

PAKIET 77, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 77, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_1_77*, do zastosowania z: *uczeń_1_77* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl lub www.scholaris.pl: *Where is my ball?* (125_um_where is my ball), *Bal karnawałowy* (157_mat_bal karnawałowy), *Karnawałowe czapeczki* (158_mat_karnawałowe czapeczki), *Znajdź maskę* (156_mat_znajdz maske); pomoc techniczna (tekturowa) nr 16: maski

Klasa I, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „Pory roku: zima”**Temat: Karnawał****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności czytania prostych wyrazów i zdań,
- doskonalenie umiejętności pisania,
- wprowadzenie pojęcia *karnawał*,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie twórczej wyobraźni,
- doskonalenie umiejętności opisywania wymyślonych obiektów.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- czyta proste wyrazy i zdania,
- przepisuje proste zdania,
- łączy wyrazy mające wspólną jedną część,
- wie, czym jest karnawał,
- współpracuje w grupie,
- wymyśla strój karnawałowy,
- opisuje wymarzony strój karnawałowy.

Metody: burza mózgów, mapa mentalna, metoda analityczno-syntetyczna, ćwiczenia grafomotoryczne.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zespołowa.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, kartki w formacie A4 dla grup, kredki, mazaki.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy, na przykład przez odliczanie do pięciu. Grupy siadają razem, przy czym dzieci zabierają ze sobą przybory do pisania i rysowania. Nauczyciel rozdaje im kartki w formacie A4. Zadaje uczniom pytanie: *Z czym wam się kojarzy karnawał?* Uczniowie w grupach przeprowadzają burzę mózgow, po czym wykonują mapę mentalną.

2. Nauczyciel prosi, aby grupy omówiły swoje mapy mentalne. Na koniec wszyscy uczniowie wspólnie wybierają najlepsze skojarzenia i wspólnie z nauczycielem ustalają definicję pojęcia *karnawał*. Nauczyciel może wygłosić też krótką pogadankę o zwyczajach karnawałowych panujących w Polsce i na świecie.

3. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wykonali zadanie 1 z karty pracy. Następnie uczniowie opowiadają o tym, za kogo najchętniej przebraliby się na bal karnawałowy. Nauczyciel prosi, aby użyli wyobraźni i wymyślili naprawdę niezwykły strój. Potem kolejno każdy uczeń opisuje wymyślony przez siebie strój. Nauczyciel może zadać jako pracę domową wykonanie rysunku wymyślonego stroju.

4. Uczniowie powtarzają ćwiczenie usprawniające dłoń, poznane na poprzedniej lekcji – uderzają opuszkami palców w blat stołu. Uczniowie stukają:

- każdym palcem po kolei,
- wszystkimi palcami prawej ręki,
- wszystkimi palcami lewej ręki,
- palcami obu rąk w rytm podany przez jednego z uczniów.

5. Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy. Nauczyciel prosi, aby przepisali odczytane zdanie do zeszytu. Zwraca uczniom uwagę na to, aby zakończyli zdanie kropką, a zaczęli – od wielkiej litery.

6. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy. Zadanie to można powtarzać tak długo, aby każdy uczeń odczytał przynajmniej jedno zdanie. Uwaga: uczniowie, którzy lepiej sobie radzą z czytaniem, mogą szybciej zacząć wykonywać drugą część ćwiczenia, czyli przepisywać dwa wybrane zdania.

7. Nauczyciel zapisuje na tablicy imiona: **Ela, Ala, Ula**. Pyta uczniów, czy widzą jakieś podobieństwa w zapisie tych imion. Uczniowie powinni wskazać na sylabę **la**. Następnie uczniowie wykonują zadanie 4 z karty pracy.

8. Nauczyciel zaprasza uczniów do przestrzeni rekreacyjnej. Zadaje uczniom pytanie: *Co się dzieje o północy w Sylwestra lub podczas otwarcia igrzysk olimpijskich?* Kiedy uczniowie odpowiadają, że są puszczane sztuczne ognie, nauczyciel prosi, aby naśladowali wydawane przez nie odgłosy. Na koniec lekcji nauczyciel zwraca uczniom uwagę na niebezpieczeństwa związane z urządzaniem pokazu sztucznych ogni.



Klasa I, język angielski, krąg tematyczny „Toys”**Temat: Where is my ball?****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem,
- kształcenie umiejętności mówienia,
- kształcenie umiejętności matematycznych.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- podaje nazwy zabawek,
- opisuje rzeczy w najbliższym otoczeniu,
- rozróżnia liczbę pojedynczą od liczby mnogiej,
- rozumie znaczenie przyimków miejsca: „on” i „under”,
- liczy sprawnie.

Metody: metoda zabawowa, słuchanie i powtarzanie, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca zbiorowa, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: zabawki lub karty obrazkowe przedstawiające zabawki, karty obrazkowe przedstawiające meble, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna/tablety, pomoc multimedialna *Where is my ball?*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, nożyczki, klej.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wita się z uczniami („Hello pupils!” – „Hello teacher!”).

2. Nauczyciel przynosi na lekcję zabawki lub obrazki przedstawiające zabawki (lalka, pociąg, samolot, piłka, robot, samochód). Następnie informuje uczniów, że będą się bawić w chowanego („HIDE and SEEK”) i wyjaśnia zasady zabawy. Mówi dzieciom, że dwoje uczniów zamknie oczy. W międzyczasie pozostałe osoby schowają gdzieś w klasie lalkę lub obrazek z lalką. Kiedy uczniowie otworzą oczy, będą szukać schowanej zabawki lub karty obrazkowej. Pozostałe osoby będą ich nakierowywać na właściwe miejsca, mówiąc „Yes” lub „No”. Nauczyciel powtarza zabawę z kilkoma parami uczniów, zmieniając przy tym zabawki.



PAKIET 77, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

3. Na tablicy nauczyciel rysuje cztery lalki, pięć aut i siedem piłek. Następnie prosi uczniów, aby spojrzeli na tablicę: „Look at the board!” i pyta: „How many dolls are there?”, a dzieci odpowiadają. Do tego ćwiczenia nauczyciel może wykorzystać również przybory szkolne.

4. Nauczyciel za pomocą wcześniej przygotowanych obrazków wprowadza słowa: „table, bed, shelf” i wyjaśnia ich znaczenie. Uczniowie powtarzają nowe wyrazy za nauczycielem. Prowadzący prosi uczniów, aby zapoznali się z kartą pracy, w której znajduje się historyjka. Nauczyciel włącza nagranie (pomoc multimedialna *Where is my ball?*). Uczniowie, po wysłuchaniu nagrania, mają powiedzieć, co się w historyjce dzieje. Prowadzący pyta: „Where is the ball?”, wskazując na drugi obrazek z historyjki. Dzieci odpowiadają po polsku, a nauczyciel mówi: „Yes. It’s under the table”. Tak samo postępuje, pytając o samolot. Następnie włącza nagranie z historyjką jeszcze raz, zatrzymuje ją po każdym wypowiedzianym zdaniu, a uczniowie je powtarzają.

5. Na polecenie nauczyciela uczniowie zapoznają się z zadaniem 3 w karcie pracy – znajdują się tam „podpowiadacze” Ada i Jaś i graficzne wyjaśnienie znaczenia słów „on” i „under” z podpisami. Nauczyciel wyjaśnia znaczenie tych wyrazów i prosi o ich powtórzenie. Następnie w celu utrwalenia ćwiczy z dziećmi użycie przyimków. Kładzie przedmiot (może to być na przykład piłka) lub kartę obrazkową raz na stole, raz pod stołem i pyta: „Where is the ball?”. Uczniowie odpowiadają, używając nowych słów.

6. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wycięli z karty pracy obrazki trzech zabawek (lalka, auto, samolot). Następnie dzieci naklejają je na obrazkach przedstawiających meble (stół, łóżko, półka), tak aby zabawka była na lub pod daną rzeczą. W dalszej kolejności uczniowie pracują w parach. Jedno dziecko pyta: „Where is the doll?”, a drugie odpowiada: „It’s under the bed”. Prowadzący chodzi po klasie, przysłuchuje się wypowiedziom uczniów i w razie potrzeby pomaga im tworzyć pytania i odpowiedzi.

7. Uczniowie mają przygotować piórnik z przyborami szkolnymi. Nauczyciel wyjaśnia, że będzie wydawał polecenia, gdzie dana rzecz ma się znajdować na lub pod ławką, np. „A rubber is on the desk”. Dzieci słuchają poleceń i wykonują je, kładąc daną rzecz w odpowiednim miejscu. Prowadzący wypowiada polecenia, sprawdzając, czy uczniowie wykonują je poprawnie, następnie przyspiesza tempo wypowiedzianych poleceń.

8. Nauczyciel omawia pracę domową i żegna się z uczniami („Goodbye pupils!”).

Klasa I, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „Pory roku: zima”

Temat: Karnawał

Cele edukacyjne:

- kształcenie rozumienia pojęcia *liczba jednaście* w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



PAKIET 77, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- ćwiczenie umiejętności przeliczania zbiorów jedenastoelementowych,
- ćwiczenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 11,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna i rozumie pojęcie *liczba jedenaste* w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym,
- potrafi przeliczać zbiory jedenastoelementowe,
- potrafi dodawać i odejmować w zakresie 11,
- korzysta z nowoczesnych technologii.

Metody: metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, pogadanka.**Formy pracy:** praca w grupie, praca indywidualna.**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, pomoc tekturowa: liczby w kolorach, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Znajdź maskę*.**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel opowiada, że dziś na lekcji dzieci będą się uczyły o liczbie jedenaste. Prosi, aby uczniowie przeszli do przestrzeni rekreacyjnej i utworzyli cztery pociągi (liczba zależy od liczebności klasy). Na umówiony sygnał „pociągi” ruszają po klasie – najpierw powoli, później coraz szybciej – wszyscy zaczynają od lewej nogi, idą równo w rytm podawany przez nauczyciela: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, a na 11 – podskakują.
2. Uczniowie wykonują zadanie 1 z karty pracy. Nauczyciel pyta, ile jest masek, która podoba się dzieciom najbardziej i dlaczego.
3. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wykonali zadanie 2 w karcie pracy. Następnie pyta wybraną osobę, ile czapeczek dorysowała.
4. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy. Nauczyciel pyta, co przedstawiają rysunki.
5. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 4 w karcie pracy. Prowadzący pyta, który z kolei jest opisany w zadaniu rysunek, licząc od prawej strony.
6. Uczniowie wykonują 5 i 6 zadanie z karty pracy.
7. Nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Znajdź maskę*. Wybrani uczniowie wykonują polecenia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa I, edukacja muzyczna, krąg tematyczny „Pory roku: zima”**Temat: Karnawał****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności wokalnych i koordynacji ruchowej

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych.

Metody: metoda zabawowa.**Formy:** praca w grupie.**Środki dydaktyczne:** płyta CD z melodią lub piosenką do Hokie Pokie (boogie-woogie).**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel informuje uczniów, że na dzisiejszych zajęciach nauczą się tańca integracyjnego Hokie Pokie, do popularnej melodii amerykańskiej. Taniec ten można wykorzystać podczas zabawy karnawałowej.

2. Uczniowie ustawieni w dużym kole, powtarzają za nauczycielem. Nauczyciel włącza melodię, powtarza głośno tekst piosenki, wykonując przy tym ruchy:

Do przodu prawą rękę daj... (3 razy) – wysuwa rękę przed siebie i macha nią,

I potrząsaj nią, bo przy tej piosence razem zabawimy się – potrząsa dłonią,

A potem odwrócimy się... – obraca się wokół własnej osi.

Do przodu lewą rękę daj... (3 razy) – wysuwa rękę przed siebie i macha nią,

I potrząsaj nią, bo przy tej piosence razem zabawimy się – potrząsa dłonią,

A potem odwrócimy się... – obraca się wokół własnej osi.

Nauczyciel dostosowuje ruchy do dalszych słów piosenki.

3. Uczniowie śpiewają piosenkę i tańczą. Nauczyciel czuwa nad tym, żeby każdy uczeń miał odpowiednio dużo miejsca na wykonywanie ruchów rękami i nogami. Na koniec tańca uczniowie mogą się pięknie uklonić.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

