

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 100, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: nauczyciel_1_100, do zastosowania z: uczeń_1_100 (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl lub www.scholaris.pl: *Karmimy mola książkowego* (209_u_karmimy mola książkowego)

Klasa I, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „W świecie książek”

Temat: Mole książkowe

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem,
- doskonalenie umiejętności poprawnego wysławiania się,
- bogacenie słownictwa,
- doskonalenie umiejętności rozwiązywania zagadek,
- kształcenie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- słucha tekstu ze zrozumieniem,
- wysławia się poprawnie,
- wzbogaca słownictwo,
- rozwiązuje zagadki,
- korzysta z nowoczesnych technologii.

Metody: rozmowa, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia grafomotoryczne, ćwiczenia interaktywne.

Formy: praca indywidualna, praca zespołowa

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoce multimedialne, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, wystawa słowników.

Przebieg lekcji:

1. Uczniowie oglądają zgromadzone na wystawie różne słowniki. Nauczyciel przy pomocy chętnych uczniów wyjaśnia, do czego służą słowniki: ortograficzny, frazeologiczny, poprawnej polszczyzny, wyrazów obcych, wyrazów bliskoznacznych.
2. Uczniowie oglądają obrazki z zadania 1 na karcie pracy. Z pomocą nauczyciela odczytującego zagadki wyjaśniają znaczenie związków frazeologicznych przedstawionych na rysunkach.



To nie owad jest, kolego.

Lubi czytać, a do tego

Chętnie siedzi w bibliotece.

Kto to taki? Czy już wiecie? **(mól książkowy)**

Choć niegłodny, książki zjada,

potem długo o nich gada.

Szybko po następną sięga,

nawet jeśli gruba księga. **(pożeracz książek)**

Dziecko chętnie sięga po nią,

choć rodzice do snu gonią. **(książka do poduszki)**

3. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie, czy któryś z nich jest molem książkowym. Uczniowie odpowiadają na pytanie i jednocześnie uzasadniają, dlaczego.

4. Nauczyciel prosi uczniów, aby usiedli w kręgu w przestrzeni relaksacyjnej. Zaczyna zabawę rytmiczno-ruchową, podczas której uczniowie powtarzają po nim krótkie zdania dzieląc je na sylaby. Uderzają przy tym na przemian w dłonie i kolana.

Jes-tem mo-lem,

Mo-lem książ-ko-wym.

Lu-bię czy-tać.

Cho-dzić do czy-tel-ni.

5. Uczniowie wykonują pozostałe polecenia z karty pracy.

6. Po wykonaniu poleceń z karty pracy nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Karmimy mola książkowego*.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa I, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „W świecie książek”

Temat: Mole książkowe

Cele edukacyjne:

- kształtowanie rozumienia pojęcia *1 litr* jako jednostki pojemności,
- kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania liczb w zakresie 10 litrów,
- kształcenie umiejętności zaznaczania poziomu płynów na pojemnikach (1–5 litrów),
- kształcenie umiejętności porównywania pojemności.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- stosuje pojęcie *1 litr* oraz skrót *1 l*,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie do 10 litrów,
- potrafi zaznaczyć poziom płynu na pojemniku (1–5 litrów),
- porównuje pojemności.

Metody: rozmowa, metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zbiorowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: różne pojemniki z zaznaczoną pojemnością (np. butelki po napojach, wiadro), karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel pyta uczniów, czy wiedzą, jakie produkty mierzymy litrami. Później dzieci oglądają pojemniki i na każdym odczytują pojemność. Nauczyciel pokazuje np. dwa pojemniki i pyta, jaką pojemność mają one razem.
2. Zad. 1 i 2 z karty pracy. Wybrani uczniowie zapisują na tablicy działania i rozwiązania.
3. Prowadzący prosi, aby uczniowie dobierali pojemniki w taki sposób, aby razem miały określoną pojemność. Następnie dzieci wykonują zadanie 3 w karcie pracy i przedstawiają swoje propozycje: $2 + 2 + 1$ lub $2 + 1 + 1 + 1$. Nauczyciel zwraca uwagę na dwie możliwości rozwiązania.
4. Uczniowie wykonują zadanie 4 z karty pracy. Wybrany uczeń przedstawia rozwiązanie.
5. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 5 w karcie pracy. Prowadzący może zadać pytania dodatkowe, np.: Ile butelek potrzeba, aby miały pojemność wiadra? Ile potrzeba kanistrów, aby miały pojemność wiadra? Jaka jest pojemność pojemnika? Ile trzeba dolać do pojemnika, żeby był pełen?



Klasa I, język angielski, krąg tematyczny „Body”

Temat: I've got blue eyes

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności mówienia,
- kształcenie umiejętności pracy w parach i w grupach,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii,
- kształcenie umiejętności słuchania.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna nazwy części ciała w języku angielskim,
- zna czasownik *have got*,
- współpracuje w parze i grupie,
- rozumie słuchane teksty,
- korzysta z nowoczesnych technologii.

Metody: zabawa, gra MEMO, metoda ćwiczeniowa, metoda zadaniowa, słuchanie, powtarzanie.

Formy pracy: praca w grupie, praca w parach, praca zbiorowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: muzyka z repertuaru dziecięcego (przygotowana przez nauczyciela), płyta CD, odtwarzacz płyt CD, karty obrazkowe przygotowane przez nauczyciela, zdjęcia (np. wycięte z gazet) przedstawiające osoby o różnych kolorach włosów i oczu, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, kredki, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Body parts*.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wita się z uczniami („Hello pupils!” – „Hello teacher!”).
2. Klasa zostaje podzielona na cztery grupy, a nauczyciel wyjaśnia zasady zabawy. Prowadzący wypowiada poszczególne polecenia, np.: „Touch your heads!”, a dzieci łapią/dotykają głowy kolegi/koleżanki, obok którego/której stoją. Ćwiczenie można powtórzyć, zmieniając nazwy części ciała w poleceniach. Następnie nauczyciel odtwarza dowolną muzykę z repertuaru dziecięcego. Uczniowie poruszają się po kole, jednocześnie nie wolno im puścić głowy kolegi/koleżanki. Ćwiczenie to można powtórzyć z wykorzystaniem rąk, dłoni, nóg i stóp.
3. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Body parts*. Uczniowie pracują w parach – ich zadaniem jest odnalezienie odpowiednich par obrazków przedstawiających te same części ciała (gra MEMO).
4. Nauczyciel wprowadza nowe słownictwo: „eyes”, „hair”, „fair”, „dark”, „black” i przypomina słowo „red” (jednocześnie tłumaczy dzieciom, że w tym kontekście wyraz ten może być użyty jako kolor rudy). Następnie prezentuje słownictwo za pomocą narysowanych przez siebie kart obrazkowych. Pokazuje oczy i mówi: „eyes”, a uczniowie powtarzają. Te same czynności nauczyciel powtarza w przypadku wprowadzenia wyrazu „hair”. Wcześniej pokazuje przygotowane przez siebie zdjęcia (np. wycięte z gazety) przedstawiające twarze ludzi o włosach jasnych, ciemnych i rudych. Wskazuje zdjęcie osoby o jasnych włosach i wypowiada: „fair hair”, a uczniowie powtarzają. Te same czynności powtarza z pozostałymi kolorami włosów i oczu.
5. Aby utrwalić nowe słownictwo, nauczyciel może zaprezentować uczniom więcej zdjęć, które dzieci wspólnie z nauczycielem opisują.
6. Uczniowie wykonują zadanie w karcie pracy – znajdują się tam cztery pary obrazków. Dzieci słuchają wskazówek nauczyciela i wybierają właściwy obrazek z danej pary.

Tekst do zadania:

black eyes

red hair

blue eyes

dark hair



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



7. Uczniowie wykonują kolejne zadanie z karty pracy. Prowadzący prosi, aby przygotowali kredki w kolorach: czerwonym/pomarańczowym, niebieskim, brązowym, żółtym, czarnym. Dzieci słuchają wypowiedzi nauczyciela i zgodnie ze wskazówkami w nich zawartymi odpowiednio kolorują czarno-białe obrazki przedstawiające oczy i włosy.

Tekst do zadania:

blue eyes

fair hair

brown eyes

red hair

black eyes

dark hair

8. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wykonali kolejne zadanie w karcie pracy. Dzieci słuchają wypowiedzi/opisów nauczyciela i odpowiednio numerują zdjęcia.

Tekst do zadania:

I've got dark hair.

I've got blue eyes.

I've got fair hair.

I've got black eyes.

I've got red hair.

I've got brown eyes.

9. Nauczyciel omawia pracę domową i żegna się z uczniami („Goodbye pupils!”).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

