

PAKIET 40, publikacja bezpłatna

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 40, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_1_40*, do zastosowania z: *uczeń_1_40* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl lub www.scholaris.pl: *Nasze imiona* (75_um_nasze_imiona), *Halloween* (100_um_halloween).

Klasa I, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „Listopadowe święto”

Temat: Listopadowe wspomnienia

Cele edukacyjne:

- wprowadzenie liter **L, I** pisanych i drukowanych,
- wprowadzenie wiadomości dotyczących obchodów dnia Wszystkich Świętych,
- rozwijanie umiejętności pisania poznanych liter,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozróżnia litery **L, I** pisane i drukowane,
- wie, w jaki sposób obchodzi się w Polsce dzień Wszystkich Świętych,
- korzysta z tablicy multimedialnej/tabletu.

Metody: rozmowa, pogadanka, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia grafomotoryczne, metoda analityczno-syntetyczna, ćwiczenia interaktywne.

Formy: praca indywidualna, praca zbiorowa.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna/tablet, pomoc multimedialna: *Nasze imiona*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozpoczyna lekcję od rozmowy/pogadanki o dniu Wszystkich Świętych: co to za święto, kogo wówczas wspominamy, po co chodzimy na cmentarz itd. Tematy te należy poruszać bardzo ostrożnie, ponieważ w klasie mogą być dzieci, które straciły bliskie im osoby.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



2. Nauczyciel wprowadza litery **L, l** pisane. Prosi, aby uczniowie wykonali zadanie 1 z karty pracy. Następnie uczniowie przyglądają się obrazkom z prawej strony karty pracy. Nauczyciel pyta uczniów, czym się różni list wysłany zwykłą pocztą od listu wysłanego pocztą elektroniczną. Nauczyciel może na przykład posłużyć się taką opowieścią:

List

- Mamusiu, co tam masz?
- List od mojego wujka Marka.
- Prawdziwy list? Myślałam, że listy przychodzą teraz tylko przez internet.
- O nie, Ado, wiele osób pisze jeszcze listy na kartce papieru, wkłada do koperty i wysyła pocztą.
- Tatuś mówił, że na kopercie trzeba napisać adres i nakleić na nią znaczek.
- To prawda – mama pokiwała głową. – Ale adresy powinny być dwa: twój i osoby, do której piszesz.
- A co napisał wujek? – dopytywała Ada.
- Wujek napisał do nas, że przyjedzie na Wszystkich Świętych i pójdziemy razem na groby naszych bliskich.
- O, to bardzo miło. W tym roku zapalimy więcej zniczy. A czy babcia i dziadek wiedzą, że wujek przyjeżdża?
- Jeszcze nie. Zaraz wyślę im e-maila.

3. Nauczyciel wprowadza **L, l** drukowane. Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy.

4. Uczniowie uczą się pisać nowe litery – wykonują zadanie 3 z karty pracy.

5. Przed wykonaniem zadania 4 nauczyciel prosi uczniów, aby zwrócili szczególną uwagę na strzałki, wskazujące kolejność rysowanych linii. Nauczyciel może poprosić uczniów, aby spróbowali odtworzyć to zadanie w zeszyte.

6. Nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Nasze imiona*. Chętni uczniowie wykonują zadania z tej pomocy. Nauczyciel przypomina, że pomoc tę znajdą na stronie internetowej www.matematycznawyspa.pl i można do niej wrócić w domu, z rodzicami.



Kl. I, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „Podróże bliskie i dalekie”

Temat: Listopadowe wspomnienia

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności rozróżniania i stosowania poznanych liczb,
- kształtowanie umiejętności pisania poznanych cyfr,
- ćwiczenie pamięci i spostrzegawczości,
- ćwiczenia we wskazywaniu kierunków w przestrzeni z zastosowaniem określeń: *na prawo, na lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu*,
- ćwiczenia w określaniu różnic w wielkości (większe/mniejsze).

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozróżnia i stosuje poznane liczby,
- potrafi napisać poznane cyfry,
- zna i wskazuje kierunki w przestrzeni z zastosowaniem pojęć: *na prawo, na lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu*,
- określa różnice w wielkości elementów (większe/mniejsze).

Metody: metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy: praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: liczby na paskach (karta pracy 1_39), karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel prosi uczniów o wyjęcie wyciętych liczb i opowiada, że na lekcji będą się zajmować ich układaniem na różne sposoby. Prosi, aby na początku dzieci ułożyły z nich dowolne kształty.
2. Uczniowie wykonują pierwsze polecenie z karty pracy. Nauczyciel pyta w tym czasie o nazwy kolorów używanych pasków, a także o to, który ma największą a który najmniejszą długość (zabawa ma na celu poznawanie nazw kolorów i porównywanie długości pasków).
3. Nauczyciel prosi, aby dzieci ułożyły na ławce kolorowe płotki, każdy zbudowany z czterech pasków jednakowego koloru po kolei: na dole najkrótsze, później coraz dłuższe, a na samej górze najdłuższe paski. Zabawa ma na celu zauważenie, że wszystkie kartoniki tego samego koloru są równe i równe kartoniki mają tę samą długość.



4. Nauczyciel pyta uczniów o to, który płotek jest najwyższy, który najniższy, które płotki po kolei mają coraz większą wysokość. Chodzi o to, aby uczniowie zauważyli i zapamiętali, że jedne płotki są wyższe od innych. Jeśli czas pozwoli, dobrze byłoby zadawać takie pytania, jak:

- Które płotki są niższe od płotka w kolorze...?
- Które płotki są wyższe od płotka w kolorze...?

5. Uczniowie kończą wykonywanie zadania 2 z karty pracy.

6. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy. Nauczyciel podaje inne przykłady schodków, ale zawsze tak, aby różnica między poszczególnymi „stopniami” była jednakowa i w każdym kolejnym przykładzie coraz mniejsza. Na końcu dzieci układają schodki ze wszystkich kolorów pasków. Nauczyciel zadaje teraz pytania takie jak:

- W jakim kolorze jest piąty stopień?
- Który stopień jest w kolorze...?

7. Teraz nauczyciel prosi uczniów, aby zakryli schodki. Wybrany uczeń wymienia wszystkie kolory po kolei, od schodka najkrótszego do schodka najdłuższego. Inny uczeń wymienia kolory w odwrotnej kolejności. W miarę możliwości czasowych można zadawać pytania, takie jak: Jaki jest kolor czwartego stopnia? Jaki jest kolor stopnia następnego po różowym? itp.

8. Uczniowie wykonują kolejne zadania z karty pracy.

9. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wstali i wykonywali podskoki w określonym kierunku i w podanej liczbie, np.:

- trzy skoki w prawo,
- dwa skoki w górę,
- cztery w lewo,
- cztery do przodu.

Klasa I, język angielski, krąg tematyczny „Halloween”

Temat: Halloween party

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności mówienia,
- kształcenie umiejętności rozumienia ze słuchu,
- kształcenie umiejętności pracy w grupie,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- poznaje zwyczaje związane z Halloween,
- słucha i powtarza,
- odgrywa historyjkę,
- współpracuje w grupie.

Metody: pogadanka, metoda ćwiczeniowa, słuchanie i powtarzanie, metoda zadaniowa, drama, ćwiczenia interaktywne.

Formy: praca indywidualna, praca zbiorowa, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (przygotowane przez nauczyciela), karty pracy *Ad@* i *J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla uczniów*, pomoc multimedialna: *Halloween*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wita się z uczniami.
2. Nauczyciel opowiada uczniom o zwyczajach związanych z obchodami Halloween. Mówi dzieciom, w jakich krajach najczęściej obchodzone jest to święto. Następnie prosi uczniów, aby wymienili elementy charakterystyczne dla Halloween (np. dynie, czarownice itp.).
3. Nauczyciel pokazuje przygotowane przez siebie wcześniej wesołe obrazki: czarownicy, kota, ducha, dyni, starego zamku. Nazywa każdy obrazek, a uczniowie powtarzają za nauczycielem. W ten sposób nauczyciel wprowadza słownictwo („a witch”, „a host”, „a cat”, „a castel”, „a pump kin”).
4. Nauczyciel prosi uczniów, aby zwrócili uwagę na karty pracy. Na kartach pracy znajdują się małe obrazki wprowadzonych słów. Nauczyciel wypowiada wyrazy („a witch”, „a cat”, „a host”, „a castel”, „a pumkin”), a uczniowie wskazują poszczególne obrazki.
5. Nauczyciel mówi: „Let’s listen to the story!” („Posłuchajmy historyjki!”). Jednocześnie tłumaczy, że obrazki z historyjki znajdują się na karcie pracy. Następnie odtwarza historyjkę, a uczniowie uważnie słuchają, śledząc obrazki.
6. Nauczyciel wspólnie z uczniami omawia historyjkę. Nauczyciel sprawdza ogólne zrozumienie historyjki przez uczniów. Nauczyciel może zadawać pytania o sens historyjki, może również zadawać proste pytania, wskazując na poszczególne obrazki z historyjki, np. „What’s this?”, „Who’s Emma?” itp. Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela, np. „A cat.”/ „A witch.” itd. Nauczyciel tłumaczy również nowe słownictwo („scary”, „I’m there!”, „party”, „here”).



Tekst nagrania**Obrazek 1**

Narrator: Emma and Jimmy are going to a Halloween party.

Jimmy: I'm a scary cat.

Emma: And I'm a witch.

Obrazek 2

Narrator: This is a castle. There's a Halloween party!

Emma i Jimmy: Come on!

Obrazek 3

Emma i Jimmy: Let's find Tara!

Obrazek 4

Emma: Hi Sam!

Sam: Look Emma! I'm a ghost!

Obrazek 5

Emma, Jimmy: Where's Tara?

Sam: I don't know.

Obrazek 6

Tara: Hi there! I'm here!

Emma, Jimmy, Sam: Tara, you're a pumpkin!

7. Nauczyciel ponownie odtwarza nagranie z historyjką, jednak po każdym wypowiedzianym przez bohatera historyjki zdaniu, zatrzymuje nagranie, a uczniowie powtarzają usłyszane wypowiedzi. Podczas tego ćwiczenia uczniowie mają również za zadanie uważnie śledzić obrazki i tekst w chmurkach.

8. Uczniowie wykonują zadanie na karcie pracy. Ich zadaniem jest ponumerować obrazki w takiej kolejności, w jakiej pojawiły się w historyjce. Nauczyciel może również poprosić kilkoro uczniów, aby ułożyli karty obrazkowe na tablicy. Następnie nauczyciel sprawdza poprawność wykonanego zadania.

9. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wycięli karty obrazkowe z postaciami z historyjki z kart pracy. Nauczyciel informuje uczniów, że po wycięciu kart obrazkowych, ponownie odtworzy historyjkę, a uczniowie będą odgrywać historyjkę za pomocą wyciętych kart obrazkowych. Uczniowie mogą unosić właściwe obrazki, gdy usłyszą, że dana postać pojawiła się w historyjce.

10. Jeżeli czas na to pozwoli, nauczyciel może podzielić uczniów na grupy. Każdy uczeń wcieli się w postać: Emmy, Sama, Tary lub Jimmiego. Nauczyciel odtwarza historyjkę, a uczniowie, np. w strefie przeznaczonej do zabawy w klasie, bawią się w grupie w odtwarzanie ról. Nauczyciel zachęca uczniów do wypowiedziania zdań razem z bohaterami historyjki.

11. Nauczyciel żegna się z uczniami („Goodbye pupils!”).

