz liniatura. W dwóch pierwszych przykładach uczniowie muszą zaznaczyć odpowiednią opcję wskazującą prawidłową godzinę. W kolejnych przykładach wpisać samodzielnie odpowiedni czas.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca karteczki z tarczą zegara na której są zaznaczone godziny (pełne oraz pół). Wybrani uczniowie losują oraz mówią, która godzina jest na zegarze. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie wypowiadać się na temat godziny to usiądźcie na ziemi, jeżeli nie pamiętacie nic z dzisiejszych zajęć to nic nie róbcie.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
	<p>16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Literatura:

- Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
- Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 9	Temat lekcji:		
Lekcja 3	What a day! – talking about daily routine. / Co za dzień! – wypowiadamy się o codziennych czynnościach.		
Rozdział: Time flies / Jak szybko płynie czas			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>7.15 odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Wprowadzenie nazw czynności wykonywanych każdego dnia.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa czynności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje czynności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Everyday activities” / „Codzienne czynności”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń określa czynności na podstawie gestu oraz informacji podanej ustnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Word circle” / „Słowny krąg”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czas present simple, 1 os. l. poj. Zdanie twierdzące. Czynności: <i>get up, go to bed, go to school, have shower, do homework, go home.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy R9/B, ilustracje czynności, czyste kartki formatu A4, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy związane z planem dnia.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie opisać swój plan dnia.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Aby powtórzyć materiał poświęcony wyrażaniu czasu, nauczyciel przygotowuje zestaw kilkunastu kartek na których znajdują się wybrane przez nauczyciela godziny. Powinny one zostać wypisane na kartonikach z tektury lub bloku technicznym. Karteczek powinno być tyle ilu jest uczniów. Nauczyciel rozdaje każdemu uczniowi karteczkę. Zadaniem uczniów jest zadanie pytania o godzinę samodzielnie wybranym uczniom, odpowiedź musi się zgadzać z godziną na otrzymanej kartce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel opowiada uczniom o planie dnia Tyny/Toma. Tłumaczy, iż każdy z nas wykonuje rutynowo pewne czynności, a ich kolejność często jest niezmienna. Dlatego z pomocą pacynki Tyny/Toma nauczyciel opowiada o jej/jego typowym dniu. Kolejność z jaką czynności powinny zostać wprowadzone: <i>get up, go to school, go home, do homework, have a shower, go to bed.</i> Następnie, sugeruje aby uczniowie w miarę możliwości odtworzyli zademonstrowane przez nauczyciela czynności. W zależności od umiejętności uczniów, mogą oni to odtworzyć w języku polskim lub angielskim. Dalsze próby powinny być już wykonywane w języku angielskim. Nauczyciel wypisuje czynności na tablicy, natomiast uczniowie mają za zadanie je przepisać do zeszytów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy. „Everyday activities” / „Codzienne czynności”. Aby utrwalić wprowadzone czynności, nauczyciel dysponuje kartą R9/B. W pierwszej części karty, uczniowie mają za zadanie ponumerować obrazki zgodnie z podpisami znajdującymi się poniżej. Obrazki odnoszą się do czynności dnia codziennego. Dodatkowym zadaniem może być przygotowanie przez uczniów swojego planu dnia. Kartkę formatu A4 lub większego, uczniowie dzielą na sześć części poziomych lub pionowych. Na każdej części mogą przedstawić czynności, które sami wykonują. Do tego celu mogą zostać użyte różnego rodzaju materiały plastyczne.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.
	<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Word circle” / „Słowny krąg”. Uczniowie ustawiają się w kręgu na części dywanowej (mogą siedzieć, lecz łatwiej będzie wykonywać czynności stojąc). Nauczyciel pokazuje oraz podaje nazwę wybranej czynności uczniowi z prawej strony. Uczeń ten musi powtórzyć nazwę jak i zarówno gest. Następnie, samodzielnie wybiera dowolną czynność z wprowadzonych, pokazuje gestem oraz wypowiada nazwę następnemu uczniowi po jego prawej stronie. Ponownie, uczeń powtarza czynność poprzednika, a następnie wybiera czynność, którą chce przekazać dalej (każdy uczeń powtarza jedną czynność i wybiera własną – pokazuje tylko dwie czynności).</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca ilustracje czynności. Wybrani uczniowie losują oraz wypowiadają głośno co to za czynność. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>13. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć to głośno tupnijcie.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>15. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Literatura:

- Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
- Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 9	Temat lekcji:		
Lekcja 4	What time do you get up? – planning a day. / O której wstajesz? – planujemy dzień.		
Rozdział: Time flies / Jak szybko płynie czas			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>7.15 odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny,</p> <p>11.4 wie, na czym polega prawdomówność,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wypowiadanie się na temat planu dnia.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia czynności.	Uczeń bierze udział w utrwaleniu wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy zdania opisujące plan dnia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „I get up at ...” / „Wstaję o...”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń słucha i wypowiada się na temat planu dnia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Truth” / „Prawda”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Przyimek <i>at</i> . Pytanie: <i>what time do you ...?</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy R9/B, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy się opisywać swój plan dnia.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie opisać swój plan dnia.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Aby powtórzyć słownictwo odnoszące się do czynności dnia codziennego, nauczyciel wybiera sześcioro uczniów i przydziela im po jednej sytuacji. Ich zadaniem jest ustawienie się w kolejności i pokazanie tej czynności tak aby reszta klasy mogła odgadnąć. Uczniowie muszą podać nazwę czynności w języku angielskim, a następnie utworzenie zdania zaczynającego się od <i>I + czynność</i> . Tylko wtedy gdy zostanie podana prawidłowa nazwa czynności, uczniowie mogą przystąpić do odgadywania następnej.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel zapisuje na tablicy różne godziny. Wszystkie potencjalnie odnoszące się do wykonywanych czynności, wspomnianych w powtórcie. Zadając pytanie <i>what time is it?</i> nauczyciel utrwała wyrażanie godzin. Po zakończonym ćwiczeniu, nauczyciel tworzy proste zdania z wykorzystaniem czasu Present Simple, czynności oraz godziny: <i>I get up at 7.00 – Wstaję o 7.00 – I get u pat 7.00.</i> Zaraz po stworzeniu tej wypowiedzi odnosi się do wybranego ucznia zadając pytanie <i>what time do you get up?</i> . Uczeń ma zadanie powtórzyć te samo zdanie i ewentualnie zmienić godzinę. Ze względu na skomplikowany charakter zadania, nauczyciel powinien wspierać uczniów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	10. Karta pracy. „I get up at ...” / „Wstaję o ...”. Zadanie drugiej karty pracy R9/B łączy umiejętność tworzenia zdań w czasie Present Simple oraz odwołuję się do lekcji mówiącej o wyrażaniu czasu. Tutaj, uczniowie mają za zadanie utworzyć poprawnie zdania i wpisać godzinę w której wykonują daną czynność. W zależności od umiejętności uczniów, zapis może zostać wykonany cyframi lub wyrazami. Pierwszy przykład służy jako wzór według którego uczniowie będą musieli tworzyć resztę przykładów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
	11. Ćwiczenie ruchowe. „Truth” / „Prawda”. Uczniowie stoją po jednej stronie części dywanowej. Po przeciwnej stronie nauczyciel tworzy linię (może być tylko np. z jednego ołówka). Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będę wypowiadał/a zdania dotyczące planu dnia. Waszym zadaniem jest wysłuchanie zdania i jeżeli podane zdanie odnosi się do również do was to robicie krok do przodu. Musicie pamiętać, że nie oszukujemy i robimy krok tylko wtedy gdy naprawdę odnosi się do was.</i> Nauczyciel wypowiada dowolne zdania w czasie Present Simple.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
	12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybranim uczniom nauczyciel zadaje pytanie typu <i>what time do you get up?</i> Uczniowie odpowiadają całymi zdaniami. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
	13. Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie stworzenie w zeszycie własnego planu dnia z czynnościami, które były wprowadzone.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie powiedzieć o której godzinie wykonujecie wybrane czynności to podskoczcie. Im wyżej podskoczycie tym lepiej zapamiętaliście materiał.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Literatura:

- Komorowska, H. (2005) *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa
- Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 10	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Free time activities – introducing verbs. / Czynności czasu wolnego – poznajemy czasowniki.		
Rozdział: My schedule / Mój plan zajęć.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa wybrane czasowniki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie znaczenie wybranych czasowników.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń rozumie ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Free time activities” / „Czynności czasu wolnego”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat czynności, które wykonuje w czasie wolnym.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Free time activities” / „Czynności czasu wolnego”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń łączy rozsypane wyrażenia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Match it” / „Połącz”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czynności: <i>go shopping, play football, go swimming, use computer, watch Tv, meet friends, read a book, listen to music.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta albumu A12, karta pracy R10/A, nagranie nr 8 „Czas wolny”, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy nazw czynności spędzania wolnego czasu.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście czynności opisujące spędzanie wolnego czasu.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Tina i Tom opowiadają uczniom o spędzaniu wolnego czasu. Każdy z dwojga ma swoje formy spędzania wolnego czasu. Nauczyciel wprowadza nowe zwroty z pomocą Tyny i Toma, którzy opowiadają uczniom o wykonywanych czynnościach. Dodatkowo, nauczyciel przypomina pojęcia przysłówków częstotliwości <i>always, sometimes, never</i> . Może posłużyć się reprezentacją tych przysłówków na osi pionowej, w której najwyższy punkt osi będzie zajmował przysłówek <i>always</i> . Na najniższym umieszczonym punkcie umieszczony zostanie przysłówek <i>never</i> a pomiędzy tymi dwoma powinien zostać umieszczony przysłówek <i>sometimes</i> . Po objaśnieniu ich znaczenie, nauczyciel prosi uczniów aby podali przykłady czynności w języku polskim, które mogłyby zostać umieszczone w odpowiednim miejscu na osi. Następnym krokiem jest użycie karty A12 na której znajdują się poznane wcześniej czynności oraz te, które uczniowie dopiero poznają. Zadaniem nauczyciela jest objaśnienie każdego z nich, a następnie wykonanie zadania z ich użyciem. Uczniowie muszą nanieść numery czynności, na dni w które je wykonują. Mogą dodatkowo uzupełnić pole przeznaczone na rok oraz miesiąc. Istnieje możliwość dopisania dodatkowych czynności przez nauczyciela.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Karta pracy. „Free time activities” / „Czynności czasu wolnego”. Aby utrwalić użyte wcześniej zwroty. Nauczyciel sugeruje aby uczniowie wysłuchali co na ten temat ma do powiedzenia Tina. Zadanie pierwsze karty pracy R10/A umożliwia uczniom wysłuchanie Tyny, która opowiada o czynnościach czasu wolnego. Zadaniem uczniów jest wysłuchanie nagrania i opisanie obrazków cyframi w takiej kolejności w jakiej wymienione zostały one przez Tinę. Następnie połączyć każdą z czynności z odpowiednim przysłówkiem częstotliwości za pomocą linii. Połączenia powinny być zgodne z nagraniem. Nauczyciel odtwarza nagranie nr 8 „Czas wolny”: <i>After school I sometimes use the computer and listen to the music. I always read a book and meet my friends. I sometimes watch TV. I never go shopping and play football but I sometimes go swimming.</i> Łączenie przysłówek częstotliwości może być wykonane po kolejnym odtworzeniu nagrania. Kolejnym zadaniem, z którym przyjdzie się zmierzyć uczniom, jest zadanie drugie. Tutaj uczniowie mają za zadanie zakryć pierwszą część karty pracy, a następnie utworzyć poprawne połączenia czasownika z rzeczownikiem, które tutaj celowo zostały niepoprawnie utworzone, a następnie zapisać je odpowiednio w liniaturze.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada samodzielności i inicjatywy każdego dziecka.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „Match it” / „Połącz”. Zabawa wymagająca od nauczyciela wcześniejszego przygotowania samoprzylepnych karteczek. Na każdej z nich umieszczone powinny zostać na nich czasowniki oraz rzeczowniki. Nauczyciel nakleja je każdemu uczniowi na plecy w taki sposób, aby część uczniów miała na sobie rzeczowniki natomiast pozostali uczniowie czasowniki. Należy tak rozdysponować ilością karteczek aby utworzyć pary z uczniów. Na znak nauczyciela, uczniowie szukają swojej pary. Następnie, uczniowie tworzą zdania na podstawie połączonych wyrażeń.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>11. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>12. Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie stworzenie trzech zdań z wybranymi czynnościami czasu wolnego.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>13. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie powiedzieć co robicie w czasie wolnym to wysoko podskoczcie. Im wyżej podskoczycie tym lepiej pamiętacie.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>15.Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 10	Temat lekcji:		
Lekcja 2	I play football on Sundays – talking about free time activities. / W niedziele gram w piłkę – rozmawiamy o czynnościach czasu wolnego.		
Rozdział: My schedule / Mój plan dnia			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wyrażanie czynności wykonywanych w danym dniu tygodnia.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia czynności wykonywane w czasie wolnym.	Uczeń bierze udział w utrwaleniu materiału z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wypowiada się na temat czynności wykonywanych w danym dniu tygodnia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „I go shopping on Saturday” / „W soboty chodzę na zakupy”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń uważnie słucha wypowiedzi innych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Make a sentence” / „Stwórz zdanie”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń decyduje o czynnościach czasu wolnego w tygodniu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Make a sentence” / „Stwórz zdanie”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>when do you ...?</i> Dni tygodnia.		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta albumu A11, czyste kartki formatu A4, karta pracy R10/B, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy czynności, które wykonujemy w tygodniu oraz nauczymy się opowiadać o tym opowiadać.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie wypowiedzieć się na temat czynności, które wykonujecie w danym dniu tygodnia.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel zapisuje na pustej kartce formatu A4 każdy z czasowników, który był wykorzystany na lekcji poprzedniej. Mając do dyspozycji 8 kartek z czasownikami, pokazuje uczniom pojedyncze kartki. Ich zadaniem jest jak najszybsze dopasowanie odpowiedniego rzeczownika, który będzie tworzył odpowiednią parę przedstawiającą czynność. Kartki powinny być pokazywane jedna po drugiej. Nauczyciel pokazując uczniom kartkę z czasownikiem, wymawia głośno ten czasownik, a następnie czeka na reakcję uczniów. Możemy wykorzystać element rywalizacji i utworzyć grupy, których poprawna odpowiedź będzie równa przyznaniu jednego punktu. Wskazane jest, aby zostały powtórzone dni tygodnia.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>9. Wprowadzenie. Uczniowie ponownie odnoszą się do karty albumowej A11 na której na poprzednich zajęciach umieścili czynności wykonywane w poszczególne dni. Jeżeli nie udało się im wykonać tego zadania na wcześniejszych zajęciach, mogą wykonać je teraz. Wykonane zadanie będzie służyło jako tygodniowy grafik. Zadaniem nauczyciela jest wprowadzenie wzoru, według którego uczniowie muszą odpowiadać. Pytanie którym będzie posługiwał się nauczyciel: <i>When do you</i> (+ nazwa czynności)? Przykładowa odpowiedź zapisana zostaje na tablicy: / + nazwa czynności <i>on</i> + dzień. Następnie nauczyciel zadaje pytanie wybranemu uczniowi oraz prosi go o utworzenie odpowiedzi według podanego wzoru. Używając wzoru podanego przez nauczyciela, kolejni uczniowie mogą podawać swoje przykłady.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
		<p>10. Karta pracy. „I go shopping on Saturday” / „W soboty chodzę na zakupy”. Każdy z uczniów ma za zadanie przygotować karty z czynnościami. Do tego celu użyje czystej kartki formatu A4, którą podzieli na dwie części, a następnie przetnie. Na tak uzyskanych częściach, uczniowie mają za zadanie umieścić rysunek wybranej przez siebie czynności na jednej części, a wybrany dzień tygodnia na drugiej. Nauczyciel musi zadbać aby zostały użyte wszystkie dotychczas poznane czynności. Sam może przydzielić wybrane czynności, poprzez przygotowanie małych karteczek do wylosowania na których znajdują się ich nazwy. Po skończonej pracy nauczyciel zbiera wykonane prace aby wykorzystać je w ćwiczeniu ruchowym.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
		<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Make a sentence” / „Stwórz zdanie”. Po przejściu na część dywanową, nauczyciel tworzy dwa zestawy kartek, jeden to obrazki natomiast drugi to dni tygodnia. Prace położone są obrazkami w dół. Nauczyciel kładzie je przed wszystkimi uczniami tak aby po podniesieniu widoczny był obrazek oraz nazwa dnia tygodnia. Zadaniem uczniów jest nazwanie czynności oraz podanie dnia tygodnia według wzoru, który został podany przez nauczyciela na początku lekcji. Nauczyciel unosi kartkę z obrazkiem, a następnie kartkę z dniem tygodnia. Zadaniem wybranych uczniów jest stworzenie krótkiej wypowiedzi. W zależności od umiejętności uczniów, zamiast nazw dni tygodnia na kartkach możemy umieścić korespondujące do nich cyfry. Dodatkowo, uczniowie, którzy uważają, że stworzone zdanie odnosi się do nich muszą szybko powstać i powtórzyć zdanie.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca kartki z rysunkami i dniami tygodnia. Wybrani uczniowie losują kartę oraz tworzą zdanie. Jeżeli wylosują rysunek, muszą powiedzieć w jaki dzień tygodnia wykonują tę czynność. Jeżeli wylosują kartkę z dniem tygodnia to muszą powiedzieć co w ten dzień tygodnia robią. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
		13. Zadanie domowe. Uczniowie otrzymują kartę pracy R10/B . Za zadanie mają stworzyć wraz z rodzicami, plan tygodnia i wpisać wybrane czynności w odpowiednie miejsca.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:		14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie powiedzieć w jakie dni tygodnia co robicie to głośno klaśnijcie. Im więcej razy klaśnicie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
		15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
		16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
		17. Pożegnanie. <i>Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 10	Temat lekcji:		
Lekcja 3	Weekly schedule – organising the week. / Plan tygodnia – organizujemy tydzień.		
Rozdział: My schedule / Mój plan dnia			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa objekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>7.15 zna kolejność dni tygodnia,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wyrażanie planu zajęć wraz z podaniem dnia tygodnia oraz godziny.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń tłumaczy nazwy czynności.	Uczeń bierze udział w utrwaleniu wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy zdania z podaną czynnością.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Say it” / „Powiedz”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy plan zajęć na weekend.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „My weekend” / „Mój weekend”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne decyzje oraz umiejętności dokonywania właściwego wyboru, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Powtórzenie zasobu leksykalnego oraz struktur z kręgu tematycznego 9 oraz 10.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, karta pracy R10/C, pacynki Tom i Tina, chustka / szalik by zasłonić oczy, karta pracy R10/C, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzymy wiadomości poznane na wcześniejszych zajęciach.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie wypowiadać się na temat planu dnia i tygodnia.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przyjęcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Na tablicy nauczyciel wypisuje wszystkie czynności z poprzednich zajęć (z rozdziałów 9 i 10). Uczniowie mają za zadanie podanie polskiego odpowiednika.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel może użyć komputer oraz rzutnik by wyświetlić kartę pracy R10/C. Następnie, używając pacynki Toma lub Tiny nauczyciel opisuje tydzień, mówiąc zdanie oraz wskazując odpowiedni dzień tygodnia oraz porę dnia.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		10. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel tworzy pytania typu: <i>What do you do on Monday? – Co robicie w poniedziałek? – What do you do on Monday?</i> <i>What do you do at 8:00 on Monday? – Co robicie o 8:00 w poniedziałek? – What do you do at 8:00 on Monday?</i> Ochotnicy odpowiadają na pytania na podstawie wykonanego zadania domowego.	
		Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
		11. Ćwiczenie ruchowe. „Say it” / „Powiedz”. Wszyscy ustawiają się w kręgu na części dywanowej. Nauczyciel wybiera jednego ucznia, któremu zasłania oczy. Uczeń ten wskazuje całą ręką na nauczyciela, a na znak nauczyciel kręci się. W momencie gdy nauczyciel głośno wypowie wybraną czynność (z rozdziałów 9 i 10), uczeń musi się natychmiast zatrzymać. Osoba, która została wskazana jak najszybciej tworzy zdanie z wypowiedzianą czynnością. Uczeń może użyć godziny lub dnia tygodnia w zdaniu. Wszelkie błędy nauczyciel poprawia. Następnie, uczeń w środku kręgu zamienia się rolami z uczniem, który został wcześniej wskazany oraz tworzył zdania.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>12.Karta pracy. „My weekend” / „Mój weekend”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R10/C. Uczniowie mają za zadanie zorganizować sobie weekend. By ułatwić ćwiczenie uczniowie korzystają z czynności wypisanych wcześniej na tablicy. Dodatkowo, uczniowie muszą uzupełnić brakujące litery w nazwach dnia tygodnia. Po wykonanym ćwiczeniu uczniowie wypowiadają się na temat czynności, które wpisali. W przypadku, gdy uczniowie nie skończyli na zajęciach, dokańczają jako zadanie domowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” –zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybranych uczniom nauczyciel zadaje pytania typu: <i>When do you (+czynność)?</i> <i>What time do you (+czynność)?</i> <i>What do you do on (+dzień tygodnia)?</i> Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczęcią w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>14.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie wypowiadać się na temat własnego planu dnia i tygodnia, to głośno krzyknijcie swój ulubiony dzień tygodnia, w języku angielskim.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 10	Temat lekcji:		
Lekcja 4	A day in the life of British school – getting to know cultural differences. / Dzień z życia brytyjskiej szkoły – poznajemy różnice kulturowe.		
Rozdział: My schedule / Mój plan dnia			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodnie z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą,</p> <p>4.2.c realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa,</p> <p>5.8 wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie,</p> <p>7.15 zna kolejność dni tygodnia,</p> <p>10.4.e przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Zapoznanie z różnicami pomiędzy szkołą brytyjską a szkołą polską. Wprowadzenie wybranego słownictwa dotyczącego zajęć szkolnych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń omawia odtworzony film.	Uczeń bierze udział we wprowadzeniu nowego materiału.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy zdania dotyczące planu dnia i tygodnia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Freeze” / „Babajaga patrzy”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat różnic kulturowych.	Uczeń bierze udział w dyskusji na temat różnic kulturowych.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń współpracuje z innymi w tworzeniu planu zajęć.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „Lesson plan” / „Plan zajęć”.
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne decyzje oraz umiejętności dokonywania właściwego wyboru, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, kształtowanie postawy tolerancji i szacunku dla drugiego człowieka.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zaimek: <i>they</i> . Zajęcia w szkole: <i>drama, music, p.e., art</i> .	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, film o brytyjskiej szkole (według podanych linków), czyste kartki formatu A4, przybory plastyczne, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzymy wiadomości poznane na wcześniejszych zajęciach oraz poznamy dzień z życia brytyjskiej szkoły.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie wypowiadać się na temat różnic kulturowych.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Charades” / „Kalambury”. Uczeń wskazany przez nauczyciela wybiera czynność i pokazuje ją za pomocą gestów. Pozostali uczniowie mają za zadanie odgadnąć jaka to czynność.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let’s calm down” / „Posłuchajcie”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Jak wiadomo, Tina i Tom przyjechali do nas z Wielkiej Brytanii. Na dzisiejszych zajęciach zobaczymy dzień z życia z pewnej szkoły właśnie w Wielkiej Brytanii.</i> Nauczyciel odtwarza film opisujący szkołę podstawową w Wielkiej Brytanii. Nauczyciel wykorzystuje zasoby internetu, np.: http://tnij.org/firrfnd lub http://tnij.org/svfaycb lub http://tnij.org/xb685r3 lub http://tnij.org/yfd45bl . Nauczyciel samodzielnie decyduje czy wprowadza nowe słownictwo. Film można zatrzymywać i omawiać poszczególne części. Nauczyciel wprowadza słownictwo <i>drama, music, p.e., art</i> oraz wyrażenie <i>they have</i> poprzez zatrzymywanie filmu w odpowiednich momentach. Następnie, po odtworzeniu filmu nauczyciel zadaje pytanie: <i>What do you think about British school? – Co sądzicie o szkole w Wielkiej Brytanii? – What do you think about British school?</i> Dyskusja na temat różnic pomiędzy szkołą polską, a brytyjską oraz co im najbardziej się podobało.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „Freeze” / „Babajaga patrzy”. Jeden uczeń, na jednym końcu części dywanowej, stoi tyłem do reszty grupy. Pozostali uczniowie mają za zadanie podejść do wybranego ucznia, tak by nie widział jak się poruszają. Uczniowie poruszają się w sposób podany przez nauczyciela (np. tiptopami). Wybrany uczeń może w każdej chwili się może odwrócić, a w tym momencie uczniowie muszą przestać się ruszać. Uczniowie, którzy są „przyłapani” na poruszaniu się tworzą zdanie z zwrotem podanym przez nauczyciela. Nauczyciel, używa dowolnych zwrotów (najlepiej z rozdziałów 9 i 10).</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie grupowe. „Lesson plan” / „Plan lekcji”. Uczniowie są podzieleni na 5 grup (oznaczających dni tygodnia). Uczniów można podzielić za pomocą identyfikatorów – wypisać dni tygodnia na karteczkach, uczniowie losują i umieszczają je w identyfikatorach. Każda z grup ma za zadanie stworzenie na czystych kartkach formatu A4 planu zajęć dla danego dnia tygodnia. Uczniowie samodzielnie decydują o ilości zajęć w danym dniu oraz o czasie ich trwania, dodatkowo mogą tworzyć rysunki przedstawiające dane zajęcia. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów oraz wspomaga słownictwem. Po skończonej pracy uczniowie prezentują dany dzień tygodnia mówiąc jakie zajęcia są wtedy wykonywane. Stworzony tygodniowy plan zajęć zostaje umieszczony w kąciku językowym.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
3. Część końcowa:	13. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie wypowiadać się na temat własnego planu dnia i tygodnia, to głośno krzyknijcie swój ulubiony dzień tygodnia, w języku angielskim.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	15. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://tnij.org/firrfnd http://tnij.org/svfaycb http://tnij.org/xb685r3 http://tnij.org/yfd45bl		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 11	Temat lekcji:	
Lekcja 1	My cousin Kate – introducing family members / Moja kuzynka Kate – przedstawiamy członków rodziny.	
Rozdział: My background / Na moim podwórku		
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:		
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.		
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:		
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.		
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:		
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi, 10.4.e przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych, 11.1 okazuje szacunek osobom starszym, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.		
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.		
Cele ogólne: Powtórzenie słownictwa związanego z rodziną. Uzupełnienie słownictwa związanego z rodziną.	Cele operacyjne:	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia członków rodziny.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie ze słuchu.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat rodziny.
		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
		Uczeń bierze udział w utrwaleniu wiadomości z poprzednich zajęć.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Be fast” / „Bądź szybki”.
		Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Tina’s family” / Rodzina Tiny”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, podkreślenie wartości rodziny w życiu człowieka, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwrot: <i>this is...</i> Członkowie rodziny: <i>a mum, a dad, a sister, a brother, an aunt, an uncle, a cousin, a grandmum, a grandad.</i>		
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, film „Tina’s family tree” / „Drzewo genealogiczne Tiny”, piosenka „Meet my family” / „Oto moja rodzina”, karta albumu A13, kartki z nazwami członków rodziny, karta i2, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji przypomnimy nazwy członków rodziny oraz zapoznamy się z nowymi.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazwać wskazać i nazwać członków rodziny.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel odtwarza piosenkę „Meet my family” / Oto moja rodzina”. Zadaniem uczniów jest wysłuchanie i zapamiętanie członków rodziny, które już wcześniej poznali (w klasie I). Po odtworzeniu piosenki nauczyciel prosi uczniów by podali nazwy członków rodziny które usłyszeli i zapisuje je na tablicy. Następnie, nauczyciel ponownie odtwarza piosenkę i wskazuje na nazwy członków rodziny gdy są wspomniane w piosence.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		Piosenka na wyciszenie. Piosenka „Let’s calm down” / „Posłuchajcie”.		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, aby spróbowali odtworzyć z pamięci nazwy członków rodziny. Po przywołaniu jak największej ilości znanych już nazw członków rodziny, nauczyciel wykorzystuje film „Tina’s family tree” / „Drzewo genealogiczne Tyny”. Uczniowie mają możliwość zapoznania się z kolejnymi członkami rodziny Tyny. W trakcie oglądania filmu nauczyciel wykorzystując konstrukcję <i>this is</i> wskazuje na poszczególne osoby. Dodatkowo, nauczyciel wyjaśnia różnicę pomiędzy <i>mum</i> a <i>mother</i>.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10. Ćwiczenie ruchowe. „Be fast” / „Bądź szybki”. Przed przystąpieniem do zabawy nauczyciel wypisuje nazwy członków rodziny na karteczkach z karty i2, uczniowie losują karteczki oraz umieszczają je w identyfikatorach. Do zabawy zostaje użyta chusta animacyjna. Stojąc w kręgu uczniowie trzymając za uchwyty chusty podnoszą i opuszczają chustę. Nauczyciel głośno mówi kto ma zmienić miejsce podając wybranego członka rodziny. Uczniowie z podanym członkiem rodziny szybko przebiegają pod chustą gdy ta jest maksymalnie w górze. Nauczyciel może wyznaczyć ucznia, który będzie podawał nazwy członków.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11. Karta pracy. „Tina’s family” / „Rodzina Tyny”. Uczniowie otrzymują kartę albumu A13. Na podstawie filmu uczniowie próbują odtworzyć jak najwięcej nowych członków rodziny, ich nazwy w języku angielskim jak i imiona. By ułatwić zadanie nauczyciel wypisuje nazwy członków rodziny na tablicy. Zadaniem uczniów jest skopiowanie nazw do liniatury znajdującej się obok obrazka oraz połączenie linią z odpowiednim członkiem rodziny. Następnie, nauczyciel zatrzymuje film w momencie gdy cała rodzina jest widoczna oraz zadaje pytania do poszczególnych członków rodziny: <i>Who’s this? – Kto to jest? – Who’s this?</i> Uczniowie odpowiadają kim są te osoby w stosunku do Tyny. Dodatkowo, nauczyciel może zadawać pytania dotyczące imion.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>12. Ćwiczenie utrwalające. Nauczyciel odtwarza piosenkę „Meet my family” / „Oto moja rodzina. Uczniowie mają za zadanie słuchać piosenki oraz wskazywać członków rodziny Tyny na karcie A13.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Do Mystery Box nauczyciel wrzuca karteczki z nazwami członków rodziny, zarówno w języku polskim jak i angielskim. Wybrani uczniowie losują karteczki oraz podają angielski lub polski odpowiednik słowa znajdującego się na karteczce. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		14. Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie przygotować swoje własne drzewo genealogiczne wykorzystując dowolną technikę plastyczną.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:		15. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście wszystko z dzisiejszych zajęć to pokażcie „paszczę krokodyla”. Im szerzej otworzycie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
		16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
		17. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
		18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 11	Temat lekcji:		
Lekcja 2	A visit to the museum – proposing activities / Z wizytą w muzeum – proponujemy czynności.		
Rozdział: My background / Na moim podwórku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie słownictwa związanego z rodziną. Przypomnienie nazw miejsc w mieście. Proponowanie spędzania czasu w różnych miejscach w mieście.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia miejsca w mieście.	Uczeń bierz udział w ćwiczeniu – karta pracy „Places in a town” / „Miejsca w mieście”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy zdania opisujące miejsca znajdujące się w mieście.	Uczeń bierz udział w ćwiczeniu – karta pracy „Places in a town” / „Miejsca w mieście”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń proponuje spędzanie czasu w różnych miejscach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Let’s go to ...” / „Chodźmy do ...”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwrot: <i>let's go to ...</i> There is Miejsca w mieście: <i>a museum, a cinema, a swimming pool, a theatre, a cafe.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Piosenka „Meet my family” / „Oto moja rodzina”, karta pracy R11/A, utwory muzyczne, karteczki z nazwami członków rodziny, Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji zapoznamy się z nazwami miejsc w mieście i nauczymy się proponować spędzanie wolnego czasu.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie zaproponować wyjście do wybranego miejsca w mieście.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>		
	<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel rozdaje uczniom przygotowane wcześniej kartki z nazwami członków rodziny. Każdemu z uczniów nauczyciel przydziela jedną nazwę – jest to zapis w języku angielskim. Na części dywanowej, zadaniem uczniów jest dobrać się w pary w skład której wchodzi forma żeńska oraz męska. Np.: <i>brother – sister, mum – dad</i>. Uczniowie muszą zadawać sobie na wzajem pytanie <i>who are you?</i> a następnie podać odpowiedź <i>I'm + nazwa członka rodziny</i>. Ilość nazw członków rodziny uzależniona jest od ilości uczniów w klasie. Następnie, nauczyciel odtwarza piosenkę „Meet my family” / „Oto moja rodzina”. Uczniowie, którzy usłyszą nazwę członka rodziny, którego nazwę mają na kartce, wychodzą szybko na środek i tańczą.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Na poprzednich zajęciach poznaliśmy członków rodziny Tiny. Czy pamiętacie kim dla Tiny jest dziewczynka o imieniu Kate?</i> Uczniowie odpowiadają. Jeżeli udzielą odpowiedzi w języku polskim, nauczyciel prosi o angielski odpowiednik. Nauczyciel kontynuuje: <i>Tina i Kate są bardzo dobrymi przyjaciółkami i bardzo lubią ze sobą się spotykać. Niestety, Kate mieszka bardzo daleko i dziewczynki bardzo rzadko się widują. Jednak Kate postanowiła odwiedzić Tinę. W związku z tym Tina bardzo by chciała, żeby Kate ciekawie spędziła czas i się nie nudziła. Jakie miejsca w mieście byście jej zaproponowali?</i> Nauczyciel chcąc wprowadzić nazwy miejsc do których można się udać, może zastosować technikę „burzy mózgów” podczas której uczniowie wymieniają możliwe miejsca. Ważniejsze miejsca zostają zapisane przez nauczyciela na tablicy. Nauczyciel następnie podaje odpowiednik w języku angielskim, który również zapisuje na tablicy.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
	<p>Powrót do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>10. Karta pracy. „Places in a town” / „Miejsca w mieście”. Karta pracy R11/A na której znajdziemy znane już uczniom miejsca w mieście. W zadaniu pierwszym uczniowie mają za zadanie utworzyć zdania z konstrukcją <i>there is</i> oraz wybranym miejscem. Jako przykład posłuży im zdanie <i>There is a swimming pool in town</i>. W każdym następnym brakuje jednego z elementów składowych zdania, aż do momentu kiedy uczniowie muszą zapisać całe zdanie od początku do końca. Następnie, nauczyciel podaje numer zdania, a uczniowie mają za zadanie przeczytanie stworzonego zdania. Dodatkowo, uczniowie uzupełniają rubrykę <i>YOU</i> w zadaniu drugim. Muszą samodzielnie zdecydować do którego z podanych miejsc chcą się udać, wpisując „x” lub „v”. W pozostałych rubrykach, obok <i>YOU</i> uczniowie wpisują inicjały osób, którym chcą zadać pytanie.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. <i>„Let's go to...” / „Chodźmy do...”. Nauczyciel informuje uczniów: By zaproponować komuś jakieś zajęcie używamy zwrotu LET'S, np. Let's go to the cinema. – Chodźmy do kina. – Let's go to the cinema.</i> Następnie, uczniowie mają za zadanie zaproponować nauczycielowi udanie się do samodzielnie wybranego miejsca. Kolejnym etapem jest zaproponowanie sobie nawzajem wyjście do jednego z miejsc. Korzystając z zadania drugiego, uczniowie proponują wspólne wyjście. Korzystając z wcześniej wypełnionej rubryki YOU w zadaniu drugim karty pracy R11/A uczniowie zadają pytania osobom, których inicjały wpisali do rubryk oraz zaznaczają ich odpowiedzi. Musi zaproponować danej osobie wyjście korzystając ze zwrotu <i>Let's go to the</i> + nazwa miejsca. Jeżeli pytana osoba wyraża zgodę na pójście, pytający zaznacza znakiem „v” obok danej czynności. Jeżeli nie, wtedy oznaczenie to „x”. W zależności od ilości osób, uczniowie mogą skorzystać ze wszystkich wolnych pól. Uczniowie powinni udzielać prostych odpowiedzi <i>yes, ok, no</i>.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie mają za zadanie zaproponowanie wybranej osobie z grupy udanie się do dowolnego miejsca. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>13.Samoocena. <i>Jeżeli pamiętacie nazwy miejsc w mieście i potraficie zaproponować wyjście to powiedzcie głośno wybraną liczbę od 1 do 10. Gdzie 1 oznacza, że nic nie pamiętacie z dzisiejszych zajęć, a 10 że nie macie żadnych problemów z dzisiejszym materiałem.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
	<p>15.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 11	Temat lekcji:		
Lekcja 3	It's a great idea – reacting to proposals / To świetny pomysł – reagujemy na propozycje.		
Rozdział: My background / Na moim podwórku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej: 1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową: 2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej: 1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi, 5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Reagowanie na proponowane zajęcia.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia miejsca w mieście.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „It's boring” / „To jest nudne”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń proponuje zajęcia w wybranych miejscach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Great idea” / „Świetny pomysł”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń reaguje na proponowane zajęcia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „It's boring” / „To jest nudne”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym i rodzinnym, kształtowanie właściwych postaw i systemu wartości.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwrot: <i>great / bad idea</i> . Przymiotniki: <i>interesting, boring, fantastic, exciting</i> .	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta albumu A1, karta pracy R11/A, wypisane wyrażenia, karteczki z nazwami miejsc, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy się reagować pozytywnie oraz negatywnie na propozycje.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście zwroty, które pozwolą Wam odpowiedzieć na propozycje.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel przygotowuje kilka rekwizytów których nazwy są znane uczniom. Ich zadaniem będzie użycie formy <i>there is</i> oraz nazwy przedmiotu, aby utworzyć zdanie wskazujące położenie danego przedmiotu. Np. nauczyciel kładąc książkę na biurku, tworzy odpowiednio zdanie: <i>There is a book on the desk</i> . Następnie, umieszczając przedmioty w różnych miejscach, prosi uczniów o stworzenie poprawnych zdań z wykorzystaniem konstrukcji <i>there is</i> . Wybór przedmiotów oraz ich umieszczenie powinno być dostosowane do umiejętności uczniów. Nauczyciel może posłużyć się kartą albumową A1 aby wskazać położenie przedmiotów w klasie.	
		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel, korzystając z pacynek Tiny i Toma przedstawia uczniom krótki dialog, w którym nasza dwójka rozmawia na temat wspólnego wyjścia. Tina: <i>Let's go to the swimming pool.</i> Tom: <i>No, it's boring.</i> Tina: <i>Ok. Let's go to the cinema.</i> Tom: <i>Great idea!</i> Po zakończeniu, nauczyciel wprowadza zwroty które pozwalają reagować uczniom na propozycje. Sugerowane zwroty, które nauczyciel może wziąć pod uwagę: <i>fantastic, great, it's a good/bad idea, it's interesting, boring, exciting.</i> Nauczyciel może wprowadzać zwroty za pomocą napisów widniejących na komiksowych chmurkach wykonanych z tektury. Mogą one zostać umieszczone na tablicy za pomocą magnesów lub jako stała dekoracja sali.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		<p>10. Karta pracy. „It's boring” / „To nudne”. Karta pracy R11/A. W zadaniu trzecim karty pracy, uczniowie muszą odpowiednio zareagować na trzy sytuacje. Do wyboru mają zwroty poznane na zajęciach. Uczniowie mogą skorzystać z podpowiedzi, które znajdują się pod trzema sytuacjami. Ich propozycje powinny zostać zapisane w liniaturze umieszczonej pod każdą propozycją. Jeżeli istnieje taka możliwość, uczniowie mogą zostać poproszeni o przygotowanie chmurki w których znajdują się ich ulubione reakcje. Chmurki powinny zostać wykonane ze sztywnego papieru a następnie naklejony na fragment który będzie pełnił funkcję rączki. Może być to drewniany lub plastikowy patyczek. Dodatkowo, mogą one zostać ozdobione różnymi elementami graficznymi. W przypadku kiedy nie dysponujemy wystarczającą ilością czasu, zadanie to może stać się zadaniem domowym.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Great idea” / „Świetny pomysł”. Nauczyciel przygotowuje karteczki z nazwami miejsc, które zostały wprowadzone na wcześniejszych zajęciach oraz umieszcza je w Mystery Box. Każdy z uczniów losuje karteczkę, ale nikomu nie może powiedzieć jakie miejsce się znajduje na jego karteczce. Karteczki powinny być tak przygotowane by takie samo miejsce miało kilkoro uczniów. Uczniowie przemieszczają się po części dywanowej oraz tworzenie propozycji za pomocą zwrotu <i>Let's</i>. Zadaniem uczniów jest odnalezienie pozostałych uczniów z takim samym miejscem na karteczce. Negatywna odpowiedź jest wtedy gdy na karteczce znajduje się inne miejsce niż proponowane, a pozytywna gdy takie samo. Grupa, która jako pierwsza odnajdzie wszystkich swoich członków siada na dywanie.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zaprasza wybranych uczniów do siebie aby wylosowali karteczkę z miejscem lub czynnością którą uczniowie będą musieli użyć, aby złożyć propozycję samemu nauczycielowi. Uczniowie mogą wylosować również „bużkę”, która będzie oznaczać rodzaj reakcji na propozycję. Uśmiechnięta oznacza zgodę natomiast smutna odrzucenie. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:		<p>13. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie proponować wspólne wyjście macie 10 sekund aby poudawać koty. Jeżeli nie, spróbujcie poudawać chomiki.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
		<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
		<p>15. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
		<p>16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 11	Temat lekcji:		
Lekcja 4	Meeting my best friend – arranging a meeting. / Spotykając mojego przyjaciela – planujemy spotkania.		
Rozdział: My background / Na moim podwórku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi,</p> <p>5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje i nazywa rzeczowniki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu - karta pracy „Where are they?” / „Gdzie oni są?”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy zdania na podstawie informacji wizualnej.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu - karta pracy „Where are they?” / „Gdzie oni są?”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń rozumie ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Let’s go to...” / „Chodźmy do...”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń odpowiednio reaguje na podane informacje.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Let’s go to...” / „Chodźmy do...”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, podkreślenie wartości rodziny w życiu człowieka, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Członkowie rodziny: <i>a mum, a dad, a sister, a brother, an aunt, an uncle, a cousin, a grandmum, a granddad.</i> Zwrot: <i>let's go to ...</i> Miejsca w mieście: <i>a museum, a cinema, a swimming pool, a theatre, a cafe.</i> Zwrot: <i>great / bad idea.</i> Przymiotniki: <i>interesting, boring, exciting.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta pracy R11/B, utwory muzyczne, Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy się jak organizować spotkanie z przyjacielem.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie zaproponować wspólne spędzanie czasu ze swoim przyjacielem, oraz podać czas i miejsce spotkania.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przyjęcie identyfikatorów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Zadaniem nauczyciela jest powtórzenie z uczniami nazw dni tygodnia, sposobów wyrażania czasu, zwrotów pozwalających na reagowanie oraz nazw poznanych miejsc w mieście. Ze względu na zakres powtórki, nauczyciel może wybrać elementy, które sprawiają uczniom najwięcej trudności. Sposób powtórki zależy od nauczyciela. Może zastosować ćwiczenia zasugerowane na poprzednich zajęciach.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie.</p> <p>Nauczyciel wprowadza uczniów w sytuację, tłumacząc, iż Tom i Tina umówili się razem na spotkanie. Nasi bohaterowie zastanawiają się nad tym czy uczniowie też potrafią zorganizować wspólne spotkanie w wyznaczonym miejscu oraz o wyznaczonej godzinie. Zadaniem uczniów jest użycie poznanych wcześniej informacji do zaaranżowania spotkania. Uczniowie otrzymują wskazówki jakie informacje muszą być zawarte aby doszło do spotkania.</p> <p>Są to: dzień tygodnia, godzina oraz miejsce spotkania. Zadaniem nauczyciela jest odegranie scenki, która będzie stanowiła przykład. Scenka może zostać odegrana pomiędzy nauczycielem a uczniem lub nauczycielem a jedną z pacynek Tiny lub Toma.</p> <p>Dialog powinien zostać umieszczony na tablicy oraz w zeszytach uczniów.</p> <p>A: <i>Let's go to the cinema.</i> B: <i>Ok. It's a good/great idea. / No. It's not a good idea. Let's go to...</i> A: <i>Let's go to the cinema on Monday.</i> B: <i>Great! It's not a good idea. Let's go to the cinema on...</i> A: <i>Let's go to the cinema on Monday at 6.00 p.m.</i> B: <i>Ok. Great!</i> A: <i>See you.</i> B: <i>See you.</i></p> <p>Wybrani uczniowie mogą zostać poproszeni o przeczytanie dialogu w parach.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>10. Karta pracy.</p> <p>„Where are they?” / „Gdzie oni są?”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R11/B. W zadaniu pierwszym uczniowie muszą odpowiedzieć na postawione pytanie poprzez dopasowanie odpowiedniego rysunku oraz miejsca. Uczniowie łączą liniami poszczególne punkty znajdujące się przy każdym z elementów. Gotowy zestaw powinien zawierać pytanie, rysunek przedstawiający odpowiednią osobą oraz nazwę miejsca w której każda z osób się znajduje.</p> <p>Zadanie drugie obliuguje uczniów do odpowiedzi na postawione pytania. Odpowiedzi powinny zostać umieszczone w liniaturze, mogą one być w postaci pełnego zdania lub krótkiej odpowiedzi ograniczającej się do wymienienia nazwy członka rodziny.</p> <p>Ostatnie zadanie karty pracy, powinno zostać potraktowane jako zadanie domowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Powrót do ławek</p> <p>Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe.</p> <p>„Let's go to...” / „Chodźmy do...” Po przejściu na część dywanową. Nauczyciel wybiera ochotników chcących odegrać wprowadzoną wcześniej scenkę. Uczniowie, którzy zgodzą się na odegranie dialogu powinni wraz z nauczycielem ustalić szczegóły dotyczące wspólnego spotkania. Dlatego miejsce, czas oraz dzień tygodnia powinny zostać wstępnie ustalone. Uczniowie mogą zająć miejsca na krzesłach umieszczonych na środku części dywanowej. Kolejni ochotnicy powinni otrzymywać coraz mniej szczegółów na temat przyszłego spotkania. Ma to na celu dążenie do jak największej autonomii uczniów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
	12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
	13.Zadanie domowe. Ostatnie zadanie karty pracy R11/B , w którym uczniowie powinni narysować miejsce wybrane przez siebie. Następnie korzystając z liniatury obok, należy utworzyć zdanie odnoszące się do obrazka.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	14.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie umówić się na spotkanie z kolegą lub koleżanką spróbujcie udawać ryby w akwarium. Jeżeli nadal macie z tym problem spróbujcie udawać wilki wyjące podczas pełni księżyca.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 11	Temat lekcji:		
Lekcja 5	Podsumowanie wiadomości nr 3.		
Rozdział: My background / Na moim podwórku.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa objekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Podsumowanie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane słownictwo.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy wypowiedź na podstawie wyuczonych zwrotów.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości
		Uczeń czyta ze zrozumieniem.	
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiednio reaguje na wiadomość podaną ustnie.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
Uczeń pisze i przepisuje wyrazy i zdania.			
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do kształcenia wśród uczniów samodzielności, inicjatywy i systematyczności.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: -	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy P3 ₁ , P3 ₂ , Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji podsumujemy wiadomości z poprzednich zajęć.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazywać i rozróżniać wskazane przedmioty.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Nauczyciel samodzielnie podejmuje decyzje związane z przebiegiem zajęć. Należy powtórzyć poznany wcześniej zasób leksykalny oraz struktury gramatyczne.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		9. Podsumowanie wiadomości. Nauczyciel postępuje według instrukcji: INSTRUKCJA DO TESTU NR 3 (zakres materiału z rozdziałów od 8 do 11) Sprawdzian powinien być zapowiedziany uczniom wcześniej zgodnie z obowiązującymi w szkole zasadami (statut lub przedmiotowe zasady oceniania). Nauczyciel powinien z wyprzedzeniem przedstawić uczniom zakres materiału i słownictwa. Na początku nauczyciel wyjaśnia uczniom zasady, które będą obowiązywały w trakcie sprawdzianu. Czas trwania ustala nauczyciel. Uczniowie podpisują się na karcie pracy P3 ₁ lub nauczyciel rozdaje uczniom podpisane karty pracy. Nauczyciel omawia z uczniami każde zadanie, wyjaśnia, co oznacza konkretna ilustracja. Następnie nauczyciel omawia przybory, które będą potrzebne w trakcie wykonywania zadań. Zakres: Słownictwo: Rodzaje muzyki: <i>pop, rock, jazz, reggae, rap, classical</i> . Dni tygodnia. Liczby. Godziny: <i>half past, o'clock</i> . Czynności: <i>get up, go to bed, go to school, have shower, do homework, go home, go shopping, play football, go swimming, use computer, watch Tv, meet friends, read a book, listen to music..</i> Członkowie rodziny: <i>a mum, a dad, a sister, a brother, an aunt, an uncle, a cousin, a grandmum, a granddad</i> .	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Gramatyka: Zwrot: *my favourite...* Pytanie: *what's the day today?*
 Pytanie: *what time is it?* Pytanie: *what time do you ...?* Pytanie:
when do you ...? Przyimki: *at, on.*

Zadanie 1

Wyszukaj i zakreśl rodzaje muzyki.

Zadaniem uczniów jest przeczytanie ciągu wyrazów oraz wyszukanie w nich rodzajów muzyki. Następnie, zakreślenie ich.

Wyrazy, które należy zakreślić: *jazz, pop, rock.*

0 prawidłowo zakreślonych wyrazów:..... 0 punktów

2-1 prawidłowo zakreślone wyrazy:..... 1 punkt

3 prawidłowo zakreślone wyrazy: 2 punkty

Zadanie 2

Przeczytaj nazwy dni tygodnia oraz ponumeruj je w odpowiedniej kolejności zaczynając od *Monday*.

Zadaniem uczniów jest przeczytanie wszystkich dni tygodnia, a następnie ponumerowanie ich w odpowiedniej kolejności.

Nie prawidłowo ułożone dni tygodnia: 0 punktów

Prawidłowo ułożone dni tygodnia: 1 punkt

Zadanie 3

Spójrz na zegary oraz połącz z odpowiednią godziną podaną słownie.

Zadaniem uczniów jest zdecydowanie jaką godzinę pokazują poszczególne zegary oraz połączyć z godziną podaną słownie.

Przed przystąpieniem do zadania wskazane jest by powiedzieć w języku polskim jaką godzinę wskazują zegary.

0 prawidłowo połączonych elementów: 0 punktów

1 prawidłowo połączone elementy:..... 1 punkt

2-3 prawidłowo połączone elementy: 2 punkty

Zadanie 4

Spójrz na ilustracje oraz przeczytaj zwroty, następnie połącz ilustrację z odpowiednim zwrotem.

Zadaniem uczniów jest przeczytanie zwrotów oraz połączenie ich z ilustracjami, które przedstawiają te zwroty.

0 prawidłowo połączonych elementów: 0 punktów

1 prawidłowo połączone elementy:..... 1 punkt

2-3 prawidłowo połączone elementy: 2 punkty

Zadanie 5

Spójrz na ilustracje oraz uzupełnij odpowiednimi literami nazwy członków rodziny.

Zadaniem uczniów jest uzupełnienie odpowiednimi literami nazwy członków rodziny.

Poprawne wyrazy: *father, grandmum, brother.*

0 prawidłowo uzupełnionych wyrazów:..... 0 punktów
 1 prawidłowo uzupełniony wyraz: 1 punktów
 3-2 prawidłowo uzupełnione wyrazy: 2 punkty

Zadanie 6**Odpowiedz na pytania nauczyciela.**

Nauczyciel zadaje trzy spośród podanych pytań:

1. *What time is it?*
 Zaliczana odpowiedź to podanie pełnym zdaniem godziny, którą nauczyciel napisze cyframi na tablicy.
2. *What's the day today?*
 Zaliczana odpowiedź to podanie pełnym zdaniem aktualnego dnia tygodnia, np. *It's Monday.*
3. *What's your favourite type of music?*
 Zaliczana odpowiedź to podanie zgodnie z prawdą *my favourite type of music is...*
4. *Do you +nazwa obowiązku domowego at your home?*
 Zaliczana odpowiedź to podanie zgodnie z prawdą *yes* lub *no*.
5. *When do you +wybrana czynność?*
 Zaliczana odpowiedź to podanie zgodnie z prawdą za pomocą przyimków *at*+godzina, *on*+dzień tygodnia.

Nie udzielenie odpowiedzi na pytania: 0 punktów

Udzielenie poprawnej odpowiedzi na 1 lub 2 pytania:..... 1 punkt

Udzielenie poprawnej odpowiedzi na 3 pytania: 2 punkty

Przykładowe schematy oceniania:

Punkty zdobyte w trakcie sprawdzianu powinny zostać przeliczone zgodnie z przedmiotowymi zasadami oceniania lub wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania. Ocena końcowa może mieć charakter oceny opisowej, pieczętki motywującej, oceny numerycznej. Przedstawione poniżej przykładowe zakresy i przedziały ocen, nauczyciel powinien dostosować do poziomu swojej grupy.

Powyżej oczekiwań: 9-10 punktów

Zgodnie z oczekiwaniami: 4-8 punktów

Poniżej oczekiwań: 0-3 punktów

10 punktów: celujący

9 - 8 punktów: bardzo dobry

7 - 6 punktów: dobry

5 punktów: dostateczny

4 punkty: dopuszczający

3 - 0 punktów: niedostateczny

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zakres wiadomości wynikających z podstawy programowej kształcenia ogólnego: 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela; 2.3.a rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.5. zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów[...], nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, [...]	
	Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
	10.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel zadaje wybranemu uczniowi dowolne pytanie ze zrealizowanego materiału. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
3. Część końcowa:	11.Samoocena. Jeżeli dobrze zapamiętaliście materiał to klaśnijcie. Im głośniej klaśnicie tym lepiej zapamiętaliście.	Ocenianie kształtujące – samoocena
	12.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	13.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	14.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Animals around the world – getting to know wild animals. / Zwierzęta świata – poznajemy dzikie zwierzęta.		
Rozdział: Animal encyclopedia / Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne,</p> <p>6.10 orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw dzikich zwierząt.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia zwierzęta.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Animals” / „Zwierzęta”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje zwierzęta.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „What animal is it?” / „Jakie to zwierzę?”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Animals” / „Zwierzęta”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń literuje oraz wyszukuje nazwy zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Animals” / „Zwierzęta”.
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Dzikię zwierzęta: <i>a camel, a seal, a wolf, an eagle, a penguin, a bear, a moose, a tiger, an orca, a rhino.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, karta albumu A15, karta pracy R12/A, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy dzikich zwierząt.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy dzikich zwierząt.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Pictionary” / „Kalambury”. Nauczyciel prosi uczniów by pomyśleli o zwierzętach domowych, które już wcześniej poznali. Wybrany uczeń podchodzi do tablicy oraz rysuje zwierzę domowe. Pozostali uczniowie mają za zadanie odgadnięcie co to za zwierzę. Uczeń, który poda poprawną odpowiedź w języku angielskim podchodzi do tablicy i rysuje wybrane zwierzę.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel chcąc wprowadzić nazwy zwierząt organizuje uczniom quiz w którym będą musieli odnaleźć wyznaczone przez nauczyciela zwierzęta. Uczniowie otrzymują kartę albumu A15 . Alternatywnie nauczyciel może wyświetlić kartę na tablicy. Nauczyciel zadaje pytania: <i>How many animals can you see? – Ile zwierząt widzicie? – How many animals can you see?</i> <i>Which animals do you know? – Które zwierzęta już znacie? – What animals do you know?</i> <i>Which animal is the biggest? – Które zwierzę jest największe? – Which animal is the biggest?</i> <i>Which animal is the smallest? – Które zwierzę jest najmniejsze? – Which animal is the smallest?</i> <i>What's your favourite animal? – Jakie jest Wasze ulubione zwierzę? – What's your favourite animal?</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Uczniowie odpowiadają w języku angielskim podając nazwy zwierząt które już znają.</p> <p>Następnie, nauczyciel tworzy listę zwierząt, które uczniowie będą musieli odnaleźć na karcie pracy A15. Lista powinna zawierać spis zwierząt w języku polskim, a następnie wręczona każdemu z uczniów. Każde zwierzę na liście powinno być odpowiednio ponumerowane, tak aby uczniowie przyporządkowali numer do obrazka zwierzęcia znajdującego się na karcie pracy. Zwierzęta, które powinny znajdować się na liście:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>foka,</i> 2) <i>wilk,</i> 3) <i>orzeł,</i> 4) <i>pingwin,</i> 5) <i>niedźwiedź,</i> 6) <i>łoś,</i> 7) <i>tygrys,</i> 8) <i>orka,</i> 9) <i>nosorożec,</i> 10) <i>wielbłąd.</i> <p>Dobranie większej ilości zwierząt powinno być uzależnione od wieku oraz umiejętności uczniów. Aby dodatkowo wspomóc uczniów, nauczyciel może umieścić podpowiedź w postaci nazwy kontynentu przy każdym zwierzęciu.</p> <p>Gdy uczniowie już ponumerowali zwierzęta na karcie A15 nauczyciel podaje nazwy zwierząt z listy w języku angielskim, w kolejności innej niż na liście. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie jakie to jest zwierzę podając polski odpowiednik nazwy.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>10.Ćwiczenie ruchowe. „What animal is it?” / „Jakie to zwierzę”. Po udaniu się na część dywanową, uczniowie mają za zadanie przedstawić wybrane przez siebie zwierzęta bez użycia słów. Wybór zwierząt może być pozostawiony uczniom, ale aby nieco utrudnić zabawę, nauczyciel przygotowuje własny zestaw karteczek na których znajdują się nazwy zwierząt. Odgrywanie zwierząt może być pozostawione indywidualnym uczniom lub grupie.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.</p>
	<p>Powrót do ławek Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
	<p>11.Karta pracy. „Animals” / „Zwierzęta”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R12/A. Karta na której znajdują się obrazki zwierząt oraz wykreślanka do samodzielnego wykonania. Zadaniem uczniów jest dopasowanie nazwy zwierzęcia do obrazka który go reprezentuje. Obrazki nie przedstawiają całych postaci zwierząt lecz ich charakterystyczne fragmenty.</p> <p>Następną czynnością będzie stworzenie wykreślanki przez każdego z uczniów. Każdy z uczniów korzystając z karty pracy ma za zadanie wybranie pięciu dowolnych zwierząt i wpisanie ich w dowolnie wybrane miejsce w pustej tabeli.</p> <p>Następnie, uczniowie muszą zamaskować wpisane już nazwy zwierząt poprzez wpisanie losowo wybranych liter w pozostałe pola. Ilość zwierząt wpisanych w tabelę powinna być uzależniona od umiejętności uczniów. Tak wypełnione wykreślanki powinny być wręczone kolegom/koleżankom z ławki, którzy będą musieli odnaleźć i zakreślić możliwie wszystkie zwierzęta.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
	12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel wskazuje wybranym uczniom zwierzęta na karcie A15 . Uczniowie mają za zadanie nazwanie wskazanych zwierząt. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
3. Część końcowa:	13.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście nazwy wszystkich zwierząt to „zaryczcie” jak lew.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	15.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 2	Stripes, wings and claws – describing animals / Paski, skrzydła i pazury – opisujemy zwierzęta.		
Rozdział:			
Animal encyclopedia / Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne,</p> <p>6.10 orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt,</p> <p>7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje.</p>			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie nazw zwierząt. Wprowadzenie nazw wybranych części ciała zwierząt. Powtórzenie struktury <i>have got</i> .	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia zwierzęta.	Uczeń bierze udział w utrwaleniu materiału z poprzednich zajęć.
		Uczeń nazywa i rozróżnia części ciała zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Animals – parts of the body” / „Zwierzęta – części ciała”.
Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wskazuje części ciała zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Animals – parts of the body” / „Zwierzęta – części ciała”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń czyta ze zrozumieniem.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Animals – parts of the body” / „Zwierzęta – części ciała”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Find it” / „Odnajdź”.
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: <i>Have got</i> Charakterystyka zwierząt: <i>stripes, wings, a tail, a beak, claws, wings, paws, a tail, ears, feathers.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, zasoby portalu scholaris.pl, karta pracy R12/B, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji nauczymy opisywać się dzikie zwierzęta.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście charakterystyczne części ciała dzikich zwierząt.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Wybrani uczniowie mają za zadanie odegrać za pomocą dramy wybrane zwierzęta. Reszta klasy próbuje odgadnąć i podać nazwę w języku angielskim. Ponadto, nauczyciel może podzielić uczniów na grupy. Każda z nich ma zdobywać punkt za odgadnięcie jednego ze zwierząt. Uczniowie nie muszą ograniczać się do nazw zwierząt poznanych na poprzedniej lekcji. W takim przypadku nazwy zwierząt mogą podane być w języku polskim.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>9. Wprowadzenie. Korzystając z tablicy multimedialnej, nauczyciel wyszukuje w zasobach internetowych zdjęcia wybranych zwierząt. Nauczyciel może korzystać z portalu scholaris.pl: http://tnij.org/4cnnis8 http://tnij.org/sxvxpx http://tnij.org/y5e0bqf Na ich przykładzie korzystając z konstrukcji <i>have got</i>, nauczyciel opisuje poszczególne części ciała zwierząt. Zakres słownictwa przewidziany na daną jednostkę lekcyjną: <i>stripes, wings, paws, tail, ears, feathers, claws, beak</i>. Nauczyciel wprowadzając nowy zakres słownictwa, może przedstawić je za pomocą kontrastów oraz konstrukcji <i>have got</i> oraz <i>haven't got</i> np.: <i>An eagle has got a beak but it hasn't got paws</i>.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
		<p>10. Karta pracy. „Animals – parts of the body” / „Zwierzęta – części ciała”. Karta pracy R12/B. Pierwsze zadanie karty pracy obliuguje uczniów do wyszukania wyrazów odnoszących się do części ciała zwierząt. Uczniowie mają za zadanie odnaleźć nazwy wśród luźno rozrzuconych liter następnie zakreślić je i wpisać w odpowiednie miejsce w liniaturze. Zadanie drugie polega na wpisaniu nazw części ciała w odpowiednich miejscach. Do dyspozycji uczniowie mają dwa zdjęcia na których wyznaczono pozycje do wpisania odpowiedniej części ciała. Zadanie trzecie służy jako zadanie domowe.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
		<p>Przejęcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Find it” / „Odnajdź”. Uczniowie są podzieleni na dwie grupy. Nauczyciel dzieli tablicę na dwie części, na każdej z nich wypisuje słownictwo z zajęć dotyczące części ciała zwierząt. W rezultacie, na tablicy znajdują się dwa zestawy poznanych wyrazów, są one umieszczone w różnej kolejności. Uczniowie ustawiają się w swoich drużynach w linii, jeden za drugim. Nauczyciel głośno wypowiada wybrane słowo, zadaniem pierwszego ucznia z każdej drużyny jest najszybsze odnalezienie tego wyrazu oraz przekreślenie go (lub wymazanie z tablicy). Uczeń, który zrobi to pierwszy zdobywa punkt dla swojej drużyny, a następnie przechodzi na koniec kolejki.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
		<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza karteczki z nazwami zwierząt poznanych na poprzednich zajęciach. Wybrani uczniowie losują, czytają głośno nazwę zwierzęcia oraz mają za zadanie powiedzieć jedno zdanie dotyczące części ciała wylosowanego zwierzęcia. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	
		<p>13. Zadanie domowe. Zadanie trzecie na karcie pracy R12/B wymaga od uczniów tworzenia zdań z użyciem konstrukcji <i>have got</i> oraz wymienionych wcześniej części ciała.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	14.Samoocena. <i>Jeżeli potraficie wymienić wybrane części ciała zwierząt to głośno tupnijcie. Im głośniejsze i mocniejsze to zrobicie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	15.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://tnij.org/4cnnis8 http://tnij.org/sxvxpx http://tnij.org/y5e0bqf		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 3	It can fly but it can't swim – using the verb can / Potrafi latać ale nie potrafi pływać – używamy czasownik can.		
Rozdział: Animal encyclopedia / Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne,</p> <p>6.10 orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie nazw zwierząt. Wprowadzenie nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta. Powtórzenie wiadomości na temat czasownika <i>can</i> .	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa czasowniki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Swim like a penguin” / „Pływaj jak pingwin”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń czyta ze zrozumieniem.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Verbs” / „Czasowniki”.
		Uczeń łączy zwierzęta z odpowiednimi czasownikami.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Verbs” / „Czasowniki”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń tworzy zdania na podstawie zdobytych informacji.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Verbs” / „Czasowniki”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czasownik <i>can</i> Czynności: <i>fly, climb, run, swim, jump.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, zasoby internetowe, karta albumu A15, karta pracy R12/C, karteczki z czasownikami, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy czasowniki związane z poruszaniem się zwierząt.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście czasowniki oraz czy potraficie użyć je z czasownikiem modalnym can.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Guess” / „Zgadnij”. Nauczyciel wybiera zwierzę, które uczniowie poznali na wcześniejszych zajęciach oraz je opisuje używając kolorów, czasowników <i>to be, have got</i> oraz części ciała. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie jakie to jest zwierzę. Uczniowie mogą się posilkować kartą A15 . Uczeń, który podał poprawną nazwę zwierzęcia, samodzielnie wybiera zwierzę, które będzie opisywać. Pozostali uczniowie zgadują.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zdania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		10. Wprowadzenie. Nauczyciel korzystając z zasobów internetowych odszukuje zdjęcia, które przedstawiają zwierzęta wykonujące następujące czynności: <i>fly, climb, run, swim, jump.</i> , np. http://tnij.org/nl1g92k http://tnij.org/swdbztw http://tnij.org/dxw41eu Aby wzmocnić słownictwo, nauczyciel może poprosić wybranego przez siebie ucznia, aby za pomocą gestów postarał się przedstawić każdy z wymienionych wcześniej czasowników. Nauczyciel może zaangażować wszystkich uczniów aby razem mogli zademonstrować każdy z czasowników.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11.Karta pracy. „Verbs” / „Czasowniki”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R12/C. W zadaniu pierwszym uczniowie łączą czasownik oraz obrazek zwierzęcia. Czasowniki są charakterystyczne dla danego zwierzęcia. Poszczególni uczniowie mogą zostać poproszeni aby utworzyć wypowiedzi z użyciem czasownika <i>can</i>. Wzór wypowiedzi z którego powinni skorzystać: „nazwa zwierzęcia + <i>can</i> + czasownik” lub uproszczona wersja „<i>It can</i> + czasownik”. Kolejne zadanie do dopasowanie czasowników do ich reprezentacji wizualnej. Zadanie trzecie daje możliwość stworzenia pełnego zdania poprzez odpowiedź na zadane pytanie. Zadanie czwarte karty pracy R12/C to tabelka w której uczniowie będą musieli zaznaczyć zdolności każdego ze zwierząt. Oznaczenie każdej z kratek może być wykonane za pomocą znaku „V” lub „X”. Po wykonanym zadaniu czwartym nauczyciel podaje zwierzę, a uczniowie mają za zadanie powiedzieć co to zwierzę potrafi, a czego nie potrafi. Zadanie piąte jest przeznaczone na zadanie domowe.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.
	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>12.Ćwiczenie ruchowe. „Swim like a penguin” / „Pływaj jak pingwin”. Ćwiczenie ruchowe poświęcone powtórce nazw zwierząt, czasowników z nimi powiązanych oraz czasownikowi „can”, to proste ćwiczenie w którym uczniowie mają za zadanie polegać na poleceniach nauczyciela. Wystarczy tylko odpowiednia powierzchnia na której ćwiczenie może zostać wykonane. Nauczyciel informuje uczniów, iż ich zadaniem będzie wcielenie się w niektóre z dzikich zwierząt. Uczniowie muszą „stać” się zwierzętami, które wymienia nauczyciel. Nauczyciel może posłużyć się konstrukcją „czasownik + <i>like a/an</i> + nazwa zwierzęcia”, np. „<i>Now, swim like a penguin</i>”. W zabawie powinniśmy zachować wszelkie zasady bezpieczeństwa.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza karteczki z poznanymi czasownikami. Wybrani uczniowie losują oraz tworzą zdania z samodzielnie wybranym zwierzęciem, które potrafi daną czynność wykonywać. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.</p>	
	<p>14.Zadanie domowe. Zadaniem domowym jest zadanie 5 z karty R12/C. Uczniowie na podstawie tabelki z ćwiczenia 4, uzupełniają zdania.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście cały dzisiejszy materiał to klaśnijcie trzy razy.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	17.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <i>- Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> <i>- Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> <i>- Dzisiaj podobało mi się...</i> <i>- Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p style="text-align: center;"> http://tnij.org/nl1g92k http://tnij.org/swdbztw http://tnij.org/dxw41eu </p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 4	My favourite wild animal – writing animal description. / Moje ulubione dzikie zwierzę – tworzymy opis zwierząt.		
Rozdział: Animal encyclopedia / Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.4 rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne,</p> <p>6.10 orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt,</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,</p> <p>11.8 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia nazwy zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Hot Ball” / „Gorąca piłka”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta ze zrozumieniem.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń rozpoznaje zwierzęta na podstawie podanego opisu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Hot Ball” / „Gorąca piłka”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń samodzielnie tworzy opis wybranego zwierzęcia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „My favourite animal” / „Moje ulubione zwierzę.”

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz postawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czasowniki: <i>to be, have got, can.</i> Dzikie zwierzęta: <i>a camel, a seal, a wolf, an eagle, a penguin, a bear, a moose, a tiger, an orca, a rhino.</i> Charakterystyka zwierząt: <i>stripes, wings, a tail, a beak, claws, wings, paws, a tail, ears, feathers.</i> Czynności: <i>fly, climb, run, swim, jump.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta pracy R12/D, czyste kartki formatu A4, mała piłka (lub inny przedmiot, którym można rzucać), karteczki z nazwami zwierząt, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzymy informacje na temat dzikich zwierząt.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać dzikie zwierzęta oraz czy znacie ich cechy charakterystyczne.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. W powtórzeniu nauczyciel może użyć dostępny zestaw słownictwa oraz zwrotów, które zostały już wprowadzone w całej jednostce. Zadaniem uczniów jest stworzenie „sznurka” ze słów. Uczniowie siadają w kole. Zadaniem uczniów jest podanie jak największej ilości słów związanych ze zwierzętami. Zasób leksykalny nie musi ograniczać się do dzikich zwierząt, może obejmować szerszy zakres słownictwa związany ze zwierzętami. Według wyznaczonej kolejności, każdy z uczniów ma za zadanie wymienić po jednym słowie. Słowa nie mogą się powtarzać, a przynajmniej nie w jednej kolejce. Nauczyciel może wprowadzić dodatkowy element rywalizacji, kiedy ma do czynienia z uczniami zdolniejszymi. Może eliminować z gry ucznia, który w wyznaczonym czasie nie zdoła wymienić słowa. Modyfikacji może również sposób doboru słów przez uczniów. Przed każdą wypowiedzią nauczyciel może wyznaczyć literę na którą powinno zaczynać się następne słowo.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>10. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, iż dzisiejsze zajęcia będą podsumowaniem dotychczasowego materiału poświęconego zwierzętom. Nauczyciel pisze na tablicy: <i>It's big. It's got a long tail and ears. It's got black and orange stripes. It can jump and swim. It's can't fly.</i> Za pomocą pacynki Toma czyta głośno opis zwierzęcia. Uczniowie mają za zadanie odgadnąć jakie zwierzę zostało opisane (tygrys).</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
		<p>11. Karta pracy. „My favourite animal” / „Moje ulubione zwierzę”. Uczniowie mają za zadanie stworzyć opis ulubionego zwierzęcia. Korzystając z poznanego już zakresu leksykalnego oraz struktur gramatycznych, uczniowie tworzą rysunek na czystych kartkach formatu A4. Uczniowie dzielą kartę na dwie części, na jednej części tworzą rysunek, a na drugiej piszą opis według wzoru podanego na tablicy. Po wykonanym zadaniu uczniowie prezentują swoje prace, głośno czytając co napisali. Prace zostają umieszczone w kąciку językowym.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
		<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>12. Ćwiczenie ruchowe. „Hot ball” / „Gorąca piłka”. Uczniowie ustawiają się na części dywanowej. Nauczyciel przygotowuje małą piłkę (lub inny przedmiot, którym można bezpiecznie rzucać). Nauczyciel informuje uczniów: <i>Będziemy rzucać piłką, jednak przed rzutem należy powiedzieć nazwę wybranego zwierzęcia. Osoba, której rzucaamy, powinna złapać piłkę i powiedzieć dowolne zdanie na temat podanego zwierzęcia. Może to być zdanie o jego wyglądzie lub umiejętnościach.</i> Nauczyciel rozpoczyna grę poprzez głośne wypowiedzenie nazwy zwierzęcia i rzucenie piłki dowolnemu uczniowi. Alternatywnie grę można rozegrać na dwie drużyny, a grać za pomocą balonu (najbezpieczniejsza opcja). Część dywanowa jest podzielona na dwie części (za pomocą sznurka), uczniowie odbijają balon tak by upadł na część pola przeciwnika. Drużyna, która się nie obroniła musi podać zdania na temat podanego przez nauczyciela zwierzęcia.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
		<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza karteczki z nazwami poznanych zwierząt. Wybrani uczniowie losują karteczkę oraz opisują znajdujące się tam zwierzę bez podawania jego nazwy. Pozostali uczniowie zgadują co to za zwierzę. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>14. Zadanie domowe. Uczniowie otrzymują kartę pracy R12/D. Na karcie uczniowie znajdą trzy zadania. W zadaniu pierwszym uczniowie będą musieli rozpoznać ślady pozostawione przez zwierzęta, a następnie dopasować je do nazw zwierząt. W zadaniu drugim, uczniowie mają możliwość wykazania się ogólnymi informacjami na temat budowy zwierząt. Ich zadaniem będzie zapis nazw zwierząt przy określonych atrybutach, np. wypisanie nazw zwierząt, które posiadają dziób. Zadanie trzecie, pozwala uczniom rozpoznać zwierzę znajdujące się na obrazku, a następnie wpisanie jego nazwy w odpowiednie pole.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>15. Samoocena. <i>Jeżeli macie swoje ulubione zwierzę i potraficie je opisać, stańcie na palcach stóp i wykonajcie indiański okrzyk. Jeżeli macie problemy z opisaniem ulubionego zwierzęcia zakręćcie biodrami w prawą stronę.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>17. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 13	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Pack up your sleeping bag – learning travel vocabulary. / Spakuj swój śpiwór – poznajemy słownictwo związane z podróżowaniem.		
Rozdział: On the trail / Na szlaku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.5 wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości),</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw przedmiotów przydatnych na wycieczce poza miastem	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane przedmioty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta ze zrozumieniem proste wyrazy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Show it” / „Pokaż”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wymienia przedmioty, które należy zabrać na wycieczkę.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Necessities” / „Niezbędne rzeczy”.
		Uczeń pisze i przepisuje proste wyrazy w języku angielskim.	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń decyduje jakie przedmioty powinno się brać na wycieczki, a jakie nie oraz uzasadnia swój wybór.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Necessities” / „Niezbędne rzeczy”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie nawyków dbałości o środowisko społeczno-przyrodnicze, kształtowanie umiejętności podejmowania właściwych decyzji.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Rzeczy przydatne na wycieczce: <i>a raincoat, a map, a first-aid kit, a sleeping bag, a tent, a torch.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Kostka z kieszeniami, pacynki Tom i Tina, karta pracy R13/A, Mystery Box, utwory muzyczne, karteczki z pytaniami, karteczki z nazwami przedmiotów.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy przedmiotów oraz czynności o których powinniśmy pamiętać wybierając się na szkolną wycieczkę.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście o czym powinniście pamiętać na wycieczce.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel wykorzystuje kartki papieru z pytania dotyczącymi zrealizowanego do tej pory materiału np.:</p> <ol style="list-style-type: none"> How are you today? Has Tina got red hair? Are you talkative? How many children are there in the classroom? Is there a canteen in the school? Are there books in the classroom? How do you get to school? Where can I buy a newspaper? What's the weather like today? What season is it? How do you feel? Do you (+czynność np. walk the dog)? What do you do at your home? What's your favourite pet? Can a hamster fly? Has a parrot got a tail? What time is it? What time do you get up? 	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>Pytania są powtórką zagadnień, które do tej pory zostały zrealizowane. Można stworzyć wariacje tych pytań. Dodatkowo nauczyciel może stworzyć bazę pytań do zagadnień, które będą realizowane.</p> <p>Wybrani uczniowie podchodzą do nauczyciela, losują pytanie oraz na nie odpowiadają.</p>	
		<p>9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.</p>	
		<p>10. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów używając pacynek: <i>Tina i Tom wybrali się ostatnio na szkolną wycieczkę. Niestety, Tom popadł w tarapaty śmiejąc w parku narodowym. Dlatego chciałby dać wszystkim uczniom kilka cennych porad na temat zachowania oraz niezbędnego ekwipunku podczas wycieczek szkolnych.</i> Nauczyciel próbuje wydobyć od uczniów potencjalne nazwy ekwipunku, tworząc mapę myśli. Nazwy pojęć powinny zostać wprowadzone w języku angielskim. Przedmioty, które powinny znajdować się w zakresie wprowadzonych pojęć: <i>a rain coat, a map, a first-aid kit, a sleeping bag, a tent, a torch.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,</p>
		<p>11. Karta pracy. „Necessities” / „Niezbędne rzeczy”. Uczniowie otrzymują kartę R13/A. Z pomocą mapy myśli, uczniowie mają za zadanie połączyć odpowiednie przedmioty z plecakiem, w którym powinny znajdować się tylko przedmioty niezbędne na szkolną wycieczkę. Jeżeli istnieje taka możliwość, uczniowie powinni postarać się werbalnie uzasadnić swój wybór w języku angielskim. W zadaniu drugim uczniowie wypisują nazwy przedmiotów, które należy wziąć na wycieczkę, których nie należy brać. Uczniowie mogą wpisać dowolne rzeczy w języku angielskim.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
		<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
		<p>12. Ćwiczenie ruchowe. „Show it” / „Pokaż”. Na części dywanowej uczniowie ustawiają się w kręgu. Jest to zabawa zarówno na ćwiczenie nowego słownictwa jak i ćwiczenie pamięci. Nauczyciel przygotowuje kostkę z kieszeniami, umieszczając w niej karteczki z nazwami rzeczy przydatnych na wycieczkach (w przypadku braku kostki z kieszeniami, można użyć zwykłej kostki, wtedy należy na tablicy napisać nazwy rzeczowników i odpowiadającą im ilość kropek na kostce). Dodatkowo na tablicy nauczyciel dopisuje do rzeczy przydatnych na wycieczkach czynność np. <i>clap your hands, stomp your feet, jump up high, turn around, sit down, put your hands up</i>. Każda rzecz przydatna na wycieczce powinna mieć przypisaną inną czynność. Następnie, nauczyciel wskazuje ucznia, który będzie rzucał kostką po raz pierwszy. Gdy rzuci kostką, głośno musi powiedzieć co to za przedmiot, a pozostali uczniowie wykonują przypisaną do przedmiotu czynność. Czynności nauczyciel samodzielnie wybiera. By utrudnić grę można po pewnym czasie zmasować z tablicy nazwy czynności.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
		<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza nazwy przedmiotów przydatnych na wycieczkach. Wybrani uczniowie losują oraz głośno wypowiadają jaki przedmiot wylosowali. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
3. Część końcowa:		14. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście wszystkie nazwy przedmiotów to usiądźcie na stole, gdy zapamiętaliście tylko niektóre to nic nie róbcie, a gdy nic nie zapamiętaliście to wejdźcie pod stół.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
		15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
		16. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
		17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 13	Temat lekcji:		
Lekcja 2	Don't litter – introducing trip rules. / Nie śmieć – poznajemy zasady obowiązujące na wycieczce.		
Rozdział: On the trail / Na szlaku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.5 wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości),</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie nazw przedmiotów przydatnych na wycieczkach. Wprowadzenie nazw czynności, których nie należy wykonywać podczas wycieczek.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia zasady bezpieczeństwa na wycieczkach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta ze zrozumieniem.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Safety rules” / „Zasady bezpieczeństwa”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń przedstawia poznane zasady bezpieczeństwa za pomocą miniprzedstawień teatralnych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie nawyków dbałości o środowisko społeczno-przyrodnicze, kształtowanie umiejętności podejmowania właściwych decyzji.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Tryb rozkazujący. Czynności: <i>feed wild animals, pick plants, litter, play with fire, talk to strangers.</i></p>	
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.</p>	
<p>Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta pracy R13/B, karty z wyrazami do gry w domino, plakat „Labirynth of safety / Labirynt niebezpieczeństw”, utwory muzyczne, Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.</p>	
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzymy zasady o których powinniście pamiętać będąc na szkolnej wycieczce.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście o zasadach obowiązujących na szkolnej wycieczce.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Domino”. Do powtórki przyda się gra w formie domino słownego. Gra musi zostać przygotowana przez nauczyciela. Domino może zostać przygotowane dla całej klasy lub dla kilku grup. W zależności od ilości grup oraz liczności klasy, domino może zostać przygotowane na kartkach formatu A4 lub A5. Jeżeli nauczyciel decyduje się na opcję dla kilku grup, może wprowadzić element rywalizacji. Na elementach domina znajdują się podzielone wyrazy których części zostaną rozdzielone. Słownictwo które musi się znaleźć w grze to: <i>a raincoat, a map, a first-aid kit, a sleeping bag, a tent, a torch.</i> Dodatkowo należy użyć słownictwo opisujące przedmioty, których nie należy brać na wycieczki, np. <i>a computer, a hamser,</i> itd. Przykładowe pary: start first-aid <i>kit rain</i> <i>coat sleeping</i> <i>bag boo</i> <i>ts te</i> <i>nt comp</i> <i>uter ham</i> <i>ster m</i> <i>ap sun</i> cream finish Gdy uczniowie już ułożą domino, muszą zdecydować które przedmioty przydają się na wycieczkach, a których nie powinni brać na wycieczki.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Tina wraz z Tomem chcieliby dowiedzieć się co powinni a czego nie powinni robić nie tylko na wycieczkach szkolnych. Tom już raz popełnił błąd i śmiecił w niedozwolonym miejscu. Teraz bardzo chcieliby z Tiną uniknąć takich pomyłek.</i> Udają się z zapytaniem do wszystkich uczniów o jakich zasadach bezpieczeństwa powinni pamiętać. Nauczyciel prosi wszystkich o podanie przykładów. Wszystkie wymienione propozycje powinny zawarte być za pomocą trybu rozkazującego. Następnie zapisuje je na tablicy. Zasady które należy wprowadzić to: <i>don't feed wild animals, don't pick plants, don't litter, don't play with fire, don't talk to strangers.</i> Dodatkowo można wykorzystać: <i>call 112, wear helmet, put sunscreen, drink water, watch out for cars, obey traffic lights, never take shortcuts, walk on the pavement.</i> Przy wprowadzeniu wyrażeń można się posiłkować plakatem „Labyrinth of safety / Labirynt niebezpieczeństw”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>10.Karta pracy. „Safety rules” / „Zasady bezpieczeństwa”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R13/B. Karta jest podzielona na dwa zadania. W zadaniu pierwszym uczniowie muszą dopasować odpowiednią informację do obrazka, który się do niej odnosi. Mogą to zrobić za pomocą linii łączącej obrazek oraz informację. W zadaniu drugim, uczniowie powinni zaprezentować graficznie jedną z wybranych przez siebie zasad bezpieczeństwa. Liczy się tutaj indywidualne podejście do problemu. Uczniowie nie muszą ograniczać się do zasad wybranych przez nauczyciela. Mogą wziąć pod uwagę swoje własne.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie w grupach. „Drama” Uczniowie są podzieleni na 5 grup. Każdej z grup zostaje przydzielona jedna zasada bezpieczeństwa z zadania 1 karty pracy R13/B. Uczniowie mają za zadanie przygotować scenkę przedstawiającą zasadę bezpieczeństwa. Uczniowie samodzielnie decydują o przydzielonych rolach oraz rekwizytach dostępnych w sali lekcyjnej, nauczyciel może udostępnić pacynki. Jednak nauczyciel zwraca uwagę na to że zasada bezpieczeństwa musi być głośno wypowiedziana w scenie.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>12.Przedstawienie scenek. Każda z grup przedstawia przygotowane scenki.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel prosi wybranych uczniów o wymienienie trzech zasad, które zapadły im w pamięć. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14.Samoocena. <i>Jeżeli jesteście w stanie wymienić wszystkie zasady, klaśnijcie w dłonie trzy razy. Jeżeli pamiętacie tylko kilka zasad, uderzcie stopami o podłogę trzy razy. Jeżeli nie pamiętacie żadnej, zademonstrujcie ruch skrzydeł wznoszącego się orła.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	16. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <i>- Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> <i>- Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> <i>- Dzisiaj podobało mi się...</i> <i>- Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 13	Temat lekcji:		
Lekcja 3	Photographing nature – getting to know present continuous tense. / Fotografowanie natury – zapoznanie z czasem present continuous.		
Rozdział: On the trail / Na szlaku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprezentacjach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>6.5 wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości),</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw czynności wykonywanych podczas wycieczek. Prezentacja czasu <i>present continuous</i> .	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa wykonywane czynności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy wyrażenia w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Activities” / „Czynności”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy zdania z użyciem czasu <i>present continuous</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Activities” / „Czynności”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie nawyków dbałości o środowisko społeczno-przyrodnicze, kształtowanie umiejętności podejmowania właściwych decyzji.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czas <i>present continuous</i> , 1 os. l. poj. Zdania twierdzące. Czynności: <i>sleep, take photos, swim, hike, sunbathe</i> ,	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, karta albumu A16, karta pracy R13/C, pacynki Tom i Tina, utwory muzyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nowe czasowniki związane ze spędzaniem wolnego czasu oraz nauczymy opisywać się otaczającą nas rzeczywistość.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście jak opisywać czynności, które dzieją się wokół nas.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji: „Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel prosi uczniów by na jego znak podali nazwy przedmiotów, które są przydatne na wycieczkach szkolnych. Uczniowie na znak nauczyciela <i>NOW</i> podają angielskie nazwy przedmiotów. Następnie, uczniowie podają nazwy przedmiotów, których nie powinni zabierać na wycieczki. Alternatywnie nauczyciel może użyć zasobów portalu scholaris.pl, np.: http://tnij.org/wl9s31g		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, iż Tom wykonał zdjęcie będąc na wycieczce szkolnej. Chciałby podzielić się z uczniami tym zdjęciem. Na zdjęciu znajdującym się na karcie A16 uczniowie znajdą szereg czynności wykonywanych przez różne osoby. Zadaniem nauczyciela jest nazwanie każdej z czynności. Karta może zostać wyświetlona za pomocą rzutnika, co ułatwi prezentację czynności. Po nazwaniu każdej z czynności przez nauczyciela, uczniowie powinni dopasować nazwy czynności do sytuacji na zdjęciu. Jedna chmurka została pozostawiona pusta na wypadek gdyby uczniowie chcieli dopisać dodatkową czynność. Po zakończeniu ćwiczenia, nauczyciel zapisuje zdania w czasie <i>present continuous</i> na tablicy.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy. „Activities” / „Czynności”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R13/C. W zadaniu pierwszym karty pracy, należy utworzyć czasowniki z porozrzucanych liter, wpisać je w liniaturę, a następnie dopasować je do odpowiednich rzeczowników tak, aby utworzyć kolokacje. Uczniowie mają do dyspozycji pięć czasowników ale tylko cztery rzeczowniki. W kolejnym zadaniu uczniowie muszą opisać czynności znajdujące się na obrazkach. Każda z czynności powinna zostać opisana zdaniem w czasie <i>present continuous</i>. Zdanie odpowiada na pytanie <i>What is he/she doing?</i>. Uczniowie posiłkując się kartą albumu A16 decydują czy użyją <i>he's</i> czy <i>she's</i>.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p>
	<p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Charades” / „Kalambury”. Na części dywanowej, nauczyciel dzieli uczniów na drużyny (ilość drużyn uzależniona od ilości uczniów w klasie). Każda z drużyn wyznacza reprezentanta, który zademonstruje wykonywanych czynności. Pozostali uczniowie próbują je odgadnąć. Uczniowie zgadują czynności, używając formy czasu <i>present continuous</i>. Odpowiedź uznana jest za poprawną tylko wtedy, kiedy podana jest w formie <i>present continuous</i>. Dobór czynności nie musi ograniczać się do czasowników poznanych w danym rozdziale. Nauczyciel może przygotować listę czynności lub czasowników z której uczniowie będą mogli czerpać pomysły. Nauczyciel może wprowadzić system punktów, którymi będą nagradzane grupy. Nauczyciel dba o poprawność gramatyczną wypowiedzi uczniów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Za pomocą strony internetowej http://whereswaldo.com, nauczyciel wybiera jeden z obrazków a następnie prosi uczniów aby postarali się opisać jak największą ilość sytuacji, używając do tego formy czasu <i>present continuous</i>. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13. Zadanie domowe. Uczniowie mają za zadanie przygotowanie zdjęcia z wakacji lub dowolnej wycieczki, a następnie, napisanie zdania opisującego czynność, którą wykonują na zdjęciu. Dodatkowo, uczniowie mają za zadanie przygotowanie wycinków z gazet przedstawiających przedmioty przydatne na wycieczkach.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli potraficie utworzyć zdanie, które opisuje sytuację dziejącą się wokół was, klaśnijcie dwa razy w dłonie. Jeżeli nie potraficie w pełni stworzyć takiego zdania, klaśnijcie trzy razy w uda. Jeżeli zupełnie nie wiecie jak stworzyć taką wypowiedź i takie zdanie dotknijcie nosa palcem wskazującym lewej ręki.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe: http://whereswaldo.com http://tnij.org/wl9s31g</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 13	Temat lekcji:		
Lekcja 4	Organizing a field trip – creating a poster. / Organizowanie szkolnej wycieczki – tworzymy plakat.		
Rozdział: On the trail / Na szlaku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprezentacjach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.7 potrafi korzystać ze słowników obrazkowych,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.11 zna zagrożenia ze strony ludzi,</p> <p>6.5 wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości),</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa czynności oraz przedmioty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „The poster” / „Plakat”.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń przedstawia informacje wizualnie oraz pisemnie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „The poster” / „Plakat”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat wycieczek szkolnych.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym. Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „The poster” / „Plakat”.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń wspólnie z innymi podejmuje decyzje związane z pracą plastyczną.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu grupowym – „The poster” / „Plakat”.
	Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, promowanie zdrowego, aktywnego trybu życia, kształtowanie nawyków dbałości o środowisko społeczno-przyrodnicze, kształtowanie umiejętności podejmowania właściwych decyzji.	Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Rzeczy niezbędne na wycieczce: <i>a rain coat, a map, a first-aid kit, a sleeping bag, a tent, a torch.</i> Tryb rozkazujący, zakazy. Zasady bezpieczeństwa: <i>feed wild animals, pick plants, litter, play with fire.</i> Czas <i>present continuous</i> , 1 os. l. poj. Zdania twierdzące. Czynności: <i>sleep, take photos, swim, hike, sunbathe,</i>	
	Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.	Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
	Środki dydaktyczne: Czyste arkusze papieru formatu A3 (lub złożone A4), przybory plastyczne, wycinki z gazet przedstawiające przedmioty przydatne na wycieczkach, utwory muzyczne, słowniki.	Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszych zajęciach powtórzymy wiadomości z poprzednich zajęć, dotyczące przedmiotów, zasad bezpieczeństwa oraz czynnościach wykonywanych na wycieczkach.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie nazwać przedmioty, czynności oraz zasady bezpieczeństwa oraz czy potraficie stworzyć pisemnie zdania.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Find it” / „Odnajdź”. Uczniowie są podzieleni na dwie grupy. Nauczyciel dzieli tablicę na dwie części, na każdej z nich wypisuje słownictwo z poprzednich zajęć. W rezultacie, na tablicy znajdują się dwa zestawy poznanych wyrazów, są one umieszczone w różnej kolejności. Z każdej drużyny podchodzi przed tablicę po jednym uczniów. Nauczyciel głośno wypowiada wybrane słowo, zadaniem uczniów jest najszybsze odnalezienie tego wyraz oraz przekreślenie go (lub wymazanie z tablicy). Uczeń, który zrobi to pierwszy zdobywa punkt dla swojej drużyny.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Wprowadzenie. Za pomocą pacynek Toma i Tyny nauczyciel informuje uczniów: <i>Tina i Tom bardzo chcieliby wykorzystać poznane wiadomości i pomóc w organizacji wycieczki.</i> Tom mówi: <i>Let's make a poster. – Zróbmy plakat. – Let's make a poster.</i> Nauczyciel informuje uczniów, że będą pracować w grupach i mają za zadanie stworzenie plakatu zachęcającego do wzięcia udziału w wycieczce. Na tablicy nauczyciel pisze: <i>A trip to the zoo.</i> <i>A trip to the park.</i> <i>A trip to the mountains.</i> <i>A trip to the forest.</i> Następnie, nauczyciel prowadzi z uczniami dyskusję na temat zasad bezpieczeństwa oraz czynności wykonywanych podczas tych wycieczek, jak również przydatnych przedmiotów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>11. Ćwiczenie w grupach. „The poster” / „Plakat”. Uczniowie zostają podzieleni na 4 grupy. Każda z grup zostaje przydzielona jedną wycieczkę. Pierwszym zadaniem grupy jest przepisanie z tablicy nazwy wycieczki. Następnie, uczniowie w grupach decydują o przedmiotach przydatnych na danej wycieczce oraz o zasadach bezpieczeństwa. Nauczyciel informuje również uczniów o tym by wypisali czynności, które można wykonywać podczas danej wycieczki, używając wyrażen z karty albumu A16. Dodatkowo, nauczyciel może udostępnić słowniki by uczniowie samodzielnie odnaleźli nazwy przedmiotów, których jeszcze nie poznali. Nauczyciel Za pomocą dowolnych przyborów plastycznych oraz przygotowanych w domu wycinków z gazet uczniowie tworzą plakat promujący daną wycieczkę.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>12. Prezentacja prac. Każda z grup prezentuje swoje plakaty, przedstawiając i omawiając elementy, które się na nim znajdują. Prace zostają umieszczone w kąciку językowym.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Uczniowie opisują samodzielnie wybrane elementy znajdujące się na stworzonych plakatach. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć to wysoko podskoczcie. Im wyżej tym lepiej zapamiętaliście materiał.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Around the world – getting to know directions. / Dookoła świata – poznajemy kierunki.		
Rozdział: Travel agency. / Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw czterech stron świata.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia kierunki geograficzne w języku angielskim.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wskazuje kierunki geograficzne.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Four corners” / „Cztery kąty”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń podaje gdzie znajdują się wybrane miasta Europy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Directions” / „Kierunki”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Pytanie: <i>where is it?</i> Kierunki: <i>south, north, west, east.</i>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.		
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, chusta / szalik by zasłonić oczy, karta albumu A17, kartki z kierunkami, karteczki z literami oznaczającymi kierunki, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.		
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy nazwy czterech stron świata.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potraficie wskazać i nazwać kierunki.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Words” / „Wyrazy”. Uczniowie są podzieleni na dwie grupy. Każda z grup otrzymuje czystą kartkę papieru formatu A4. Mają oni za zadanie wypisać jak najwięcej wyrazów związanych z wycieczkami. Mają na to 5 minut. Nauczyciel odlicza czas. Po wypisaniu wyrazów jeden uczeń z każdej drużyny czyta wyrazy, które wypisali. Drużyna z większą ilością wyrazów wygrywa.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Korzystając z zasobów internetowych nauczyciel pokazuje na tablicy interaktywnej różę wiatrów / kompas (można wykorzystać materiał znajdujący się na portalu scholaris.pl: http://tnij.org/61k6ool). Następnie, nauczyciel prosi by uczniowie powiedzieli jakie kierunki już poznali. Uczniowie odpowiadają w języku polskim, a nauczyciel podaje ich odpowiedniki w języku angielskim. Nauczyciel informuje uczniów by zwrócili uwagę na litery znajdujące się na kompasie oraz tłumaczy co one oznaczają. Dodatkowo, nauczyciel może odtworzyć filmik znajdujący się na portalu scholaris.pl (http://tnij.org/uy19p5r) w celu zapoznania uczniów ze sposobami wyznaczania kierunków.		„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Karta pracy. „Directions” / „Kierunki”. Uczniowie otrzymują kartę albumu A17. Nauczyciel zadaje pytanie: <i>What cities can you see? – Jakie miasta widzicie? – What cities can you see?</i> Uczniowie wymieniają miasta znajdujące się na karcie. Mogą to robić w języku polskim lub angielskim. Następnie, nauczyciel informuje uczniów: <i>Będziemy mówić gdzie znajdują się miasta Europy w stosunku do Polski. Czyli kierunki wyznaczamy od Polski.</i> Nauczyciel zadaje pytanie: <i>Where is Berlin? – Gdzie jest Berlin? – Where is Berlin?</i> Oraz podaje odpowiedź: <i>It's in the west. – Jest na wschodzie. – It's in the west.</i> Nauczyciel tworzy podobne pytania i zadaje wybranym uczniom. Dodatkowo, uczniowie mogą wykonać takie samo ćwiczenie w parach, siedząc w ławkach.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Four corners” / „Cztery kąty”. Na części dywanowej nauczyciel z pomocą uczniów wyznacza kierunki oraz umieszcza w tych miejscach kartki z nazwami kierunków. Następnie, nauczyciel wyznacza jednego ucznia, który z zasłoniętymi oczami, siada na środku części dywanowej. Jego zadaniem jest odliczenie od 1 do 10, w języku angielskim. Pozostali uczniowie, tak cicho jak tylko jest to możliwe, wybierają jedno miejsce oznaczone kierunkiem oraz udają się do niego. Gdy uczeń skończy odliczać, głośno wypowiada nazwę dowolnego kierunku. Uczniowie znajdujący się w miejscu oznaczonym tym kierunkiem, zostają „złapani” oraz siadają. Następnie, uczeń siedzący na środku ponownie odlicza. Gra trwa do momentu, gdy wszyscy uczniowie zostają „złapani”. Nauczyciel decyduje jak często zmieniany jest uczeń siedzący na środku.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza karteczki z literami oznaczającymi kierunki geograficzne. Wybrani uczniowie losują karteczki oraz nazywają kierunki. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
	<p>13. Zadanie domowe. Zadaniem domowym uczniów jest narysowanie w zeszycie róży wiatrów oraz oznaczenie całym wyrazem czterech stron świata.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście nazwy czterech stron świata to klaśnijcie trzy razy. Jeżeli macie jeszcze problem z niektórymi kierunkami to klaśnijcie tylko jeden raz. Jeżeli nic nie zapamiętaliście z dzisiejszych zajęć to nic nie róbcie.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>16.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe: http://tnij.org/61k6ool http://tnij.org/uyl9p5r</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 2	Say „hello” – learning greetings in different languages. / „Cześć” – witamy się w różnych językach.		
Rozdział: Travel agency. / Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa,</p> <p>11.1 rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Poznanie powitań w różnych językach świata. Wyrażanie chęci.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wie, że w różnych miejscach na świecie ludzie witają się w różny sposób.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie powitania w różnych językach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Greetings around the world” / „Powitania na świecie”.
		Uczeń słucha ze zrozumieniem.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym - „Moving circle” / „Poruszający się krąg”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wyraża chęć udania się w wybrane miejsce.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Greetings around the world” / „Powitania na świecie”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie postawy tolerancji i szacunku dla drugiego człowieka, kształtowanie właściwych relacji międzyludzkich opartych na odpowiedzialności za drugiego człowieka, tolerancji, szacunku i zaufaniu.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czasownik: <i>want to</i> . Powitania w różnych językach.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Komputer, rzutnik, karta albumu A18, pacynki Tom i Tina, zasoby internetowe, Mystery Box, plakat „Mapa Polski/ Map of Poland”.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy powitania w różnych językach oraz będziemy mówić do jakiego miejsca chcemy się udać.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście niektóre powitania oraz czy potraficie powiedzieć gdzie chcecie się wybrać.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Korzystając z plakatu „Map of Poland / Mapa Polski” nauczyciel informuje uczniów: <i>Jak wiadomo Warszawa jest stolicą Polski. Dlatego będziemy wyznaczać kierunki innych miast właśnie od Warszawy.</i> Nauczyciel zadaje pytania typu <i>where’s</i> + miasto znajdujące się na plakacie. Uczniowie odpowiadają podając kierunek.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Sprawdzenie zadania domowego. Nauczyciel sprawdza zadanie domowe.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Wprowadzenie. Wykorzystując pacynki nauczyciel wita się z uczniami: <i>Good morning – dzień dobry – good morning.</i> Następnie, Tom mówi: <i>Bonjour – dzień dobry – bonjour.</i> A Tina odpowiada: <i>Guten Tag – dzień dobry – guten Tag.</i> Nauczyciel pyta się uczniów czy wiedzą dlaczego Tom i Tina użyli właśnie takich słów i gdzie się tak mówi. Uczniowie odpowiadają. Nauczyciel również tłumaczy zastosowanie wyrażzeń. Następnie, nauczyciel może wykorzystać zasoby internetowe (np. youtube.pl : http://tnij.org/bugc8ld) by zademonstrować różnorodność językową na świecie. Nauczyciel mówi: <i>Istnieje bardzo duża ilość języków, a w każdym mamy inne powitania.</i> Używając pacynki Toma i Tyny nauczyciel mówi: <i>I want to go to France. – Chcę pojechać do Francji. – I want to go to France.</i> <i>I want to go to Germany. – Chcę pojechać do Niemiec. – I want to go to Germany.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>11. Karta pracy. „Greetings around the world” / „Powitania na świecie”. Uczniowie otrzymują kartę albumu A18. Nauczyciel prosi by postarali się przeczytać podane na karcie powitania. Następnie, wraz z nauczycielem podają w jakich krajach ludzie witają się w dany sposób. Nauczyciel wyświetla kartę albumu na tablicy interaktywnej, a następnie tworzy zdanie z czasownikiem <i>want to</i>. Nauczyciel tworzy dowolne zdanie wskazując na mapę i mówiąc powitanie, np. <i>I want to go to Japan (wskazując na mapę Japonii). Konnichiwa!</i> Uczniowie tworzą samodzielnie zdania, używając polskich odpowiedników nazw państw. Następnie, uczniowie zapisują zdanie <i>I want to go to</i> + państwo w zeszytach.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>12. Ćwiczenie ruchowe. „Moving circle” / „Poruszający się krąg”. Wszyscy stoją w kręgu na części dywanowej. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Zagramy w zabawę w której Waszym zadaniem będzie uważne słuchanie oraz poruszanie się bez „zderzania” z innymi uczniami.</i> Uczniowie poruszają się w kręgu zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Nauczyciel będzie wypowiadał powitania w różnych językach, w odpowiedzi uczniowie klaszczą i głośno powtarzają to co nauczyciel powiedział. Jedynym wyjątkiem będzie powitanie w języku angielskim <i>hello</i>, w momencie gdy uczniowie to usłyszą mają za zadanie zmienić kierunek marszu, bez zderzania się z innymi uczniami. Zabawa trwa dalej, a nauczyciel podaje kolejne powitania. Tempo gry zależy od nauczyciela. Nauczyciel może również zastąpić wybrany uczeń.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	13. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybrani uczniowie mają za zadanie przywitać się z innymi w dowolnym języku. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczątką w legitymacji.	
	14. Zadanie domowe. Za zadanie domowe uczniowie mają przywitać się z członkami rodziny w różnych językach.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
3. Część końcowa:	15. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście wszystkie powitania w różnych językach to głośno krzyknijcie GUTEN TAG, jeżeli zapamiętaliście tylko niektóre powitania to krzyknijcie HELLO.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	17. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://tnij.org/bugc8ld		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 3	To London by plane – introducing means of transport. / Samolotem do Londynu – poznajemy nazwy środków transportu.		
Rozdział: Travel agency. / Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 9.1.b rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), 9.3.c wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wprowadzenie nazw środków transportu.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozpoznaje środki transportu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń klasyfikuje środki transportu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
		Uczeń współpracując z innymi uczniami tworzy środki transportu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Means of transport” / „Środki transportu”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wybiera środki transportu odpowiednie do odległości, którą należy przebyć.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy .		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Środki transportu: <i>a plane, a train, a ship, a balloon, a car, a helicopter, a scooter.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta pracy R14/A, czyste kartki formatu A4, klej, nożyczki, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy różne środki transportu.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy wybranych środków transportu.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Uczniowie mają za zadanie przywitać się z kolegami / koleżankami używając powitań w różnych językach.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel używając pacynki Toma mówi: <i>I want to go to France. – Chcę pojechać do Francji. – I want to go to France.</i> <i>Czy wiecie jak Tom może udać się szybko do Francji?</i> Uczniowie proponują różne środki transportu. Nauczyciel zapisuje pomysły uczniów na tablicy, w języku polskim (środki transportu które powinny się znaleźć na tablicy to: samolot, pociąg, statek, balon, samochód, helikopter, skuter). Następnie, nauczyciel pyta się uczniów czy znają nazwy tych środków transportu w języku angielskim. Gdy uczniowie znają nazwy niektórych, wtedy nauczyciel zapisuje je na tablicy obok polskiego odpowiednika. Gdy uczniowie nie znają nazw, nauczyciel wprowadza nazwy również zapisując na tablicy.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10.Ćwiczenie utrwalające. Nauczyciel informuje uczniów, że są trzy podstawowe sposoby poruszania się: <i>Land – po ziemi,</i> <i>Air – w powietrzu,</i> <i>Water – w wodzie.</i> Następnie, nauczyciel wymienia wprowadzone środki transportu, zadaniem uczniów jest podanie jakim sposobem poruszają się te środki transportu. Następnie, nauczyciel podaje miejsca w mieście (np. <i>a cinema,</i> <i>a shop,</i> itd.) oraz na świecie (np. nazwy państw, miast). Uczniowie mają za zadanie zdecydować jakim środkiem transportu mogą się tam dostać.</p> <p>11.Karta pracy. „Means of transport” / „Środki transportu”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R14/A. Na karcie znajdują się środki transportu oraz miejsca w których się one poruszają. Zadanie można wykonać poprzez połączenie linią środków transportu z odpowiednim miejscem. Alternatywą jest wycięcie wszystkich elementów znajdujących się na karcie pracy, a następnie naklejenie miejsc wraz z środkami transportu na czystą kartkę formatu A4</p> <p>Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p> <p>12.Ćwiczenie ruchowe. „Planes and trains” / „Samoloty i pociągi”. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy (najlepiej gdy w grupie będzie ok. 4 uczniów). Następnie informuje uczniów: <i>Waszym zadaniem będzie stworzenie środków transportu używając tylko i wyłącznie Waszych części ciała. Gdy głośno wypowiem nazwę wybranego środka transportu, w grupach macie za zadanie stworzenie go. Musicie pamiętać aby wszyscy członkowie grupy byli zaangażowani.</i> Nauczyciel głośno podaje nazwę wybranego środka transportu. Uczniowie samodzielnie decydują w jaki sposób go tworzą.</p> <p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p> <p>13.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza ilustracje przedstawiające środki transportu (można wykorzystać kartę pracy R14/A). Wybrani uczniowie losują oraz podają nazwy środków transportu. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p> <p>14.Zadanie domowe. Uczniowie zapisują w zeszycie nazwy środków transportu, które zobaczyli w drodze powrotnej do domu.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
3. Część końcowa:	<p>15.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście wszystkie środki transportu to podskoczcie. Im wyżej podskoczycie tym lepiej zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć.</i></p> <p>16.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p> <p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	17.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 4	One ticket to London – buying tickets. / Bilet do Londynu – kupujemy bilety.		
Rozdział: Travel agency. / Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przedstawienie dialogu na dworcu pociągowym, autobusowym. Wprowadzenie nazw wybranych elementów związanych z zakupem biletów.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wskazuje przedmioty związane z kupowaniem biletów.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń używa poznane słownictwo oraz je modyfikuje.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Buying a ticket” / „Kupowanie biletu”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiednio używa poznane słownictwo oraz tworzy dialog. Uczeń rozumie ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „At the train station” / „Na dworcu kolejowym”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, przygotowanie do aktywnego udziału w życiu społecznym, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy .		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Zwrot: <i>how much is it.</i> Kupowanie biletu: <i>a ticket, single, return, luggage, a railway station.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tom i Tina, karta pracy R14/B, nagranie nr 9 „Kupowanie biletu”, czyste kartki formatu A4, klej, nożyczki, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzmy nazwy środków transportu oraz będziemy odgrywać scenki poświęcone kupowaniu biletów.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy wybranych środków transportu oraz czy potraficie kupić bilety.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przyjęcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Nauczyciel przypomina uczniom pytanie <i>how much is it?</i> Podchodząc do wybranych uczniów i wskazując na przedmiot znajdujący się na ławce ucznia, nauczyciel zadaje pytanie <i>how much is it?</i> . Zadaniem ucznia jest odpowiednio zareagowanie i podanie ceny przedmiotu. Cena jest umowna, może ona zostać zmyślona przez ucznia. Alternatywnie, nauczyciel może przygotować ceny, które umieści na małych kartkach papieru. Kiedykolwiek uczeń ma trudność w wymyśleniu ceny, nauczyciel może wesprzeć go, pokazując przygotowaną już cenę.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów: <i>Tom postanowił odwiedzić rodzinę w Wielkiej Brytanii, w Londynie. Środek transportu którym będzie podróżował to pociąg. Dzisiaj zobaczymy jak Tom kupuje bilet na stacji kolejowej.</i> Uczniowie otrzymują kartę pracy R14/B . Nauczyciel może wyświetlić, kartę na tablicy multimedialnej oraz odegrać dialog znajdujący się na karcie wraz z pacynką Toma. Uczniowie słuchają oraz czytają dialog na karcie. Mogą oni korzystać z karty pracy, którą otrzymali wcześniej od nauczyciela lub podążać wzrokiem za dialogiem znajdującym się na tablicy. Alternatywnie nauczyciel odtwarza nagranie nr 9 „Kupowanie biletu”. Uczniowie również słuchają nagrania i czytają dialog na karcie. Na kolejnym etapie, dialog powinien zostać odegrany przez ochotników z podziałem na role.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Po zakończeniu, nauczyciel prosi uczniów aby postarali się nazwać różne elementy znajdujące się na obrazkach z dialogami. Uczniowie starają się nazwać poszczególne elementy. Mogą to robić w języku polskim. Nauczyciel informuje wszystkich, iż najistotniejsze elementy znajdują się w niebieskiej ramce pod dialogiem. Zadaniem uczniów jest zapamiętanie polskich nazw wszystkich elementów. Po zapamiętaniu, na które uczniowie powinni przeznaczyć od minuty do dwóch, wszyscy odwracają kartki i próbują przywołać z pamięci zapamiętane elementy. Na tym etapie nazwy elementów powinny podane zostać w języku polskim.</p> <p>Po wykonanym ćwiczeniu, nauczyciel informuje uczniów, iż na tym samym obrazkach znajdują się również nazwy angielskie przedmiotów. Czytając każdą z nazw, nauczyciel prosi wszystkich o powtórzenie nazwy w języku angielskim. Nauczyciel może powtórzyć ćwiczenie z zapamiętaniem nazw, ale tym razem prosi uczniów o przywołanie nazw w języku angielskim.</p>	
	<p>10. Karta pracy. „Buying a ticket” / „Kupowanie biletu”. Uczniowie ponownie korzystają z karty pracy R14/B. Tym razem, mają za zadanie wyciąć poszczególne obrazki z dialogami a następnie nakleić je na czystą kartkę formatu A4. Obrazki muszą zostać umieszczone w taki sposób, aby uczniowie mieli możliwość wpisać swoją własną wersję dialogów.</p> <p>Sugerowane jest wklejenie obrazków w orientacji pionowej kartki. Kolejnym etapem będzie zastąpienie niektórych elementów dialogu. Zmianie mogą ulec: miejsce docelowe, typ kupowanego biletu oraz cena. Zadaniem uczniów jest zmodyfikować dialog według własnych potrzeb. Sugeruje się, aby uczniowie pracowali w parach, a wynik był spójny dla dwojga uczniów. Tak uzyskany dialog, uczniowie powinni odtworzyć wcielając się w odpowiednie role.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „At the train station” / „Na stacji kolejowej”. Zadaniem nauczyciela jest przygotowanie rekwizytów, które mogą zostać wykorzystane w tym ćwiczeniu. Mogą być to faktyczne przedmioty takie jak walizka, bilet oraz banknoty (zabawkowe banknoty lub takie które, zostały wycofane z obiegu). Alternatywnie, rekwizyty mogą zostać wcześniej przygotowane przez wybranych uczniów, np. jako zadanie domowe (mogą być to: walizka/bagaż zrobiony z pudła, banknoty wycięte ze starej gazety, stare zużyte bilety, tabliczki informacyjne <i>ticket office</i> oraz <i>railway station</i> wykonane na kartonie). Jako ćwiczenie ruchowe uczniowie będą mieli za zadanie wcielić się w rolę osoby kupującej bilet oraz kasjera. Używając rekwizytów oraz fragmentów dialogu, wybrane pary muszą odegrać sytuację kupowanie biletu. W zależności od umiejętności uczniów, fragmenty dialogu mogą być widoczne na tablicy interaktywnej.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel korzystając z poznanych na lekcji zwrotów oraz</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

		<p>nowego słownictwa, pyta uczniów o poszczególne elementy. Prosi o podanie polskiego lub angielskiego odpowiednika danego zwrotu lub słówka. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
		<p>13. Zadanie domowe. Nauczyciel przydziela uczniom zagadnienia, które będą musiały zostać przygotowane na następne zajęcia. Są to informacje dotyczące krajów anglojęzycznych. Nauczyciel może od razu wybrać grupy uczniów, które będą odpowiedzialne za przygotowanie informacji na temat danego kraju. Może również stworzyć listę zagadnień, które następnie losowo rozda uczniom. Spowoduje to losowy przydział do danego kraju. Lista zagadnień: najważniejsze nazwy geograficzne; symbole narodowe; znane zabytki/miejsca; popularne sporty; święta; muzyka; kuchnia. W zależności od ilości osób w klasie, nauczyciel decyduje o formie ćwiczenia oraz o ilości krajów, na których temat zostaną przygotowane informacje. W miarę możliwości, uczniowie powinni przygotować wybrane zagadnienia w postaci wizualnej. Mogą być to zdjęcia, rysunki lub wycinki z gazet.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>		<p>14. Samoocena. <i>Jeżeli pamiętacie jakich zwrotów powinniśmy użyć aby kupić bilet na stacji oraz pamiętacie wszystkie nowo poznane słowa, policzcie do dziesięciu na głos w języku angielskim. Jeżeli pamiętacie tylko nowe słowa, na mój znak wykrzyczcie alfabet w języku angielskim zaczynając od litery na którą zaczyna się wasza imię.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
		<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
		<p>16. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> <i>- Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> <i>- Dzisiaj podobało mi się...</i> <i>- Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
		<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 5	Interesting things about Great Britain – talking about cultural differences / Ciekawostki o Wielkiej Brytanii – rozmawiamy na temat różnic kulturowych.		
Rozdział: Travel agency / Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa,</p> <p>4.2.c realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa,</p> <p>5.8 wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy),</p> <p>9.2.c posiada umiejętności: cięcia papieru, tektury itp.,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Przedstawienie informacji na temat krajów anglojęzycznych zdobytej przez uczniów.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wykorzystuje zdobytą wiedzę do stworzenia plakatu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – Plakat.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń współpracuje z innymi uczniami przy tworzeniu plakatu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – Plakat.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypowiada się na temat krajów anglojęzycznych.	Uczeń bierze udział w przedstawieniu stworzonych prac.

	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, kształtowanie postawy tolerancji i szacunku dla drugiego człowieka.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Informacje wybrane przez nauczyciela i uczniów dotyczące krajów anglojęzycznych.	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Duże arkusze papieru (np. formatu A0, lub połączone kartki mniejszego formatu), zdjęcia, ilustracje, wycinki z gazet dotyczące krajów anglojęzycznych, przybory plastyczne, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji poznamy ciekawostki dotyczące Wielkiej Brytanii.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście interesujące fakty dotyczące Wielkiej Brytanii.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, iż ich zadaniem będzie stworzenie plakatów reklamujących kraje anglojęzyczne. Celem stworzonych plakatów będzie przekazanie ciekawych informacji dotyczących krajów anglojęzycznych. Do dyspozycji uczniowie będą mieli główne kraje anglojęzyczne takie jak: Wielka Brytania, Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, Kanada oraz Australia. Istnieje możliwość użycia innych krajów anglojęzycznych – wybór należy do nauczyciela.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		9. Plakat. Jako karty pracy uczniowie będą musieli przygotować plakaty promujące wybrane kraje anglojęzyczne. Zadaniem uczniów będzie korzystanie z informacji, które zostały uprzednio przez nich wyszukiwane. Uczniowie będą również mieli do dyspozycji materiały wizualne, które zostały przez nich przygotowane. Celem ćwiczenia będzie integracja małych grup uczniów, którzy wspólnie decydują jakie informacje powinny znaleźć się na plakacie. Decyzja o wyborze uczniów pracujących nad danym plakatem, należy do nauczyciela. Aczkolwiek, wskazówki jak podzielić klasę do tego zadania zostały zawarte w zadaniu domowym poprzedniej lekcji.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Plakaty powinny wykonane być na kartkach dużego formatu. Do tego celu posłużyć może papier formatu A0 lub papier używany na flipchartach. Pracę nad plakatami mogą być wykonywane na ławkach połączonych razem lub na podłodze.</p>	
	<p>10. Prezentacja plakatów. Po zakończeniu zadania, uczniowie mają za zadanie zaprezentować wybrane prace. Mogą to zrobić grupowo lub indywidualnie. Prace powinny zostać w kąci językowym.</p> <p>W zależności od ilości czasu, nauczyciel może przeprowadzić krótki quiz na temat krajów anglojęzycznych i skonfrontować odpowiedzi z kulturą polską.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>11. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Wybranim uczniom nauczyciel zadaje pytania dotyczące informacji znajdujących się na stworzonych plakatach, np.: Jakie kraje są anglojęzyczne? Jaki kraj anglojęzyczny jest największy? Itp. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczęcią w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>12. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście co najmniej jedną informację na temat krajów anglojęzycznych to tupnijcie. Im głośniejsze tupniecie tym lepiej zapamiętaliście.</i></p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>13. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>14. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>15. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 1	A visit to a park – making present continuous sentences. / Z wizytą w parku – tworzymy zdania w czasie present continuous.		
Rozdział:			
A packed suitcase. / Spakowana walizka.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,			
2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,			
3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,			
2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,			
2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,			
2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),			
2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,			
2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych,			
2.6 przepisuje wyrazy i zdania,			
2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,			
3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,			
5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,			
11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie nazw czynności. Opisywanie aktualnie wykonywanych czynności.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wskazuje wymienione czynności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym wiadomości z poprzednich zajęć.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy zdania w czasie <i>present continuous</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Activities” / „Czynności”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń współpracuje z innymi uczniami w zabawie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Living paintings” / „Żywe obrazy”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czas <i>present continuous</i> , 1 os. l. poj., 3 os. l. poj. Zdania twierdzące. Czynności: <i>take photos, sightsee, write a postcard, listen to music, read, eat, drink, play.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Nagranie nr 10 „Czynności”, karta albumu A19, karta pracy R15/A, utwory muzyczne, karteczki z nazwami czynności, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji powtórzymy nazwy czynności oraz będziemy opisywać czynności, które dzieją się w chwili obecnej.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy czynności oraz czy potraficie tworzyć zdania w odpowiedniej formie.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tiny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Find it” / „Odnajdź to”. Uczniowie zostają podzieleni na dwie grupy. Nauczyciel dzieli tablicę na dwie części, na każdej z nich wypisuje słownictwo z poprzednich zajęć. Może to być słownictwo dotyczące czynności: <i>reading, listening, sleeping, swimming, hiking, taking photos, climbing.</i> W rezultacie, na tablicy znajdują się dwa zestawy poznanych wyrazów. W każdym zestawie słówka powinny zostać umieszczone różnej kolejności. Każda z drużyn wybiera swojego reprezentanta, który podchodzi przed tablicę. Od teraz jego zadaniem będzie zdobywanie punktów dla swojej drużyny. Nauczyciel głośno wypowiada jedno ze słów znajdujących się w obydwu zestawach, zadaniem wybranych uczniów jest odnalezienie tego wyrazu oraz przekreślenie go (lub wymazanie z tablicy). Uczeń, który zrobi to pierwszy zdobywa punkt dla swojej drużyny.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, iż Tom będąc w Wielkiej Brytanii postanowił spędzić czas wolny w parku. Wiele innych dzieci i osób również spędza czas wolny w parku, gdzie można wykonywać wiele różnych czynności. Uczniowie otrzymują kartę pracy A19. Nauczyciel zadaje pytania: <i>What can you see? – Co widzicie? – What can you see?</i> oraz <i>What are they doing? – Co oni robią? – What are they doing?</i> Uczniowie starają się odpowiedzieć. Zadaniem nauczyciela jest dostosowanie wypowiedzi uczniów do ich zasobu leksykalnego. Jeżeli zaistnieje taka konieczność, nauczyciel zapisuje angielskie odpowiedniki polskich słów na tablicy.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,</p>
	<p>10. Karta pracy. „Activities” / „Czynności”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R15/A. Na karcie znajdują się dwa zadania. W zadaniu pierwszym nauczyciel zwraca uwagę uczniów na ponumerowane postacie oraz zadaje pytania dotyczące czynności, które wykonują. Następnie, na tablicy nauczyciel zapisuje słowa <i>true</i> oraz <i>false</i> i podaje ich znaczenie. By utrwalić znaczenie słów nauczyciel może podać kilka zdań prawdziwych i nieprawdziwych, np.: <i>I'm a lion.</i> <i>There is a whiteboard in the classroom.</i> <i>Tina has got blue hair.</i> Zadaniem uczniów jest podanie czy zdania są prawdziwe czy nieprawdziwe poprzez użycie jednego ze wspomnianych słów. Następnie, nauczyciel informuje uczniów, iż usłyszą zdania wypowiedziane przez osoby znajdujące się na obrazku. Ich zadaniem będzie zdecydowanie czy wypowiedź zgadza się z czynnością wykonywaną na obrazku. Jeżeli usłyszana wypowiedź jest zgodna z czynnością wykonywaną na obrazku, uczniowie wpisują <i>true</i>. Jeżeli wypowiedź nie zgadza się z czynnością wykonywaną na obrazku, uczniowie wpisują <i>false</i> w liniaturę. Nauczyciel odtwarza nagranie nr 10 „Czynności”. W zadaniu drugim, uczniowie muszą stworzyć zdanie za pomocą formy <i>present continuous</i>. Zdania będą dotyczyły wykonywanych czynności osób, które znajdują się na obrazkach.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji, zasada pół na pół.</p>
	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „A living painting” / „Żywy obraz”. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy 4-osobowe (do tego celu można użyć kart i5 – uczniowie losują karteczki z Mystery Box i umieszczają je w identyfikatorach). Zadaniem każdej z grup jest stworzenie „żywego obrazu” wykorzystując czynności poznane na zajęciach. Grupy mają 5 minut na zdecydowanie jakie czynności przedstawia i przygotowania. Po wyznaczonym czasie, każda z grup przedstawia swój obraz. Pozostali uczniowie próbują opisać czynności, które zostają przedstawione używając wzoru <i>she's / he's + nazwa czynności w present continuous</i>.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczyciel umieszcza karteczki z nazwami czynności w Mystery Box (w czasie <i>present continuous</i>). Wybrani uczniowie losują karteczki, następnie nie mówiąc jaką czynność wylosowali, odgrywają ją. Wskazany przez nauczyciela kolejny uczeń tworzy zdanie w czasie <i>present continuous</i> . Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.	
3. Część końcowa:	13. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć to pokażcie „paszczę krokodyla”. Im szerzej ją otworzycie tym lepiej zapamiętaliście dzisiejsze zajęcia.</i>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	15. Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	
Literatura: Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> , Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 2	A holiday message – practicing present continuous. / Wakacyjna wiadomość – ćwiczymy czas present continuous.		
Rozdział: A packed suitcase. / Spakowana walizka.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Powtórzenie nazw czynności. Opisywanie aktualnie wykonywanych czynności.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa czynności.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym materiał z poprzednich zajęć.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozumie ze słuchu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Listen and do it” / „Posłuchaj i zrób to”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń tworzy zdania w czasie <i>present continuous</i> .	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Secret message” / „Tajna wiadomość”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czas <i>present continuous</i> , 1 os. l. poj., 3 os. l. poj. Zdania twierdzące. Czynności: <i>take photos, sightsee, write a postcard, listen to music, read, eat, drink, play.</i>	
Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Karta albumu A14, karta pracy R15/B, utwory muzyczne, karteczki z nazwami czynności, Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji utrwalimy nazwy czynności oraz będziemy opisywać czynności, które dzieją się w chwili obecnej.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy zapamiętaliście nazwy czynności oraz czy potraficie tworzyć zdania.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Charades” / „Kalambury”. Nauczyciel używa karteczek z nazwami czynności poznanych na poprzednich zajęciach. Wskazany uczeń losuje karteczkę oraz przedstawia za pomocą gestów wylosowaną czynność. Pozostali uczniowie mają za zadanie odgadnięcie nazwy czynności oraz podanie odpowiedzi całym zdaniem <i>he's / she's + czynność w czasie present continuous.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, iż na dzisiejszej lekcji będą tworzyć tajne wiadomości. Uczniowie pracują na karcie albumu A14 . Znajduje się na niej szyfr, za pomocą którego będą tworzone tajne wiadomości.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		10. Karta pracy. „A secret message” / „Tajna wiadomość”. Uczniowie otrzymują kartę pracy R15/B . Na karcie znajdują się dwa zadania. W zadaniu pierwszym uczniowie rozszyfrowują wiadomość posiłkując się kartą albumu A14 . Po rozszyfrowaniu wiadomości uczniowie wpisują otrzymane zdanie w liniaturze w odpowiednim miejscu. Następnie, uczniowie samodzielnie tworzą zaszyfrowaną wiadomość w ćwiczeniu drugim. Uczniowie mają do dyspozycji zestaw czasowników, których muszą użyć aby zakodować wiadomość. Zakodowane wiadomości powinny mieć formę zdań w formie <i>present continuous</i> . Dodatkowo uczniowie mają za zadanie używać imion kolegów / koleżanek z klasy. Nauczyciel powinien przypomnieć uczniom o formie czasu <i>present continuous</i> poprzez wskazanie zdań w ćwiczeniu pierwszym (czasownik <i>is</i>). Następnie, zostaje odczytana część z zaszyfrowaną wiadomością.	„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Nauczyciel zbiera wiadomość i umieszcza je w Mystery Box. Uczniowie po wylosowaniu wiadomości, mają za zadanie je rozszyfrować w zeszyte pisząc poprawne zdanie. Ważne aby wiadomość została odcięta bez czasowników.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11.Ćwiczenie ruchowe. „Listen and do it” / „Posłuchaj i zrób to”. Wszyscy przechodzą na część dywanową wraz z zeszytami w których zostały zapisane rozszyfrowane zdania. Uczniowie siadają w kręgu, pierwszy uczeń po prawej stronie nauczyciela ma za zadanie odczytanie rozszyfrowanego zdania. Uczeń którego imię zostało wymienione w zdaniu musi szybko powstać i wykonać podaną czynność. Wszyscy uczniowie czytają swoje zdania, a uczniowie których imiona zostały wymienione wykonują czynności.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza karteczki z nazwami czynności (w czasie <i>present continuous</i>). Wybrani uczniowie losują karteczki i starają się odegrać wylosowaną czynność. Nauczyciel wyznacza uczniów, którzy mają za zadanie nazwać pokazywaną czynność. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>13.Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć spróbujcie zademonstrować jak jeździcie na rowerze. Jeżeli uważacie, iż słabo pamiętacie oraz rozumiecie materiał z dzisiejszej lekcji – zademonstrujcie jazdę samochodem.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>14.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>
	<p>15.Zakończenie zajęć. <i>Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura: Komorowska, H. (2005) Metodyka nauczania języków obcych, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji?, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 3	Dear Tom – writing a postcard. / Cześć Tom - wypisujemy pocztówki.		
Rozdział:			
A packed suitcase. / Spakowana walizka.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową:			
<p>2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),</p> <p>2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</p> <p>2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa objekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprezentacjach teatralnych,</p> <p>2.6 przepisuje wyrazy i zdania,</p> <p>2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</p>			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej:			
<p>1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych,</p> <p>11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.</p>			
Program nauczania:			
„Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wypisywanie kartki pocztowej.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia elementy kartki pocztowej.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń uzupełnia kartkę pocztową.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Postcard” / „Pocztówka”.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wypisuje kartkę pocztową.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu – karta pracy „Postcard” / „Pocztówka”.
		Uczeń tworzy pozdrowienia.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu ruchowym – „Greetings” / „Pozdrowienia”.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do rozwijania wśród uczniów samodzielności, systematyczności i inicjatywy.</p>		<p>Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: Czas <i>present continuous</i>, 1 os. l. poj., 3 os. l. poj. Zdania twierdzące. Czynności: <i>take photos, sightsee, write a postcard, listen to music, read, eat, drink, play.</i> Miejsca wakacyjne: <i>a beach, mountains, a sea, a lake.</i> Elementy kartki pocztowej: <i>dear,</i></p>		
<p>Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.</p>		<p>Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.</p>		
<p>Środki dydaktyczne: Karta pracy R15/C, utwory muzyczne, plakat „Landscapes / Krajobrazy”, zestaw flashcards nr 12 – miejsca wakacyjne, kartki bloku technicznego formatu A4, przybory plastyczne, Mystery Box.</p>		<p>Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.</p>		
<p>Przebieg zajęć:</p>			<p>Uwagi i komentarz metodyczny:</p>	
<p>1. Część wstępna:</p>	<p>1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>			
	<p>5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji będziemy wypisywać kartę z wakacji.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.</p>	
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie wypisać kartkę pocztową.</i></p>		<p>Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.</p>	
<p>2. Zasadnicza część lekcji:</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. „Landscapes” / „Krajobrazy”. Za pomocą plakatu „Landscapes” / „Krajobrazy” oraz zestawu flashcards nr 12 – miejsca wakacyjne, nauczyciel przypomina słownictwo związane z wakacjami. Nauczyciel wskazuje miejsce, a uczniowie mają za zadanie nazwać miejsce w języku angielskim.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.</p>
		<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel informuje uczniów, że Tom i Tina otrzymali kartkę pocztową od ich nowego kolegi ze Szkocji. Uczniowie otrzymują kartę pracy R15/C. Na karcie pracy znajdują się dwie kartki pocztowe. Pierwsza z nich to kartka pocztowa otrzymana od kolegi, natomiast druga jest pusta. Nauczyciel wskazuje główne elementy kartki pocztowej takie jak: miejsce na adres, znaczek, pozdrowienia, podpis oraz treść wiadomości.</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,</p>
		<p>10. Karta pracy. „A postcard” / „Pocztówka”. Uczniowie pracują na otrzymanej karcie pracy R15/C. Pierwszym zadaniem jakie muszą wykonać uczniowie jest zaadresowanie kartki pocztowej, którą Tom i Tina otrzymali. Nauczyciel zapisuje adres, który uczniowie muszą skopiować:</p>		<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Tina Johnson ul. Sienkiewicza 7 43 – 100 Tychy</p> <p>Następnie, uczniowie na podstawie obrazków uzupełniają wyrazami luki. Nauczyciel może napisać na tablicy brakujące wyrazy. Czasowniki muszą zostać wyrażone za pomocą formy <i>present continuous</i>.</p> <p>Kolejnym zadaniem jest stworzenie własnej kartki pocztowej. Do tego celu uczniowie korzystają z pustej kartki pocztowej znajdującej się na karcie pracy R15/C. Nauczyciel informuje uczniów, iż oni również będą pisać do Tiny i Toma więc wpisany adres będzie taki sam. Treść wiadomości jest uzależniona od każdego z uczniów.</p> <p>Następnie, uczniowie wycinają i przyklejają kartkę pocztową na czystką kartkę bloku technicznego.</p> <p>Na odwrocie kartki, uczniowie tworzą rysunek, który ozdobi kartkę. Stworzone i zaadresowane kartki mogą zostać wysłane na podany adres.</p>	
	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	
	<p>11. Ćwiczenie ruchowe. „Greetings” / „Pozdrowienia”. Nauczyciel rozkłada chustę animacyjną na części dywanowej. Do każdego koloru przypisuje miejsce wakacyjne, kładąc obrazek lub nazwę miejsca na odpowiednim kolorze np.:</p> <p><i>Red – a lake,</i> <i>Blue – mountains,</i> <i>Green – a city,</i> <i>Orange – a sea,</i> <i>Purple – a farm,</i> <i>Yellow – a camp.</i></p> <p>Nauczyciel włącza dowolną muzykę (np. „Let’s march” / „Maszerujemy razem”). Uczniowie mają za zadanie chodzić wokół chusty. W momencie gdy nauczyciel zatrzyma muzykę uczniowie zatrzymują się przed kolorem. Wybrani uczniowie mają za zadanie powiedzieć zdanie według wzoru <i>greetings from + nazwa miejsca</i>. Tempo oraz czas trwania zabawy zależy od nauczyciela.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji, zasada inicjatywy i samodzielności każdego dziecka, zasada atrakcji.</p>
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>12. Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. W Mystery Box nauczyciel umieszcza zestaw flashcards nr 12 – miejsca wakacyjne. Wybrani uczniowie losują oraz wypowiadają zdanie <i>greetings from + nazwa miejsca</i>. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>13. Samoocena. <i>Jeżeli zapamiętaliście materiał z dzisiejszych zajęć spróbujcie zastępnąć w bezruchu. Jeżeli macie problemy z przedstawionym dziś słownictwem, spróbujcie udawać myśliwego polującego na groźne zwierzę.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena</p>
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>15.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokańczają zdanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>16.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 4	Podsumowanie wiadomości nr 4.		
Rozdział: A packed suitcase / Spakowana walizka.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej: 1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania nowożytnego języka obcego zgodne z podstawą programową: 2.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka, 2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela, 2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, 2.3.d rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), 2.4 czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania, 2.5 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa objekty z otoczenia i opisuje je, 2.6 przepisuje wyrazy i zdania, 2.8 współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.			
Integracja treści nauczania nowożytnego języka obcego z pozostałymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej: 1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego, 5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, 11.7 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Podsumowanie wiadomości z poprzednich zajęć.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń nazywa i rozróżnia wybrane słownictwo.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tworzy wypowiedź na podstawie wyuczonych zwrotów.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości
		Uczeń czyta ze zrozumieniem.	
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiednio reaguje na wiadomość podaną ustnie.	Uczeń bierze udział w podsumowaniu wiadomości.
Uczeń pisze i przepisuje wyrazy i zdania.			
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie aktywnego udziału w zajęciach, dążenie do kształcenia wśród uczniów samodzielności, inicjatywy i systematyczności.		Zasób leksykalny i struktury gramatyczne: -	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody i techniki nauczania: Piosenki i rymowanki, dryle językowe, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynki Tina i Tom, karta pracy P4 ₁ , P4 ₂ , Mystery Box.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Na dzisiejszej lekcji podsumujemy wiadomości z poprzednich zajęć.</i>		Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracał/a uwagę na to, czy potrafiacie nazywać i rozróżniać wskazane przedmioty.</i>		Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Tyny i Toma”. Przypięcie identyfikatorów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		8. Wprowadzenie. Nauczyciel samodzielnie podejmuje decyzje związane z przebiegiem zajęć. Należy powtórzyć poznany wcześniej zasób leksykalny oraz struktury gramatyczne.	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych,
		9. Podsumowanie wiadomości. Nauczyciel postępuje według instrukcji: INSTRUKCJA DO TESTU NR 4 (zakres materiału z rozdziałów od 12 do 15) Sprawdzan powinien być zapowiedziany uczniom wcześniej zgodnie z obowiązującymi w szkole zasadami (statut lub przedmiotowe zasady oceniania). Nauczyciel powinien z wyprzedzeniem przedstawić uczniom zakres materiału i słownictwa. Na początku nauczyciel wyjaśnia uczniom zasady, które będą obowiązywały w trakcie sprawdzianu. Czas trwania ustala nauczyciel. Uczniowie podpisują się na karcie pracy P4 ₁ lub nauczyciel rozdaje uczniom podpisane karty pracy. Nauczyciel omawia z uczniami każde zadanie, wyjaśnia, co oznacza konkretna ilustracja. Następnie nauczyciel omawia przybory, które będą potrzebne w trakcie wykonywania zadań. Zakres: Słownictwo: Dzikie zwierzęta: <i>a camel, a seal, a wolf, an eagle, a penguin, a bear, a moose, a tiger, an orca, a rhino.</i> Charakterystyka zwierząt: <i>stripes, wings, a tail, a beak, claws, wings, paws, a tail, ears, feathers.</i> Czynności: <i>feed wild animals, pick plants, litter, play with fire, talk to strangers.</i> Kierunki: <i>south, north, west, east.</i> Czynności: <i>sleep, take photos, swim, ride a bike, listen to music, read, eat, drink, play.</i> Gramatyka: Tryb rozkazujący - forma przecząca. Czas <i>present continuous</i> , 1, 3 os. I. poj., zdania twierdzące.	„Trampolina do sukcesu” – zasada integracji.

Zadanie 1

Ułóż litery w odpowiedniej kolejności tak by utworzyć nazwy trzech dzikich zwierząt.

Zadaniem uczniów jest wpisanie nazwy dzikiego zwierzęcia, tak by wszystkie podane litery zostały wykorzystane. Nauczyciel może zdecydować czy poda pierwsze litery wyrazów czy nie.

Wyrazy, które powstaną: *wolf, penguin, bear*.

0 prawidłowo stworzonych wyrazów:..... 0 punktów

2-1 prawidłowo stworzone wyrazy:..... 1 punkt

3 prawidłowo stworzone wyrazy: 2 punkty

Nauczyciel decyduje o wpływie błędów w pisowni na zdobyte punkty. Gdy błędy pisowni są drobne i nie wpływają na zrozumienie znaczenia wyrazu, nauczyciel może przyznać punkt.

Nie powinno się przyznawać punktów częściowych.

Zadanie 2

Spójrz na ilustracje zwierząt oraz podpisz wskazane części ciała tych zwierząt.

Zadaniem uczniów jest wpisanie odpowiednich części ciała zwierząt. Wskazane jest by przed przystąpieniem do zadania wszystkie części ciała zostały nazwane w języku polskim.

Wyrazy, które należy wpisać: *ears, stripes, wings, claws*.

0 prawidłowo wpisanych wyrazów:..... 0 punktów

2-1 prawidłowo wpisane wyrazy: 1 punkt

4-3 prawidłowo wpisane wyrazy: 2 punkty

Nauczyciel decyduje o wpływie błędów w pisowni na zdobyte punkty. Gdy błędy pisowni są drobne i nie wpływają na zrozumienie znaczenia wyrazu, nauczyciel może przyznać punkt.

Nie powinno się przyznawać punktów częściowych.

Zadanie 3

Spójrz na rysunki i napisz co robią przedstawione osoby.

Zadaniem uczniów jest napisanie czynności, które są wykonywane przez przedstawione osoby odpowiadając na pytanie *what is he/she doing?*

Nauczyciel decyduje czy zdania powinny być pełne (np. *he's taking photos*) czy częściowe (np. *taking photos*).

Dodatkowo, gdy nauczyciel zdecyduje, czynności, które należy wykorzystać mogą być zapisane na tablicy.

Przed przystąpieniem do zadania wskazane jest by powiedzieć w języku polskim jakie czynności są przedstawione na ilustracjach.

0 prawidłowo napisanych zdań:..... 0 punktów

1-2 prawidłowo napisane zdania: 1 punkt

3 prawidłowo napisane zdania: 2 punkty

Nauczyciel decyduje o wpływie błędów w pisowni na zdobyte punkty. Gdy błędy pisowni są drobne i nie wpływają na zrozumienie znaczenia wyrazu, nauczyciel może przyznać punkt.

Nie powinno się przyznawać punktów częściowych.

Zadanie 4**Uzupełnij kierunki geograficzne.**

Zadaniem uczniów jest uzupełnienie pozostałych trzech kierunków geograficznych.

Dla ułatwienia zadania kierunki można zapisać na tablicy, a zadaniem uczniów będzie ich odpowiednie dopasowanie.

Brakujące kierunki: *east, south, west*.

0 prawidłowo uzupełnionych elementów: 0 punktów

1 prawidłowo uzupełnione elementy: 1 punkt

2-3 prawidłowo uzupełnione elementy: 2 punkty

Zadanie 5**Wyszukaj w tabelce nazwy dwóch dni tygodnia.**

Zadaniem uczniów jest wyszukanie w tabelce nazw dwóch dni tygodnia, a następnie przepisanie ich w przeznaczone do tego miejsce.

0 prawidłowo odnalezionych wyrazów: 0 punktów

2-1 prawidłowo odnalezione wyrazy: 1 punkt

Zadanie 6**Nazwij wskazane przez nauczyciela zasady bezpieczeństwa.**

Nauczyciel wybiera dwa rysunki, wskazuje je uczniowi, który ma za zadanie nazwanie wskazanych zasad bezpieczeństwa.

Zasady bezpieczeństwa: *don't play with fire, don't talk to strangers, don't litter, don't pick plants*.

Alternatywą zadania jest wypowiedzenie zasady bezpieczeństwa, a zadaniem ucznia jest wskazanie odpowiedniego rysunku.

Dodatkowo, nauczyciel może połączyć dwa rodzaje zadania.

Nie podanie nazwy/wskazanie żadnej zasady: 0 punktów

Nazwanie/wskazanie 2-1 zasad: 1 punkt

Przykładowe schematy oceniania:

Punkty zdobyte w trakcie sprawdzianu powinny zostać przeliczone zgodnie z przedmiotowymi zasadami oceniania lub wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania. Ocena końcowa może mieć charakter oceny opisowej, pieczętki motywującej, oceny numerycznej. Przedstawione poniżej przykładowe zakresy i przedziały ocen, nauczyciel powinien dostosować do poziomu swojej grupy.

Powyżej oczekiwań: 9-10 punktów

Zgodnie z oczekiwaniami: 4-8 punktów

Poniżej oczekiwań: 0-3 punktów

10 punktów: celujący

9 - 8 punktów: bardzo dobry

7 - 6 punktów: dobry

5 punktów: dostateczny

4 punkty: dopuszczający

3 - 0 punktów: niedostateczny

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Zakres wiadomości wynikających z podstawy programowej kształcenia ogólnego:</p> <p>2.2 reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela;</p> <p>2.3.a rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu,</p> <p>2.3.b rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</p> <p>2. 5. zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów[...], nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, [...]</p>	
	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p>	
	<p>10.Mystery Box. Odtworzenie piosenki „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”. Nauczycie zadaje wybranemu uczniowi dowolne pytanie ze zrealizowanego materiału. Poprawne wykonanie zadania nauczyciel nagradza pieczętką w legitymacji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>11.Samoocena. Jeżeli dobrze zapamiętaliście materiał to klaśnijcie. Im głośniejsze klaśnięcie tym lepiej zapamiętaliście.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena
	<p>12.Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna
	<p>13.Zakończenie zajęć. <i>Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu, dokończają zdanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się... 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>14.Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	
<p>Literatura:</p> <p>Komorowska, H. (2005) <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa</p> <p>Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		

Rozdział 1	Temat lekcji:		
Lekcja 1	Witaj w klasie 2 – przypomnienie zasad obowiązujących w trakcie zajęć.		
Krąg tematyczny: Wakacyjni przyjaciele			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.2. odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>5.3. zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Integracja zespołu klasowego.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia zasady obowiązujące w trakcie zajęć.	Uczeń bierze udział w ustaleniu zasad.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń zna imiona kolegów i koleżanek z klasy.	Uczeń bierze aktywny udział w ćwiczeniach utrwalających imiona.
		Uczeń charakteryzuje wybrane wakacyjne miejsca.	Uczeń analizuje kartę albumową.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykonuje rysuje swoje wakacyjne przygody.	Uczeń wykonuje pracę plastyczno-techniczną.
		Uczeń wyjaśnia zasady obowiązujące w klasie.	Uczeń bierze udział w ustaleniu zasad.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego i utrwalenie zasad BHP.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka wstępna, dyskusja ukierunkowana na kształtowanie przekonań młodzieży, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, piłka, plakat „Kontrakt”, karta albumowa A0, kartka z bloku technicznego A3, materiały plastyczne, pamiątki z wakacji, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest powtórzenie zasad obowiązujących w trakcie zajęć. Dzisiaj powtórzmy sobie imiona naszych kolegów i koleżanek. Waszym zadaniem będzie określenie swoich oczekiwań.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zawracała/cał uwagę na to czy potrafcie jasno sformułować swoje oczekiwania dotyczące zajęć oraz w jaki sposób współpracujecie w grupie.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”. Uczniowie ustawiają się w dowolnych miejscach sali. Podczas odtwarzania piosenki uczniowie chodzą po sali i witają się w ustalony wcześniej sposób, np.: Witają się kolana, ręce, stopy itp.	
	8. Wprowadzenie. Celem zabawy jest utrwalenie imion dzieci. Uczniowie siadają w kręgu i rzucają piłką. Podczas rzutu wypowiadają imię swoje i dziecka, do którego rzucają np.: Mam na imię Dawid i rzucam do Kasi.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	9. Wprowadzenie. Uczniowie pozostają w kręgu. Dziecko, które rozpoczyna zabawę wypowiada swoje imię. Dziecko, które siedzi obok wypowiada swoje imię poprzednika i swoje imię. Kolejna osoba wypowiada imię poprzedników i swoje itd.	
	10. Powtórzenie. Kolejne ćwiczenie, którego celem jest powtórzenie imion kolegów i koleżanek z klasy oraz doskonalenie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby. Zadaniem uczniów jest dobranie się w grupy, w taki sposób, żeby w każdej grupie znajdowały się dzieci z imionami o takie same liczbie sylab.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

11. Ćwiczenie główne – ustalenie zasad.

Dzieci, siedząc na dywanie, ustalają z nauczycielem 1-3 zasady, które mają ułatwić pracę w klubie. Ustalenie zasad jest niezwykle istotnym elementem pracy wychowawczej. Zasady powinny mieć pozytywny charakter – ~~nie biegamy~~ – chodzimy bezpiecznie. Po ustaleniu kilku zasad (kolejne będą ustalane na następnych zajęciach) uczniowie głosują, czy będą ich przestrzegać. Do zapisania zasad można wykorzystać plakat „Contract” / „Kontrakt”.

12. Ćwiczenia śródlekcyjne.

Uczniowie swoją w ławkach. Następnie nauczyciela prosi, aby uczniowie wykonali następujące ćwiczenia śródlekcyjne:

- a) prawidłowe wychodzenie i wchodzenie do ławki (wstawanie i siadanie),
- b) potakiwanie i przeczenie: wolne skłony w przód i w tył (tak, tak), wolne skręty głowy w lewo, w prawo (nie, nie),
- c) zbieranie owoców: skłony i skręty tułowia naśladujące zbierania owoców leżących pod drzewami.

Przypomnienie dzieciom, czym są ćwiczenia śródlekcyjne.

13. Ćwiczenie główne – Moje oczekiwania.

Uczniowie kolejno omawiają swoje oczekiwania związane z nowym rokiem szkolnym i zajęciami edukacji wczesnoszkolnej. Pogadankę można zainicjować pytaniami:

- Czego oczekuję od siebie w nowym roku szkolnym?
- Czego oczekuję od kolegów w nowym roku szkolnym?
- Czego oczekuję od nauczyciela w nowym roku szkolnym?
- Co możemy zrobić, żeby zrealizować swoje oczekiwania?
- Czego nie należy robić, żeby zrealizować swoje oczekiwania?

Nauczyciel przypomina, dlaczego zajęcia będą odbywały się w kręgu:

- łatwiejsza komunikacja werbalna (wyjaśnienie zwrotu „komunikacja werbalna”),
- równość wszystkich uczestników,
- zwrócenie uwagi na komunikację niewerbalną (wyjaśnienie zwrotu „komunikacja niewerbalna”),
- możliwość wykonywania zadań i ćwiczeń ruchowych.

Nauczyciel przypomina kluczowe elementy zajęć tj.:

- powitanie,
- wprowadzenie,
- Mystery Box,
- pożegnanie.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.</p> <p>14. Ćwiczenie główne – Wspominamy wakacje. Uczniowie przygotowują kartę A0. Następnie omawiają ilustracje sześć ilustracji. Odpowiadają na pytania: - Co robili Tom i Tina? - Gdzie byli Tom i Tina?</p> <p>Następnie próbują ułożyć spójną historię zawierającą wszystkie ilustracje.</p> <p>Uczniowie na podstawie ilustracji z karty A0 opowiadają o swoich wakacyjnych przygodach.</p> <p>Przejsie do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p> <p>15. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie wykonują pracę plastyczną na kartkach formatu A3 o tematyce „Moje wakacje”. Następnie omawiają efekty swojej pracy i próbują dokonać samooceny.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie układają na dywanie przyniesione przez się pamiątki wakacyjne. Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby odwrócili się plecami do środka koła. W tym czasie prowadzący chowa jeden lub kilka przedmiotów. Zadaniem dzieci, jest odgadnięcie co zostało schowane do Mystery Box.</p> <p>17. Samoocena. Osoby, które zrozumiały cele zajęć, zasady obowiązujące w trakcie zajęć siadają jak najbliższej pamiątek. Osoby, które nie wykonały pracy plastycznej lub niezrozumiały celów zajęć siadają jak najdalej od pamiątek.</p> <p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p> <p>19. Zadanie domowe. Zadaniem uczniów jest opowiedzenie rodzicom, jakie zasady obowiązują w trakcie zajęć.</p> <p>20. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Cieszyńska-Rożek, J. (2013) <i>Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa</i>, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków</p> <p>Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i>, Wydawnictwo ATE, Starachowice</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://tnij.org/u87bsdms http://tnij.org/to0p1h9 http://tnij.org/daymgw7</p>		

Rozdział 1	Temat lekcji:		
Lekcja 2	Ja, mój kolega i nasza klasa – integracja zespołu klasowego oraz wzbogacanie słownika czynnego dziecka.		
Krąg tematyczny: Wakacyjni przyjaciele			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>5.6 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;</p> <p>6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Charakteryzowanie typowych krajobrazów Polski.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń podaje przykłady liter.	Uczeń wykonuje zadania na karcie pracy.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozróżnia głoski, samogłoski i spółgłoski.	Uczeń wykonuje zadania na karcie pracy.
		Uczeń czyta ze zrozumieniem.	Uczeń wykonuje zadania na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń charakteryzuje wybrane krajobrazy.	Uczeń bierze udział w pogadance na temat różnic pomiędzy wybranymi krajobrazami.
Uczeń wykonuje swój autoportret.		Uczeń planuje i wykonuje pracę plastyczno-techniczną.	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Rozwijanie u uczniów poczucia tożsamości narodowej.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, zabawa, burza mózgow, metoda ćwiczebna.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta EW1, plakat „Krajobrazy”, kartki z bloku technicznego A4, materiały plastyczne, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest integracja zespołu klasowego oraz powtórzenie i utrwalenie zasad obowiązujących w trakcie lekcji szkolnych.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to, w jaki sposób wykonujecie zadania na karcie pracy. Sprawdzimy czy potraficie rozróżnić głoski, litery.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”. Uczniowie ustawiają się w kręgu na dywanie. Następnie nauczyciel mówi: <i>Witają się Ci, których imię lub nazwisko rozpoczyna się na głoskę A. Następnie nauczyciel powtarza polecenie, w taki sposób, żeby wszyscy przywitali się.</i>	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest przypomnienie zasad obowiązujących w trakcie zajęć. <i>O czym musimy pamiętać, żeby nasza praca w tym roku była bezpieczna? O czym powinniśmy pomyśleć, jeżeli zależy nam na tym, aby zdobyć jak najwięcej wiadomości i nowych umiejętności? W jaki sposób należy komunikować się z innymi osobami? Co należy zrobić jeżeli komuś w klasie dzieje się krzywda? Czy chcecie dopisać jeszcze jakieś zasady?</i>	
	9. Wprowadzenie. <i>Na ostatnich zajęciach przypomnieliśmy sobie imiona koleżanek i kolegów z klasy. Dzisiaj pobawimy się w nową zabawę „Kto zniknął?”. Poprosimy jedną osobę, żeby opuściła salę.</i> Następnie nauczyciel prosi, aby jedno/dwoje dzieci schowało się w klasie. Po powrocie do klasy zadaniem dziecka jest wskazanie osoby/ób, które się zachowały. Zabawę powtarzamy.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Piosenka „Portfolio”. Uczniowie udają się po swoje portfolio.	
	Przejście do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

10. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW1.

Zadaniem dzieci, jest uważne samodzielnie przeczytanie, krótkiego tekstu dotyczącego wakacji Tiny i Toma, a następnie odpowiedzenie na przygotowane pytania. Ułożenie w zeszytcie dwóch dodatkowych pytań dotyczących przeczytanego tekstu i odpowiedzenie na nie.

11. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW1.

W trakcie ćwiczenia nauczyciel wykorzystuje plakat „Landscapes” / „Krajobrazy”. Omawia cechy charakterystyczne dla wybranych polskich krajobrazów. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat krajobrazów oraz nawiązanie do swoich wakacji.

Nauczyciel rozkłada w różnych miejscach sali etykiety z napisami: MORZE, WIEŚ, GÓRY, MIASTO. Zadaniem dzieci, jest ustawienie się w odpowiednich miejscach. Następnie dzieci obliczają i porównują gdzie jest ile dzieci? Gdzie jest więcej? Gdzie jest mniej? O ile więcej...? O ile mniej ...?

Podpisanie nazw krajobrazów na karcie pracy EW1 zadanie 2.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW1.

Przypomnienie wiadomości o literach i głoskach. Utrwalenie poznanych w klasie pierwszej samogłosek i spółgłosek.

Zadaniem uczniów jest uzupełnienie tabeli i określenie liczby: liter, głosek, samogłosek, spółgłosek i sylab.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW1.

Kontynuacja sekwencji kolorów. Doskonalenie pamięci symultaniczno-sekwencyjnej.

14. Praca plastyczno-techniczna – zadanie 5 EW1.

Uczniowie wykonują autoportret z pomocą dowolnych środków plastycznych. Uczniowie nie podpisują pracy. Wyjaśnienie pojęcia autoportret. Praca będzie potrzebna na zajęcia numer 4. Uczniowie na bieżącej lekcji nie omawiają prac. Osoby, które nie zdążą wykonać pracy, mogą dokończyć ją samodzielnie w domu.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.

Mystery Box.

Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.

„Trampolina do sukcesu” –
zasada kluczowych
elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Jedno dziecko opuszcza salę. Następnie nauczyciel lub dzieci ustalają, kto będzie dzieckiem o które będzie pytać osoba, która opuściła salę. Po powrocie do sali, osoba szukana może zadać dziesięć pytań, na które pozostałe osoby odpowiadają tylko tak lub nie. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie, którą osobę wytypowali uczniowie. W zabawie można wykorzystać identyfikatory schowane w Mystery Box.	
3. Część końcowa:	16. Samoocena. Uczniowie dokonują samooceny. Osoby, które uważają, że były aktywne w trakcie zajęć i samodzielnie rozwiązały zadania z karty pracy EW1 układają się na dywanie i formułują uśmiechniętą buzię. Osoby, które nie były aktywne i nie udało się im samodzielnie rozwiązać zadań obserwują pracę kolegów.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	18. Zadanie domowe. <i>Przyniesienie na następne zajęcia pudełka po butach, papieru kolorowego, kleju, nożyczek. Na 4 zajęcia uczniowie przynoszą autoportret.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i>, Wydawnictwo ATE, Starachowice</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Vopel, K. (2009) <i>Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1</i>, Wydawnictwo Jedność, Kielce</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/debe4 http://skroc.pl/b948b http://skroc.pl/b0d67 http://skroc.pl/44b6a</p>		

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 3	Szkola przyszłości – przypomnienie wiadomości o pracownikach i zadaniach szkoły. Wprowadzenie rzeczownika.		
Krąg tematyczny: Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej: 1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodnie z podstawą programową: 1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 1.3.d. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.6. zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wdrażanie do planowania pracy i poburzenie kreatywności.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	<i>Uczeń definiuje pojęcie rzeczownika.</i>	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń podaje przykłady rzeczowników.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń analizuje treść listu.	Uczeń bierze udział w pogadance na temat listu.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń planuje pracę plastyczno-techniczną.	Uczeń wykonuje makietę szkoły marzeń.
Uczeń omawia swoją pracę.		<i>Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym efekty pracy.</i>	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie u uczniów kreatywności. Utrwalenie zasad BHP.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opowiadanie, burza mózgów, metody ekspresyjne, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, grupowa, indywidualna.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, różnego rodzaju pudełka, klej, nożyczki, materiały plastyczne, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie rzeczownika oraz przygotowanie szkoły marzeń. Przypomnimy sobie również dzisiaj jakie korzyści płyną z współpracy grupowej.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy potraficie podać przykłady rzeczowników oraz jak będziecie pracować w trakcie wykonywania makiety szkoły.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”. Uczniowie kucają na dywanie. Na sygnał nauczyciela rozpoczynają odliczanie od 10 do 1 jednocześnie uderzając w podłogę. Po wypowiedzeniu słowa jeden wyskakują jak najwyżej do góry.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest przypomnienie sobie, jakie korzyści płyną z współpracy grupowej. Próba odpowiedzi na pytania: Dlaczego w szkołach są tworzone klasy? Dlaczego warto współpracować? Które zadania można wykonywać grupowo i zespołowo?	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Odczytanie listy z wykorzystaniem pacynki Tiny: <i>Hej dzieciaki! Stęskniłam się za Wami. Mam nadzieję, że podoba się Wam w klasie 2. Jestem przekonana, że przed Wami wiele ciekawych i inspirujących zajęć, które rozwiną Wasze zainteresowania i talenty. Nie wiem czy wiecie, ale Wasza szkoła bardzo zmieniła się przez ostatnie kilkanaście lat. Kilkanaście lat temu, kiedy do szkoły chodzili Wasi rodzice było zupełnie inaczej. Nie było wtedy projektorów, tablic interaktywnych, nowoczesnych boisk i placów zabaw. Ławki szkolne i krzeselka również wyglądały zupełnie inaczej. Poszukajcie w Internecie jak wyglądały piórniki (http://tnij.org/aq3lntq). Na pewno się dziwicie. Kiedyś, jak Wasze dzieci, pójdą do szkoły, klasy będą wyglądały jeszcze inaczej. Dzisiaj wspólnie spróbujemy przenieść się w przyszłość. Waszym zadaniem będzie zaprojektowanie makiety Szkoły Marzeń. Do dzieła!</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p><i>Pozdrawiam Was serdecznie</i> <i>Tina z 2a</i></p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat listu. Rozwinięcie tematu związanego ze zmianami w szkołach. Burza mózgów na temat Szkoły Przyszłości: - Jak powinna wyglądać Szkoła Przyszłości? - Co powinno znajdować się w Szkole Przyszłości? - Jakie powinny być lekcje w Szkole Przyszłości? - Co powinni robić uczniowie w Szkole Przyszłości?</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>10. Ćwiczenie główne – zabawa integracyjna Hop Hop.</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Jeden wskazany przez nauczyciela uczeń wstaje i odwraca się plecami do reszty klasy. Następnie nauczyciel za pomocą gestu wskazuje jednego ucznia, który mówi głośno słowo <i>Hop Hop</i>. Zadaniem dziecka odwróconego plecami po grupie jest podanie imiona dziecka, które powiedziało <i>Hop hop</i></p>	
<p>Przejsście do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
<p>11. Praca plastyczno-techniczna.</p> <p>Zadaniem uczniów jest wykonanie w grupach makiety przedstawiającej Szkołę Marzeń. W pracy należy wykorzystać: pudełka, papier kolorowy, plastelina, patyczki, tekstura.</p> <p>Omówienie wykorzystania projektów. Przy podziale uczniów na grupy można wykorzystać identyfikatory.</p>	
<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
<p>12. Ćwiczenie główne – wprowadzenie rzeczownika.</p> <p>Nauczyciel prosi, aby każdy uczeń usiadł na dywanie i zabrał ze sobą jedną dowolną rzecz (najlepiej, żeby te rzeczy się nie powtarzały). Nauczyciel prosi, aby każdy uczeń nazwał przedmiot, który przyniósł. Następnie nauczyciel wyjaśnia znaczenie słowa rzeczownik oraz pytania na które odpowiada omawiana część mowy. Nauczyciel zwraca uwagę, na to że w klasie znajduje się wiele rzeczowników, są to przeważnie przedmioty, które można zobaczyć lub dotknąć.</p> <p>Następnie nauczyciel wybiera 6 przedmiotów. Prosi, aby uczniowie odwrócili się plecami i kilka chowa. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie, które rzeczowniki zostały ukryte.</p>	
<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	
<p>13. Mystery Box.</p> <p>Ćwiczenie podsumowujące. W Mystery Box znajduje się wydrukowany napis SZKOŁA PODSTAWOWA. oraz osobne litery: S Z K O Ł A P O D S T A W O W A. Zadaniem uczniów jest ułożenie różnych rzeczowników.</p>	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	14. Samoocena. Uczniowie, którzy potrafią wskazać rzeczownik ustawiają się przy nim lub biorą go do ręki. Uczniowie, którzy nie wiedzą co to jest rzeczownik siedzą na dywanie.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	16. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowy jest napisanie w zeszycie trzech rzeczowników, które uczniowie posiadają w swoim domu w pokoju oraz przyniesienie bloku A3 oraz suchych pastelii. Na następne zajęcia uczniowie przynoszą swój autoportret.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	17. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i> , Wydawnictwo ATE, Starachowice *Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Schulz Von Thun, F. (2005) <i>Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń</i> . Wydawnictwo WAM, Kraków Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków Vopel, K. (2009) <i>Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1</i> , Wydawnictwo Jedność, Kielce Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01). Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://tnij.org/gznt2z9 http://tnij.org/k64b79c		

Rozdział 2	Temat lekcji:		
Lekcja 4	Uczniowie z klasą – utwalenie pojęcia rzeczownik. Rozwijanie kreatywności i pamięci.		
Krąg tematyczny: Nasza szkoła			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,			
2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,			
3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
5.2 odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;			
1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,			
1.3.c. uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,			
1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Rozwijanie kreatywności i pamięci.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	<i>Uczeń definiuje pojęcie rzeczownika.</i>	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń podaje przykłady rzeczownika.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu utrwalającym.
		Uczeń streszcza treść opowiadania.	Uczeń bierze udział w pogadance dotyczącej opowiadania.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń konstruuje klasę marzeń.	Uczeń wykonuje pracę plastyczno-techniczną.
		Uczeń porównuje wyniki i efekty pracy.	Uczeń porównuje wyniki swojej pracy w trakcie ćwiczenia z ilustracją A1.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Rozbudzenie u uczniów kreatywności.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opowiadanie, opis, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne: Zbiorowe, indywidualne.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta albumowa A1 , blok techniczny, materiały plastyczne, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:		
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest utrwalenie wiadomości dotyczących rzeczownika. Poznamy dzisiaj również kilka nowych słów, których za pewne nie znacie.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.		
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to, czy potrafiacie w skupieniu wysłuchać opowiadania i odpowiedzieć na pytania do niego. Oceniać będziemy pracę plastyczną.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.		
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
		7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”. Celem ćwiczenia jest określenie atmosfery i energii panującej w grupie. Nauczyciel mówi: <i>Jeżeli macie dobry dzień i dużo energii pokazujecie rękami paszczę krokodyla otwartą jak najszerzej. Jeżeli jesteście zmęczeni i nic się Wam nie chce pokazujecie rękami zamkniętą paszczę krokodyla.</i>		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Na ostatnich zajęciach mówiliśmy o rzeczowników. Kto z Was może przypomnieć <i>Co to jest rzeczownik? Na jakie pytanie odpowiada rzeczownik?</i> <i>Teraz każdy z Was szybko poda jeden przykład rzeczownika. Przykłady nie mogą się powtarzać.</i>		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Opowiadanie Toma. - Do której dzisiaj będziesz w szkole – zapytała mama Toma, Kate, która pakowała chłopcu śniadanie. Zegar na ścianie w kuchni pokazywał godzinę 7.30. - No tak jak zawsze w środy, czyli do godziny 14.00 – uśmiechnął się chłopiec podchodząc do mamy i całując ją w policzek na pożegnanie. - Poczekaj! Wróc po szkole prosto do domu chciałabym pojechać dzisiaj po szkole do sklepu, żeby kupić Ci nowe spodnie i koszulę. Będziesz wyglądał jak dżentelmen – powiedziała mama odprowadzając chłopca do drzwi. - Jak dżentelmen? Mamo, ja chcę wyglądać jak bohater z naszej nowej lektury. Silny, sprawiedliwy i pomocny. Nie chcę wyglądać jak dżentelmen – odpowiedział Tom ze zdziwioną miną. - Synku, będziesz mężczyzną z klasą! – roześmiała się mama. - Ojii mamoo, przecież ja mam klasę i to całkiem liczną. - Mieć klasę to znaczy zachowywać się kulturalnie, być uprzejmym i grzecznym. Chętnie pomagać i słuchać innych, ale mieć również własne zdanie. Natomiast w czasie ważnych uroczystości, na przykład urodzin, ubrać		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

się stosownie do okazji. A jutro jedziemy na urodziny do babci, dlatego musimy kupić Ci nową koszulę i spodnie.
 - Faktycznie, to do tej nowej klasy brakuje mi tylko spodni i koszuli, a teraz biegnę do mojej starej klasy – odpowiedział Tom zamykając drzwi swojego domu przed nosem mamy.
 - Nie, nie synku! Najpierw wyjadę ja, w końcu dżentelmeni ustępują damom miejsca – skwitowała mama.

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat opowiadania.
 Wyjaśnienie pojęć: mieć klasę, dżentelmen, dama.
 Podanie przykład, które świadczą o tym ,że ktoś ma klasę, jest dżentelmenem lub damą.

10. Ćwiczenie główne – praca z ilustracją A1.

Zadaniem dzieci jest przyjrzenie się ilustracjom i zapamiętanie jak największej liczby szczegółów. Następnie dzieci zapisują rzeczowniki, które zapamiętały. Uczniowie zamieniają się w ławkach zeszytami i dokonują oceny koleżeńskiej.

Przejdźcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

11. Praca plastyczno-techniczna – klasa marzeń.

Zadaniem dzieci jest samodzielne wykonanie rysunku przedstawiającego klasę marzeń. Nauczyciel zwraca uwagę dzieciom, na kreatywność i wyobraźnię. Sugeruje, aby zaprojektowane pomieszczenia odbiegały od rzeczywistości.

Omówienie wykonanych prac. Próba dokonania samooceny i oceny koleżeńskiej.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.

12. Ćwiczenie główne – odgadywanie autoportretów.

Uczniowie siadają na dywanie tworząc koło. Nauczyciel prosi uczniów, aby oddali swoje autoportrety w taki sposób, żeby pozostałym osoby nie widziały, kto co namalował. Następnie nauczyciel kolejno prezentuje autoportrety. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie, który autoportret co przedstawia. Dzieci komentują, jakie cechy charakterystyczne pomogły im odgadnąć.

Mystery Box.

Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.

13. Mystery Box.

Ćwiczenie podsumowujące. Celem ćwiczenia jest rozbudzenie kreatywności. Do Mystery Box nauczyciel wkłada książkę, linijkę oraz jeden wybrany autoportret. Zadaniem dzieci jest wymyślenie innych alternatywnych zastosowań dla wybranych przedmiotów.

„Trampolina do sukcesu” –
 zasada kluczowych
 elementów.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	14. Samoocena. Uczniowie, którzy zapamiętali kilka rzeczowników z ilustracji klasy oraz wymyślili inne zastosowanie przedmiotu szkolnego układają się na dywanie na brzuchu i podnoszą ręce jak najwyżej potrafią. Osoby, które nie zapamiętały rzeczowników, miały problemy kładą się plecami na dywanie.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	16. Zadanie domowe. <i>Zadaniem uczniów jest wymyślenie kilka zastosowań dla wybranego przez siebie przedmiotu domowego.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	17. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Flemming, I. (2001) <i>Zabawy na wspólnocie</i> , Wydawnictwo Jedność, Kielce Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i> , Wydawnictwo ATE, Starachowice *Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://skroc.pl/26507 http://skroc.pl/5813c http://skroc.pl/06e26 http://skroc.pl/8d906		

Rozdział 3	Temat lekcji:		
Lekcja 5	Czym, gdzie i jak dotrę? – poszerzenie wiadomości o środkach transportu. Kształtowanie pojęcia typu o 2 więcej, o 7 mniej.		
Krąg tematyczny: Razem przez miasto			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodnie z podstawą programową:			
7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; 7.4 ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =); 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); 9.1.b. rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa).			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształtowanie umiejętności porozumiewania się.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	<i>Uczeń wymienia typowe środki transportu.</i>	Uczeń bierze udział w debacie.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń charakteryzuje różne środki transportu.	Uczeń bierze udział w debacie.
		Uczeń wyjaśnia treść zadania tekstowego.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń oblicza i rozwiązuje zadania tekstowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
Uczeń uzasadnia swój wybór.		Uczeń bierze udział w debacie.	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Doskonalenie umiejętności pracy w grupie.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, zabawa, metody ćwiczebne, dyskusja.		Formy organizacyjne: Grupowa, indywidualna, zbiorowa.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, ilustracje pojazdów, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest usystematyzowanie wiadomości na temat pojazdów. Będziemy również dzisiaj doskonalić nasze umiejętności matematyczne.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to jak argumentujecie, czyli przekonujecie innych do swoich racji w trakcie dyskusji.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii. „Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
	7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / „Jak się masz?”. Uczniowie siadają w kręgu dość blisko siebie. Nauczyciel mówi pierwszemu uczniowi do ucha zdanie (głuchy telefon): Tom ma zielony samochód. Tina lubi podróżować pociągiem. Bob często lata samolotem. Dzieci pojechały na wycieczkę bryczką i autokarem. Nauczyciel wymienia wyrazy: samochód, pociąg, samolot, bryczka, autokar. Prosi uczniów o skategoryzowanie wyrazów (kategoria pojazdy). Aby ułatwić uczniom zadania nauczyciel podaje przykład: koszulka, spodnie, bluza – ubrania.		
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne połączenie wiadomości z przednich zajęć z nowymi pojęciami. Nauczyciel prosi uczniów, aby wyjaśnili co oznacz pojęcie: mieć klasę, być damą, być dżentelmenem.		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Uczniowie siedzą na dywanie. Nauczyciel mówi zdanie: <i>W pierwszym autobusie jechało 10 osób, w drugim jechało 15, reszta osób czeka na przystanku. Podzielcie się w taki sposób.</i> Uczniowie tworzą trzy grupy. Następnie uczniowie głośno odliczają i sprawdzają liczbę osób w każdej grupie. Wprowadzenie pojęcia o x mniej, o x więcej. Nauczyciel prosi, aby uczniowie pierwszego i drugiego autobusu ustawili się w rzędach i podali sobie ręce. Ile osób nie ma pary, o tyle osób jest więcej w autobusie drugim. Nauczyciel kilkakrotnie dokonuje rozsad w grupach.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	10. Ćwiczenie główne – mini debata. Za pomocą identyfikatorów nauczyciel dokonuje podziału na cztery grupy uczniów. Grupa pierwsza otrzymuje ilustrację samochodu, grupa druga otrzymuje ilustrację samolotu, grupa trzecia otrzymuje ilustrację roweru.		

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Zadaniem dzieci jest wymyślenie zalet swojego środka transportu i wad jakie ma środek transportu przeciwnych grup. Grupa czwarta będzie dokonywała oceny. Każda grupa kolejno omawia, dlaczego jej środek transportu jest najlepszy. W drugiej rundzie każda grupa omawia jakie wady mają pozostałe środki transportu. W trzeciej rundzie członkowie czwartej grupy mogą zadawać pytania. Na koniec uczestnicy czwartej grupy podchodzą o tej grupy, która ich zdaniem miała najlepsze argumenty.</p> <p>Swobodne wypowiedzi na temat mini debaty.</p> <p>Przejdźcie do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p> <p>11. Zabawa ruchowa – kto zamienił miejsce a autobusie. Uczniowie siedzą w ławkach. Jedno dziecko opuszcza salę. Następnie nauczyciel wskazuje osoby, które mają zamienić się miejscami. Zadaniem dziecka jest wskazanie osób, które zmieniły się miejscami. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie i stopniujemy trudność.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>12. Zabawa ruchowa – kto siedzi w przedziale. Uczniowie zostają podzieleni na dwie równe grupy. Dwie osoby trzymają pomiędzy grupami rozłożony koc stanowiący kurtynę. Dzieci spośród siebie wybierają osobę która usiądzie przy kurtynie. Na sygnał nauczyciela uczniowie puszczają koc, a osoby siedzące przy kocu muszą podać imię przeciwnika. Osoba, która pierwsza wypowie imię przeciwnika zdobywa punkt. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>13. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie siedzą w kręgu. W Mystery Box nauczyciel umieszcza ilustracje przedstawiające pojazdy. Zadanie dzieci jest ułożenie bajki w której pojawią się nazwy wszystkich pojazdów. Zabawę rozpoczyna nauczyciel.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. Dzieci, które aktywnie wzięły udział w debacie tworzą pociąg, który dynamicznie porusza się po sali. Dzieci, które miały trudności z udziałem w mini debacie imitują samoloty.</p> <p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p> <p>16. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym uczniów jest poszerzenie wiadomości o środkach transportu.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p> <p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	17. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Flemming, I. (2001) <i>Zabawy na współprace</i>, Wydawnictwo Jedność, Kielce</p> <p>Koch A. (2013) <i>Elementarz XXI wieku. Scenariusze zajęć dziennych. Część 1</i>. Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p style="text-align: center;">http://skroc.pl/a5c0d http://skroc.pl/f6ec9 http://skroc.pl/859c6</p>		

Rozdział 3		Temat lekcji:	
Lekcja 6		Co, gdzie kupię i za ile? – praktyczne zastosowanie umiejętności matematycznych.	
Krąg tematyczny: Razem przez miasto			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług;</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Praktyczne wykorzystanie umiejętności matematycznych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń podaje przykłady banknotów i monet.	Uczeń wykonuje banknoty i monety.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozróżnia rodzaje sklepów.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu dramowym.
		Uczeń odgrywa sceny kupna i sprzedaży.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu dramowym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykonuje projekty banknoty i monet.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu plastycznym.
		Uczeń planuje i projektuje kącik sklepowy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu dramowym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie podstaw przedsiębiorczości.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Zabawa, metody ćwiczebne, pogadanka, opowiadanie.		Formy organizacyjne: Grupowa, indywidualna, zbiorowa.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta pracy EW2, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest przećwiczenie umiejętności kupowania i sprzedawania. W trakcie zajęć będziemy doskonalić umiejętność dodawania i odejmowania oraz wykonamy pieniądze.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę W jaki sposób dobieracie słowa w trakcie ćwiczeń darmowych oraz co wiecie na temat pieniędzy.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”. Uczniowie siadają w kręgu. Celem zabawy jest lepsze się poznanie uczniów oraz integracja zespołu klasowego. Nauczyciel wypowiada komendy: - Miejscami zajmują się te osoby które lubią robić zakupy? - Miejscami zamieniają się Ci, którzy lubią odwiedzać galerie handlowe? - Miejscami zamieniają się Ci, u których w domu robi się zakupy przez Internet? - Miejscami zamieniają się te osoby, które nie lubią chodzić z rodzicami na zakupy?	
	Swobodne wypowiedzi dzieci na temat zakupów. Jakie są powody dla których ludzie lubią robić zakupy, a jakie są powody dla których ludzie nie lubią robi zakupów.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Krótkie przypomnienie, jakie wady i zalety mają konkretne pojazdy. Przypomnienie wniosków z mini debaty.	
9. Wprowadzenie. Odczytanie listu za pomocą pacynki: <i>Hej dzieciaki! Dzisiaj mam dla Was niezwykle zadanie. Usiądźcie w ławkach z Waszymi ulubionymi kolegami i koleżankami. Podzielcie się na grupy tak jak chcecie. Zastanówcie się jakie nominały mają monety i banknoty. Poproście nauczyciela, żeby pokazał Wam prawdziwy banknot i monetę. Zapamiętajcie jak najwięcej szczegółów. Porozmawiajcie o tym jak zabezpieczone są pieniądze przed fałszerzami.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p><i>Następnie sami zaprojektujcie kolekcję monet i banknotów. Będą one Wam potrzebne w następnych zadaniach.</i></p> <p><i>Powodzenia Tom</i></p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat monet i banknotów. Zwrócenie uwagi na zabezpieczenia banknotów.</p>	
<p>10. Ćwiczenie główne – w sklepie.</p> <p>Przygotowanie w sali kilka kącików sklepowych. Zadaniem dzieci będzie odegranie roli klientów i sprzedawców. Celem ćwiczenia jest doskonalenie komunikacji, umiejętności dodawania i odejmowania.</p> <p>W trakcie ćwiczenia warto wprowadzić sytuacje trudne tj. awantura w sklepie, zgubienie się w sklepie, wzywanie pomocy, itp.</p> <p>Podsumowanie i zamknięcie ćwiczenia dramowego.</p>	
<p>Przejdźcie do ławek.</p> <p>Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
<p>11. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW2</p> <p>Zadaniem uczniów jest samodzielne przeczytanie zadania tekstowego i odpowiedzenie na trzy pytania. W celu ułatwienia analizy zadania, można wykonać ilustracje pomocnicze.</p>	
<p>12. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW2</p> <p>Zadaniem dzieci jest samodzielne skreślenie niepotrzebnych wyrazów, a następnie przepisanie zdań kaligraficznie do zeszytu.</p>	
<p>13. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW2</p> <p>Zadaniem dzieci jest uzupełnienie zdań pasującymi wyrazami z ramki. Dodatkowo uczniowie mogą ułożyć pytania do utworzonych zdań i zapisać je w zeszycie.</p>	
<p>14. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW2</p> <p>Zadaniem dzieci jest odczytanie cen artykułów spożywczych i uporządkowanie ich rosnąco.</p>	
<p>Porządkowanie sali.</p> <p>Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
<p>Tworzenie koła.</p> <p>Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
<p>Mystery Box.</p> <p>Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	
<p>15. Mystery Box.</p> <p>Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie ustawiają się w rzędzie jeden za drugim. Każde dziecko kolejno podchodzi do tablicy i dorysowuje jedną kreskę. Po narysowanie przez ostatnie dziecko kreski, uczniowie próbują odgadnąć co przedstawia rysunek. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat tego, co chcieli narysować.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	16. Samoocena. Uczniowie, którym udało się odegrać scenki związane ze sklepem i zadania na karcie EW1 układają przed sobą wszystkie banknoty i próbują ustawić się od tej osoby która ma najmniej do tej osoby która ma największą wartość. Dzieci, które miały trudności z odgrywaniem scenek układają przed sobą monety i próbują ustawić się od tej osoby która ma najmniej monet, do tej która ma największą wartość.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	18. Zadanie domowe. <i>Zadaniem dzieci jest porozmawianie z rodzicami, jak zachować się w sklepie w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Cieszyńska-Rożek, J. (2013) <i>Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: z perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa</i> , Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków Flemming, I. (2001) <i>Zabawy na współpracy</i> , Wydawnictwo Jedność, Kielce Koch A. (2013) <i>Elementarz XXI wieku. Scenariusze zajęć dziennych. Część 3</i> . Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i> , Wydawnictwo ATE, Starachowice *Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://skroc.pl/72550 http://skroc.pl/dc175 http://skroc.pl/6d5aa http://skroc.pl/20af6 http://skroc.pl/a7527		

Rozdział 4	Temat lekcji:		
Lekcja 7	Nasza planeta się kręci – zmiany w przyrodzie, a pory roku.		
Krąg tematyczny: Prognoza pogody			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.4.a. uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</p> <p>1.4.b. rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</p> <p>4.1.a. określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym; uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz,</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;</p> <p>7.7 wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Omówienie zależności zjawisk przyrody do pór roku.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	<i>Uczeń wymienia pory roku.</i>	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń charakteryzuje pory roku.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń dobiera elementy pogody.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń szczegółowo omawia bieżącą pogodę.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń wykonuje pracę plastyczną.	Uczeń rysuje w grupie wybraną porę roku.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Rozwijanie u uczniów zainteresowania nauką.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Metody impresyjne, metody ekspresyjne, pogadanka, opowiadanie, metody ćwiczebne.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta albumowa A4 , utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:		
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie informacji dotyczących przyczyn zmiany pór roku. Porozmawiamy dlaczego zmieniają się pory roku, jak wpływa to na przyrodę.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.		
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na pracujecie z kartą albumową, jak udaje się Wam określić dzisiejszą pogodę.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.		
2. Zasadnicza część lekcji:	<i>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</i>	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
		7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”.		
		Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel prosi, aby uczniowie podzielili się na grupy zgodnie z ulubionymi przez siebie porami roku. Następnie każda grupa prezentuje czynności charakterystyczne dla danej pory roku, np.: wiosna – wążanie kwiatów, lato – opalanie się, jesień – grabienie liści, zima – jazda na nartach.		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć i spójne ich zintegrowanie z bieżącymi zajęciami. Nauczyciel prosi uczniów, aby omówili jak należy zachować się w sklepie w sytuacjach trudnych. <i>Co należy zrobić, kiedy dziecko zgubi się?</i> <i>Co należy zrobić, kiedy nieznaną osobą zaczepia dziecko?</i> <i>Co należy zrobić, kiedy dojdzie w sklepie do wypadów?</i> <i>Do kogo dziecko może zwrócić się z prośbą o pomoc w trudnej sytuacji, gdy znajduje się w sklepie?</i>		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Zaprezentowanie filmu związanego z ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi (http://tnij.org/xt32etq http://tnij.org/5c5a43b). Omówienie wpływu ruchu Ziemi na zmiany związane z porami roku oraz dniem i nocą.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
10. Ćwiczenie główne. Nauczyciel wybiera dzieci, które będą symbolizowały Słońce i dzieci, które będą symbolizowały Ziemię. Dzieci, które symbolizują Ziemię krążą wokół dzieci, które symbolizują Słońce. Zwrócenie uwagi na zmianę pór roku związaną z padaniem promieni słonecznych. Wykonanie doświadczenia z latarką i globusem. Demonstracja wpływu ruchów Ziemi na zmianę pór roku oraz dnia i nocy.				



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Przejdźcie do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p>	
<p>11. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie na kartkach A4 wykonują ilustrację do wybranej przez siebie pory roku. Po 10 minutach nauczyciel prosi, aby uczniowie zamieniali się swoimi pracami z innymi dziećmi. Następnie jeszcze kilkakrotnie uczniowie zamieniają się między sobą pracami.</p> <p>Próba dokonania oceny prac. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat rysunków, które powstały. Refleksja na temat emocji, które towarzyszył dzieciom w trakcie pracy.</p>	
<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
<p>12. Ćwiczenie główne – karta albumowa A4. Omówienie z uczniami karty albumowej A4. Uczniowie mazakami sucho ścieralnymi określają bieżącą pogodę w następującej kolejności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Określenie pory roku. 2) Określenie pory roku poprzedzającej i następującej po bieżącej. 3) Określenie miesiąca. 4) Omówienie miesiąca poprzedzającego i następującego po bieżącym. 5) Określenie dnia. 6) Określenie dnia tygodnia. 7) Określenie dnia tygodnia poprzedzającego i następującego po bieżącym. 8) Określenie siły wiatru. 9) Określenie przybliżonej lub dokładnej temperatury. 10) Określenie opadów atmosferycznych. 11) Określenie zachmurzenia. 12) Określenie innych zjawisk atmosferycznych. 	
<p>13. Ćwiczenie główne – mapa myśli. Uczniowie na kartkach A3 tworzą pogodową mapę myśli. Na środku kartki nauczyciel umieszcza Słońce. Następnie wspólnie z uczniami nauczyciel omawia kolejne elementy takie jak: krążenie Ziemi, pory roku, miesiące, dni tygodnia, opady, zachmurzenie, wiatr, temperatura.</p>	
<p>14. Zabawa ruchowa – miesiące. Zadaniem dzieci jest ułożenie się w szeregu zgodnie z datą urodzin. Podczas pierwszej próby, nauczyciel wskazuje dzieciom kolejne miesiące. Dopytuje, który miesiąc będzie następny, który miesiąc był poprzednio. Celem zabawy jest utrwalenie kolejności miesięcy.</p>	
<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje omawiane w trakcie lekcji elementy pogody w postaci symboli. Następnie losuje je z Mystery Box. Zadaniem uczniów jest określenie pory roku na podstawie wylosowanych elementów, np	
3. Część końcowa:	16. Samoocena. Uczniowie, którzy samodzielnie wykonali pogodową mapę myśli oraz wiedzą jak wpływa ruch Ziemi na zmiany w przyrodzie to głośno klaszczą. Osoby, które mają trudności ze zrozumieniem zależności związanych z krążeniem Ziemi uderzają dłońmi o podłogę.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	18. Zadanie domowe. <i>Zadaniem uczniów jest przyniesienie na następne zajęcia mapki pogodowej z gazety.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Faber, A. (2013) <i>Jak mówić, żeby dzieci nas słuchały. Jak słuchać, żeby dzieci do nas mówiły</i> , Wydawnictwo Media Rodzina, Poznań Koch A. (2013) <i>Elementarz XXI wieku. Scenariusze zajęć dziennych. Część 1</i> . Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa *Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Schulz Von Thun, F. (2005) <i>Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń</i> . Wydawnictwo WAM, Kraków Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://skroc.pl/b2f51 http://skroc.pl/87a15 http://skroc.pl/aef00 http://skroc.pl/27841		

Rozdział 4	Temat lekcji:		
Lekcja 8	Czy słońce, czy deszcz? – prezentujemy pogodę. Elementy pogody.		
Krąg tematyczny: Prognoza pogody			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej: 1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową: 1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3.b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, 5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz; 6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych; 6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Poszerzenie wiadomości na temat zależności przyrody od pór roku.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń kierunkowo ogląda film.	Uczeń ogląda i omawia film dydaktyczny.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozwiązuje zagadki pogodowe.	Uczeń układa i rozwiązuje przygotowane przez kolegów.
		Uczeń omawia bieżącą pogodę.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń oblicza zadania tekstowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu liczymy na pogodę.
		Uczeń projektuje symbole pogodowe.	Uczeń wykonuje pracę plastyczną.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Rozbudzanie interesowania nauką.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ćwiczebne, metody ekspersyjne.		Formy organizacyjne:	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta albumowa A4, ilustracje elementów pogody, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Ocena koleżeńska, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „How are you?” / “Jak się masz?”. Nauczyciel prosi uczniów, aby przez minutę obserwowali podwórko przez okno oraz żeby zapamiętali jak najczęściej szczegółów. Następnie uczniowie w kręgu dzielą się swoimi spostrzeżeniami. Nauczyciel kieruje pogadanką w ten sposób, żeby wśród wypowiedzi uczniów pojawiło się hasło pogoda, prognoza pogody.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć – karta albumowa A4. Celem ćwiczenia jest przypomnienie wiadomości z poprzednich zajęć i spójne zintegrowanie ich z bieżącym tematem zajęć. http://tnij.org/qlwsnv4 Omówienie z uczniami karty albumowej A4 . Uczniowie mazakami sucho ścieralnymi określają bieżącą pogodę w następującej kolejności: <ol style="list-style-type: none"> 1) Określenie pory roku. 2) Określenie pory roku poprzedzającej i następującej po bieżącej. 3) Określenie miesiąca. 4) Omówienie miesiąca poprzedzającego i następującego po bieżącym. 5) Określenie dnia. 6) Określenie dnia tygodnia. 7) Określenie dnia tygodnia poprzedzającego i następującego po bieżącym. 8) Określenie siły wiatru. 9) Określenie przybliżonej lub dokładnej temperatury. 10) Określenie opadów atmosferycznych. 11) Określenie zachmurzenia. 12) Określenie innych zjawisk atmosferycznych. 	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Nauczyciel odczytuje list za pomocą pacynki: <i>Hej dzieciaki!</i> <i>Za oknami pogoda zmienia się codziennie. Jednego dnia świeci słońce, innego dnia pada deszcz. Niezwykle trudno jest odgadnąć co należy ubrać rano. Jakie są Wasze sposoby na zaplanowanie odpowiedniego stroju?</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

<p>Sposobne wypowiedzi dzieci dotyczące ubierania się adekwatnego do pogody.</p> <p>Wspólne oglądanie filmu <i>Jak przewiduje się pogodę</i> http://tnij.org/8yuvmou Swobodne wypowiedzi dzieci na temat przewidywania pogody.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Przejsie do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	
<p>10. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie samodzielnie na kartkach z bloku technicznego wykonują elementy symbolizujące pogodę takie jak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wiatr, - temperatura, - opady atmosferyczne, - zachmurzenie, - inne zjawiska atmosferyczne. 	
<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
<p>11. Ćwiczenie główne – drama. Nauczyciel przywiesza plakat „Mapa Polski” na tablicy. Następnie za pomocą magnesów przypina wybrane elementy pogody. Zadaniem uczniów jest przedstawienie prognozy pogody. W trakcie ćwiczenia należy przypomnieć większe miast oraz kierunki geograficzne.</p>	
<p>12. Ćwiczenie główne – pogodowe zagadki. Wspólne układanie zagadek związanych z pogodą, prognozą pogody, porami roku. Każdy uczeń indywidualnie przygotowuje zagadkę, np.: przyrząd służy do ochrony przed deszczem.</p>	
<p>13. Ćwiczenie główne – liczymy na pogodę. Uczniowie w zeszytach zapisują działania do przygotowanych przez siebie zadań, np.: W klasie 2a, 13 dzieci ma płasze, a w klasie 2b o 7 dzieci więcej ma płasze niż w klasie 2a. Ile w sumie płaszczy mają dzieci z klasy 2a i 2b razem?</p>	
<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	
<p>14. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel do Mystery Box wkłada karteczki z wyrazami związanymi z pogodą, porami roku, np.: tęcza, burza, wiosna, jesień, kalosze. Zadaniem dzieci jest przedstawienie wyrazu poprzez narysowanie go na tablicy, kalambury.</p>	



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	15. Ocena koleżeńska. Uczniowie dobierają się trójkami. Ich zadaniem jest udzielenie informacji na temat efektywności pracy kolegów i koleżanek. Uczniowie kończą zdania: Uważam, że dzisiaj pracowałeś... ponieważ.... Drugie dziecko odpowiada: Dziękuję, też tak uważam lub Dziękuję, ale nie zgadzam się z Tobą.	Ocenianie kształtujące – ocena koleżeńska.
	16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	17. Zadanie domowe. <i>Zadaniem uczniów jest obserwacja pogody przez najbliższe siedem dni. Codziennie w domu uczniowie wspólnie z rodzicami omawiają pogodę na podstawie karty A4.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	18. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	19. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Faber, A. (2013) <i>Jak mówić, żeby dzieci nas słuchały. Jak słuchać, żeby dzieci do nas mówiły</i> , Wydawnictwo Media Rodzina, Poznań *Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Wydawnictwo Żak, Warszawa Schulz Von Thun, F. (2005) <i>Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń</i> . Wydawnictwo WAM, Kraków Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://skroc.pl/f2d5f http://skroc.pl/ebb29 http://skroc.pl/fc499		

Rozdział 5		Temat lekcji:	
Lekcja 9		Jak się dzisiaj czujesz? – rozmawiamy o naszych emocjach i tworzymy opisy.	
Krąg tematyczny: Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.1.b. rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne,</p> <p>zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>1.2.c. realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Doskonalenie umiejętności budowania zdań.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia znane mu emocje.	Uczeń analizuje ilustracje na karcie A5.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń różnicuje emocje.	Uczeń odnosi emocje do własnych doświadczeń.
		Uczeń sporządza opis Tiny.	Uczeń wykonuje zadania na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykonuje portret.	Uczeń planuje i wykonuje portret koleżanki lub kolegi.
		Uczeń sporządza opis kolegi.	Uczeń wykonuje opis koleżanki lub kolegi.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ćwiczebne, zabawa, opowiadanie.		Formy organizacyjne: Grupowa, indywidualna, zbiorowa.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, plakat „Mapa Polski”, karta albumowa A5 i A4, karta pracy EW4, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest przypomnienie i utrwalenie wiadomości o emocjach. Porozmawiamy w jakich sytuacjach ludzie odczuwają</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/całą uwagę na to w jaki sposób tworzycie opisy oraz jak zachowujecie się dzisiaj w trakcie zajęć.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel prosi uczniów, żeby w trakcie piosenki swobodnie chodzili po sali i przywitali się w dowolny sposób z koleżankami i kolegami. Jednocześnie zadaniem dzieci jest wyrażenie swojego stanu emocjonalnego za pomocą mimiki i komunikacji niewerbalnej. Dzieci muszą zwrócić również uwagę na mimikę koleżanek i kolegów. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat odczuć związanych z ćwiczeniem. Czy wszyscy są radośni i szczęśliwi? Na jakie podstawie odczytaliście emocje innych osób? Co towarzyszyło uśmiechowi na twarzy, a co towarzyszyło smutkowi?		
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie nowych wiadomości z nowym tematem. Zadaniem uczniów jest zaprezentowanie bieżącej prognozy pogody z wykorzystaniem Mapy Polski oraz karty albumowej A4 .		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	Portfolio Piosenka „Portfolio” / „Portfolio”.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

9. Wprowadzenie

Uczniowie przygotowują **kartę albumową A5**. Następnie wspólnie z nauczycielem omawiają stany emocjonalne Toma i Tyny na podstawie ilustracji. Nauczyciel prosi, aby uczniowie omówili jak zachowuje się, jak wygląda, co mówi osoba, która odczuwa:

- bezpieczeństwo,
- spokój,
- zawstydzenie,
- przerażenie,
- zadowolenie,
- smutek,
- szczęście,
- dumę,
- niezdecydowanie,
- zdenerwowanie,
- zrelaksowanie.

Podanie i omówienie w/w sytuacji na podstawie doświadczeń własnych dzieci, np.: Kiedy czułaś/eś dumę?

10. Ćwiczenie główne – karta A5.

Uczniowie na karcie albumowej A5 za pomocą mazaków sucho ścieralnych zaznaczają swój nastrój. Nauczyciel prosi, żeby dzieci zaznaczyły nastrój który towarzyszył im na początku zajęć, a następnie odłożyły kartę albumową na ławkę.

Przejdźcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

11. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW4.

Zadaniem uczniów jest stworzenie za pomocą pytań pomocniczych opisu Tyny. Następnie omówienie postaci i próba odgadnięcia jakie emocje jej towarzyszą.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW4.

Ćwiczenie ma na celu doskonalenie pamięci wzrokowej. Zadaniem uczniów jest samodzielnie odczytanie zapisanych zdań, zaznaczenie trudności, zapamiętanie zdań oraz kaligraficzne przepisanie ich do zeszytu.

Po wykonaniu zadania uczniowie zamieniają się w ławkach zeszytami i wykonują ocenę koleżeńską.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW4.

Nauczyciel umieszcza identyfikatory dzieci w Mystery Box. Każde dziecko losuje imię koleżanki lub kolegi, której będzie wykonywało portret. Następnie dziecko samodzielnie wykonuje portret wylosowanej osoby na kartce A4.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>14. Ćwiczenie główne – opis rówieśnika. Nauczyciel zapisuje na tablicy pytania pomocnicze do stworzenia opisu rówieśnika, np.: Co lubi opisywana osoba? Jaki kolor włosów ma opisywana osoba? W co jest ubrana opisywana osoba? itp. Następnie uczniowie z tyłu swoich prac wykonują opis koleżanki i kolegi.</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat odczuć jakie towarzyszyły im w trakcie wykonania portretów i opisów.</p>	
	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>15. Ćwiczenie główne – zabawa ściana min. Uczniowie stoją w dwóch rzędach. Na polecenie nauczyciela pierwszy rząd za pomocą min i ruchów ciała przedstawia konkretną emocję. Zadaniem drugiego rzędu jest odwzorowanie ruchów kolegi. W trakcie ćwiczenia można utrwalić orientację przestrzenną względem ciała (po lewej stronie, po prawej stronie, za, przed, nad).</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel rozwiesza prace uczniów. Następnie prosi, aby dzieci kolejno próbowały odgadnąć kogo przedstawia dany autoportret.</p>	
3. Część końcowa:	<p>17. Samoocena. Uczniowie na karcie albumowej A5 za pomocą mazaków sucho ścieralnych zaznaczają swój nastrój. Nauczyciel prosi, żeby dzieci zaznaczyły nastrój który towarzyszył im na końcu zajęć. Następnie uczniowie porównują swoje wyniki i zmiany nastrojów.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	<p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>19. Zadanie domowe. <i>Uczniowie przygotowują materiały dotyczące zawodu lekarza (książki, ilustracje, sprzęty medyczne).</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>20. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.

Literatura:

- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: z perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- *Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Paśko, I. (2001) Kształtowanie postaw proekologicznych uczniów klas I-III szkół podstawowych, Wydawnictwo Naukowe AP, Kraków
- Schulz Von Thun, F. (2005) Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji? Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

- <http://skroc.pl/2469b>
<http://skroc.pl/f6fb4>
<http://skroc.pl/4eeca>
<http://skroc.pl/b0f81>
<http://skroc.pl/8b500>

Rozdział 5	Temat lekcji: Z wizytą u lekarza. Który lekarz, co wyleczy?		
Lekcja 10			
Krąg tematyczny: Pogoda ducha.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,			
2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,			
3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,			
1.3.d. dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,			
1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,			
5.11. zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112,			
6.8 nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek).			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Ukazanie prawidłowych postaw obywatelskich.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia elementy pierwszej pomocy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozróżnia elementy pierwszej pomocy.	Uczeń bierze udział w pogadance.
		Uczeń omawia objawy chorób.	Uczeń bierze udział w pogadance.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykonuje pracę plastyczną.	Uczeń wykonuje plakat.
		Uczeń stosuje pierwszą pomoc.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu dramatycznym
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie postaw prozdrowotnych.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Metody ćwiczebne, pogadanka, burza mózgów.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, plakat „Pierwsza pomoc”, karta albumowa A6, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest powtórzenie i utrwalenie wiadomości o lekarzach. Porozmawiamy dzisiaj jakie są objawy chorób i jak należy się zachować w sytuacji zagrażającej życiu.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę czy każdy z Was potrafi prawidłowo wykonać wszystkie elementy pierwszej pomocy.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie stoją w kręgu. Nauczyciel prosi, aby uczniowie na chwilę zamknęli oczy, a następnie wyobrazili sobie, że znajdują się w dużym nowoczesnym szpitalu lub małej poradni. Że chodzą po salach, odwiedzają pacjentów i badają pacjentów. Są uśmiechnięci, ale bardzo skoncentrowani. Zamieniają się w lekarzy, pielęgniarki, lekarki, pielęgniarzy. Następnie otwierają oczy i witają się z innymi osobami i za pomocą ruchów naśladują pracę tych osób.	
		Portfolio Piosenka „Portfolio” / „Portfolio”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne połączenie wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem zajęć. Nauczyciel prosi, żeby uczniowie kolejno określili swój nastrój. <i>Dzisiaj czuję się...</i>	
		9. Wprowadzenie. Odczytanie listu za pomocą pacynki: <i>Hej dzieciaki! Dawno do Was nie pisałem. U nas wszystko w porządku. Codziennie chodzimy do szkoły, uczymy się nowych ciekawych rzeczy, ostatnio mieliśmy bardzo interesujące zajęcia na temat pojazdów. Rozmawialiśmy i debatowaliśmy o tym, które pojazdy są najlepsze. Każdy z nas musiał przedstawić swoje argumenty. Oglądaliśmy różne ilustracje i filmy w internecie. Bardzo dużo czasu poświęciliśmy na zagadnienia związane z pierwszą pomocą. Dlatego proszę Was o to sam. Znajdźcie dzisiaj chwilkę i przypomnijcie sobie lekcję z pierwszej klasy na temat pierwszej pomocy. Mam nadzieję, że akurat te umiejętności nigdy Wam się przydadzą.</i>	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Wasz Tom ratownik

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat listu Toma. Zastanowienie się nad znaczenie zakończenia listu: *Dlaczego Tom chce, żeby te umiejętności nie przydały się Wam nigdy?*

10. Ćwiczenie główne - pierwsza pomoc.

Wykorzystanie filmu interaktywnego z portalu Youtube <http://tnij.org/g74upcy>

Omówienie schematu udzielania pierwszej pomocy:

1. *Zabezpieczenie miejsca i zadbanie o swoje bezpieczeństwo.*
2. *Ocena przytomności.*
3. *Wezwanie pomocy: 999 lub 112.*
4. *Udrożnienie dróg oddechowych.*
5. *Sprawdzenie oddechu.*
6. *Rozpoczęcie reanimacji (30 uciśnieć).*
7. *Dwa oddechy ratownicze.*
8. *Po odzyskaniu przytomności ułożenie w pozycji bocznej bezpiecznej.*
9. *Przekazanie poszkodowanego pod opiekę pogotowia.*

11. Zadanie główne – drama.

Odgrywanie scenek związanych z udzieleniem pierwszej pomocy. Należy zwrócić uwagę, żeby każdy uczeń spróbował udzielić pierwszej pomocy.

12. Ćwiczenie główne – burza mózgów.

Burza mózgów związana z objawami choroby. Uczniowie podają przykładowe objawy, na podstawie których można rozpoznać, że ktoś jest chory. Pogadanka na temat różnych specjalności lekarskich.

Przejście do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

13. Praca plastyczno-techniczna.

Uczniowie zostają podzieleni na grupy z wykorzystaniem identyfikatorów. Zadaniem dzieci jest przygotowanie na dużych arkuszach papieru, plakatów zachęcających i namawiających do udzielenia pierwszej pomocy przedmedycznej. Na plakacie mogą widnieć również numery telefonów alarmowych. Jako wzór można wykorzystać plakat „Pierwsza pomoc”.

14. Praca plastyczno-techniczna.

Drugą częścią pracy plastyczno-technicznej, dla tych uczniów, którzy skończą wcześniej jest wykonanie na kartach A4 pracy pt. Recepta na zdrowie.

15. Ćwiczenie główne – rozsypanka.

Nauczyciel zapisuje na tablicy związek wyrazowy GABINET STOMATOLOGICZNY. Zadaniem uczniów jest ułożenie jak największej liczby wyrazów składających się z w/w liter. Litery mogą się powtarzać. Ułożone wyrazy uczniowie zapisują w zeszytach.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>16. Ćwiczenie główne. Uczniowie omawiają kartę albumową A6. Utrwalają informacje związane z objawami chorób. Następnym zadaniem jej dopasowanie objawu do proponowanego rozwiązania medycznego. Układanie dialogów pomiędzy lekarzem a Tiną.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>17. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel losuje z Mystery Box ilustracje przedstawiające: policję, straż pożarną, pogotowie ratunkowe, telefon alarmowy. Zadaniem dziecka jest podanie numeru telefonu oraz przeprowadzenie rozmowy telefonicznej, której celem jest wezwanie służby ratunkowej.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
3. Część końcowa:	<p>18. Samoocena. Uczniowie ,którzy opanowali cele lekcji, starannie i sumiennie wykonali wszystkie zaplanowane zadania wykonują pięć przysiadów. Osoby, które mają trudności z zapamiętaniem numerów alarmowych</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>19. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>20. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przynoszą klej, nożyczki, gazety z meblami i akcesoriami do domów.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>21. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>22. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.

Literatura:

Cieszyńska-Rożek, J. (2013) Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: z perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
 *Okoń, W. (1996) Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wydawnictwo Żak, Warszawa
 Węglińska, M. (2005) Jak przygotować się do lekcji? Wydawnictwo Impuls, Kraków
 Praca zbiorowa bez redaktora (2011) Najpiękniejsze zabawy sprzed lat, Wydawnictwo Jedność, Kielce

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/e3734>

<http://skroc.pl/2755d>

<http://skroc.pl/485e5>

<http://skroc.pl/74c19>

Rozdział 6	Temat lekcji:		
Lekcja 11	Bezpiecznie w domu – rozmawiamy o codziennych zagrożeniach.		
Krąg tematyczny: W domu Tiny			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.1.b rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.11 zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112,</p> <p>6.11 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach,</p> <p>7.17 wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształtowanie odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia elementy pokoju Tiny.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia elementy pierwszej pomocy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń stosuje i rozróżnia przyimki miejsca.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu z wykorzystaniem karty A7.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wymienia rzeczowniki i określa ich położenie.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu z wykorzystaniem karty A7.
		Uczeń omawia niebezpieczeństwa i proponuje rozwiązania.	Uczeń bierze udział w pogadance.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Przeciwdziałanie niebezpiecznym zachowaniom.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Opowiadanie, pogadanka, burza mózgów, zabawa.		Formy organizacyjne: Indywidualna, grupowa, zbiorowa.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne:		Planowana kontrola / ewaluacja:	
Pacynka Toma i Tiny, plakat „Pierwsza pomoc”, karta albumowa A7, gazeta ze zdjęciami przedstawiającymi meble, pokoje, elementy dekoracyjne, utwory muzyczne.		Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest przypomnienie i omówienie sytuacji, które mogą być niebezpieczne i zagrażać życiu dziecka. Przypomnimy sobie zasady udzielania pierwszej pomocy</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to w jaki sposób wykonacie pracę plastyczną, ile przedmiotów uda się Wam zapamiętać i zapisać podczas ćwiczeń pamięci.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel mówi go jednego ucznia na ucho zdanie: Witaj w domu Tiny. Zadaniem dziecka jest przekazanie zadnia na ucho kolejnej osobie. Ostatnie dziecko mówi zdanie głośno.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne przejście i zintegrowanie poprzedniej lekcji z nowymi wiadomościami. Należy przypomnieć dzieciom etapy udzielania pierwszej pomocy. Omówienie schematu udzielania pierwszej pomocy: <ol style="list-style-type: none"> 1. Zabezpieczenie miejsca i zadbanie o swoje bezpieczeństwo. 2. Ocena przytomności. 3. Wezwanie pomocy: 999 lub 112. 4. Udrożnienie dróg oddechowych. 5. Sprawdzenie oddechu. 6. Rozpoczęcie reanimacji (30 uciśnieć). 7. Dwa oddechy ratownicze. 8. Po odzyskaniu przytomności ułożenie w pozycji bocznej bezpiecznej. 9. Przekazanie poszkodowanego pod opiekę pogotowia. 	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Odczytanie opowiadania za pomocą pacynki: Pokój Tiny znajduje się na pierwszym piętrze pięknego angielskiego domu. Pokój znajduje się nad pomieszczeniem gospodarczym gdzie rodzina dziewczynki segreguje śmieci, robi pranie i przechowuje rzeczy sezonowe. Pokój Tiny jest w zielonym kolorze. Pod dużym oknem znajduje się biurko na którym stoi lampka oraz przybornik. Po lewej stronie biurka znajduje się kosz	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.



PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

na śmieci. Do biurka dosunięcie jest wygodne, czerwone obrotowe krzesło. Pod ścianą stoi komoda oraz duża szafa z półkami. Na najwyższej półce można znaleźć książki, encyklopedie i podręczniki. Poniżej znajdują się przybory plastyczne, takie jak: kredki, farby, nożyczki, linijki, klej. Na dolne półce Tina ułożyła zabawki, gry planszowe, klocki, lalki. W rogu znajduje się stolik oraz plakat z numerami telefonów alarmowych. Po prawej stronie znajduje się wygodna zielona kanapa.
 Swobodne wypowiedzi dzieci na temat opisu pokoju Tiny.

10. Ćwiczenie główne.

Ćwiczenia z zakresu orientacji przestrzennej. Nauczyciel podaje dzieciom rzeczowniki znajdujące się na ilustracji w **karcie albumowej A7**. Zadaniem dziecka jest określenie ich położenia.

11. Ćwiczenie główne – co zamieniło miejsce?

Uczniowie siedzą w kręgu. Na polecenie nauczyciela zakrywają oczy. W tym czasie nauczyciel przedstawia dowolny przedmiot w sali. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie co zmieniło miejsce oraz opisanie położenia danego przedmiotu. Zabawę powtarzamy kilka razy.

12. Ćwiczenie główne – ćwiczę pamięć.

Uczniowie zostają podzieleni na grupy za pomocą identyfikatorów. Następnie przez 60 sekund mają przyglądać się ilustracji zamieszczonej na **karcie albumowej A7** przedstawiającej kuchnię z domu Tiny. Następnie przez 60 sekund zapisują wszystkie przedmioty znajdujące się na ilustracji. Wygrywa ta drużyna, która zapisze więcej rzeczowników.

Uczniowie przepisują rzeczowniki do zeszytu.

13. Ćwiczenie główne – mój pokój.

Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie każde dziecko opowiada o swoim pokoju. *Jak wygląda? Co się w nim znajduje? Z kim dzieli swój pokój? CO wyjątkowego jest w tym pokoju?*

Przejsięcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

14. Praca plastyczno-techniczna.

Uczniowie na kartkach formatu A3 wykonują pracę plastyczną przedstawiającą pokój młodzieżowy. Do pracy należy wykorzystać zdjęcia pochodzące z magazynów.

Omówienie efektów pracy.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.

15. Ćwiczenie główne – burza mózgów.

Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby podały przykłady niebezpieczeństwo jakie czyhają na nie w domu?

Po wygenerowaniu pomysłów, nauczyciel prosi uczniów, aby podali przykłady jak należy zachować się w sytuacji zagrażającej życiu oraz jak unikać niebezpieczeństw.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel chowa w Mystery Box trzy przedmioty, które mogą pochodzić z różnych domowych pomieszczeń, np.: zabawkę z pokoju dziecięcego, kubek z kuchni, pilot do telewizora z salonu. Uczniowie na podstawie dotyku próbują odgadnąć przedmioty. Następnie nauczyciel prosi trójkę dzieci, żeby opuściły salę i chowa przedmioty. Następnie po kolei uczniowie szukają przedmiotów, natomiast reszta klasy stara się im pomóc mówiąc zimno-ciepło.	
3. Część końcowa:	17. Samoocena. Uczniowie, którzy zrealizowali cele lekcji, aktywnie pracowali w trakcie części plastycznej tupią nogami. Dzieci, które miały trudności klaszczą.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	19. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym uczniów jest przeprowadzenie z rodzicami rozmowy na temat swoich obowiązków domowych.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	20. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Flemming, I. (2001) <i>Zabawy na współpracy</i>, Wydawnictwo Jedność, Kielce</p> <p>Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i>, Wydawnictwo ATE, Starachowice</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Walczak-Sarao, M. (2011) <i>Bezpieczne dziecko: scenariusze zajęć i karty pracy dla nauczyciela: edukacja wczesnoszkolna, wychowanie przedszkolne</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Wróblewska, M. (1999) <i>Bezpieczeństwo dziecka w domu, szkole i na ulicy</i>, Wydawnictwo Siedmiogród, Wrocław</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/c707d http://skroc.pl/58ecb http://skroc.pl/0a28c http://skroc.pl/2645f</p>		

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 12	Co jest moim obowiązkiem? – doskonalenie umiejętności posługiwania się zegarkiem. Pielęgnacja zwierząt domowych.		
Krąg tematyczny: W domu Tyny.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p> <p>6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>6.7.b. znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt,</p> <p>1.3.d. dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształtowanie poczucia obowiązku.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia swoje obowiązki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia swoje obowiązki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń odczytuje godziny.	Uczeń wykonuje zadania na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wyjaśnia zasady opieki nad zwierzętami.	Uczeń ogląda i analizuje film edukacyjny.
		Uczeń analizuje zdania.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Angażowanie uczniów w działania na rzecz ochrony środowiska.		Inne: -----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, zabawa, metody ćwiczebne, opis.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta albumowa A8 i A11 , plakat „ Dekalog bezpieczeństwa ”, plakat „ Zegar ”, materiały plastyczne, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:			Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest ustalenie obowiązków, które posiadacie. Będziemy rozmawiać o tym, co każdy z Was robi w domu, i dlaczego to robi? Porozmawiamy o opiece nad zwierzętami.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę czy wiecie jakie warunki należy spełnić, żeby rozpocząć hodowlę zwierzęcia. Ciekawy jestem, jak poradzicie sobie z zadaniami zegarowymi.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejsie na dywan. Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie stoją w rozsypanie na dywanie. Nauczyciel prosi, żeby jeden uczeń zaproponował kilka ćwiczeń ruchowych. Dzieci powtarzają sekwencję ruchów.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzedniej lekcji z nowymi wiadomościami. Nauczyciel prosi uczniów, żeby opowiedziały w jaki sposób, należy unikać niebezpieczeństwa w domu oraz jak zachować się w sytuacji zagrażającej bezpieczeństwu. Do zajęć można wykorzystać plakat „ Dekalog bezpieczeństwa ”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Swobodne wypowiedzi dzieci, na temat ich obowiązków w domu. <i>Na czym polegają ich obowiązki? W jaki sposób zostały im przydzielone zadania? Jak często wykonują różne czynności? Co po dzieciom obowiązki? Jakie konsekwencje mogą czekać na dzieci, które nie wywiązują się ze swoich obowiązków?</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		10. Ćwiczenie główne. Pogadanka na temat opieki nad zwierzętami domowymi. - Jakie zwierzęta można hodować w domu? - Czego potrzebuje do życia konkretne zwierzę? - W czym można hodować zwierzęta? - Kto może hodować/opiekować się psem? Burza mózgów na temat: Jakie cechy powinien mieć dobry opiekun zwierząt?	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Przejdźcie do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>1. Ćwiczenie główne – zadania zegarowe. Uczniowie przygotowują mazaki sucho ściernalne oraz kartę albumową A11. W ćwiczeniu można wykorzystać plakat „Zegar”.</p> <p>Nauczyciel czyta komentarze, zadaniem dzieci jest zaznaczenie godziny na karcie A11. Tom o godzinie 7.00 je śniadanie. Tina o godzinie 13 je obiad. Mama Toma wraca z pracy o godzinie 16.00 Tata Toma o godzinie 19.00 wraca z warsztatu. Tina ogląda film o godzinie 17.00. Brat Tyny kąpie się o godzinie 20.00 Mama Toma kładzie się spać o godzinie 22.00</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>		
<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>11. Ćwiczenie główne – film. Wspólne oglądanie filmu o zwierzęta ze schroniska. http://tnij.org/s_chronisko</p> <p>Rozmowa na temat wniosków wyciągniętych z filmu. Jak można pomóc zwierzętom w schronisku?</p>		
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>12. Ćwiczenie główne – karta A8. Zadaniem dzieci na karcie albumowej A8 jest napisanie miejsc chowu wyszczególnionych zwierząt. Następnie uczniowie zapisują w zeszyte nazwy zwierząt. Podkreślają na niebiesko spółgłoski, a na czerwono samogłoski.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>13. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel chowa w Mystery Box kartki z napisami lub ilustracje przedstawiające zwierzęta domowe. Zadaniem dziecka, które wylosuje kartkę jest ułożenie zagadki o wylosowany zwierzęciu lub opisanie danego zwierzęcia.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>14. Samoocena. Dzieci, które opanowały cele lekcji, udało się im zaznaczyć godziny na zegarach oraz wiedzą jakie warunki należy spełnić, żeby hodować w domu zwierzęta poruszają się po Sali jak żaby. Dzieci, które miały problem z realizacją celów poruszają się jak koty.</p> <p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	16. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przygotowują ilustracje przedstawiające zwierzęta domowe, albumy i encyklopedie z informacjami, brystol, artykuły papiernicze.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	17. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Adamek, I. (2000) <i>Podstawy edukacji wczesnoszkolnej</i>, Wydawnictwo Implus, Kraków</p> <p>Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i>, Deni-Press, Katowice</p> <p>Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Cieszyńska-Rożek, J. (2013) <i>Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa</i>, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2007) <i>Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2014) <i>Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) <i>Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) <i>Dziecięca matematyka</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) <i>Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa</i>, CEBP, Kraków</p> <p>Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i>, Wydawnictwo ATE, Starachowice</p> <p>Mnich, M. (2002) <i>Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Nowik, J. (2009) <i>Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej</i>, Wydawnictwo Nowik, Opole</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Rawidłowicz, M. (1986) <i>Metodyka nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Więckowski, R. (1980) <i>Elementy systemu nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Więckowski, R. (1998) <i>Pedagogika wczesnoszkolna</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Schulz Von Thun, F. (2005) <i>Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń</i>. Wydawnictwo WAM, Kraków</p> <p>Vopel, K. (2009) <i>Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1</i>, Wydawnictwo Jedność, Kielce</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p style="text-align: center;"> http://skroc.pl/69707 http://skroc.pl/fbc4e http://skroc.pl/a9df4 http://skroc.pl/b6f9d </p>		

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 13	Klasowa debata o domowych zwierzakach – uczymy się sztuki argumentowania, planujemy swoje obowiązki.		
Krąg tematyczny: Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.3.b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3.c. uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształtowanie dbałości o środowisko przyrodnicze.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia nazwy zwierząt hodowanych w domach.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia warunki niezbędne do życia zwierząt.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń wyjaśnia wymyślone przez siebie argumenty.	Uczeń bierze udział w debacie.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń buduje zadania tekstowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu Mystery Box.
		Uczeń przedstawia graficznie zwierzę.	Uczeń wykonuje pracę plastyczną.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Kształtowanie odpowiedzialności za własne decyzje.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Dyskusja, pogadanka, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne: Grupowa, zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, kartoniki z nazwami zwierząt, koperty z literami, kartki A4, kredki, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest nauczenie się argumentowania. Każdy z Was spróbuje przekonać kolegów i koleżanki do swoich racji. Będziecie również wspólnie rysować.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to jak zachowujecie się w trakcie dyskusji oraz czy uda się Wam ułożyć matematycznie zadania do koleżanek i kolegów.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / „Witamy w klubie Toma i Tiny”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć oraz wprowadzenie nowych treści. Podczas ćwiczenia uczniowie przypominają jakie są warunki są niezbędne do hodowania zwierząt domowych?	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel prosi jednego ucznia na środek. Uczeń losuje karteczkę z nazwą zwierzęcia. Zdaniem ucznia jest narysowanie zwierzęcia na tablicy. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		10. Ćwiczenie główne. Nauczyciel za pomocą identyfikatorów dokonuje podziału uczniów na 4-5 grup. Każda grupa otrzymuje w kopercie litery z których ma ułożyć nazwę zwierzęcia hodowanego w domu, np.: p i e s, p a p u g a, k o t, ż ó ł w, c h o m i k. Zadaniem każdej grupy jest napisanie na kartce jak największej ilości argumentów, dlaczego warto posiadać dane zwierzę. Następnie uczniowie kolejno prezentują swoje argumenty. Zadaniem innych grup po prezentacji argumentów jest zadawanie pytań i negocjowanie postawionych tez.	
		Przejsie do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie na kartkach A4 rysują wylosowane przez siebie zwierzę. Na sygnał nauczyciel uczniowie zmieniają się kartkami. Czynność powtarzamy 4-5 raz.</p> <p>Swobodne wypowiedzi uczniów na temat prac plastycznych.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	<p>12. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Zadaniem dzieci jest ułożenie zadań matematycznych związanych ze zwierzakami. Uczniowie na kartkach zapisują treść zadania następnie wrzucają się do Mystery Box. Uczniowie kolejno losują zadania.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>13. Samoocena. Uczniowie, którzy aktywnie brali udział w dyskusji na temat zwierząt stoją na jednej nodze. Uczniowie, którzy mieli trudności z rysowaniem, argumentowaniem robią 5 przysiadów.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>15. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym uczniów jest przygotowanie informacji i ciekawostek o ssakach. Uczniowie przynoszą materiały plastyczne do wykonania plakatu.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>16. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice
- Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- *Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/28133>
<http://skroc.pl/a9e1a>
<http://skroc.pl/92121>
<http://skroc.pl/6ffb8>
<http://skroc.pl/4b982>
<http://skroc.pl/cfd91>

Rozdział 7	Temat lekcji:		
Lekcja 14	Klasowa encyklopedia zwierząt domowych – usystematyzowanie informacji o ssakach.		
Krąg tematyczny: Mój kudłaty przyjaciel.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3.a w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3.b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, 6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne; 6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształtowanie dbałości o środowisko przyrodnicze.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje elementy charakterystyczne dla ssaków.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń streszcza informacje przygotowane o ssakach.	Uczeń bierze aktywny udział w ćwiczeniu głównym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń przedstawia graficznie plakat poświęcony ssaka.	Uczeń projektuje i wykonuje plakat dydaktyczny.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, rozbudzenie wrażliwości estetycznej.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ekspresyjne, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta albumowa A10, A15 , plakat „ Królestwo Zwierząt ”, materiały plastyczne, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest utrwalenie wiadomości na temat ssaków. Spróbujecie również zaprezentować przygotowane przez siebie ciekawostki.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to jak wykonacie opis zwierząt i jak wspólnie z rówieśnikami wykonacie plakaty.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć oraz spójne ich zintegrowanie z nowymi wiadomościami. Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel zadaje uczniom otwarte pytania: - O czym należy pamiętać prowadząc debatę? - Dlaczego warto dyskutować? - Jakie są obowiązki opiekunów zwierząt? - Jakie warunki należy spełnić opiekując się zwierzętami? - Dlaczego ludzie posiadają zwierzęta? Swobodne wypowiedzi uczniów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Omówienie przez nauczyciela pojęcia ssaki. Burza mózgu na temat cech charakterystycznych ssaków. W trakcie ćwiczenia należy wykorzystać plakat „ Królestwo zwierząt ”. Podanie przykładu ssaków. Wykorzystanie kart albumowych A10 i A15 .	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		10. Ćwiczenie główne. Samodzielne prezentacja przygotowanych przez siebie ciekawostek dotyczących ssaków. W trakcie prezentacji nauczyciel aktywizuje uczniów do zadawania pytań. Samoocena uczniów. Swobodne wypowiedzi na temat trudności w poszukiwaniu wiadomości.	
		Przejdźcie do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.	
		11. Praca plastyczno-techniczna. Zadaniem ucznia jest indywidualne wykonanie plakatu przedstawiającego dowolnego ssaka. Następnie uczeń opisuje elementy budowy ciała wybranego ssaka. Plakat można wykorzystać na zajęciach języka angielskiego.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>12. Praca w zeszytcie. Na podstawie wykonanego plakatu uczeń wykonuje opis zwierzęcia w zeszytcie. Opis powinien składać się z od 5 do 10 zdań. Po napisaniu opisu uczniowie wymieniają się zeszytami i dokonują oceny koleżeńskiej.</p> <p>Uczniowie kolejno odczytują przygotowane przez siebie opisy.</p>	
	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel rozdaje uczniom kartki. Zdaniem dzieci jest napisanie na kartce pytania oraz odpowiedzi związanej z ssakami i innymi wiadomościami, które przedstawione były w trakcie lekcji. Następnie każde dziecko kolejno losuje pytanie, a nauczyciel je odczytuje.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>15. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym ucznia jest zaprezentowane przygotowanego przez siebie plakatu rodzicom.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>16. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>17. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice
- Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- *Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/3eb45>
<http://skroc.pl/c9cce>
<http://skroc.pl/c84e1>

Rozdział 8	Temat lekcji:		
Lekcja 15	Muzyczna matematyka – doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych o tematyce muzycznej Rozwijanie kreatywności.		
Krąg tematyczny: Moja lista przebojów.			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej: 1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową: 7.2 liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego); 7.9 wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą pieniędzy; rozumie, czym jest dług; 3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Uczenie logicznego myślenia oraz rozbudzenie kreatywności.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznane rodzaje zdań.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń tłumaczy treść zadania tekstowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczenia grupowych.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń przekształca zadania matematyczne.	Uczeń rozwiązuje zadania na racie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń buduje zadania matematyczne.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym.
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, kształtowanie umiejętności określania własnych zdolności.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, zabawa, opis, metody ćwiczebne.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta EW5, przedmioty codziennego użytku, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych. Spróbujemy również rozwinąć naszą wyobraźnię.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to w jaki sposób rozwiązujecie zadania tekstowe, czy potraficie rozróżnić poznane rodzaje zdań.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem. Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel pyta uczniów: Jakie są cechy charakterystyczne ssaków? Czy wyróżniają się ssaki na tle innych zwierząt? Nauczyciel zadaje uczniom zagadkę. W klatce jest pies, kot i słoń. Ile nóg mają łącznie wszystkie zwierzęta. Następnie uczniowie samodzielnie w grupach układają i zapisują kolejne zagadki. Przy podziale uczniów na grupy można wykorzystać identyfikatory. W trakcie pracy grupowej uczniowie wspólnie rozwiązują kolejne zagadki.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		Portfolio Piosenka „Portfolio” / „Portfolio”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		Przejście do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.	
		9. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW5 Zadaniem dzieci jest uważne przeczytanie zadania tekstowego. Zaznaczenie w teście danych. Następnie ułożenie pytania do tekstu, zapisanie odpowiedzi. Dodatkowym zadaniem uczniów jest zaproponowanie innych alternatywnych pytań do tekstu. Oprócz umiejętności matematycznych tekst można wykorzystać do sprawdzenia umiejętności czytania ze zrozumieniem.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>10. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW5 Zadaniem uczniów jest określenie rodzaju zdań. Połączenie trzech zdań z ramkami: zdanie oznajmujące, zdanie pytające, zdanie rozkazujące.</p> <p>W trakcie zadania nauczyciel przypomina, w jaki sposób dokonuje się rozróżniania zdań. Dodatkowym elementem jest ułożenie przez uczniów innych przykładów zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących oraz przepisanie zdań do zeszytu.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>11. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW5 Zadanie uczniów polega na dorysowaniu innych elementów w taki sposób, żeby stworzyły inny rysunek.</p> <p>Dodatkowym zadaniem może być narysowanie fragmentu rysunku przez ucznia (szkicu), a następnie wymienienie się nimi i dokończenie pracy rówieśnika.</p>		
<p>12. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW5 Zadaniem dzieci jest obliczenie ile kosztują poszczególne instrumenty: gitary i dzwonki.</p> <p>Dodatkowym zadaniem uczniów jest ułożenie podobnej zagadki matematycznej i zaprezentowanie jej rówieśnikom.</p>		
<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p>		
<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>		
<p>13. Zabawa ruchowa. Uczniowie biegają po klasie. Na sygnał nauczyciel np.: cztery, tworzą koła składające się z tylu osób, ile wymienił nauczyciel. Osoby, którym nie udało się utworzyć koła (np.: brakowało im osób do liczby podanej przez nauczyciela) odpadają.</p>		
<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>	
<p>14. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Kształtowanie i rozwijanie kreatywności. Nauczyciel chowa w Mystery Box kilka przedmiotów: ołówek, książka, linijka, widelec, telefon komórkowy. Zadaniem dzieci jest podanie przykładów na alternatywne zastosowanie. Następnie uczniowie układają zadania matematyczne z wykorzystaniem przygotowanych przedmiotów.</p>		
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>15. Samoocena. Osoby, które miały oryginalne pomysły oraz udało się im ułożyć zadania matematyczne udają pomniki przedstawiające zwycięstwo. Osoby, które miały problemy z rozwiązaniem zadań udają pomniki osób zastanawiających się.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>16. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	17. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przynoszą groch, oraz pudełko.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	18. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	19. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Cieszyńska-Rożek, J. (2013) <i>Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa</i>, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2007) <i>Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) <i>Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) <i>Dziecięca matematyka</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) <i>Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa</i>, CEBP, Kraków</p> <p>Nowik, J. (2009) <i>Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej</i>, Wydawnictwo Nowik , Opole</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p style="text-align: center;"> http://skroc.pl/36464 http://skroc.pl/5f22b http://skroc.pl/d2af9 http://skroc.pl/f5c00 </p>		

Rozdział 8	Temat lekcji:		
Lekcja 16	Razem w zespole – integracyjne zabawy muzyczno–ruchowe. Projektowanie instrumentów.		
Krąg tematyczny: Moja lista przebojów			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>3.1.b rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz),</p> <p>3.1.c świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);</p> <p>3.2.a wie, że muzykę można zapisać i odczytać,</p> <p>3.2.c improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p> <p>9.2.a przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości na temat instrumentów muzycznych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje instrumenty muzyczne.	Uczeń wykonuje mapę myśli.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia wartości nut.	Uczeń bierze udział w zadaniu plastyczno-technicznym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wyjaśnia i różnicuje budowę instrumentów muzycznych.	Uczeń wykonuje mapę myśli oraz bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń dokonuje oceny przygotowanego przez siebie instrumentu.	Uczeń omawia efekty swojej pracy.
Cele wychowawcze: Rozbudzenie wrażliwości estetycznej.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Opis, pogadanka, metody ekspresyjne, mapa myśli.		Formy organizacyjne: Grupowa, indywidualna, zbiorowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, instrumenty muzyczne, materiały plastyczne, pływa z piosenkami, kartoniki z liczbami, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	<p>1. Sprawdzenie listy obecności.</p> <p>2. Czynności porządkowe.</p> <p>3. Przypomnienie zasad BHP.</p> <p>4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć.</p> <p><i>Celem dzisiejszych zajęć jest przypomnienie sobie wiadomości dotyczących muzyki. Porozmawiamy o tym jakie wartości mają nuty. Przypomnimy sobie również jakie mamy rodzaje instrumentów.</i></p>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny.</p> <p><i>Będę zwracała/cał uwagę na to w jaki sposób wykonacie mapę myśli związaną z instrumentami oraz jak zaprojektujecie instrument.</i></p>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	<p>Przejsie na dywan.</p> <p>Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		<p>7. Przywitanie.</p> <p>Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.</p> <p>Uczniowie siedzą w kole. Nauczyciel prosi, żeby uczniowie kolejno naśladowali grę na różnych instrumentach. Zadaniem pozostałych dzieci jest odgadnięcie jaki instrument pokazuje kolega lub koleżanka.</p>	
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p> <p>Celem ćwiczenia jest spójna integracja wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem. Nauczyciel zadaje uczniom zadanie: Uczniowie grają na instrumentach. Czwooro uczniów gra na dzwoneczkach chromatycznych, ośmioro uczniów gra na flecie, a siedmioro uczniów gra na trójkącie. Ilu uczniów gra na instrumentach?</p> <p>Następnie nauczyciel prosi, żeby kilkoro uczniów wymyśliło zadanie matematyczne.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		<p>9. Wprowadzenie.</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel pod materiałem ukrywa różne instrumenty. Uczniowie kolejno podchodzą i dotykają instrumenty. Ich zadaniem jest odgadnięcie jakie instrumenty zostały schowane.</p> <p>Nauczyciel kolejno omawia nazwy instrumentów i w jaki sposób wydają one dźwięk.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		<p>10. Zabawa ruchowa.</p> <p>Uczniowie zostają podzieleni na dwie grupy. Każda grupa otrzymuje od nauczyciela zestaw instrumentów. Uczniowie wybierają spośród siebie jedno dziecko i jeden instrument. Wybrani uczniowie, z każdej grupy jeden wraz z instrumentem siadają przed kurtyną. Na sygnał nauczyciela kurtyna zostaje opuszczona. Zdaniem dzieci jest powiedzenie jak najszybciej nazwy instrumenty, który trzyma przeciwnik.</p>	
		<p>Przejsie do ławek.</p> <p>Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p>	

	<p>11. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie przygotowują swoje miejsce pracy. Ich zadaniem jest ozdobienie pudełka elementami korzującymi się z muzyką w szczególności nutami o różnej wartości (całe nuty, pół nuty, ćwierć nuty, ósemki). Następnie uczniowie wsypują do pudełek przyniesione przez siebie materiały sypkie typu: groch, fasola, ryż, kasza.</p> <p>Swobodne wypowiedzi uczniów na temat różnicy dźwięków. Uczniowie próbują odgadnąć co wypełnia pudełko innego dziecka.</p>	
	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>12. Ćwiczenie główne – mapa myśli. Uczniowie zostają podzieleni na kilka grup. Każda grupa otrzymuje arkusz papieru. Następnie nauczyciel na tablicy przygotowuje mapę myśli związaną z muzyką oraz instrumentami. Na mapie powinny pojawić się: instrumenty strunowe, instrumenty dęte, instrumenty perkusyjne, wartości nut, taniec.</p> <p>Zadanie uczniów jest przygotowanie mapy myśli związanej z muzyką.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	
	<p>13. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel wcześniej przygotowuje różne piosenki (płyte z piosenkami). Do Mystery Box wkłada kartoniki z numerkami odnoszącymi się do piosenek. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie tytułu piosenki po odsłuchaniu jej fragmentu.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
3. Część końcowa:	<p>14. Samoocena. W trakcie samooceny uczniowie śpiewają wybraną przez nauczyciela piosenkę. Dzieci, które zrealizowały cele zajęć, wykonały instrument oraz mapę myśli śpiewają głośno. Dzieci, które miały trudności z wykonanie zadań szepczą.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>15. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>16. Zadanie domowe. <i>Zadaniem dzieci jest zaprezentowanie swojego instrumentu rodzicom oraz utrwalenie wartości nut.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>17. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>18. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Boguszewska, A. (2012) *160 pomysłów na nauczanie zintegrowane w klasach I-III : edukacja plastyczno-muzyczna : książka pomocnicza dla nauczycieli klas początkowych, logopedów i pedagogów szkolnych oraz nauczycieli pracujących w świetlicach*, Wydawnictwo Impuls, Kraków,
- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Gozdecka, R. (2008) *Współczesne oblicza edukacji muzycznej*, Wydawnictwo UMCS, Lublin
- Kołodziejczyk, A. (1997) *Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1*, Wydawnictwo ATE, Starachowice
- Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego, WSIP, Warszawa*
- Staniek, M. (2010) *Konspekty zajęć rytmiczno-muzycznych dla grupy 3-4-latków na cały rok szkolny*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego, WSIP, Warszawa*
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna, WSIP, Warszawa*

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

- <http://skroc.pl/0e6fa>
<http://skroc.pl/04282>
<http://skroc.pl/9d276>

Rozdział 9	Temat lekcji:		
Lekcja 17	Tajemnice kalendarza – powtórzenie dni tygodnia, miesięcy, pór roku.		
Krąg tematyczny: Jak szybko płynie czas			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; 1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Doskonalenie umiejętności posługiwania się kalendarzem.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia miesiące, dni tygodnia oraz pory roku.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń różnicuje por roku.	Uczeń bierze udział w burzy mózgów.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń dobiera miesiące do pór roku.	Uczeń rozwiązuje zadania na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń ocenia efekty pracy oraz analizuje mapę myśli.	Uczeń bierze udział w burzy mózgów.
Cele wychowawcze: Wspieranie rozwoju uzdolnienie i zainteresowanie uczniów efektywnym metodami uczenia się.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody impresyjne, metody ćwiczebne, opis, burza mózgów.		Formy organizacyjne: Indywidualna, grupowa, zbiorowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, plakaty „Kalendarz”, „Kalendarz pogody”, kartoniki z symbolami pór roku, arkusze papieru, karta EW6 , utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest utrwalenie wiadomości na temat pór roku, miesięcy, dni tygodnia. Poznamy dzisiaj również przysłowia związane z porami roku.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy potraficie kolejno wymienić wszystkie miesiące, pory roku oraz dni tygodnia. Sprawdzimy czy uda się Wam dopasować miesiące do odpowiednich pór roku.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siedzą w kręgu. Na sygnał nauczyciela ich zadaniem jest ustawienie się wg kolejności urodzenia z podziałem na pory roku.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęci z nowym tematem. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie: Jakie mamy grupy instrumentów muzycznych? Do imitacji jakich pór roku można wykorzystać nasze instrumenty muzyczne?	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Uczniowie leżą na dywanie. Nauczyciel odtwarza fragmenty koncertów smyczkowych „Cztery pory roku” A. Vivaldiego. http://skroc.pl/73a6b Swobodne wypowiedzi uczniów na temat skojarzeń związanych z wysłuchanymi fragmentami. Próba określenia tytułów odpowiednich fragmentów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		10. Ćwiczenie główne – burza mózgów. Uczniowie zostają podzielone na grupy. Do podziału uczniów można wykorzystać identyfikatory. Nauczyciel przypomina uczniom informacje dotyczące kalendarza. W trakcie pogadanki można wykorzystać plakaty „ Kalendarz ” oraz „ Kalendarz pogody ”. Nauczyciel na tablicy zapisuje słowo KALENDARZ oraz dodaje kolejno następujące elementy: dni tygodnia, miesiące, pory roku. Uczniowie podają skojarzenia związane z wyżej wymienionymi elementami. Następnie uczniowie na dużych arkuszach papieru tworzą własną mapę myśli związaną z kalendarzem. Próba oceny i analiza pracy uczniów.	

	<p>11. Ćwiczenie główne. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie kolejno tworzą zagadki związane z kalendarzem, np.: przed niedzielą, po środzie, po zimie, przed lutym itp.</p> <p>Przejście do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>12. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW6 Zadaniem uczniów jest uzupełnienie przysłów związanych z porami roku oraz dobranie odpowiedniego symbolu do danej pory roku. Wyjaśnienie znaczeń przysłów oraz podanie innych przysłów związanych z miesiącami.</p> <p>13. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW6 Zadaniem uczniów jest zakolorowanie wyrazów, żeby utworzyły logiczne zadanie. W trakcie ćwiczenia można sprawdzić umiejętność czytania ze zrozumieniem. Uzupełnienie ćwiczenia jest układanie pytań do zdań oraz zapisanie ich w zeszycie oraz ułożenie podobnych zagadek dla rówieśników.</p> <p>14. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW6 Zadaniem uczniów jest wpisanie nazw miesięcy do odpowiednich pór roku. Porównanie wyników pracy. Próba odpowiedzi na pytania dlaczego niektóre miesiące pasują do dwóch pór roku.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel chowa w Mystery Box ilustracje przedstawiające cztery pory roku: bałwan, kwiat, jesienny ludek, słońce. Po dopasowaniu symboli do pór roku nauczyciel wprasza z sali jedno dziecko. Chowa jeden symbol. Po powrocie do sali zadaniem dziecka jest odnalezienie symbolu, pozostali uczniowie mówią ciepłozimno.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
3. Część końcowa:	<p>16. Samoocena. Uczniowie, którym udało się rozwiązać wszystkie zadania i wiedzą jaka jest kolejność miesięcy oraz dni tygodnia uśmiechają się. Dzieci, które miały trudności w rozwiązaniu zadań pokazują smutną minę.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	<p>17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>18. Zadanie domowe. <i>Zadaniem dzieci jest wykonanie zadania nr 4 z karty pracy EW6.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.

	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Adamek, I. (2000) <i>Podstawy edukacji wczesnoszkolnej</i>, Wydawnictwo Implus, Kraków</p> <p>Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i>, Deni-Press, Katowice</p> <p>Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) <i>Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) <i>Dziecięca matematyka</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) <i>Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa</i>, CEBP, Kraków</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Rawidłowicz, M. (1986) <i>Metodyka nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Więckowski, R. (1980) <i>Elementy systemu nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Więckowski, R. (1998) <i>Pedagogika wczesnoszkolna</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/a814f http://skroc.pl/01922 http://skroc.pl/fc967 http://skroc.pl/fede1 http://skroc.pl/768d7 http://skroc.pl/9e13e http://skroc.pl/29005</p>		

Rozdział 9	Temat lekcji:		
Lekcja 18	Wszystko się kręci wokół czasu – ukazanie zależności związanych z czasem w zmianach w przyrodzie.		
Krąg tematyczny: Jak szybko płynie czas			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodnie z podstawą programową:			
6.7 zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin, 6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych; 7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Usystematyzowanie wiadomości związanych ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia miesiące.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wypowiada się na temat filmu.	Uczeń bierze udział w pogadance związanej z filmami przyrodniczymi.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń projektuje kalendarz.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu plastyczno-technicznym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń ocenia swoją aktywność w trakcie zajęć.	Uczeń ocenia swoją aktywność.
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, rozwijanie u uczniów samodzielności.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ekspresyjne, metody impresyjne.		Formy organizacyjne:	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, kartki A4, materiały plastyczne, filmy, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceń, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie zależności pomiędzy czasem, a zmianami w przyrodzie. Na dzisiejszych zajęciach zrobimy kalendarz, zobaczymy film przyrodniczy i podyskutujemy.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to jak uda się Wam wykonać kalendarze oraz czy uda się Wam przedstawić ciekawe argumenty.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem zajęć jest integracja treści z poprzednich zajęć z nowymi wiadomościami. Uczniowie kucają. Ich zadaniem jest wymienienie wszystkich dni tygodnia ze zmianą fonacją, od szeptu do krzyku. Następnie wymienienie miesięcy od krzyku do szeptu. Uczniowie zdolni wymieniają dni tygodnia oraz miesiące wstecz.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Wspólne oglądanie filmu „Wiosna w przyrodzie” http://skroc.pl/ad42f , „Jesień w przyrodzie” http://skroc.pl/67155 oraz „Cztery pory roku w przyrodzie” http://skroc.pl/3487d Swobodne wypowiedzi uczniów na temat filmów na podstawie wiadomości z zajęć oraz własnych doświadczeń.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
10. Ćwiczenie główne. Nauczyciel rozkłada na dywanie pięć kartek: Czerwony z napisem emocje i intuicja. Żółty z napisem optymistą. Czarna z napisem pesymistą. Biała z napisem fakty. Zielona z napisem pomysły. Uczniowie zostają podzieleni na cztery grupy. Do podziału dzieci można wykorzystać identyfikatory. Każda grupa wyłania szefa. Lider każdej grupy losuje kartonik z porą roku. Zadaniem każdej grupy jest przygotowanie opracowanie pory roku zgodnie z pięcioma kolorami. Czerwony – z jakimi emocjami kojarzy się nam dana pora roku.			

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Żółta – jak o danej porze roku myśli optymista. Czarna – jak o danej porze roku myśli pesymista. Biała – jak o danej porze roku myśli naukowiec. Zielona – jak o danej porze roku myśli odkrywca.</p> <p>Po 10-15 minutach uczniowie wracają na dywan i liderzy grup przedstawiają swoje pomysły. Swobodne wypowiedzi dzieci na tematy doświadczeń związanych z ćwiczeniem.</p> <p>Przejście do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>11. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie przygotowują miejsce pracy. Do wykonania zadania potrzebne będą materiały plastyczne tj. kredki, pastele, flamastry, itp. Zadaniem uczniów jest wykonanie kartki z kalendarza na jeden miesiąc. Nauczyciel przydziela uczniowi wybrany miesiąc. W miarę możliwości dobrze, jeżeli uczeń wykonuje kartę z kalendarza dla miesiąca w którym dany uczeń ma urodziny.</p> <p>Po wykonaniu pracy uczniowie kolejno omawiają swoje miesiące zgodnie z poleceniami: Jaki miesiąc uczeń przygotował? Jakiego miesiąca był przed danym miesiącem? Jakiego miesiąca będzie po dany miesiąc? Ile dni ma dany miesiąc? Do jakiej pory roku można zakwalifikować dany miesiąc? Jakie ważne wydarzenia powiązane są z danym miesiącem?</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>12. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie siadają kręgu. Kolejno losują z Mystery Box kartonik z nazwą miesiąca. Ich zadaniem jest dopasowanie miesiąca do odpowiedniej pory roku oraz określenie jakie zmiany w przyrodzie zachodzą w tym okresie.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
3. Część końcowa:	<p>13. Samoocena. Uczniowie którzy opanowali cele lekcji, udało się im wykonać kartę z kalendarza oraz omówili zmiany w przyrodzie klaszczą. Dzieci, które miały problemy z wykonaniem zadania tupią nogami.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	<p>14. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>15. Zakończenie zajęć. Na każdym zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>16. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i>, Deni-Press, Katowice</p> <p>Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2014) <i>Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) <i>Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) <i>Dziecięca matematyka</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) <i>Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa</i>, CEBP, Kraków</p> <p>Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3</i></p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/7f842 http://skroc.pl/25bf7 http://skroc.pl/15b61 http://skroc.pl/15b61 http://skroc.pl/219bd http://skroc.pl/219bd http://skroc.pl/c4853 http://skroc.pl/0198a</p>		

Rozdział 10	Temat lekcji:		
Lekcja 19	Co za dzień! – doskonalenie umiejętności efektywnego planowania dnia.		
Krąg tematyczny: Mój plan dnia			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;</p> <p>5.6 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;</p> <p>5.9 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinny, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne decyzje.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	<i>Uczeń wymienia obowiązki domowe.</i>	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu prowadzącym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia treść listu.	Uczeń aktywnie słucha listu i bierze udział w pogadance.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń zapisuje i odczytuje godziny.	Uczeń rozwiązuje zadania na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń planuje swój dzień.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu z zakresu planowania tygodnia.
Cele wychowawcze: Angażowanie uczniów w działania na rzecz rodziny, propagowanie prawidłowych wzorców zachowań.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ćwiczebne, opis, opowiadanie.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta A12, EW7, kartoniki z czynnościami, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest zwrócenie uwagi na to w jaki sposób planujemy swój dzień. Porozmawiamy o tym, co niepotrzebnie zabiera nam czas. Spróbujemy prawidłowo zaplanować najbliższy tydzień.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy potrafiacie prawidłowo zaznaczyć godziny na zegarze. Ciekawy/a jestem ile rzeczowników uda się Wam zapamiętać.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siedzą na dywanie. Następnie kolejno uczniowie pantomimą ilustrują różne czynności wykonywane w ciągu dnia. Zadaniem ucznia jest powtórzenie ruchów poprzednika i dodanie kolejnego elementu.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem. Uczniowie odpowiadają na pytania: O czym należy pamiętać planując wycieczkę zimą? Na co należy zwrócić uwagę planując zabawę na podwórku wiosną? W jaki sposób trzeba zaplanować spacer latem? O czym nie możemy zapomnieć podczas podróży jesienią? Swobodne wypowiedzi uczniów. Zwrócenie uwagi na różnice dotyczące pogody.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Hej dzieciaki! Piśzę do Was ponieważ miałam dzisiaj bardzo ciężki dzień. Rano zasnęłam do szkoły. W domu zrobiła się nerwowa atmosfera. Mama była na mnie zdenerwowana, ponieważ oprócz piórniaka i zeszytów, rano zginęły moje spodnie. W związku z tym, że mama pomagała mi w poszukiwaniach, tata szybko przygotował mi śniadanie do szkoły. W drodze do szkoły był straszny korek. Byłam zła, że spóźnię się na lekcję przez tych wszystkich kierowców. Ze szkoły odebrała mnie babcia. Wprawdzie prosiła mnie, żebym zrobiła zadanie domowe, ale nasz nauczyciel powiedział, że gdy za oknem jest piękna pogoda należy jak najwięcej czasu spędzić na podwórku. Umówiłam się z Tomem na placu zabaw. Ojjj! Zabawa była bardzo udana, gdyby nie mama, która przybiegła i krzyczała, że godzinę temu	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

miałam być w domu ponieważ musimy jechać do cioci pomóc jej przesunąć meble. Na szczęście to nie była moja wina, ponieważ od kilku dni nie działa mi zegarek. Po powrocie od cioci wszyscy na mnie dziwnie parzyli, gdy powiedziałam, że muszę jeszcze zrobić zadanie domowe. Do późna pisała zadania i nie wystarczyło mi czasu na spakowani plecaka i przygotowanie ubrań. Aż boje się pomyśleć co będzie rano? Ciężko to wszystko zrobić jeżeli człowiek ma tyle na głowie.

Tina

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat zachowania Tyny. Próba oceny postępowania dziewczynki. Proponowane rady.

10. Ćwiczenie główne.

Na kacie albumowej **A12** uczniowie planują swój najbliższy tydzień. Zwrócenie uwagi na czynności, które marnują czas uczniów. Wspólna analiza planów.

Przejdźcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

11. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW 7.

Zadaniem uczniów jest rozwinięcie zdań za pomocą pytań pomocniczych. W dopisanych wyrazach uczniowie zaznaczają na czerwono samogłoski. A na niebiesko spółgłoski. Dopasowanie ilustracji do pory roku.

Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest sprawdzenie w Internecie i książkach, jaka pogoda panuje w Egipcie w różnych miesiącach.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW 7.

Zadaniem uczniów jest utworzenie przeciwieństw do podanych wyrazów (jasno, zimno, kolorowo). Następnie ułożenie i zapisanie w zeszycie zdań z utworzonymi wyrazami.

Dodatkową propozycją dla ucznia skojarzenie wyrazów z portami roku.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW 7.

Zadaniem uczniów jest wpisanie trzech rzeczowników z ilustracji oraz określenie ich liczby. Następne zadaniem uczniów jest przyjrzenie się ilustracji przez 30 sekund i zapamiętanie jak największej liczby szczegółów. Uczniowie zapisują w zeszycie zapamiętane przez siebie wyrazy. Porównanie wyników.

14. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW 7.

Zadaniem uczniów jest przeczytanie zadania z treścią oraz odpowiedzenie na pytanie. Odpowiedź należy zaznaczyć na zegarze.

Dodatkową propozycją jest ułożenie i zapisanie w zeszycie innych pytań.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>15. Ćwiczenie główne. Sposobne wypowiedzi uczniów na temat dania wczorajszego. Próba oceny wykorzystania czasu Wypowiedzi na temat dnia następnego, próba zaplanowania czynności.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z nazwami czynności: - czytanie - spacerowanie - oglądanie telewizji - granie na komputerze - gotowanie - sprzątanie - robienie zakupów - pranie - spanie Zadaniem dzieci jest przedstawienie haseł za pomocą rysunku następnie określenie, czy dana forma spędzenia czasu jest pożyteczna.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
3. Część końcowa:	<p>17. Samoocena. Uczniowie, którym udało się prawidłowo rozwiązać zadania na kracie pracy oraz zaplanować swój dzień uśmiechają się. Dzieci, które miały trudności z wykonanie zadań pokazują zdziwiona minę.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>19. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym uczniów jest ustalenie wspólnie z rodzicami zakresu obowiązków domowych.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>20. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	

Literatura:

- Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa
- Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

- <http://skroc.pl/7b8d4>
<http://skroc.pl/12d68>
<http://skroc.pl/8d37c>
<http://skroc.pl/a3419>
<http://skroc.pl/80085>
<http://skroc.pl/e7572>
<http://skroc.pl/ba0ee>

Rozdział 10	Temat lekcji:		
Lekcja 20	Jak mam się tego nauczyć? – wdrożenie dzieci do mnemotechnik.		
Krąg tematyczny: Mój plan dnia			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 9.3.a. utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Rozwijanie u uczniów potrzeby uczenia się.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje metody skutecznej nauki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia treść listu.	Uczeń bierze udział w pogadance na temat treści listu.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń stosuje metodę skojarzeń oraz haki pamięciowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń dokonuje oceny poznanych metod.	Uczeń podsumowuje efekty poznanych metod szybkiego zapamiętywania.
Cele wychowawcze: Integracja zespołu klasowego, rozbudzenie kreatywności oraz kształtowanie odpowiedzialności za własną naukę.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opis, opowiadanie, metody ćwiczebne, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne:	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tyny, kartoniki z ilustracjami przedstawiającymi rzeczowniki, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie metod, które ułatwią Wam naukę. Spróbujemy dzisiaj nauczyć się w jaki sposób można zapamiętać jak najwięcej. Porozmawiamy również jak należy zorganizować swoje miejsce pracy w domu.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to ile wyrazów uda się Wam dzisiaj zapamiętać oraz w jaki sposób będziecie ze sobą współpracować.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	<i>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</i>	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	<i>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</i>
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie stoją w kręgu. Każde dziecko wykonuje dowolny ruch. Zadaniem kolejnego dziecka jest powtórzenie ruchu poprzednika i dodanie kolejnego elementu. Sposobne wypowiedzi dzieci na temat trudności związanych z realizacją zadania.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie każdy uczeń kolejno opowiada jakie obowiązki ustalił ze sowymi rodzicami. W jaki sposób należy planować obowiązki? Co pomaga dzieciom w zapamiętaniu obowiązków?	
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel za pomocą pacynki odczytuje list: <i>Hej dzieciaki!</i> <i>Na pewno każdy z Was zastanawia się jak to jest możliwe, że jedne osoby potrafią zapamiętać 4 rzeczy, a inne prawie 20. Jak to jest możliwe, że niektórzy potrafią bardzo szybko przeczytać grubą książkę. Otóż naukowcy już dawno dowiedli, że nasz mózg jest bardzo pojemny. To, ile kto, jest się w stanie nauczyć zależy tylko i wyłącznie od nas samych i różnego rodzaju ćwiczeń. Dzisiaj na zajęcia spróbujemy wygimnastykować nasz mózg. Dzięki temu, już nigdy nie zapomnicie, o co prosiła mama, żebyście kupili w sklepie. Pamiętajcie jednak o tym, że takie ćwiczenia należy wykonywać regularnie. Bardzo dobre są również krzyżówki, wykreślanki, sudoku oraz inne zadania logiczne. Powodzenia!</i> Tom	<i>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</i>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat listu Toma. Rozmowa kierowana na temat konieczności regularnego ćwiczenia pamięci.

10. Ćwiczenie główne – tworzenie skojarzeń.

Nauczyciel zapisuje na tablicy 5 dowolnych rzeczowników, np.: gazeta, kwiatek, pióro, szampon, jabłko. Nauczyciel prosi uczniów, żeby zapamiętali wszystkie zapisane rzeczowniki.

Swobodne wypowiedzi dzieci, na temat trudności związanych z zapamiętywaniem. Zwrócenie uwagi na pomyłki w kolejności.

Następnie nauczyciel prosi uczniów, żeby ułożyli krótką historyjkę w której wykorzystana będą podane rzeczowniki, np.: Tomek kupił gazetę o kwiatach. Włożył ją do torby obok piórnika, pobiegł do domu i umył głowę szamponem jabłkowym.

Nauczyciel zapisuje kolejne pięć rzeczowników i prosi uczniów, żeby samodzielnie utworzyli kolejne krótkie historyjki.

11. Ćwiczenie główne – uważne zaznaczanie.

Nauczyciel przygotowuje uczniom kserokopię kartki z dowolnego podręcznika. Następnie prosi uczniów, aby uważnie, samodzielnie przeczytali tekst. Podczas czytania ich zadaniem jest zaznaczenie i za pomocą nakreślaczy ważnych informacji.

Nauczyciel zadaje uczniom szczegółowe pytania dotyczące przeczytanego tekstu oraz prosi, aby w trakcie odpowiedzi uczniowie podawali fragmenty tekstu.

Swobodne wypowiedzi dzieci, na temat efektywności wykorzystania zakreślaczy w trakcie czytania ze zrozumieniem.

12. Ćwiczenie główne – haki pamięciowe.

Nauczyciel przygotowuje 10 ilustracji przedstawiających popularne haki pamięciowe.

- 1 – świeca
- 2 - łabędź
- 3 - jabłko
- 4 - krzesło
- 5 - dźwig
- 6 - baran
- 7 - kosa
- 8 - bałwan
- 9 - balon
- 10 – rycerz

Jako inspiracje można wykorzystać grafiki:
<http://skroc.pl/hakipamieciowe>

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Następnie nauczyciel demonstruje dzieciom zasadę stosowanie haków pamięciowych. Zapisuje na tablicy pięć dowolnych rzeczowników, np.: gazeta, kwiatek, pióro, szampon, jabłko.</p> <p>Przykładowe skojarzenia: Świeca pali gazetę. Łabędź zjada kwiatek. W jabłko wbite jest pióro. Na krześle leży szampon. Dźwig podnosi jabłko.</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci, na temat zastosowania haków pamięciowych.</p> <p>Przejście do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>13. Praca plastyczno-techniczna. Uczniowie na kartkach A4 wykonują ilustracje dziesięciu haków pamięciowych.</p> <p>Ocena prac. Wykorzystanie prac do utrwalenia ćwiczenia haki pamięciowe.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>14. Ćwiczenie główne – umiejscawianie. Nauczyciel prosi, żeby uczniowie zamknęli oczy o wyobrazili sobie swój dom. Następnie prosi, żeby każdy z pięciu rzeczowników, umieścili w swoim pokoju lub w innych pomieszczeniach swojego domu.</p> <p>Przykładowa historia. Wchodzę do domu i do lodówki wkładam gazetę. Będę przygotowywał obiad. Do garnka włożę kwiatek, który zamieszam piórem. Gotowe danie postawie na stole obok szamponu. Na środku mojego dywanu położę jabłko.</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat efektywności zastosowania metody umiejscawiania.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z ilustracjami przedstawiającymi dowolne rzeczowniki. Zadaniem dzieci jest zapamięta wylosowanych ilustracji.</p>	
3. Część końcowa:	<p>16. Samoocena. Dzieci, którym udało się wykonać wszystkie ćwiczenia, zrealizowali cele zajęć przybijają piątkę. Dzieci, które miały trudności z wykonaniem zadań zakładają ręce pod pachy.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>18. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym dzieci jest zaprezentowanie metod zapamiętanych z lekcji w domu.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Czelakowska, D. (2007) <i>Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Kołodziejczyk, A. (1997) <i>Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1</i>, Wydawnictwo ATE, Starachowice</p> <p>Pasterski, M. (2008) <i>Efektywna nauka – wykorzystaj możliwości swojego mózgu do szybkiej i efektywnej nauki</i>, Złote Myśli, Gliwice</p> <p>Rawidłowicz, M. (1986) <i>Metodyka nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Szafranowska, K. (2009) <i>Mapologia – nauka efektywnego notowania</i>, Złote Myśli, Gliwice</p> <p>Szula, B. (2011) <i>Pamięć doskonała</i>, Złote Myśli, Gliwice</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Więckowski, R. (1980) <i>Elementy systemu nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Więckowski, R. (1998) <i>Pedagogika wczesnoszkolna</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/fb21f http://skroc.pl/7e47e http://skroc.pl/93606 http://skroc.pl/ade2e</p>		

Rozdział 11	Temat lekcji:		
Lekcja 21	Rano, wieczorem, czy popołudniu – różnicowani pór dnia. Liczba mnoga i pojedyncza rzeczownika		
Krąg tematyczny: Na moim podwórku			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,</p> <p>1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu,</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych,</p> <p>6.7 zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin,</p> <p>7.3 zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiątkowy system pozycyjny;</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinny, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie i poszerzenie wiadomości z gramatyki.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje pory dnia.	Uczeń bierze aktywny udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wyjaśnia różnice pomiędzy liczbą pojedynczą i mnogą.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym.
		Uczeń podaje przykłady rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Uczeń bierze aktywny udział w ćwiczeniu głównym.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń rozwiązuje zadania zegarowe.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Kształtowanie postaw prorodzinnych.		Inne: -----
Metody wg W. Okonia*: Opis, opowiadanie, pogadanka, metody ćwiczebne.		Formy organizacyjne: Indywidualne, zbiorowe.
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta EW8 , karta albumowa A11 , utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest przypomnienie sobie pojęć związanych z porami dnia. Podczas dzisiejszych zajęć poznamy również liczbę pojedynczą i mnogą.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to w jaki sposób wykonanie zadania na kartach pracy oraz czy uda się Wam prawidłowo rozróżnić liczby pojedynczą i mnogą.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siedzą na dywanie. Nauczyciel kolejno pokazuje uczniom: kredka, kredki, pióro, pióra, linijki, linijka. Zadaniem uczniów jest nazwanie pokazywanych przez nauczyciela przedmiotów. Zwrócenie uwagi na prawidłową odmianę rzeczowników.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z ilustracjami przedstawiającymi dowolne rzeczowniki. Zadaniem dzieci jest zapamiętanie wszystkich przedmiotów. Swobodne wypowiedzi uczniów dotyczące praktycznego zastosowania metod efektywnej nauki w domu, podczas zakupów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Tina pakowała tornister do szkoły, kiedy do pokoju weszła mama i powiedziała: - Córeczko, czy jesteś już gotowa? - Tak mamó – odparła z uśmiechem dziewczynka. - Bardzo się cieszę, że wyciągnęłaś wnioski z ostatniej naszej lekcji – poklepała mama Tinę po ramieniu. - Ojii mamó! Przecież już prawidło planuje swój dzień. Codziennie wieczorem pakuje się do szkoły, przygotowuje ubrania, a rano wstaje wcześniej i robię sobie śniadanie – powiedziała nieśmiało. - A co teraz robisz? – dopytywała mama.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

- Kasia do mnie wysłała wiadomość, żeby przynieść je zeszyt z przyrody, ponieważ nie było jej w szkole – wyjaśniła Tina.
- W takim razie przepraszam cię, ponieważ zwątpiłam w ciebie – dodała.
- Oj! Wczoraj w szkole uczyliśmy się tajemniczych metod zapamiętywania. Udało mi się zapamiętać dziesięć rzeczowników. Dzisiaj będziemy ćwiczyć dalej – powiedziała z dumą.
- To idziesz już?
- Ale gdzie idziemy? – zapytała ze zdziwioną miną Tina.
- No do...
- Szkoły! – przerwała jej Tina. Wiem, wiem.

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat opowiadania. Próba oceny zachowania Tiny oraz jej mamy.

10. Ćwiczenie główne.

Uczniowie siedzą w kręgu. Zadaniem uczniów jest dokończenie zdań:

- Rano...
- W południe...
- Popołudniu...
- Wieczorem...
- Nocą...

Usystematyzowanie pojęć.

Przejście do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

11. Ćwiczenie główne – karta albumowa A11.

Uczniowie za pomocą flamastrów suchociernych zaznaczają na **karcie albumowej A11** podane przez nauczyciela godziny, a następnie dopasowują do nich określenia: rano, południe, popołudnie, wieczór, noc, północ.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW8

Zadaniem uczniów jest uzupełnienie zdań podanymi wyrazami w ramkach: wieczór, południe, rano, noc popołudnie, dzień.

Następnie uczniowie układają w zeszycie zdanie z wyrazem, który nie został użyty oraz zapisanie wyrazów w kolejności alfabetycznej.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW8

Zadaniem uczniów jest obliczenie działań. Następnie uczniowie zaznaczają wyki parzyste na czerwono, a wyniki nieparzyste na niebiesko.

Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest ułożenie zadania do ilustracji, napisanie pytania, obliczeń i odpowiedzi.

14. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW8

Zadaniem uczniów jest obliczenie ile minut upłynęło w podanych jednostkach czasowych. Następnie uczniowie układają podobne przykłady i przekazują je do rozwiązania rówieśnikom z ławki.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Dodatkową propozycją dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnym jest wykorzystanie karty albumowej A11, jako pomocy do rozwiązania zadania poprzez zapisanie flamastrami suchościernymi godzin.</p> <p>15. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW8 Zadaniem uczniów jest zaznaczenie na żółto, godzin które kojarzą się z dniem, a na niebiesko godzin które kojarzą się z nocą. Wymiana opinii na temat rozwiązania zadania. Wskazanie i uzasadnienie różnic: Dlaczego niektóre godziny można zaklasyfikować do dnia i nocy?</p> <p>Dodatkową propozycją dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest wykorzystanie karty albumowej A11, jako pomocy do rozwiązania zadania poprzez zapisanie flamastrami suchościernymi godzin.</p> <p>16. Ćwiczenie główne – zadanie 5 EW8 Zadaniem uczniów jest uzupełnienie luk w zadaniach literami u lub ó. Następnie zadaniem uczniów jest zapamiętanie wyrazów i zapisanie ich w zeszycie.</p> <p>Dodatkową propozycją dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest zaznaczenie na czerwono spółgłosek.</p> <p>Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest odnalezienie wyrazów z zadania 5 w słownikach ortograficznych.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>17. Ćwiczenie główne. Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel rozkłada na dywanie przybory szkolne. Następnie wyjaśnia dzieciom różnice pomiędzy liczbą pojedynczą, a liczbą mnogą na materiale konkretnym.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>18. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel losuje z Mystery Box kartoniki z lustracjami przedmiotów występującymi w liczbie pojedynczej i mnogiej. Zadaniem dzieci jest określenie czy ilustracja obrazuje liczbę pojedyncza czy mnoga.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
3. Część końcowa:	<p>19. Samoocena. Uczniowie, którzy potrafią rozróżnić liczbę pojedyncza i mnogą klaszczą dwa razy. Uczniowie, którzy mają problemy z rozróżnieniem liczby klaszczą raz.</p> <p>20. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p> <p>21. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przynoszą atlasy geograficzne.</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p> <p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>22. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>23. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom I Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i>, Deni-Press, Katowice</p> <p>Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2014) <i>Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) <i>Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) <i>Dziecięca matematyka</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) <i>Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa</i>, CEBP, Kraków</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/cf7cc http://skroc.pl/08b26 http://skroc.pl/f716f http://skroc.pl/28388 http://skroc.pl/7b6d4 http://skroc.pl/b3f2f http://skroc.pl/f551a</p>		

Rozdział 11	Temat lekcji:		
Lekcja 22	Moje podwórko, to mój rejon – utrwalenie kierunków geograficznych. Różnicowanie krajobrazów.		
Krąg tematyczny: Na moim podwórku			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodnie z podstawą programową:			
<p>1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;</p> <p>7.17 wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wdrożenie do posługiwania się mapą.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia kierunki geograficzne.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń zna duże miasta Polski.	Uczeń pracuje z mapą.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń różni kierunki geograficzne.	Uczeń bierze udział w zabawie ruchowej.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń sprawnie posługuje się mapą.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie wrażliwości na i dbałości o środowisko przyrodnicze.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opis, metoda ćwiczebna, zabawa, klasyczna metoda problemowa.		Formy organizacyjne: Indywidualna, grupowa, zbiorowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, plakaty Mapa Polski, palakt Krajobrazy Polski, karty albumowe A11, A14, A17, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:		
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest przypomnienie sobie wiadomości na temat krajobrazów Polski oraz kierunków geograficznych. W trakcie dzisiejszych zajęć zorganizujemy sobie zawody dotyczące wykorzystania mapy.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.		
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy prawidłowo rozpoznajecie kierunki geograficzne oraz czy potraficie odnaleźć największe Polskie miasta.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.		
2. Zasadnicza część lekcji:	<i>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</i>	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siedzą na dywanie. Nauczyciel ustala i przypominam uczniom gdzie znajduje się północ. Następnie prosi, aby kolejno wskazali: wschód, zachód, północ, południe.		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie kończą zdanie: - Dzisiaj rano... - W południe... - Jutro popołudniu... - Wczoraj wieczorem... - W trakcie wakacji pojedę...		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie – karta albumowa A14. Nauczyciel prosi, aby uczniowie przygotowali kartę albumową A14 , następnie za pomocą szyfru zapisuje na tablicy wyrazy: północ, południe, wschód zachód. Zadaniem dzieci jest rozszyfrowanie wiadomości na kartach albumowych.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

10. Ćwiczenie główne. - karta albumowa A17.

Zadaniem dzieci jest ustalenie i zaznaczenie flamastrami suchościernymi jakie miasta leżą na podanym kierunku geograficznym podanym przez nauczyciela w stosunku do stolicy Polski.

Na wschód od Warszawy znajduje się...
 Na zachód od Warszawy znajduje się ...
 Na północ od Warszawy znajduje się...
 Na południu od Warszawy znajduje się ...

Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest utrwalenie pośrednich kierunków geograficznych tj.: północy-wschód, północy – zachód, południowy – wschód, południowy -zachód.

11. Ćwiczenie główne. – plakat Mapa Polski.

Nauczyciel przypomina uczniom kierunki geograficzne, następnie kolejno przedstawia i omawia wybrane przez siebie duże miasta Polski. Zaleca się wybranie: Krakowa, Katowic, Warszawy, Gdańska, Poznania. Warto zwrócić uwagę na polskie rzeki. W trakcie omawiania mapy można wykorzystać film „Wędrówka po Polsce”.

12. Ćwiczenie główne. – plakat Krajobrazy Polski.

W trakcie ćwiczenia należy przypomnieć podstawowe krajobrazy Polski. Warto zwrócić uwagę na to w jakich regionach Polski znajdują się omawiane krajobrazy oraz wykorzystać kierunki geograficzne.

Celem ćwiczenia jest przygotowanie uczniów do sprawnego posługiwania się mapą.

13. Ćwiczenie główne. – atlas geograficzny.

Nauczyciela za pomocą identyfikatorów dokonuje podziału uczniów na grupy. Następnie uczniowie przez 2-3 minuty zapoznają się z mapą Polski.

Następnie nauczyciel podaje duże miasta. Zadaniem uczniów jest jak najszybciej odnalezienie ich w atlasie oraz określenie ich położenia za pomocą kierunków geograficznych w stosunku do Warszawy lub miejscowości z której pochodzą uczniowie.

Przejdźcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

14. Ćwiczenie główne – karta albumowa A11.

Utrwalenie wiadomości na temat liczby pojedynczej i mnogiej. Wykorzystanie ilustracji przedstawiającej klasę. Zadaniem dzieci, jest określenie co na ilustracji występuje w liczbie pojedynczej, a co w liczbie mnogiej.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>15. Ćwiczenie główne. Nauczyciel przygotowuje uczniom kartki A4 na których narysowana jest strzałka, następnie zadaniem każdego dziecka jest ułożenie/dłożenie na dywanie drogi (kartki) w taki sposób jakie kierunki geograficzne podaje nauczyciel.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z nazwami miast. Zadaniem dzieci jest odnalezienie miasta na mapie Polski.</p>	
3. Część końcowa:	<p>17. Samoocena. Uczniowie, którzy znają kierunki geograficzne, potrafią sprawnie posługiwać się mapą pokazują strzałkę do góry. Osoby które mają trudności pokazują strzałkę w bok.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	<p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>19. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przygotowują ilustracje zwierząt.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>20. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	

Literatura:

Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice

Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków

Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków

Mnich, M. (2002) *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków

Nowik, J. (2009) *Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Nowik, Opole

*Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa

Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa

Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków

Więckowski, R (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/62d10>

<http://skroc.pl/06f91>

<http://skroc.pl/06f91>

<http://skroc.pl/719fc>

<http://skroc.pl/e54a1>

<http://skroc.pl/014f0>

<http://skroc.pl/dc10b>

<http://skroc.pl/2324f>

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 23	Paski, skrzydła i pazury – tworzymy opisy zwierząt.		
Krąg tematyczny: Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.1.d zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;</p> <p>1.3.a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.c uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>1.3.f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.4. nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształcenie sprawności językowych. Poszerzenie wiadomości o zwierzętach egzotycznych.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje zwierzęta egzotyczne.	Uczeń omawia opisane przez siebie zwierzę.
		Uczeń wymienia zapamiętane zwierzęta.	Uczeń rozwiązuje zadania pamięciowe.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń omawia film edukacyjny.	Uczeń bierze udział w pogadance na temat filmu przyrodniczego.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wykonuje opis zwierzęcia na podstawie pytań pomocniczych.	Uczeń dokonuje opisu zwierzęcia zgodnie z pytaniami zaproponowanymi przez nauczyciela.
Uczeń wykonuje ilustrację zwierzęcia.		Uczeń maluje wybrane przez siebie zwierzę.	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie nawyków dbałości o środowisko społeczno-przyrodnicze.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opis, metody impresyjne, metody ekspresyjne, zabawa.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, ilustracje ze zwierzętami, karta albumowa A15 , kartki A3, farby, kartoniki z wyrazami do Mystery Box, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest doskonalenie umiejętności tworzenia opisów. Waszym zadaniem będzie opisanie wybranego przez siebie zwierzęcia.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy udało się Wam prawidłowo stworzyć opis wybranego zwierzęcia oraz wykonać ilustracje do przygotowanego opisu.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie nauczyciel opisuje jednego wybranego przez siebie ucznia, np: - Ta osoba to dziewczynka. - Opisywana osoba ma długie włosy. - Opisywana osoba ma dzisiaj ubrane spodnie, itd. Zadaniem uczniów jest odgadnięcie, kogo opisuje nauczyciel.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójna integracja wiadomości z poprzednich zajęć z nowym tematem. W trakcie utrwalenia wiadomości nauczyciel wykorzystuje kartę albumową A15 . Prosi, aby uczniowie określili, jakie zwierzę znajduje się: Na północ od... Na południe od ... Na wschód od... Na zachód od...	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie Wspólne oglądanie krótkich filmów edukacyjnych: http://skroc.pl/slonie http://skroc.pl/malpy http://skroc.pl/zyrafy Swobodne wypowiedzi dzieci na temat filmów.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	10. Ćwiczenie główne Nauczyciel demonstruje ilustrację przedstawiającą zwierzę. Następnie wspólnie z uczniami układa i zapisuje na tablicy pytania pomocnicze. Nauczyciel omawia zasady tworzenia opisów.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11. Ćwiczenie główne. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie każdy uczeń omawia ilustrację, którą przygotował na zajęcia. Nauczyciel motywuje pozostałych uczniów do zadawania pytań.</p> <p>Przejsie do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>12. Ćwiczenie główne. Uczniowie za pomocą przygotowanych pytań pomocniczych dokonują opisu wybranego przez siebie zwierzęcia. Po stworzeniu opisu uczniowie kolejno odczytują swoje prace. Swobodne wypowiedzi uczniów na temat trudności związanych z opisywaniem zwierzęcia.</p> <p>13. Ćwiczenie główne. Na podstawie stworzonych i omówionych opisów uczniowie wykonują ilustrację zwierzęcia kartkach w formacie A3. W pracy plastycznej uczniowie wykorzystują farby plakatowe lub pastele. Ocena wykonanych prac.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>14. Ćwiczenie główne. Nauczyciel przygotowuje 10 ilustracji przedstawiających zwierzęta. Rozkłada je na dywanie. Zadaniem dzieci jest zapamiętanie zwierząt. Uczniowie odwracają się plecami do ilustracji w tym czasie nauczyciel zabiera jedną ilustrację. Zadaniem dzieci jest odgadnięcie brakującej ilustracji.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z napisami: Chciałbym i nie chciałbym. Zadaniem dzieci jest dokończenie zdania zgodnie z wylosowanym wyrazem według wzoru, np.: Chciałbym by kotem ponieważ koty chodzą własnymi drogami. Nie chciałbym bym być pająkiem ponieważ ludzie boją się pająków.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>16. Samoocena. Uczniowie, którzy prawidłowo wykonali opis zwierzęcia oraz wykonali do niego ilustrację naśladują ruchy małpy. Dzieci, które miały trudności z wykonaniem zadania naśladują ruchy lwa.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	18. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przygotowują jedną ciekawostkę na temat dowolnego zwierzęcia.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i>, Deni-Press, Katowice</p> <p>Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Cieszyńska-Rożek, J. (2013) <i>Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa</i>, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2007) <i>Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2014) <i>Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Rawiłowicz, M. (1986) <i>Metodyka nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Więckowski, R (1980) <i>Elementy systemu nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/5ab80 http://skroc.pl/403d4 http://skroc.pl/fc9bf http://skroc.pl/7695c http://skroc.pl/12407 http://skroc.pl/c84e1</p>		

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 24	Lata, ale nie pływa – wprowadzenie pojęcia czasownik.		
Krąg tematyczny: Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1.c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3.d dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, 1.3.g przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; 4.2.a ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych, 6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Kształcenie sprawności językowych uczniów.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia przykłady czasowników.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
		Uczeń podaje przykłady ciekawostek o zwierzętach.	Uczeń rozwiązuje zadania na karcie pracy.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń wyjaśnia czy jest czasownik.	Uczeń rozwiązuje zadania na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń różnicuje rzeczowniki i czasowniki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu podsumowującym.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie poczucia estetyki u uczniów. Integracja zespołu klasowego.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ćwiczebne, opis, zabawa.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta EW10, materiały plastyczne, kartki A4, kartoniki z wyrazami do Mystery Box, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:		
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.			
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie nowej części mowy, czyli czasownika. Dzisiaj dowiemy się wiele ciekawych rzeczy o zwierzętach.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.		
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to, czy każdy z Was wie co to jest czasownik, potrafi podać przykład czasowników oraz wie na jakie pytania odpowiada czasownik.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.		
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.	
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie stoją w kręgu. Następnie nauczyciel podaje uczniom wyrazy będące czasownikami: skaczemy, chodzimy, dotykamy, oglądamy, słuchamy, śpiewamy, itp. Zadaniem dzieci jest wykonanie poleceń nauczyciela.		
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie nauczyciel wymienia nazwy zwierząt. Zadaniem dzieci jest określenie w jaki sposób poruszają się dane zwierzęta: wąż, kot, gepard, bocian, foka, itp. Następnie nauczyciel prosi, aby uczniowie określili czynności związane z opieką nad zwierzętami domowymi, np.: wyprowadzanie, czesanie, pojenie, karmienie. Nauczyciel nazywa wymienione przez dzieci wyrazy. <i>Wyrazy, które podaliście to czynności.</i>		„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Uczniowie siedzą w kręgu. Nauczyciel prosi, aby każde dziecko wymieniło jedną czynność jak wykonuje człowiek. Zaproponowane czynności nie mogą się powtarzać.		„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		10. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW10. Zadaniem uczniów jest przygotowane w zeszyte opisu kota za pomocą pytań pomocniczych. Następnie uczniowie w grupach wykonują plakaty zachęcające do pomocy zwierzętom ze schronisk. Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest przygotowanie na brystolu ilustracji budowy dowolnego zwierzęcia domowego.		

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

11. Ćwiczenie główne - zadanie 2 EW10.

Zadaniem uczniów jest uzupełnienie zadań wyrazami z ramki. Uczniowie zaznaczają pętlą nazwy zwierząt występujące w liczbie mnogiej.

Następnie uczniowie zapisują w zeszytcie wyrazy z ramki w kolejności alfabetycznej.

12. Ćwiczenie główne - zadanie 3 EW10.

Zadaniem dzieci jest pokolorowanie sylaby odpowiadającej prawdzie lub fałszowi na podstawie przeczytanego zdania.

Następnie uczniowie zapisują w zeszytcie dwa hasła, które są rozwiązaniami zadania.

Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest wyszukanie w książkach lub w internecie innych ciekawostek o zwierzętach.

13. Ćwiczenie główne - zadanie 3 EW10.

Zadaniem uczniów jest rozwiązanie zadania oraz zapisanie w zeszytcie obliczeń i odpowiedzi. Uczniowie wykonują w zeszytcie rysunek pomocniczy oraz układają podobną zagadkę dla kolegów i koleżanek z klasy.

Przejście do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

14. Praca plastyczno-techniczna.

Zadaniem uczniów jest narysowanie jednej wybranej przez siebie czynności oraz podpisanie jej, np.: czytanie, gotowanie, malowanie, rysowanie, bieganie, tańczenie, pływanie, opalanie, itp.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.

15. Ćwiczenie główne.

Za pomocą ilustracji dzieci nauczyciel wprowadza pojęcie czasownika. Nauczyciel opisuje uczniom, co nazywane jest czasownikiem. *Czasownik to część mowy, która odpowiada na pytanie Co robi? Co się z nim dzieje? W jakim jest stanie?* Następnie podaje uczniom przykłady czasowników.

Mystery Box.

Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.

16. Mystery Box.

Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje kartonika z różnymi wyrazami (rzeczowniki i czasowniki). Zadaniem dzieci jest określenie czy wyraz jest czasownikiem (zapropozowane czasowniki powinny występować w czasie teraźniejszym i pierwszej osobie liczby pojedynczej).

„Trampolina do sukcesu” –
zasada kluczowych
elementów.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

3. Część końcowa:	17. Samoocena. Dzieci, które wiedzą czym jest czasownik oraz potrafią podać jego przykład tworzą jeden pociąg. Uczniowie, którzy mają trudności ze zrozumieniem pojęcia czasownika tworzą drugi pociąg. Uczniowie śpiewają piosenkę „Tom i Tina żegnają się”.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	19. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przygotowują książki, encyklopedie, albumy ze zwierzętami</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	20. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
Literatura: Adamek, I. (2000) <i>Podstawy edukacji wczesnoszkolnej</i> , Wydawnictwo Implus, Kraków Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i> , Deni-Press, Katowice Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i> , Wydawnictwo Impuls, Kraków Mnich, M. (2002) <i>Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i> , wydawnictwo Impuls, Kraków Więckowski, R. (1998) <i>Pedagogika wczesnoszkolna</i> , WSIP, Warszawa Schulz Von Thun, F. (2005) <i>Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń</i> . Wydawnictwo WAM, Kraków Vopel, K. (2009) <i>Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1</i> , Wydawnictwo Jedność, Kielce Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).		
Zasoby internetowe: http://skroc.pl/4cb19 http://skroc.pl/48191 http://skroc.pl/c84e1 http://skroc.pl/403d4		

Rozdział 12	Temat lekcji:		
Lekcja 25	Klasowa encyklopedia dzikich zwierząt – zajęcia prowadzone metodą projektu. Doskonalenie współpracy w grupie.		
Krąg tematyczny: Encyklopedia zwierząt			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.3.a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>1.3.f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>4.1.b korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);</p> <p>4.2.b podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>6.4 nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżyca, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Wdrożenie uczniów do samodzielnej pracy i podziału obowiązków.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń podaje przykłady różnych ras psów.	Uczeń bierze udział w zajęciach projektowych.
		Uczeń nazywa elementy budowy psa.	Uczeń bierze udział w zajęciach projektowych.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń streszcza przebieg pracy.	Uczeń bierze udział w zajęciach projektowych.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń planuje, wykonuje i ocenia swoją pracę.	Uczeń bierze udział w zajęciach projektowych.
		Uczeń zgodnie współpracuje w grupie.	Uczeń bierze udział w zajęciach projektowych.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Cele wychowawcze: Doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Klasyczna metoda problemowa, metody ćwiczebne, opowiadanie, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa, grupowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, materiały plastyczne, karki A3, brystol, farby plakatowe, plastelina, masa solna, edytory graficzne, ilustracje z psami, książki i encyklopedie, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest doskonalenie współpracy w grupie. Dzisiaj spróbujemy rozpocząć prace metodą projektową. Dzisiaj każdy z Was będzie wykonywał specjalne zadania.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to w jaki sposób poradzicie sobie z przydzielonymi zadaniami. Będę sprawdzała w jaki sposób rozdzielicie zadania.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie siedzą w kręgu. Ich zadaniem jest podanie przykładowego czasownika.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel odczytuje list za pomocą pacynki. Hej dzieciaki! Dzisiaj wraz z Tomem przygotowaliśmy dla Was wyjątkową lekcję, a w zasadzie to Wy ją przygotowujecie. Całe dzisiejsze zajęcia poświęcone będą psom, bo każdy z Was wie, że to pies jest najlepszym przyjacielem człowieka. Wiele dzieci marzy o tym, żeby posiadać psa, dlatego wszystkie dzisiejsze zadania będą poświęcone tym czworonogom. Będziecie rysować, malować, kleić, pisać i wszystko co przyjdzie Wam do głowy. Zaraz nauczyciel podzieli Was na zespoły. Powodzenia Tina Podzielenie uczniów na zespoły.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

10. Ćwiczenie główne – metoda projektu.

Omówienie zasad przygotowania projektów. Przedstawienie głównych założeń pracy. Zwrócenie uwagi na współpracę w grupie, komunikację oraz zasady bezpieczeństwa i higieny pracy.

11. Zadanie projektowe nr 1.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie mapy myśli poświęconej psom. Na mapie myśli należy zawrzeć informacje dotyczące:

- żywienia psa,
- opieki nad psem,
- ras psów,
- charakterystyki zwierzęcia,
- rozwoju psa.

12. Zadanie projektowe nr 2.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie rzeźby przedstawiającej psa za pomocą masy solnej lub plasteliny na podstawie przygotowanych ilustracji.

13. Zadanie projektowe nr 3.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie płaskiej pracy plastycznej przedstawiającej psa poprzez zastosowanie różnych technik plastycznych na podstawie przygotowanych ilustracji.

14. Zadanie projektowe nr 4.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie szczegółowego opisu psa na podstawie przygotowanych ilustracji oraz wiedzy i doświadczeń uczniów.

15. Zadanie projektowe nr 5.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie dużego plakatu zachęcającego dzieci i dorosłych do pomocy zwierzętom ze schronisk. Plakat powinien zawierać krótkie hasło, zwięzłe informacje oraz ilustracje.

16. Zadanie projektowe nr 6.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie kodeksu opiekuna psa. Uczniowie powinni wspólnie przygotować i ustalić zakres obowiązków oraz zasady jakimi powinni się kierować przyjaciele zwierząt.

17. Zadanie projektowe nr 7.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie zbioru zagadek, zadań logicznych i matematycznych poświęconych psom. Wśród zaproponowanych zadań powinny znaleźć się ćwiczenia poświęcone zegarom, sylabom, kolejności alfabetycznej, itp.

18. Zadanie projektowe nr 8.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie opowiadania, składającego się z wstępu, rozwinięcia i zakończenia poświęconego psom. Zakończenie powinno zawierać morał. Do opowiadania uczniowie powinni wykonać ilustracje.

19. Zadanie projektowe nr 9.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie dwóch prac plastycznych przedstawiających psa. Pierwsza praca powinna zostać wykonana farbami, druga praca powinna zostać wykonana ołówkiem.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>20. Zadanie projektowe nr 10. Zadaniem uczniów jest przygotowanie grafiki komputerowej z zastosowaniem dowolnie wybranego edytora graficznego dotyczącej psów.</p>	
	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>21. Ćwiczenie główne. Prezentacja efektów pracy. Omówienie poszczególnych zadań. Swobodne wypowiedzi dzieci dotyczące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - procesu planowania pracy, - podziału zadań, - przebiegu pracy, - trudności jakie napotkali podczas pracy, - oceny swojej pracy. 	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	
	<p>22. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie siadają w kręgu. Następnie każde dziecko kończy zdanie: Podczas dzisiejszych zajęć...</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
3. Część końcowa:	<p>23. Samoocena. Uczniowie, którym udało się zgodnie współpracować w zespole, prawidłowo rozplanować pracę podskakują na prawej nodze. Uczniowie, którzy mieli trudności z wykonaniem zadań podkasują na lewej nodze.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	<p>24. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>25. Zadanie domowe. <i>Podzielenie się z rodzicami doświadczeniami z dzisiejszej lekcji.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>26. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i> 	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>27. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice
- Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Kołodziejczyk, A. (1997) *Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1*, Wydawnictwo ATE, Starachowice
- Mnich, M. (2002) *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R. (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa
- Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

- <http://skroc.pl/f4cf8>
- <http://skroc.pl/be8d0>
- <http://skroc.pl/2f4b1>
- <http://skroc.pl/5c8a7>
- <http://skroc.pl/0ea4f>
- <http://skroc.pl/92824>
- <http://skroc.pl/a6e7e>
- <http://skroc.pl/f7eb9>

Rozdział 13	Temat lekcji:		
Lekcja 26	Spakuj śpiwór – niezbędne ekwipunek podróżnika. Kolejność alfabetyczna.		
Krąg tematyczny: Na szlaku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, 1.3.g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Doskonalenie umiejętności korzystania ze słowników.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje rzeczy potrzebne trakcie podróży.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń podaje przykłady wykorzystania mapy, aparatu, lornetki.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń streszcza treść listu.	Uczeń aktywnie słucha treści listu.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń układa wyrazy w kolejności alfabetycznej.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniach ruchowych.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Propagowanie aktywnego trybu życia.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opis, opowiadanie, metody ćwiczebne, zabawa.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, słowniki, encyklopedie, albumy, kartki A4, kartoniki z ilustracjami do ćwiczenia głównego, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.		
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest utrwalenie umiejętności układania wyrazów w kolejności alfabetycznej. Porozmawiamy dzisiaj o podróżach, tych bliskich i dalekich.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy potraficie wyszukać odpowiednie wyrazy w słownikach oraz czy potraficie ułożyć wyrazy w kolejności alfabetycznej.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.	Przejsie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.	
		8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie siedzą w kręgu, nauczyciel zadaje uczniom pytania dotyczące współpracy w grupie podczas ostatnich zajęć, np.: - Jak układała się Wasza współpraca? - Co zapamiętaliście z ostatnich zajęć? - O czym należy pamiętać planując pracę? - Jakie informacje znajdziemy w książkach na temat psów? - Jak szukać w książkach informacji o psach?	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		9. Wprowadzenie. Nauczyciel za pomocą pacynki odczytuje list: <i>Hej dzieciaki!</i> <i>Podczas ostatnich zajęć pracowaliście w zespołach. Każdy z Was musiał zaplanować swoje działania i podzielić obowiązki. Wiem, że ta praca była dla Waszej klasy bardzo owocna. Dużo się dowiedzieliście i zrobiliście dużo ciekawych rzeczy. Dzisiaj spróbujemy pogłębić te wiadomości. Ostatnio byłem w bibliotece, a tak przy okazji jestem ciekawy, czy wiecie, czym różni się biblioteka od księgarni? Pani bibliotekarka przekazała mi wiele ciekawych książek, encyklopedii, słowników, albumów i atlasów. Miałem duży problem, czym różnią się te książki od siebie. W każdym bądź razie Pani wytłumaczyła mi ja znaleźć w słowniku poszukiwane wyrazy, takie jak na przykład kompas. Spróbujecie dzisiaj znaleźć Wy podane przez nauczyciela słowa!</i> <i>Miłego poszukiwania!</i> <i>Tom</i> Swobodne wypowiedzi dzieci na temat listu Toma. Próba odpowiedzi na pytania zawarte w tekście.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

10. Ćwiczenie główne.

Podzielenie zespołu klasowego na grupy za pomocą identyfikatorów. Rozdanie dzieciom słowników. Omówienie zasady korzystania ze słowników, przedstawienie różnic pomiędzy słownikiem języka polskiego oraz słownikiem ortograficznym.

Wspólne szukanie podanych przez nauczyciela słów: podróż, wycieczka, wyprawa, kompas, lornetka, aparat, latarka, mapa, autobus.

Omówienie trudności, jakie napotkali uczniowie w trakcie szukania wyrazów.

Omówienie różnic pomiędzy: słownikiem, encyklopedią, albumem, atlasem.

11. Ćwiczenie główne.

Uczniowie siedzą w kręgu. Zadaniem dzieci będzie powiedzenie kolejnemu dziecku na ucho podanego przez nauczyciela zadania – głuchy telefon. Ostatnie dziecko wypowiada zdanie na głos. Przykładowe zdania:

Tom wybrał się w podróż rowerem.

Tina poleciała na wycieczkę samolotem.

Wskazanie w podanych zdania rzeczowników i czasowników.

12. Ćwiczenie główne.

Nauczyciel rozkłada na dywanie ilustracje przedstawiające przedmioty, które uczniowie poszukiwali w słownikach, np.: latarka, lornetka, kompas, mapa, autobus itp. Zadaniem dzieci jest zapamiętanie wszystkie przedmiotów za pomocą metod aktywnego zapamiętywania.

Dodatkową propozycją dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest ułożenie historyjki w której należy zawrzeć wszystkie wymienione elementy.

Przejście do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

13. Praca plastyczno-techniczna.

Uczniowie na kartkach A4 rysują jedną literę z alfabetu. Nauczyciel przydziela każdemu dziecku jedną lub dwie litery do napisania i ozdobienia.

Następnie zadaniem dzieci będzie uporządkowanie litery zgodnie z kolejnością alfabetyczną.

Dodatkową propozycją jest stworzenie sytuacji dydaktycznej w której uczniowie odwracają się plecami do liter. Następnie nauczyciel zamienia miejsca liter. Zadaniem uczniów jest wskazanie, które litery nie są na prawidłowych miejscach.

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>14. Ćwiczenia główne. Podczas burzy mózgów zadaniem dzieci jest podanie i uporządkowanie skojarzeń związanych z wycieczką, a następnie sprawdzenie pisowni tych wyrazów w słowniku ortograficznym.</p> <p>Następnie uczniowie zapisują podane przez siebie wyrazy w kolejności alfabetycznej w zeszytcie.</p>	
	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Zadaniem dzieci jest ustawienie się w kolejności alfabetycznej zgodnie z nazwiskami, a następnie ułożenie się w kolejności alfabetycznej zgodnie z imionami.</p>	
3. Część końcowa:	<p>16. Samoocena. Uczniowie, którym udało się ułożyć wyrazy w kolejności alfabetycznej oraz sprawnie korzystali ze słowników powtarzają rytm za nauczycielem. Dzieci, które miały trudności z wykonaniem zadań powtarzają inny rytm za nauczycielem.</p>	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	<p>17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>18. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym uczniów jest zorganizowanie w domu „Mini turnieju poszukiwacza wyrazów”. Zadaniem dzieci jest wspólne ćwiczenie umiejętności korzystania ze słowników wspólnie z rodzicami.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	<p>19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	

Literatura:

Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków

Mnich, M. (2002) *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków

Nowik, J. (2009) *Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Nowik, Opole

*Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa

Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa

Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków

Więckowski, R. (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa

Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa

Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków

Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/85100>

<http://skroc.pl/de64b>

<http://skroc.pl/3b968>

<http://skroc.pl/82b27>

Rozdział 13	Temat lekcji:		
Lekcja 27	Jesteśmy na szczycie – wzbogacenie słownika czynnego dziecka. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem		
Krąg tematyczny: Na szlaku			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady; 6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego).			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. Różnicowanie krajobrazów.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia największy szczyt Polski.	Uczeń wykonuje zadanie na karcie pracy.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń różnicuje rzeczowniki i czasowniki.	Uczeń wykonuje zadanie na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiada na pytania do tekstu.	Uczeń wykonuje zadanie na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Ukształtowanie na piękno polskiej przyrody.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Opis, zabawa, pogadanka, metody ćwiczebne, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne: Zbiorowa, indywidualna.	
Środki dydaktyczne: CD1, pacynka Toma i Tiny, karta pracy EW11 , plakaty „ Mapa Polski ” i „ Krajobrazy Polski ”, „ Budowa rzeki ”, kartoniki z ilustracjami zwierząt górskich, plastelina, tacki styropianowe.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	<p>1. Sprawdzenie listy obecności.</p> <p>2. Czynności porządkowe.</p> <p>3. Przypomnienie zasad BHP.</p> <p>4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>	
	<p>5. Podanie celu zajęć.</p> <p><i>Celem dzisiejszych zajęć jest doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. Poznamy dzisiaj najwyższy szczyt w Polsce.</i></p>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny.</p> <p><i>Będę zwracała/cał uwagę na to, czy uda się Wam przeczytać ze zrozumieniem tekst o polskich górach oraz czy potraficie rozróżnić rzeczowniki i czasowniki.</i></p>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.</p>	
	<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji.</p> <p>Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie na polecenia nauczyciela uczniowie tworzą koło w takiej liczbie ile nóg ma łączna ilość zwierząt, np.: 2 owce, 3 kozice, 4 dzięcioły, 1 orzeł.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	<p>9. Wprowadzenie. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z nową lekcją. Nauczyciel rozkłada na dywanie kartoniki z ilustracjami zwierząt: kozica, bóbr, ryś, niedźwiedź, owca, wilk, orzeł, pstrąg, żmija zygzakowata. Następnie zadaniem dzieci jest nazwanie zwierząt oraz określenie rodziny do jakiej należą (ssaki, gady, ptaki, ryby). Następnie zadaniem dzieci jest ułożenie zwierząt w kolejności alfabetycznej.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>10. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW11. Zadaniem dzieci jest ciche przeczytanie tekstu ze zrozumieniem oraz udzielenie odpowiedzi na pytania: - Ile dni dzieci wędrowały po górach? - Gdzie dzieci kupiły oscypki? - Jakie zwierzęta widziały dzieci?</p> <p>Dodatkowo dzieci mogą samodzielnie ułożyć pytania do tekstu. Zwrócenie uwagi na pisownię wielką literą nazw miejscowości oraz gór.</p>	
<p>11. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW11. Zadaniem dzieci jest wypisanie z zadania numer 1 trzech rzeczowników i trzech czasowników.</p> <p>Dodatkowo dzieci zdolne mogą wypisać trzy przymiotniki.</p> <p>Następnie zadaniem dzieci jest ułożenie i zapisanie w zeszytcie zdań z wybranymi rzeczownikami.</p>		



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>12. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW11. Zadaniem dzieci jest przeczytanie treści zadania oraz podkreślenie w tekście danych. Następnie uczniowie w zeszytach zapisują obliczenia i odpowiedź.</p> <p>Dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi mogą wykonać rysunek pomocniczy.</p> <p>13. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW11. Zadaniem dzieci jest podpisanie ilustracji przedstawiającej Giewont i Rysy.</p> <p>Dodatkowo uczniowie mogą na czerwono zakolorować samogłoski, a na niebiesko spółgłoski.</p> <p>14. Ćwiczenie główne – ćwiczenie z mapą. Przypomnienie na plakacie „Mapa Polski” oraz „Krajobrazy Polski” podstawowych kierunków geograficznych. Wskazanie na mapie gór. Omówienie krajobrazu górskiego.</p> <p>Przejście do ławek. Piosenka „Let’s come back” / „Wracajmy”.</p> <p>15. Praca plastyczno-techniczna. Zadaniem uczniów jest wykonanie makiety budowy rzeki za pomocą plasteliny oraz tacki styropianowej. Jako pomoc można wykorzystać plakat „Budowa rzeki”</p> <p>Omówienie elementów budowy rzeki.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Każdy z uczniów otrzymuje czystą kartkę. Jego zadaniem jest zapisanie pytania związanego z bieżącą lekcją oraz odpowiedzi. Następnie uczniowie kolejno losują pytania i odpowiadają na nie.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>17. Samoocena. Uczniowie, którym udało się prawidłowo wykonać zadania na karcie pracy oraz wykonać makietę rzeki powtarzają za nauczycielem wyklaskany przez niego rytm. Dzieci, które miały trudności z wykonaniem zadania powtarzają za nauczycielem wyklaskany rytm.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>19. Zadanie domowe. <i>Zadaniem domowym uczniów jest przyniesienie na następne zajęcia atlas.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>20. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p>Budniak, A. (2009) <i>Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny</i>, Deni-Press, Katowice</p> <p>Budniak, A. (2014) <i>Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym</i>, Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Czelakowska, D. (2014) <i>Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Mnich, M. (2002) <i>Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym</i>, wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>*Okoń, W. (1996) <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Wydawnictwo Żak, Warszawa</p> <p>Rawidłowicz, M. (1986) <i>Metodyka nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Węglińska, M. (2005) <i>Jak przygotować się do lekcji?</i> Wydawnictwo Impuls, Kraków</p> <p>Więckowski, R (1980) <i>Elementy systemu nauczania początkowego</i>, WSIP, Warszawa</p> <p>Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p>http://skroc.pl/5aa94 http://skroc.pl/5e643 http://skroc.pl/8f32c http://skroc.pl/3bc0f</p>		

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 28	Dookoła świata – poznamy związki frazeologiczne z wyrazem świat. Utrwalenie kierunków geograficznych.		
Krąg tematyczny: Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej: 1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową: 1.1.b. rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski, 1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3.d. dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; 7.17 wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Doskonalenie umiejętności posługiwania się mapą oraz czytania ze zrozumieniem.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wykonuje dodawanie w zakresie 30.	Uczeń rozwiązuje zadania matematyczne.
		Uczeń wymienia kierunki geograficzne.	Uczeń wpisuje nazwy kierunków geograficznych na karcie pracy.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń odczytuje informację z tabeli.	Uczeń rozwiązuje zadania logiczne na karcie pracy.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń stosuje poznane nazwy kierunków geograficznych w trakcie zabawy logicznej.	Uczeń rozwiązuje zadanie.
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Wspieranie rozwoju psychofizycznego uczniów.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Zabawa, pogadanka, metody ćwiczebne.		Formy organizacyjne: Grupowa, indywidualna, zbiorowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta pracy EW12, kartoniki z wyrazami do Mystery Box, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceńca, ocena ustna nauczyciela.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest utrwalenie nazw kierunków geograficznych oraz doskonalenie czytania ze zrozumieniem.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to, czy potrafiacie prawidłowo wskazać kierunki geograficzne oraz czy potrafiacie dobrze rozwiązać zadania z okienkami.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie stoją w kole. Następnie nauczyciel tworzy grupy posługując się nazwami kierunków geograficznych, np.: Marek będzie z grupie z dzieckiem, które stoi na północ od niego oraz na wschód.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby wymienili nazwy zwierząt, które można zobaczyć w górach? Gdzie należy pojechać, żeby zobaczyć kangury? Gdzie należy wyruszyć w podróż, żeby zobaczyć słońce? Gdzie należy pojechać, żeby zobaczyć fotki? Jak nazywają się firmy, które pomagają człowiekowi zorganizować podróż? Czy ludzie podróżują? Swobodne wypowiedzi dzieci na temat zadanych pytań.	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Nauczyciel rysuje na tablicy kulę ziemną, zadaniem dzieci jest odgadnięcie hasła: świat. Wszystkie zbliżone propozycje nauczyciel zapisuje na tablicy. Zapisanie propozycji w zeszytcie. Ułożenie dwóch zadań z zaproponowanymi wyrazami.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	10. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW12. Zadaniem dzieci jest ciche przeczytanie tekstu oraz odpowiedź na pytania i zapisanie ich w zeszytcie. Następnie uczniowie podkreślają w teście wszystkie powtarzające się wyrazy (świat). Swobodne wypowiedzi dzieci, na temat kontekstów w jakich użyty został wyraz świat.	

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>11. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW12. Zadaniem dzieci jest dopisanie na mapie konturowej Polski kierunków geograficznych.</p> <p>Dodatkowo uczniowie mogą zaznaczyć na mapie morze, swoją miejscowość, stolicę Polski, góry.</p> <p>12. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW12. Zadaniem dzieci, jest uzupełnienie w taki sposób działań, żeby były prawidłowe. Sprawdzenie dodawania za pomocą odejmowania. Porównanie wyników między uczniami.</p> <p>Dodatkowo dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi mogą w trakcie zadania wykorzystać materiał konkretny tj. np.: patyczki.</p> <p>13. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW12. Ćwiczenia w grupach zgodnie z podziałem na początku lekcji. Zadaniem uczniów jest rozszyfrowanie ukrytego hasła używając zwrotów wschód, zachód, północ i południe. Następnie zapisanie hasła w zeszycie.</p> <p>Dodatkowo uczniowie mogą zaznaczyć pętlą sześć rzeczowników związanych z podróżą, przepisać je do zeszytu oraz określić ich rodzaj gramatyczny.</p> <p>Dodatkową propozycją dla uczniów zdolnych jest odczytanie nazw sześciu państw i odszukanie ich na mapie w atlasie.</p> <p>Przejdźcie do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>14. Praca plastyczno-techniczna. Zadaniem uczniów jest wykonanie ilustracji do wybranego przez siebie związku frazeologicznego z wyrazem świat.</p> <p>Sposobne wypowiedzi dzieci na temat przygotowanych przez siebie prac. Próba oceny prac.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>15. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z napisami: zamek, rakieta, krowka, golf, koło, klucz. Zadaniem dzieci jest określenie wieloznaczności przedstawionych wyrazów.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
3. Część końcowa:	<p>16. Samoocena. Uczniowie, którzy prawidłowo wykonali wszystkie zadania, znają kierunki geograficzne przybijają piątkę z kolegami. Osoby, które miały trudności w rozwiązaniu zadania podają sobie ręce.</p> <p>17. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p> <p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	18. Zadanie domowe. <i>NA następne zajęcia uczniowie przygotowują materiały, zdjęcia, książki poświęcone Anglii.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.		
<p style="text-align: center;">Literatura:</p> <p style="text-align: center;">Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).</p>		
<p style="text-align: center;">Zasoby internetowe:</p> <p style="text-align: center;"> http://skroc.pl/62d10 http://skroc.pl/1b710 http://skroc.pl/732da http://skroc.pl/5bc75 http://skroc.pl/04425 http://skroc.pl/5adff </p>		

Rozdział 14	Temat lekcji:		
Lekcja 29	Bilety do Londynu – poznajemy kraj Toma i Tyny.		
Krąg tematyczny: Biuro podróży			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
<p>1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów,</p> <p>2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów,</p> <p>3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.</p>			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
<p>1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>5.5 jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;</p> <p>5.8 wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;</p> <p>7.15 podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p>			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Zdobycie wiedzy o Londynie.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń wymienia kolejne odprawy na lotnisku.	Uczeń omawia treść listu.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje wybrane zabytki Londynu.	Uczeń ogląda i omawia film edukacyjny.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń omawia symbole narodowe Wielkiej Brytanii.	Uczeń omawia plakat symbole narodowe.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----
Cele wychowawcze: Rozwijanie poczucia tożsamości narodowej z otwarcie na problemy Europy.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pokaz, opowiadanie, opis, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne:	

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karty albumowe A11, A14, A17, plakaty Symbole Narodowe, film Londyn, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Ocena koleżeńska, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego.	
	5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie kraju rodzinnego naszych głównych bohaterów Toma i Tiny. Poznamy dzisiaj angielskie symbole narodowe oraz dowiemy się co ciekawego można zobaczyć w Londynie.</i>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy potraficie wymienić i opisać ciekawe miejsca w Londynie oraz czy uda się Wam rozszyfrować hasło.</i>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	Przejsście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. Uczniowie stoją w rozsypance. Podczas śpiewania piosenki uczniowie naśladują ruchy samolotów.	
	8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie siedzą w kręgu. Następnie odpowiadają na pytania nauczyciela: - Jakie znają wyrazy, które mają kilka znaczeń? - Jak nazywają się firmy organizujące i sprzedające wycieczki? - Jak nazywają się pracownicy biur podróży? - Jak nazywa się osoba zajmująca się pasażerami w trakcie podróży? - Jak nazywa się osoba opiekująca się wczasowiczami podczas ich pobytu za granicą?	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	9. Wprowadzenie. Nauczyciel za pomocą pacynki odczytuje treść listu: <i>Hej dzieciaki! Dzisiaj zabieramy Was razem z Tiną na najlepszą wycieczkę jaką możemy Wam zaproponować. Połóżcie się na dywanie, zamknijcie oczy. Wyobraźcie sobie lotnisko, bardzo wiele osób z bagażami, które stoją przed Wami do odprawy bagażowej. Pani zabiera Waszą walizkę, która na ruchomej taśmie jedzie do dużej dziury w ścianie. Powoli i spokojnie przechodźcie dalej, idźcie za tłumem ludzi do odprawy paszportowej. Pan celnik ogląda Wasz paszport i przygląda się Wam. Uśmiecha się i zaprasza Was dalej. Idźcie prosto podchodźcie do odprawy bezpieczeństwa. Pracownik ochrony prosi Was, o oddanie zegarka i metalowych przedmiotów. Przechodźcie przez bramkę i</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

siadacie wygodnie na ławce w hali odlotów. Czekacie spokojnie, czytacie gazetę, rozmawiacie z przyjaciółmi. Czas płynie powoli, minuta za minutą. W głośnikach słyszycie komunikat o wejściu na pokład samolotu. Podchodzicie do bramy numer 3. Pracownik odbiera od Was kartę pokładową i kołnierzem wchodzi na pokład samolotu. Siadacie wygodnie, zamykacie oczy. Rozpoczyna się kołowanie...

Tom

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat przygotowania do lotu na podstawie listu Toma.

10. Ćwiczenie główne – karta albumowa A14.

Nauczyciel zapisuje na tablicy za pomocą szyfru z **karty albumowej A14** na tablicy wyrazy: Wielka Brytania, Londyn, samolot.

Zadaniem dzieci, jest rozszyfrowanie haseł.

11. Ćwiczenie główne – karta albumowa A11.

Zadaniem dzieci jest zaznaczenie na tarczy zegarowej godziny odlotu i przylotu za pomocą flamastra suchościernego.

O godzinie 8.00 Tom wraz z Tiną przybyli na lotnisko. Odprawy trwały 2 godziny, następnie samolot odleciał do Londynu. Lot trwał 3 godzin. O które na miejsce przybyły dzieci?

Zapisanie odpowiedzi w zeszycie.

Dodatkową opcją dla dzieci zdolnych jest ułożenie podobnych zagadek.

12. Ćwiczenie główne – karta albumowa A17.

Zadaniem dzieci, jest określenie kierunku w jakim umiejscowiona jest w stosunku do Polski.

13. Ćwiczenie główne – film Londyn.

Odtworzenie filmu Londyn <http://skroc.pl/londyn>
 Wspólne zobaczenie filmów. Omówienie zabytków i rzeczy związanych z Wielką Brytanią.

Wysłuchanie hymnu narodowego Wielkiej Brytanii.

14. Ćwiczenie główne – plakat „Symbole Narodowe”

Omówienie symboli narodowych Wielkiej Brytanii. Zapoznanie uczniów z:

- flagą,
- herbem,
- hymnem.

Omówienie waluty Wielkiej Brytanii. Poznanie wybranych członków rodziny królewskiej. Wspólne oglądanie filmu z koronacji Królowej Elżbiety II <http://skroc.pl/koronacja>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>Przejście do ławek. Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.</p> <p>15. Praca plastyczno-techniczna. Zadanie uczniów jest przygotowanie plakatu, zachęcającego do odwiedzenia Wielkiej Brytanii. Uczniowie wykonują plakat na kartkach w formacie A3. Techniki dowolne.</p> <p>Omówienie i ocena wykonanych prac.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Zadaniem uczniów jest odegranie scenek związanych z przygotowaniem się do lotu (przypomnienie trzech odpraw na lotnisku).</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
3. Część końcowa:	<p>17. Ocena koleżeńska. Uczniowie dobierają się w pracy i każdy kończy zdanie: Dzisiaj pracowałeś/eś..</p>	Ocenianie kształtujące – ocena koleżeńska.
	<p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	<p>19. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - Dzisiaj nauczyłem/am się... - Dzisiaj dowiedziałem/am się... - Dzisiaj podobało mi się... - Dzisiaj nie podobało mi się...</p>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	<p>20. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	

Literatura:

- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Czelakowska, D. (2007) *Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa
- Sasek, M. (2014) *Oto jest Londyn*, Wydawnictwo Dwie Siostry, Warszawa
- Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Spingradi, M. (2013) *Londyn dla małych podróżników*, ExpressMap, Warszawa
- Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/b2bc8>

<http://skroc.pl/39953>

<http://skroc.pl/492f0>

PROJEKT JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 30	W podróży! – utrwalenie wiadomości o środkach transportu. Rozwiązywanie zadań tekstowych.		
Krąg tematyczny: Spakowana walizka			
Cele kształcenia ogólnego zgodnie z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.3.b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, 1.3.e. rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście, 4.2.c. realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych); 7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego), 9.1.b. rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa).			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Utrwalenie wiadomości o środkach transportu.	Cele operacyjne:	Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje wybrane pojazdy.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń klasyfikuje i opisuje pojazdy.	Uczeń bierze udział w pogadance.
		Uczeń wskazuje w zadaniu dane.	Uczeń rozwiązuje zadanie tekstowe.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń uzasadnia i wykazuje wady i zalety wybranych pojazdów.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
Uczeń planuje i wykonuje mapę myśli.		Uczeń tworzy notatkę za pomocą mapy myśli.	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Ukierunkowanie uczniów na dalsze kształcenie i wybór dróg edukacyjnych.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, metody ćwiczebne, metody ekspresyjne.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa.	

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta pracy EW14, mapa polityczna świata, ilustracje pojazdów, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samooceana, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	<p>1. Sprawdzenie listy obecności.</p> <p>2. Czynności porządkowe.</p> <p>3. Przypomnienie zasad BHP.</p> <p>4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>	
	<p>5. Podanie celu zajęć.</p> <p><i>Celem dzisiejszych zajęć jest przypomnienie wiadomości o środkach transportu. Podczas dzisiejszych zajęć będziemy projektowali nasz projekt marzeń.</i></p>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny.</p> <p><i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy uda się Wam prawidłowo rozwiązać zadania tekstowe oraz zadania logiczne.</i></p>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	<p>Przejdźcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<p>7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.</p> <p>Uczniowie stoją w rozsypance. Podczas odtwarzania piosenki na sygnał nauczyciel uczniowie naśladują podane przez niego pojazdy.</p>	
	<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Uczniowie siedzą w kręgu i odpowiadają na pytania nauczyciela: - Co ciekawego możemy zobaczyć w Londynie? - Jak nazywa się osoba, która rządzi Wielką Brytanią? - Jakie są symbole narodowe Wielkiej Brytanii? - Jak nazywa się stolica Wielkiej Brytanii? - Jaka waluta obowiązuje w Wielkiej Brytanii? - Czy dostaniemy się do Londynu? - Który środek transportu jest najszybszy? - Jak wygląda przygotowanie do lotu?</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	<p>9. Wprowadzenie. Nauczyciel za pomocą pacynki odczytuje list: <i>Hej dzieciaki! Mam nadzieję, że podobała się Wam nasza ostatnia wycieczka do Londynu. Jestem przekonana, że wiele z niej zapamiętaliście, a w przyszłości wybierzecie się tam z rodzicami, na wakacje lub na szkolną wycieczkę. Nasz kraj jest bardzo ciekawy, zobaczcie u nas wspaniałe muzea, piękne zielone parki oraz spróbujecie ryby z frytami polanej octem. Ostatnio podróżowaliśmy samolotem. Ciekawa jestem czy znacie inne środki transportu i potraficie wymienić Państwa do których można się nimi dostać. Przygotowałam dla Was kilka ciekawych ćwiczeń. Powodzenia! Tina</i></p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat listu Tiny</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.

10. Ćwiczenie główne - zadanie 1 EW14.

Zadaniem dzieci jest podanie nazwy państwa na podstawie przedstawionej na karcie pracy flagi. Następnie zaproponowanie pojazdu, jakim można dostać się do podanego kraju.

Następnie uczniowie porównują między sobą rozwiązania.

Dodatkowo zadaniem uczniów jest określenie liczby samogłosek i spółgłosek w wyrazach: samolot, pociąg, samochód, auto/dżip.

11. Ćwiczenie główne – praca z mapą.

Zadaniem uczniów jest pokazanie na mapie politycznej świata państw wymienionych w zadaniu pierwszym oraz określenie kierunku geograficznego na jakim leżą w odniesieniu do Polski.

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat innych państw świata oraz podanie przykładu w jaki sposób można do niego dotrzeć.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW14.

Zadaniem dzieci jest przeczytanie treści zadania oraz zaznaczenia w tekście przedstawionych danych. Następnie uczniowie zapisuje w zeszycie obliczenia oraz odpowiedź.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW14.

Zadaniem dzieci jest wstawienie w puste miejsca ilustracji pojazdów w taki sposób, żeby w rzędach poziomych i pionowych żaden się nie powtórzył.

Przejdźcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

14. Praca plastyczno-techniczna – zadanie 2 EW14.

Zadaniem dzieci na kartkach z bloku technicznego jest zaprojektowanie (naskicowanie, narysowanie, malowanie, praca przestrzenna) pojazdu marzeń. Zwrócenie uwagi na ochronę środowiska naturalnego.

Omówienie wykonanych prac. Prezentacja.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.

15. Ćwiczenie główne.

Zadaniem uczniów jest opisanie wykonanego przez siebie pojazdu w 5-6 zdaniach. Odczytanie przygotowanych pojazdów.

16. Ćwiczenie główne.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie mapy myśli związanej z pojazdami. W trakcie ćwiczenia należy dokonać podziału pojazdów na:

- wodne,
- lądowe,
- powietrzne.

Należy również uwzględnić wady i zalety wybranych środków transportu. Warto wspomnieć o mniej popularnych pojazdach takich jak: dreżyna, amfibia, itp.

	Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	17. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel rozkłada na dywanie kartoniki przedstawiające ilustracje pojazdów: balon, rower, samochód, pociąg, samolot, prom, rakieta. Zadaniem dzieci jest zapamiętanie ilustracji tworząc do nich łańcuch skojarzeń. Następnie zadaniem dzieci jest ułożenie pojazdów w kolejności alfabetycznej.	
3. Część końcowa:	18. Samoocena. Uczniowie, którzy zrealizowali cele zajęć, prawidłowo rozwiązali wszystkie zadania naśladowują klakson samochodu. Uczniowie, którym nie udało się wykonać ćwiczeń oraz mieli trudności z rozwiązaniem zadań naśladowują dźwięk lokomotywy.	Ocenianie kształtujące – samoocena.
	19. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i>	Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.
	20. Zadanie domowe. <i>Zadaniem uczniów jest przygotowanie informacji na temat ciekawych miejsc w Polsce i na świecie.</i>	„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.
	21. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokańczają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i>	Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.
	22. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.	

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice
- Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Czelakowska, D. (2007) *Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Kołodziejczyk, A. (1997) *Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1*, Wydawnictwo ATE, Starachowice
- Mnich, M. (2002) *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Nowik, J. (2009) *Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Nowik, Opole
- *Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Rawidłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R. (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa
- Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/f27e6>
<http://skroc.pl/6587a>
<http://skroc.pl/2206a>
<http://skroc.pl/d502c>
<http://skroc.pl/f3ee6>
<http://skroc.pl/10363>

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 31	Planuje podróż – posumowanie wiadomości o ciekawych miejscach w Polsce i na świecie. Moje podwórko, mała ojczyzna.		
Krąg tematyczny: Spakowana walizka			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 4.3.b. rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej), 5.7 zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność; 5.8 wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; 6.3 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; 7.5 nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Poszerzenie wiadomości na temat znanych miejsc w Polsce i na świecie.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznanej charakterystyczne miejsca w Polsce.	Uczeń bierze aktywny udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń nazywa obiekty na mapie konturowej Polski.	Uczeń rozwiązuje zadania na karcie pracy.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń streszcza treść filmu dydaktycznego.	Uczeń ogląda i omawia filmy dydaktyczne.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń uzasadnia swoje wypowiedzi w ćwiczeniu wprowadzającym.	Uczeń bierze aktywny udział w ćwiczeniu wprowadzającym.
	Uczeń konstruuje wypowiedzi w oparciu o schemat odległości.	Uczeń omawia kartę albumową /	
Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie wrażliwości na przyrodę oraz podstawy odpowiedzialności za otaczające środowisko.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Metody ćwiczebne, metody ekspresyjne, opowiadanie, opis, pokaz.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa.	

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, karta pracy EW9, karta albumowa A17, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego. 	
	<ol style="list-style-type: none"> 5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest poznanie ciekawych i interesujących miejsc w Polsce i na świecie. Przypomnimy sobie krajobrazy oraz elementy charakterystyczne dla Polski.</i> 	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	<ol style="list-style-type: none"> 6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy uda się Wam zaznaczyć wszystko na mapie konturowej Polski. W jaki sposób narysujecie swoje podwórko przyszłości oraz czy potraficie wskazać ciekawe miejsca na świecie.</i> 	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniań.
2. Zasadnicza część lekcji:	<p>Przejście na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<ol style="list-style-type: none"> 7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. <p>Uczniowie stoją w rozsypanie na dywanie. W trakcie piosenki naśladują lot samolotem.</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> 8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Nauczyciel zadaje uczniom pytania związane z poprzednią lekcją: - Który środek transportu jest najszybszy? - Którym środkiem transportu szybko przemieścimy się po drogach? - Które środki transportu są ekologiczne? - Dlaczego w dawnych czasach zakładano miasta w pobliżu rzek? 	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	<ol style="list-style-type: none"> 9. Wprowadzenie. Odtworzenie filmu poświęconego ciekawym i interesującym miejscom w Polsce: http://skroc.pl/58d41 Odtworzenie filmu poświęconego ciekawym i interesującym miejscom na świecie: http://skroc.pl/580b7 Swobodne wypowiedzi uczniów poświęcone filmom. Rozmowa kierowana na temat konieczności poznawania swojego kraju i dbania o swoje najbliższe otoczenie. 	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.



10. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW9.

Zadaniem uczniów jest przypomnienie wiadomości na temat typowych krajobrazów Polski oraz podpisanie ilustracji nazwami krajobrazów.

Następnie zadaniem dzieci jest omówienie różnicy pomiędzy podwórkami wiejskimi i miejskimi.

Dodatkowo uczniowie zdolni mogą opisać swoje podwórko w zeszycie.

11. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW9.

Zadaniem dzieci jest wstawienie w puste okienka odpowiedniej liczby, w taki sposób, żeby powstało prawidłowe działanie.

Przypomnienie uczniom nazw liczb, które są dodawane i odejmowane (składniki, odjemna, odjemnik).

Zaznaczenie na czerwono sum i różnic parzystych oraz zaznaczenie na niebiesko sum i różnic nieparzystych.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW9.

Zadaniem dzieci jest uzupełnienie konturowej mapy Polski:
- zaznaczenie swojej miejscowości,
- dorysowanie na mapie morza, gór i rzeki Wisły,
- narysowanie na mapie rzeczy charakterystycznych rzeczy dla swojego rozwoju.

Dodatkowo dzieci mogą zaznaczyć na mapie stolicę Polski, duże miasta. Następnie uczniowie mogą dopisać kierunki geograficzne.

Dodatkowym zadaniem dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest odszukanie zaznaczonych obiektów na mapie konturowej Polski do mapy fizycznej.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 3 cz. 2 EW9.

Zadaniem dzieci jest zaprojektowanie herbu własnego podwórka. Zwrócenie uwagi na kreatywność.

Dodatkowym zadaniem dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest stworzenie skojarzeń z symbolami: koniczyna, czarny kot, gołąb, książka, medal, serce, drzewo, itp.

Przejście do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

14. Praca plastyczno-techniczna.

Zadaniem uczniów jest wykonanie pracy plastycznej przedstawiającej podwórko przyszłości.

Analiza prac dzieci. Swobodne wypowiedzi dzieci poświęcone swojej pracy. Próba samooceny prac.

Porządkowanie sali.

Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.

Tworzenie koła.

Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>15. Ćwiczenie główne – karta albumowa A17. Zadaniem dzieci jest wskazanie ciekawych i interesujących miejsc w Europie. Zwrócenie uwagi na charakterystyczne budowle, tj.: Koloseum, Parteon, Wieża Eifla, Big Ben, Brama Brandenburska.</p> <p>Odtworzenie filmu o ciekawych i interesujących miejscach w Europie.</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat filmu.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>16. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie siadają w kręgu. Ich zadaniem jest dokończenie zdania. Podwórko może być... Podczas ćwiczenia staramy się, aby uczniowie nie powtarzali wypowiedzi rówieśników.</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>17. Samoocena. Uczniowie, którym udało się prawidłowo zaznaczyć na mapie konturowej Polski wszystkie wskazane przez nauczyciela obiekty powtarzają za nauczycielem rytm. Uczniowie, którzy mieli trudności z wykonaniem zadania powtarzają za nauczycielem inny rytm.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>18. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>19. Zadanie domowe. <i>Na następne zajęcia uczniowie przynoszą widokówki, znaczek pocztowy.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>20. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>21. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / „Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice
- Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Czelakowska, D. (2007) *Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Kołodziejczyk, A. (1997) *Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1*, Wydawnictwo ATE, Starachowice
- Mnich, M. (2002) *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Nowik, J. (2009) *Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Nowik, Opole
- *Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Rawiłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R. (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa
- Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://skroc.pl/4a0b9>
<http://skroc.pl/272fd>
<http://skroc.pl/0acc2>
<http://skroc.pl/29e70>
<http://skroc.pl/cb56e>

Rozdział 15	Temat lekcji:		
Lekcja 32	Pocztówka z wakacji – umiejętność adresowania koperty i kartki pocztowej. Zalety i wady tradycyjnej poczty.		
Krąg tematyczny: Spakowana walizka			
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:			
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.			
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:			
1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1.d. zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać; 1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3.f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, 4.2.b. podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne), 5.3 zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny.			
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.			
Cele ogólne: Tworzenie wypowiedzi pisemnej.	Cele operacyjne:		Sposoby realizacji celów (procedury osiągnięcia celów):
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń rozpoznaje elementy adresu.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
		Uczeń właściwie dobiera skróty.	Uczeń bierze udział w ćwiczeniu głównym.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń odczytuje informacje z koperty.	Uczeń tworzy mapę myśli.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń wysyła kartkę pocztową do rówieśnika.	Uczeń bierze udział w adresowaniu, wypisywaniu i projektowaniu kartki pocztowej.
	-----	-----	
Cele wychowawcze: Kształtowanie postępowania zgodnego z uniwersalnymi zasadami moralnymi i społeczno-obywatelskimi.		Inne: -----	
Metody wg W. Okonia*: Metody ćwiczebne, metody ekspresyjne, opowiadanie, zabawa.		Formy organizacyjne: Indywidualna, grupowa, zbiorowa.	
Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, koperty, znaczki pocztowe, widokówki, atlasy geograficzne, mapa Polski, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Samoocena, ocena ustna nauczyciela.	

Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:	
1. Część wstępna:	<p>1. Sprawdzenie listy obecności.</p> <p>2. Czynności porządkowe.</p> <p>3. Przypomnienie zasad BHP.</p> <p>4. Wyciszenie zespołu klasowego.</p>		
	<p>5. Podanie celu zajęć.</p> <p><i>Celem dzisiejszych zajęć jest nauczenie się adresowania kartek pocztowych. Dowiemy się, po co ludzie wysyłają kartki pocztowe oraz jaka jest droga kartki pocztowej od nadawcy do odbiorcy.</i></p>	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.	
	<p>6. Ustalenie kryteriów oceny.</p> <p><i>Będę zwracała/cał uwagę na to czy potrafiacie prawidłowo zaadresować kartkę pocztową oraz czy rozróznicie pojęcia: nadawca, odbiorca, adresat.</i></p>	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.	
2. Zasadnicza część lekcji:	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada metrum i rotacji elementów, zasada harmonii.</p>	<p>Przejście na dywan.</p> <p>Piosenka „Let's go” / „Chodźmy”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
		<p>7. Przywitanie.</p> <p>Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”.</p> <p>Uczniowie stoją w rozszypce. Podczas trwania piosenki uczniowie naśladują listonosza (podają dzieciom listy, witają się, szukają przesyłek w torbie).</p>	
		<p>8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć.</p> <p>Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Nauczyciel zadaje uczniom pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jakie ciekawe miejsca można zobaczyć w Polsce? - Jakie ciekawe miejsca można zobaczyć w Europie? - Jakie ciekawe miejsca można zobaczyć na świecie? - Jakimi środkami transportu można podróżować na krótkich trasach, a jakimi na dalekich trasach? - Co mogą zrobić osoby, które nie mogą podróżować? - W jaki sposób ludzie informują się o podróżach? 	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
		<p>9. Wprowadzenie.</p> <p>Nauczyciel za pomocą pacynki odczytuje list:</p> <p><i>Hej dzieciaki!</i></p> <p><i>Dzisiaj wróciłam ze szkoły. Ściągnęłam buty, umyłam ręce i szybkim krokiem udałam się w kierunku kuchni, żeby opowiedzieć mamie, co ciekawego działo się w szkole. A do opowiadania miała dużo. Oglądaliśmy filmy o ciekawych miejscach w Polsce i w Europie, zaprojektowała podwórko przyszłości. Bawiłam się z kolegami na przerwie i oglądała w bibliotece nowe gazety. Nie zdążyłam nic powiedzieć, ponieważ mama wręczyła mi kartkę pocztową. Zapytałam ją od kogo ta kartka, ale odpowiedział mi, że nie wie, ponieważ nie czyta listów i pocztówek zaadresowanych do innych osób. Bardzo byłam dumna, że listonosz przyniósł coś specjalnie dla mnie. I wiecie co się okazało? Tom z rodzicami wyjechał na długi weekend do Warszawy, stolicy Polski.</i></p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

Droga Tino!

Wysłałam Ci serdeczne pozdrowienia z pięknej stolicy Polski, z Warszawy. Razem z rodzicami byłem na Starym Mieście, w teatrze na spektaklu dla dzieci, spacerowałem po Łazienkach, a późnym wieczorem zwiedziłem Centrum Nauki Kopernik. Musisz odwiedzić Warszawę.

Pozdrawiam Tom

Bardzo ucieszyłam się z tej widokówki. Mama wytłumaczyła mi, że wysyłanie pocztówek i listów, mówi o nas bardzo wiele. Poświęcamy czas szukając odpowiedniej kartki, wypisujemy ją, kupujemy znaczki. Odbiorca czyli osoba, która otrzymuje list wie, że nadawcy czyli osobie, która pisze list zależało na tym, żebyśmy byli szczęśliwi. Odbiorca dużo bardziej cieszy się z pocztówki niż z e-maila czy smsa. W tym roku wyśle wszystkim znajomym i przyjaciółom kartki z wakacji. W wy?

Tina

Swobodne wypowiedzi dzieci, na temat listu Tiny, zachowania mamy i Toma.

10. Ćwiczenie główne.

Odtworzenie filmu edukacyjnego poświęconego pracy listonosza:

<http://skroc.pl/33e2b>

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat pracy listonosza.

11. Ćwiczenie główne.

Omówienie zasad adresowania koperty. Zwrócenie uwagi na wielką literę w imieniu, nazwisku, nazwie ulicy i miasta. Przedstawienie popularnych skrótów, tj. ul. oś. al. Sz.P. Kol. Wyjaśnienie uczniom pojęcia kod pocztowy, oraz budowy numer budynku i mieszkania, np.: 2c/4, 2c m 4.

12. Ćwiczenie główne.

Zadaniem uczniów jest przygotowanie samodzielnie kartki pocztowej 10cm na 15 cm. Z jednej strony uczniowie wykonują ilustrację swojej miejscowości lub miejsca, które odsiedzieli. Z drugiej strony przygotowują linie na dane adresowe.

13. Ćwiczenie główne.

Nauczyciel na podstawie danych z dziennika lekcyjnego przygotowuje karteczki z imieniem i nazwiskiem ucznia oraz jego adresem.

Uczniowie kolejno losują karteczkę. Ich zadaniem będzie wpisanie na kopercie danych adresowych.

14. Ćwiczenie główne.

Zadaniem uczniów jest samodzielne ułożenie pozdrowień. Zwrócenie uwagi na zasadę pisania zwrotów grzecznościowych wielką litera.

Swobodne wypowiedzi uczniów na temat odczuć towarzyszących adresowaniu, ilustrowania i wypisywaniu kartki pocztowej.

Przejsięcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.

	<p>15. Praca główna – mapa myśli. Uczniowie na kartce A4 tworzą mapę myśli związaną z tematem zajęć. Mapa powinna zawierać: różnice pomiędzy listem a pocztówką, pojęcia: nadawca, adresat, odbiorca, listonosz, elementy adresu, elementy listu. Wady i zalety pisania listów.</p>	
	<p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let's clen up” / „Posprzątajmy”.</p>	
	<p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p>	
	<p>16. Ćwiczenie główne. Uczniowie przygotowują atlasy geograficzne. Następnie nauczyciel mówi do uczniów: Mam list do Wrocławia. Zadaniem uczniów w parach jest odszukanie na mapie Polski wskazanego przez nauczyciela miasta. Uczniowie, którzy zgłoszą się do odpowiedzi wskazują odnalezione miasto na dużej mapie Polski. Ćwiczenie powtarzamy kilkakrotnie.</p>	
	<p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>17. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Uczniowie siadają w kręgu. Następnie nauczyciel mówi, pierwszemu uczniowi na ucho hasło, np.: Listonosz dostarcza listy. Zadaniem dziecka jest powtórzenie zdania kolejnemu dziecku, w taki sposób, żeby inny nie usłyszeli (głuchy telefon).</p>	
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>18. Samoocena. Uczniowie, którym udało się prawidłowo zaadresować kartkę pocztową lub kopertę oraz starannie i z zaangażowaniem zaprojektowali kartkę pocztową podskakują pięć razy. Uczniowie, którzy mieli problemy z wykonaniem zadań wykonują trzy przysiady.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – samoocena.</p>
	<p>19. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p>
	<p>20. Zadanie domowe. <i>Zadaniem dzieci, jest wysłanie przygotowanej kartki pocztowej do wylosowane przez siebie ucznia.</i></p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada partycypacji dorosłych.</p>
	<p>21. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p>	<p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p>
	<p>22. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
	<p>Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.</p>	



Literatura:

- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Czelakowska, D. (2007) *Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Kołodziejczyk, A. (1997) *Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1*, Wydawnictwo ATE, Starachowice
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

- <http://skroc.pl/ee545>
- <http://skroc.pl/b72e6>
- <http://skroc.pl/9acb8>
- <http://skroc.pl/ac1fb>
- <http://skroc.pl/81c6c>
- <http://skroc.pl/39d4b>
- <http://skroc.pl/f01f2>

Rozdział 15	Temat lekcji:	
Lekcja 33	Witaj trzecia klaso – ewaluacja zajęć. Omówienie efektywności pracy w klasie drugiej. Autorefleksje uczniów.	
Krąg tematyczny: Spakowana walizka		
Cele kształcenia ogólnego zgodne z treścią podstawy programowej:		
1) przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, 2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów, 3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.		
Treści nauczania zgodne z podstawą programową:		
1.1.a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1.b. rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski, 1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3.a. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3.e. w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 3.1.a. śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, 4.2.a. ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych.		
Program nauczania: „Trampolina do sukcesu”.		
Cele ogólne: Doskonalenie umiejętności samooceny.	Cele operacyjne:	
	Zapamiętanie wiadomości:	Uczeń podaje przykłady zabawa i ćwiczeń ruchowych.
	Zrozumienie wiadomości:	Uczeń czyta list.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach typowych:	Uczeń odpowiada na pytania do listu.
	Zastosowanie wiadomości w sytuacjach problemowych:	Uczeń projektuje i wykonuje pracę plastyczną.
	Uczeń argumentuje swoje wypowiedzi.	Uczeń rysuje lub maluje pracę plastyczną na podany przez nauczyciela temat.
	-----	Uczeń wygłasza swoje argumenty podczas dyskusji.
	-----	-----
Cele wychowawcze: Budowanie dobrych relacji pomiędzy uczniami i nauczycielami, pomiędzy szkołą a domem rodzinnym.		Inne: -----
Metody wg W. Okonia*: Pogadanka, opowiadanie, metody ćwiczebne, zabawy.		Formy organizacyjne: Indywidualna, zbiorowa.

Środki dydaktyczne: Pacynka Toma i Tiny, EW15, kartoniki z tematami zajęć, materiały plastyczne, utwory muzyczne.		Planowana kontrola / ewaluacja: Ocena koleżeńska, ocena ustna nauczyciela.
Przebieg zajęć:		Uwagi i komentarz metodyczny:
1. Część wstępna:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sprawdzenie listy obecności. 2. Czynności porządkowe. 3. Przypomnienie zasad BHP. 4. Wyciszenie zespołu klasowego. 	
	<ol style="list-style-type: none"> 5. Podanie celu zajęć. <i>Celem dzisiejszych zajęć jest podsumowanie zajęć, które odbyły się w tym roku szkolnym. Dzisiaj będziemy rozmawiać o tym co Wam się podobało, co byście zmienili. Dzisiaj będziemy czytać, pisać, liczyć, śpiewać i malować.</i> 	Ocenianie kształtujące – określenie celu lekcji.
	<ol style="list-style-type: none"> 6. Ustalenie kryteriów oceny. <i>Będę zwracała/cał uwagę na to, czy uda się Wam opowiedzieć o Waszych odczuciach, refleksjach w mijającym roku szkolnym.</i> 	Ocenianie kształtujące – ustalenie kryteriów oceniania.
2. Zasadnicza część lekcji:	<p>Przejęcie na dywan. Piosenka „Let’s go” / „Chodźmy”.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.
	<ol style="list-style-type: none"> 7. Przywitanie. Piosenka „This is the way we say hello” / “Witamy w klubie Toma i Tiny”. <p>Nauczyciel wspólnie z uczniami wybiera formę powitania się spośród wcześniej zaprezentowanych lub inną nową.</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> 8. Utrwalenie wiadomości z poprzednich zajęć. Celem ćwiczenia jest spójne zintegrowanie wiadomości z poprzednich zajęć z tematem nowej lekcji. Nauczyciel zadaje uczniom pytania: - Po co ludzie piszą listy? - W jakich sytuacjach ludzie wysyłają pocztówki? - Co czuje osoba otrzymująca przesyłkę/listę? - Dlaczego ludzie przechowują listy i widokówki? <p>Swobodne wypowiedzi uczniów. Kierowanie wypowiedziami uczniów, w taki sposób żeby pojawił się wyraz: wspomnienia.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada pół na pół.
	<ol style="list-style-type: none"> 9. Wprowadzenie. Odczytanie za pomocą pacynki listu: <i>Hej dzieciaki! Dzisiaj sami odczytacie list, który dla Was przygotowałam. Zanim jednak to zrobicie bardzo proszę sprawdźcie w słowniku języka polskiego, jakie znaczenie ma wyraz: wspomnienia. Pytacie dlaczego? Otóż całe dzisiejsze zajęcia poświęcone będą wspomnieniom.</i> <p><i>Pozdrawiam Was gorąco razem z Tomem i życzymy Wam udanych, bezpiecznych, ciepłych i niezapomnianych wakacji.</i></p> <p>Tina</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci na temat listu Tiny.</p>	„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

10. Ćwiczenie główne.

Praca ze słownikiem. Odszukanie w słowniku języka polskiego wyrazu wspomnienia. Zapisanie w zeszycie z języka polskiego znaczenia wyrazu.

Ułożenie trzech różnych zdań z wyrazem wspomnienia.

11. Ćwiczenie ruchowe.

Nauczyciel wspólnie z uczniami wybiera jedno z poznanych w trakcie roku ćwiczeń ruchowych.

12. Ćwiczenie główne – zadanie 1 EW15.

Zadaniem dzieci jest przeczytanie listu Tiny i dopowiedzenie na pytania do tekstu pełnymi zdaniami.

Dodatkowo uczniowie podkreślają na czerwono trzy rzeczowniki, na zielono trzy czasowniki, na niebiesko trzy przymiotniki.

Następnie uczniowie samodzielnie układają pytanie do tekstu i zapisują zakończenie listu.

13. Ćwiczenie główne – zadanie 2 EW15.

Zadaniem dzieci jest rozwiązanie zadania tekstowego.

Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi zaznaczają w tekście na kolorowa wszystkie dane.

Następnie zapisują w zeszycie obliczenia i odpowiedź.

Dodatkowo uczniowie zdolni odnajdują na mapie Polski Łebę.

14. Ćwiczenie główne – zadanie 4 EW15.

Zadaniem dzieci jest odgadnięcie, jakie krajobrazy przedstawiają fragmenty zdjęć. Uczniowie w zeszycie zapisują numer zdjęcia i nazwę krajobrazu.

Dodatkowo uczniowie odszukują na mapie Polski przykładowe miejsca w których występuje dany krajobraz.

15. Ćwiczenie główne – zadanie 3 EW15.

Zadaniem dzieci jest namalowanie na kartce z bloku (format A3) swoich wakacyjnych planów.

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat swoich prac. Próba oceny prac.

16. Ćwiczenie główne – zadanie 5 EW15.

Zadaniem dzieci jest przepisanie działań do zeszytu i obliczenie ich.

Następnie uczniowie zaznaczają na czerwono wyniki parzyste, a na niebiesko wyniki nieparzyste.

17. Zabawa.

Nauczyciel wspólnie z uczniami wybiera jedną z poznanych w trakcie roku zabaw.

Przejdźcie do ławek.

Piosenka „Let's come back” / „Wracajmy”.



18. Ćwiczenie główne - podsumowanie

Uczniowie siadają w kręgu. Nauczyciel przygotowuje kartoniki z tematami 32 zdjęć „Trampoliny do sukcesu”. Następnie uczniowie losują kartonik z tematem zajęć i opowiadają o swoich refleksjach:

1. Witaj w klasie 2 – przypomnienie zasad obowiązujących w trakcie zajęć.
2. Ja, mój kolega i nasza klasa – integracja zespołu klasowego oraz wzbogacanie słownika czynnego dziecka.
3. Szkoła przyszłości – przypomnienie wiadomości o pracownikach i zadaniach szkoły. Wprowadzenie rzeczownika.
4. Uczniowie z klasą – utrwalenie pojęcia rzeczownik. Rozwijanie kreatywności i pamięci.
5. Czym, gdzie i jak dotrę? – poszerzenie wiadomości o środkach transportu. Kształtowanie pojęcia typu o 2 więcej, o 7 mniej.
6. Co, gdzie kupię i za ile? – praktyczne zastosowanie umiejętności matematycznych.
7. Nasza planeta się kręci – zmiany w przyrodzie, a pory roku.
8. Czy słońce, czy deszcz? – prezentujemy pogodę. Elementy pogody.
9. Jak się dzisiaj czujesz? – rozmawiamy o naszych emocjach.
10. Z wizytą u lekarza. Który lekarz, co wyleczy?
11. Bezpiecznie w domu – rozmawiamy o codziennych zagrożeniach.
12. Co jest moim obowiązkiem? – doskonalenie umiejętności posługiwania się zegarkiem. Pielęgnacja zwierząt domowych.
13. Klasowa debata o domowych zwierzętach – uczymy się sztuki argumentowania, planujemy swoje obowiązki.
14. Klasowa encyklopedia zwierząt domowych – usystematyzowanie informacji o ssakach.
15. Muzyczna matematyka – doskonalenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych o tematyce muzycznej. Rozwijanie kreatywności.
16. Razem w zespole – integracyjne zabawy muzyczno–ruchowe. Projektowanie instrumentów.
17. Tajemnice kalendarza – powtórzenie dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
18. Wszystko się kręci wokół czas –ukazanie zależności związanych z czasem w zmianach w przyrodzie.
19. Co za dzień! – doskonalenie umiejętności efektywnego planowania dnia.
20. Jak mam się tego nauczyć? – wdrożenie dzieci do mnemotechnik.
21. Rano, wieczorem, czy popołudniu – różnicowani pór dnia. Liczba mnoga i pojedyncza rzeczownika.
22. Moje podwórko, to mój rejon – utrwalenie kierunków geograficznych. Różnicowanie krajobrazów.
23. Paski, skrzydła i pazury – tworzymy opisy zwierząt.
24. Łata, ale nie pływa – wprowadzenie pojęcia czasownik. Zabawy ruchowe.
25. Klasowa encyklopedia dzikich zwierząt – zajęcia prowadzone metodą projektu. Doskonalenie współpracy w grupie.



PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

	<p>26. Spakuj śpiwór – niezbędne ekwipunek podróżnika. Kolejność alfabetyczna.</p> <p>27. Jesteśmy na szczycie – wzbogacenie słownika czynnego dziecka. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.</p> <p>28. Dookoła świata – poznajemy związki frazeologiczne z wyrazem świat. Utrwalenie kierunków geograficznych.</p> <p>29. Bilety do Londynu – poznajemy kraj Toma i Tiny.</p> <p>30. W podróży! – utrwalenie wiadomości o środkach transportu. Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>31. Planuje podróż – posumowanie wiadomości o ciekawych miejscach w Polsce i na świecie.</p> <p>32. Poczтівka z wakacji – umiejętność adresowania koperty i kartki pocztowej. Wprowadzenie elementów listu.</p> <p>19. Praca plastyczno-techniczna. Zadaniem dzieci jest narysowanie jednych zajęć, które uczniom zapadły w pamięci.</p> <p>Swobodne wypowiedzi na temat pracy. Próba oceny.</p> <p>Porządkowanie sali. Piosenki „Let’s clen up” / „Posprzątajmy”.</p> <p>Tworzenie koła. Piosenka „Make a circle” / „Zróbmy koło”.</p> <p>20. Ćwiczenie główne – zadanie 7 EW15. Zadaniem dzieci jest ocenienie zajęć z podziałem na: ciekawość, bezpieczeństwo, współpracę, atmosferę.</p> <p>Mystery Box. Piosenka „Mystery Box” / „Tajemnicze pudełko”.</p> <p>21. Mystery Box. Ćwiczenie podsumowujące. Nauczyciel w Mystery Box umieszcza 25 różnych przedmiotów (linijka, zeszyt, gumka, kanapka, figurki, itp.). Zadaniem dzieci jest połączenie wylosowanego przedmiotu z zajęciami, które się odbyły, np.: Wylosowała kanapkę, kojarzy mi się to z zajęciami o zdrowej żywotności.</p>	<p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>
<p>3. Część końcowa:</p>	<p>22. Ocena koleżeńska. Uczniowie dobierają się w pracy. Ich zadaniem jest udzielenie rówieśnikowi informacji zwrotnej na temat pracy.</p> <p>23. Informacja zwrotna nauczyciela. <i>Na tej lekcji podobało mi się ... Jestem zadowolony/a z tego, że...</i></p> <p>24. Zakończenie zajęć. Na każdych zajęciach uczniowie w zależności od ilości czasu dokończają zdanie: - <i>Dzisiaj nauczyłem/am się...</i> - <i>Dzisiaj dowiedziałem/am się...</i> - <i>Dzisiaj podobało mi się...</i> - <i>Dzisiaj nie podobało mi się...</i></p> <p>25. Pożegnanie. Piosenka „This is the way we say goodbye” / “Tom i Tina żegnają się”. Odłożenie identyfikatorów w ustalone miejsce.</p>	<p>Ocenianie kształtujące – ocena koleżeńska.</p> <p>Ocenianie kształtujące – informacja zwrotna.</p> <p>Ocenianie kształtujące – budowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się.</p> <p>„Trampolina do sukcesu” – zasada kluczowych elementów.</p>

Dodatkowo: Pakiet materiałów ćwiczeniowych dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zróżnicowane dla dzieci 6- i 7- letnich.

Literatura:

- Adamek, I. (2000) *Podstawy edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Implus, Kraków
- Budniak, A. (2009) *Doświadczenia przyrodnicze w poznawaniu środowiska przez uczniów klas początkowych : poradnik metodyczny*, Deni-Press, Katowice
- Budniak, A. (2014) *Edukacja społeczno-przyrodnicza dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Cieszyńska-Rożek, J. (2013) *Metoda Krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci: perspektywy fenomenologii, neurobiologii i językoznawstwa*, Omega Stage Systems – Jędrzej Cieszyński, Kraków
- Czelakowska, D. (2007) *Inteligencja i zdolności twórcze dzieci w początkowym okresie edukacji: rozpoznawanie i kształcenie*, Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Czelakowska, D. (2014) *Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2012) *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki : przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (1997) *Dziecięca matematyka*, WSIP, Warszawa
- Gruszczyk-Kolczyńska, E. (2014) *Edukacja matematyczna w klasie I : książka dla nauczycieli i rodziców : cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi : praca zbiorowa*, CEBP, Kraków
- Kołodziejczyk, A. (1997) *Spójrz inaczej: program zajęć wychowawczo-profilaktycznych dla klas 1-3 szkół podstawowych. Cz. 1*, Wydawnictwo ATE, Starachowice
- Mnich, M. (2002) *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, wydawnictwo Impuls, Kraków
- Nowik, J. (2009) *Kształcenie matematyczne w edukacji wczesnoszkolnej*, Wydawnictwo Nowik, Opole
- *Okoń, W. (1996) *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Żak, Warszawa
- Rawiłowicz, M. (1986) *Metodyka nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Węglińska, M. (2005) *Jak przygotować się do lekcji?* Wydawnictwo Impuls, Kraków
- Więckowski, R. (1980) *Elementy systemu nauczania początkowego*, WSIP, Warszawa
- Więckowski, R. (1998) *Pedagogika wczesnoszkolna*, WSIP, Warszawa
- Schulz Von Thun, F. (2005) *Sztuka rozmawiania. Część 1. Analiza zaburzeń*. Wydawnictwo WAM, Kraków
- Vopel, K. (2009) *Gry i zabawy interakcyjne dla dzieci i młodzieży. Część 1*, Wydawnictwo Jedność, Kielce
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2014 nr 0 poz. 803 2014.09.01).

Zasoby internetowe:

<http://tnij.org/uapzw4u>
<http://tnij.org/wpdhfj9>
<http://tnij.org/yss68dl>
<http://tnij.org/m7bxevj>



Portfolio



KLASA 2
PORTFOLIO

imię

1 2 3 A B C D

1. **Przebieg strony:**
Jestem zdrowy / a w

2. **Przy sukcesie to:**
Przeżył / ła
Przeżyła / ła

3. **Przebieg choroby:**
Przeżył / ła

4. **Oceń swoje i zdobyte kompetencje:**..... punkt:
Szanowny Panie / Pani

Oceń swoje i zdobyte kompetencje

Imię i nazwisko

Wzrost

PORTFOLIO



Karty albumowe



KLASA 2
A0

KAPITAŁ LUDZKI LANDEK'S Trampolina do sukcesu UNIA EUROPEJSKA FUNDUSZ SPOŁECZNY

A0

KLASA 2
A1

KAPITAŁ LUDZKI LANDEK'S Trampolina do sukcesu UNIA EUROPEJSKA FUNDUSZ SPOŁECZNY

A1

KLASA 2
A2

BAKERY / piekarnia KIOSK / kiosk GROCERY / sklep spożywczy
PHARMACY / apteka BOOK SHOP / księgarnia CLOTHES SHOP / sklep z odzieżą

a roll a ticket
a plaster a cap
a book an apple

KAPITAŁ LUDZKI LANDEK'S Trampolina do sukcesu UNIA EUROPEJSKA FUNDUSZ SPOŁECZNY

A2

KLASA 2
A3

SHOPPING LIST / lista zakupów
A PENCIL / 1 ołówek
A PLASTER / 1 plaster
2 APPLES / 2 jabłka
5 ROLLS / 5 bułek

Hello, how can I help you? Here you are. Anything else?
A pencil, please. Thank you. No, thank you. How much is it?
It's 50p. Here you are. Here's your change, bye.
Thank you. Bye.

KAPITAŁ LUDZKI LANDEK'S Trampolina do sukcesu UNIA EUROPEJSKA FUNDUSZ SPOŁECZNY

A3

KLASA 2
A4

WINTER / zima 22 nd DECEMBER / 22 grudnia	SPRING / wiosna 21 st MARCH / 21 marca	SUMMER / lato 22 nd JUNE / 22 czerwca	AUTUMN / jesień 23 rd SEPTEMBER / 23 września
----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

JANUARY / styczeń FEBRUARY / luty MARCH / marzec APRIL / kwiecień MAY / maj JUNE / czerwiec JULY / lipiec AUGUST / sierpień SEPTEMBER / wrzesień OCTOBER / październik NOVEMBER / listopad DECEMBER / grudzień

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

MONDAY / poniedziałek WIND / wiatr TEMPERATURE / temperatura PRECIPITATION / opady atmosferyczne
TUESDAY / wtorek
WEDNESDAY / środa
THURSDAY / czwartek
FRIDAY / piątek
SATURDAY / sobota
SUNDAY / niedziela

OTHER / inne CLOUDS / chmury

KAPITAŁ LUDZKI LANDEK'S Trampolina do sukcesu UNIA EUROPEJSKA FUNDUSZ SPOŁECZNY

A4

KLASA 2
A5

SAFE bezpieczna CALM spokojny/spokojna EMBARRASSED zawstydzony/zawstydzona SCARED wystraszony/wystraszona
SATISFIED zadowolony/zadowolona SAD smutny/smutna HAPPY szczęśliwy/szczęśliwa
PROUD dumny/dumna INDECISIVE niezdeterminowany/niezdeterminowana NERVOUS zdenerwowany/zdenerwowana RELAXED zrelaksowany/zrelaksowana

KAPITAŁ LUDZKI LANDEK'S Trampolina do sukcesu UNIA EUROPEJSKA FUNDUSZ SPOŁECZNY

A5



KLASA 2 A6

TAKE NOSE DROPS
zażyj krople do nosa
 RUNNY NOSE / katar
 TAKE A PILL
weź tabletkę
 FEVER / gorączka
 TAKE COUGH SYRUP
weź syrop na kaszel
 COUGH / kaszel
 PUT SKIN CREAM
nałóż krem
 HEADACHE / ból głowy
 STAY IN BED
zostań w łóżku
 RASH / wysypka
 USE A COLD COMPRESS
użyj zimnego kompresu
 STOMACH ACHE
ból brzucha

VOCABULARY / słownictwo

DOCTOR'S OFFICE
gabinet lekarski
 NURSE
pielęgniarka
 HOSPITAL
szpital
 AMBULANCE
karetką
 PHARMACY
apteka
 FIRST AID KIT
apteczka
 DOCTOR
lekarz

A6

KLASA 2 A7

A7

KLASA 2 A8

A8

KLASA 2 A9

PET / zwierzę _____ PETS NAME / imię zwierzęcia _____

RESPONSIBILITIES / obowiązki	MONDAY poniedziałek	TUESDAY wtorek	WEDNESDAY środa	THURSDAY czwartek	FRIDAY piątek	SATURDAY sobota	SUNDAY niedziela

CLEAN SURROUNDINGS
dbanie o czystość
 HEALTHCARE
dbanie o zdrowie
 FOOD AND WATER
karmienie i pojenie
 GROOMING
pielęgnacja
 EXERCISE AND PLAY
ruch i zabawa
 LOVE AND ATTENTION
miłość i uwaga

A9

KLASA 2 A10

A10

KLASA 2 A11

A11



KLASA 2
A12

YEAR / rok 20

MONTH / miesiąc
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

MONDAY poniedziałek	
TUESDAY wtorek	
WEDNESDAY środa	
THURSDAY czwartek	
FRIDAY piątek	
SATURDAY sobota	
SUNDAY niedziela	

"TO DO" LIST / lista spraw

- GO SHOPPING / zrobienie zakupów
- A BIRTHDAY / urodziny
- DO THE DISHES / zmywanie naczyń
- VACUUM THE CARPET / odkurzanie
- WALK THE DOG / spacer z psem
- A SPECIAL DAY / ważny dzień
- VISIT / odwiedzić
- TIDY THE ROOM / sprzążenie pokoju
- WATCH TV / oglądanie telewizji
- GO SWIMMING / pływanie
- READ A BOOK / czytanie książki
- PLAY A GAME / granie
- TAKE OUT THE RUBBISH / wynoszenie śmieci
- PLAY FOOTBALL / gra w piłkę
- DO HOMEWORK / odrabianie zadań domowych
- GO TO THE DOCTOR / wizyta u lekarza
- A TRIP / wyjazd
-
-
-
-

PROJEKT ZOSTAŁ WSPARCZONY ZE ŚRODKÓW UNI EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

A12

KLASA 2
A13

PROJEKT ZOSTAŁ WSPARCZONY ZE ŚRODKÓW UNI EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

A13

KLASA 2
A14

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	R	S

TINA | TOM =

Y T X U **W** **Z**

PROJEKT ZOSTAŁ WSPARCZONY ZE ŚRODKÓW UNI EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

A14

KLASA 2
A15

ARCTIC OCEAN Ocean Arktyczny
ATLANTIC OCEAN Ocean Atlantycki
PACIFIC OCEAN Ocean Spokojny
INDIAN OCEAN Ocean Indyjski
ANTARCTICA Antarktyda

PROJEKT ZOSTAŁ WSPARCZONY ZE ŚRODKÓW UNI EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

A15

KLASA 2
A16

SWIMMING
TAKING PHOTOS
SUNBATHING
SLEEPING IN A TENT
HIKING
CLIMBING
RIDING A BIKE
PICKING UP MUSHROOMS
MAKING A BONFIRE

PROJEKT ZOSTAŁ WSPARCZONY ZE ŚRODKÓW UNI EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

A16

KLASA 2
A17

OSLO 1104 km
STOCKHOLM 815 km
BERLIN 519 km
LONDON 1437 km
PARIS 1322 km
PRAGUE 407 km
BARCELONA 1761 km
ROME 1280 km
ATHENS 2068 km
GIZA 1580 km
MOSCOW 1196 km
KIEV 677 km

WARSAW Warszawa

PROJEKT ZOSTAŁ WSPARCZONY ZE ŚRODKÓW UNI EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO.

A17



A18



A19



Karty pracy ucznia

- język angielski
- edukacja wczesnoszkolna

KLASA 2
R1/A

1. She's got long red hair.
2. He is short.
3. He's got dark hair.
4. He's got blond hair.
5. He is tall.
6. She is slim.
7. He's got round face.
8. She's got glasses.
9. She's got freckles.
10. He's got a beard.

R1/A

KLASA 2
R1/B

1. lazy
2. hard-working
3. polite
4. rude
5. serious
6. funny
7. quiet
8. talkative

talkative -
polite -
funny -
hard-working -
I am

R1/B

KLASA 3
R2/A

10 • • +5 • • 37
20 • • +2 • • 12
30 • • +7 • • 25

20
ENTER
y

R2/A

KLASA 2
R2/B

1. There is a _____ in our school.
2. There is a _____ in our school.
3. There is a _____ in our school.
4. There is a _____ in our school.
5. There is a _____ in our school.
6. There is a _____ in our school.

R2/B

KLASA 2
R2/C

R2/C

KLASA 2
R3/A

car
bike
taxi
bus
train
scooter
tram
foot
skateboard

R3/A



KLASA 2
R6/B

DO
WALK
TAKE
TIDY
VACUUM
WATER

R6/B

KLASA 2
R6/C

TINA									
TOM									
YOU									

Tina's house
Tina lives in a big There are _____ rooms. There is also a and a in the kitchen, there is a big and a There is a small in Tina's bedroom. There is a bath in the _____
There are three photos in the _____

R6/C

KLASA 2
R7/A

dog
cat
hamster
rabbit
turtle
snake
lizard
canary
frog

R7/A

KLASA 2
R7/B

CARE CONTRACT
Kontrakt opiekuna

Ja _____ imię, dziewczyna / związek / rodzina
obiecuję darzyć _____
miłością, opieką i uwagą.

MY RESPONSIBILITIES / moje obowiązki

promise to give _____
the love, care and attention.

DATE / data CHILD'S SIGNATURE / podpis dziecka
DATE / data PARENT'S SIGNATURE / podpis rodzica

R7/B

KLASA 2
R8/A

1. popo - _____
2. ckor - _____
3. calclass - _____
4. par - _____
5. zcja - _____
6. ggreae - _____

2. I like rock.
I don't like pop.

I like _____
I don't like _____

This is Marta.
She likes pop.
She doesn't like jazz.

3. Do you like classical music?
you

pop			
rock			
rap			
jazz			
reggae			
classical			

4. What's your favourite band?
My favourite band is _____

Who's your favourite singer?
My favourite _____

What's your favourite song?
My _____

R8/A

KLASA 2
R9/A

1. What's the day?
T O W E D N E S D A Y N
M I S Z F R I D A Y A O
W M O N D A Y T W J B P
S A T U R D A Y I S J B
T H U R S D A Y M I S Z
I S J B Z S U N D A Y N
D T U E S D A Y A J T E

2. What's the day today?
It's _____
What's your favourite day?
My _____

3. What time is it?
a. It's three o'clock.
b. It's twelve o'clock.

a. It's half past four.
b. It's half past seven.

It's _____ o'clock.

It's half past _____

It's _____

It's _____

MONDAY TUESDAY WEDNESDAY THURSDAY FRIDAY SATURDAY SUNDAY

R9/A

KLASA 2
R9/B

1. Match the pictures with the activities.

2. Write the activities in the boxes.

3. have a shower
4. do homework
5. go to bed
6. go to school

7. get up
8. go home

9. What time do you...?
I get up at _____

10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____

R9/B

KLASA 2
R10/A

1. Match the pictures with the activities.

2. Write the activities in the boxes.

3. ALWAYS
4. SOMETIMES
5. NEVER

6. GO SHOPPING
7. PLAY FOOTBALL
8. USE THE COMPUTER
9. GO SWIMMING
10. MEET FRIENDS
11. LISTEN TO MUSIC
12. READ A BOOK
13. WATCH TV

14. 1. watch swimming
15. 2. listen to shopping
16. 3. go music
17. 4. meet football
18. 5. use friends
19. 6. read the computer
20. 7. go a book
21. 8. play TV

R10/A

KLASA 2
R10/B

	M	T	W	T	F	S	S
8.00							
9.00							
10.00							
11.00							
12.00							
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
19.00							
20.00							
21.00							
22.00							

R10/B

KLASA 2
R10/C

	SAT / sob	SUN / nie
8.00		
9.00		
10.00		
11.00		
12.00		
13.00		
14.00		
15.00		
16.00		
17.00		
18.00		
19.00		
20.00		
21.00		
22.00		

R10/C

KLASA 2
R11/A

1. swimming pool
2. skate park
3. café
4. theatre
5. cinema
6. museum

1. There is a swimming pool in town.
2. There is a _____ in town.
3. There is a _____
4. _____
5. _____
6. _____

2. Let's go to the swimming pool. I go to swimming pool with Asia.

YOU			
swimming pool			
cinema			
theatre			
museum			
skate park			
café			

3. Let's go to the swimming pool. No, it's boring.
Let's go to the café.
Let's go to the cinema.
Let's go to the theatre.

fantastic boring exciting a great idea a bad idea

R11/A

KLASA 2
R11/B

1. AT THE CINEMA
2. AT THE THEATRE
3. AT THE SWIMMING POOL
4. AT THE CAFE
5. AT THE MUSEUM
6. AT THE SKATE PARK

1. Who's at the cinema?
2. Who's at the museum?
3. Who's at the cafe?
4. Who's at the skate park?
5. Who's at the swimming pool?
6. Who's at the theatre?

7. Where are you?
I'm _____

R11/B

KLASA 2
R12/A

rhino, camel, eagle, moose, wolf, tiger, zebra, orca, panda, owl, bison, giraffe

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

R12/A

KLASA 2
R12/B

E	A	R	S	A	G	D	F
F	D	O	O	R	O	O	E
A	B	W	F	T	D	M	A
B	E	O	P	A	W	S	T
I	A	O	R	I	G	M	H
A	K	D	Z	L	E	A	F
I	L	W	I	N	G	S	R
S	T	R	I	P	E	S	S
O	R	C	L	A	W	S	A

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

1. A tiger has got _____
but it hasn't got _____

2. An eagle _____
but _____

R12/B

KLASA 2
R12/C

CLIMB

JUMP

SWIM

RUN

FLY

1. What animals can climb and swim?

swim	climb	fly	jump	run
bear				
moose				
tiger				
orca				
rhino				

1. A bear can _____ but it can't _____

2. A moose can _____ but it can't _____

3. A tiger can _____ but it can't _____

4. An orca can _____ but it can't _____

5. A rhino can _____ but it can't _____

R12/C

KLASA 2
R12/D

BEAR / niedzwiedz

WOLF / wilk

TIGER / tygrys

STORK / bocian

PAWS / łapy

TAIL / ogon

FEATHERS / pióra

WINGS / skrzydła

BEAK / dziób

1. _____

2. _____

3. _____

R12/D

KLASA 2
R13/A

YES

NO

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

R13/A

KLASA 2
R13/B

Don't litter.

Don't play with fire.

Don't talk to strangers.

Don't feed wild animals.

Don't pick plants.

1. _____

2. _____

R13/B

KLASA 2
R13/C

1. K A T I N I A T E N T
I W G S M M N A B I K E
S I N G E P E L L P H O T O S
S T U N A H N G I N A L A K E
I G R N D I

2. What is he / she doing?

LANDER'S Trampolina do sukcesu

R13/C

KLASA 2
R14/A

LANDER'S Trampolina do sukcesu

R14/A

KLASA 2
R14/B

Single or return?
Single, please.
Thank you, bye.
Bye.

How much is it?
It's £10, please.

Here you are!
Here you are!

VOCABULARY / słownictwo

TICKET OFFICE / kasa biletowa
SINGLE TICKET / bilet w jedną stronę
RETURN TICKET / bilet tam i z powrotem
MONEY / pieniądze
LUGGAGE / bagaż
RAILWAY STATION / stacja kolejowa

LANDER'S Trampolina do sukcesu

R14/B

KLASA 2
R15/A

1. 2. 3. 4. 5. 6.

LANDER'S Trampolina do sukcesu

R15/A

KLASA 2
R15/B

1. 2. 3. 4. 5.

1. Marek is
2. Zoe is
3. Tom is
4. Fiona is
5. Jacob is

2. sleeping, drinking, taking photos, sightseeing, writing a postcard, jumping, running, swimming, reading, eating, playing

LANDER'S Trampolina do sukcesu

R15/B

KLASA 2
R15/C

Greetings from Greece.

Dear _____ and _____

How are you? I'm great.

I'm in Greece with my parents now.

I'm _____ in the _____ on the _____ and I'm having fun.

All the best, *Scott*

Greetings from _____

Dear _____

All the best.

LANDER'S Trampolina do sukcesu

R15/C

KLASA 2
EW1

1. Przeczytaj uważnie tekst i odpowiedz na pytania wybierając zdaniem.
Stończyk się wakacji. Tina z rodziną na wakacje poleciała samolotem. Była w Afryce. Opiekała giranidy i nukowala. Tom podczas wakacji był u babci na wsi. Pierwsze trzy dni pomagali karmić zwierzęta. Następnie cztery dni pomagali rodzinie podczas pracy w polu.
Ile dni był Tom u babci?

Co opiękała Tina podczas wakacji?

Gdzie była Tina?

2. Ułóż w zeszycie dwa pytania i na nie odpowiedz.
Podaj ilustrację.

3. Uzupełnij tabelę. Zaproponuj jeden wyraz.

litery	głoski	samogłoski	spółgłoski	syfaby
wakacje				
samochód				
wspomnienia				

4. Koloruj wyraz.

5. Namaluj na kartce z tabele wspomnienia z wakacji.

EW1

KLASA 2
EW2

1. Przeczytaj zadanie i odpowiedz na pytania.
Tom w aptece kupił bandaże za 8 zł oraz szczonek do zębów za 10 zł.
Tina w piekarni kupiła 2 buki po 1 zł oraz chleb za 5 zł.
Ile Tom zapłacił w aptece?

Ile Tina zapłaciła w piekarni?

Ile dzieci razem zapłaciły za zakupy?

2. Sześć niepozornie wystrzy, a następnie niepozornie utworzone zdania do zeszycy.
W księgarni kupię / wyposzyca [bukki / książka].
Uprania wypiorę / kupię w sklepie / odzież / zabawkom.
W kiosku / sprzedasz / kupisz gazety / bilety.
[Mam / Zrobię / samochodowy] kupimy w sklepie spożywym.
W parze mielca wstaw odpowiednie wystrzy.

3. Kupiła – poszła – wróciła – przygotowała.
Tina rano _____ do sklepu i _____ buki na śniadanie.
_____ do torby i _____ do domu.
Mama _____ jej pyszne śniadanie do szkoły.

4. Uzupełnij karty przedmiotów od najlżejszego do najcięższego.

4 zł	7 zł	13 zł
5 zł		

EW2

KLASA 2
EW3

1. Pokoloruj tym samym kolorem ramki z wyrazami o znaczeniu przeciwnym.
zmęczony znużony zdrowa wypoczęty
zainteresowany smutna wesola

2. Znamy przedmioty, które łączą się ze zdrowiem. Uzupełnij swój wybór.

3. Zapisk w zeszycie zdanie z wybranym wyrazem.
Napisz trzy razy dla chorego kolegę z klasy.

4. Zrób jedną rade.
Tom do półna grał na komputerze. Poczył się spać o godzinie 23.00, a wstał o 6.00 rano. Znamy te godziny na zegarach. Policz ile godzin spał Tom.

12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
----------------------------	----------------------------

EW3

KLASA 2
EW4

1. Na podstawie pytań pomocniczych oraz ilustracji napisz opm. Tini.
Co opisujesz?
Co na głowie ma Tina?
Co w ręku trzyma Tina?
W co ubrana jest Tina?
W jakim nastroju jest Tina?
Czy zaprzyjaźniłabyś się z tą osobą?

2. Przeczytaj poniższe zdania i zapisz je z pamięci w zeszycie.
Wykosił onie kosa lub kosażka i kosaż
czar pornek odrywającej osoby.
Tina ma różowy apdruć.
Przezycyła trzymać w ręku mapę.

EW4

KLASA 2
EW5

1. Przeczytaj uważnie tekst.
Tom bardzo lubi muzykę. W wolnych chwilach słucha piosenek. W swoim pokoju ma 13 płyt z muzyką poważną i 6 płyt z muzyką popularną. W każdy weekend chodzi na lekcje gry na pianinie. Lekcje rozpoczynają się o godzinie 18.00, a kończą się o 18.45.
Ułóż pytanie do tekstu.

Napisz odpowiedź.

2. O co możesz jeszcze zapytać?
Określ rodzaje zdań. Podaj zdanie z odpowiednim rodzajem.

3. Czy Tina gra na gitarze?
Tom lubi muzykę.
Przezeń nalesowaci!

4. Określ, ile kosztuje gitara, a ile kosztuje trójkąt.
nuda w inny obrazek.

30zł	30zł	zł	zł
------	------	----	----

EW5

KLASA 2
EW6

1. Uzupełnij przydatne. Dopasuj przydatne do symboli.
A Jedną jaskółka _____ nie czyni.
B Kto _____ pracuje zimą, głodu nie poczuj.
C Gdy jagodna _____ trzyma, będzie krótka, ostra zima.
D Chocby i nalięsza _____ tylko do wiosny trzyma.

2. Wykosił onie kosażka i kosaż
czar pornek odrywającej osoby.
Znamy kolorem właściwą odpowiedź.
Po poniedziałku jest _____ wtorek _____ czwartek _____
niedziela _____ Do szkoły nie chodzimy w _____
sobotę _____ Pierwszym dniem tygodnia jest _____ wtorek _____ poniedziałek _____

3. Ułóż porządku zapiski dla kolegi lub koleżanki.
Wypisz nazwy miesięcy do odpowiednich pór roku.
WIOSNA LATO JESIEŃ ZIMA

4. Dlaczego niektórzy miesiące pasują do dwóch pór roku?
Znamy się z rodzicami i zapisz dwa ważne daty w naszym rodzinnym kalendarzu.

5. Pokoloruj okienko z datą, na kolor kojarzący się z daną porą roku.

EW6



KLASA 2 EW13

Wyróżnij wyraz niepasujący do pozostałych.

książka – gazety – atlas – słownik – zeszyt

krecki – pędzel – ołówek – mazaki – pióro

kocika – piłka – encyklopedia – lalki – latawiec

- Podkreśl wyrazy wyodrębnione w kółkach mnożonych.
- Nad każdą wyrazami napisz z jakiego są składowi.
- Ułóż w zeszycie zdanie z wyrazami podkreślonymi.

Nazwij ilustrację i ułóż je w kolejności alfabetycznej.

Ułóż historię zawierającą wszystkie powyższe rzeczowniki.

Obróć i rozpisz gramatycznie rzeczowniki.

Rozwiąż zadanie.

Odczytaj bilety do Muzeum Książki Dziecięcej w Warszawie. Ile będą kosztowały bilety dla Toma, Tyny i opiekuna?

Obliczenia i odpowiedzi zapisz w zeszycie.

Oblicz o ile więcej kosztuje bilet normalny niż ulgowy.

Rozwiń zdanie i zapisz je w zeszycie oraz uzupełnij tabelę.

Tina czyta.

Podkreśl w rozwinętym zdaniu na **niebiesko** czasownik, a na **czarno** rzeczownik.

Co robiła?	Co robi?	Co będzie robiła?

Tom czyta książkę, która ma 43 strony. Pierwszego dnia przeczytał 12 stron, drugiego dnia przeczytał o 5 stron więcej niż pierwszego, ile stron zostało Tomowi do przeczytania?

Obliczenia i odpowiedzi zapisz w zeszycie.

LANDER'S **Trampolina do sukcesu**

EW13

KLASA 2 EW14

Do flag dopisz nazwy państw. Połącz nazwy państwa ze środkami transportu.

Spineł czy wycieczki tak samo wykonali, że zdanie.

W czerwonej kratce wypisz liczbę **zamiętek**, a w niebieskiej liczbę **spojądasek** występujących w wyrazach.

Zapamiętaj wyrażenia i białych na kartce z białym, niebieskiego polozar mazań.

Następnie spójrz ten polozar w zeszycie w 2-4 zdaniach.

Rozwiąż zadanie.

Tina wybrała się na wycieczkę do Warszawy. Pierwszego dnia przejechała 12km. Drugiego dnia przejechała o 2 km mniej niż pierwszego. Ile zostało jej do pokonania kilometrów jeżeli cała trasa wynosiła 45km.

Obliczenia i odpowiedzi zapisz w zeszycie.

Wstaw w pudełko ilustracje pojazdów tak, aby w rzędach poziomych i pionowych zabrakło im nie powierzył.

LANDER'S **Trampolina do sukcesu**

EW14

KLASA 2 EW15

Przeczytaj uważnie tekst i odpowiedz na pytania pełnymi zdaniami.

Mniej dziesięć miesięcy nauki. Przez cały rok poznaliśmy wiele nowych, ciekawych rzeczy. Przeczytaliśmy kilka książek. Dużo rozmawialiśmy o dachach zwierząt i o przyrodzie. Z całą klasą byliśmy na interesującej wycieczce w ZOO oraz w słynnym muzeum. Na lekacjach wychowania fizycznego graliśmy w gry zespołowe i pływaliśmy w basenie. Dyskutowaliśmy o ekologii i bezpieczeństwie. Wiele razy malowaliśmy farbami piękne prace, uczylimy się o...

Tina

Na jakich wycieczkach była klasa?

Co odczuliście w leżących wychowania fizycznego?

Podkreśl na odpowiednim kolorze trzy **czasowniki**, trzy **czasowniki**, trzy **przymiotniki**.

Oblicz i zapisz w zeszycie.

Oblicz i zapisz w zeszycie.

Rozwiąż zadanie.

Tom z rodzicami planuje wyjazd do Łeby. Na miejscu chcą być 9 dni, do 5 sierpnia. Następnie proszą z Łeby chcą pojechać na jeden tydzień do Trójmiasta. Którego Tom z rodzicami wyjadzie do Łeby? Który Tom z rodzicami wyjadzie z Trójmiasta do domu?

Zapisz obliczenia i odpowiedzi w zeszycie.

Znajdź i przyporządkuj na mapie.

Zapiszow się, jakie są Twoje wakacyjne plany i namaluj je na kartce z bloku.

Odpowiedz, jakie wyobrażenia przedstawiały fragmenty zdjęć. Zapisz w zeszycie numer i nazwę wyobrażenia.

Przebież dziedzinę do zeszycu i je oblicz.

23+6= 33-4= 21+12=

38-9= 22+5= 12+5+8=

43+7= 12-1=0= 25-1=0=

Wyniki parzyście zaznacz na **czarno**, a nieparzyście na **niebiesko**.

Zapiszow się, która lekcia najbardziej Ci się podobała w tym roku i namaluj ją na kartce z bloku.

Odmień zaproszenie. Uzasadnij na forum klasy swoje propozycje.

Ciekawość: Bezpieczeństwo: Współpraca: Atmosfera:

LANDER'S **Trampolina do sukcesu**

EW15



Karty sprawdzające wiedzę

- Zestawienie wyników do karty
sprawdzającej wiedzę



KLASA 2 P1

imię i nazwisko _____

klasa _____

data _____

1

2

	pencil pencils		apple apples
	book books		cap caps

P1_1

KLASA 2 P1

1

--	--

2

--	--

3

--	--

4

	a canteen
	two classrooms

There is _____ in the school.

There are _____ in the school.

5

--	--

P1_2

KLASA 2 P2

imię i nazwisko _____

klasa _____

data _____

1

2

	ALWAYS	
	NEVER	
	SOMETIMES	

P2_1

KLASA 2 P2

3

4

It's small. It's got fur. It can run. It can jump.
It's got eight legs.

5

It's foggy.	
There is a mirror in the bathroom.	
I've got a headache.	
I'm nervous.	

6

--	--

P2_2

KLASA 2 P3

imię i nazwisko _____

klasa _____

data _____

1

jazzcooks wimpoplikeatrock

2

<input type="checkbox"/>	Wednesday
<input type="checkbox"/>	Monday
<input type="checkbox"/>	Sunday
<input type="checkbox"/>	Saturday
<input type="checkbox"/>	Tuesday
<input type="checkbox"/>	Friday
<input type="checkbox"/>	Thursday

3

	half past five
	eight o'clock
	three o'clock

P3_1

KLASA 2 P3

4

	go shopping
	do homework
	take out the rubbish

5

E_I_H_R	
G_A_D_U_M	
B_O_I_E_R	

6

--	--

P3_2



KLASA 2
P4

imię i nazwisko _____
klasa _____
data _____

1. L F O W - _____
2. G U I N P E N - _____
3. E A R B - _____

1. _____
2. _____
3. _____

E S W C

LANDERS Trampolina do sukcesu

P4_1

KLASA 2
P4

NORTH

P	L	A	N	E	S		
M	I	S	Z	F	R	I	D
W	M	O	N	D	A	Y	T
S	A	T	U	R	D	A	Y
T	H	R	R	S	H	I	P
I	S	A	B	Z	S	U	N
D	T	I	E	S	D	A	Y
W	M	N	N	D	A	Y	T

1. _____
2. _____

1. _____
2. _____
3. _____

LANDERS Trampolina do sukcesu




P4_2



P Zestawienie wyników do kart sprawdzających numer _____ klasa _____

Lp.	imię i nazwisko ucznia	numer zadania										suma	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													
26													
27													
28													
29													
30													
31													
32													
33													
34													
35													
36													
37													
38													

data _____ podpis nauczyciela _____

P_N