

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 102, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: nauczyciel_1_102, do zastosowania z: uczeń_1_102 (materiały dla ucznia), pomoce techniczne (tekturowe) nr 3 i 4: figury geometryczne, pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl lub www.scholaris.pl: *Co wiesz o radiu?* (212_mn_co wiesz o radiu), *Hair and eyes* (136_um_hair and eyes), *W sklepie RTV* (202_mat_w sklepie RTV)

Klasa I, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „W krainie informacji”

Temat: Radio

Cele edukacyjne:

- wprowadzenie informacji dotyczących radia,
- doskonalenie umiejętności poprawnego wymawiania wyrazów,
- rozwijanie umiejętności czytania i pisania.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie, do czego służy radio,
- wie, kim jest spiker,
- poprawnie wymawia głoski i wyrazy,
- czyta krótkie teksty,
- pisze krótkie teksty.

Metody: rozmowa, metoda ćwiczeniowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoce multimedialne: *Co wiesz o radiu?*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, odbiornik radiowy.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel włącza radio na różne stacje. Prosi, aby uczniowie podali nazwę urządzenia i powiedzieli, do czego może ono służyć. Następnie prowadzący pyta, do czego służy radio. Zadaje też kolejne pytania:

- Czego można się dowiedzieć, słuchając radia?
- Czy wasi rodzice, dziadkowie słuchają radia?
- Czego najczęściej słuchają? Jakich audycji lubią?
- Czy radio jest potrzebne człowiekowi, a jeśli tak, to do czego?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Razem z uczniami ustala, kto pracuje w radiu (spikerzy, dziennikarze, operatorzy dźwięku) i jakie cechy musi mieć osoba, która zapowiada programy radiowe lub jest dziennikarzem radiowym.

2. Nauczyciel zaprasza uczniów do przestrzeni rekreacyjnej. Tu uczniowie ćwiczą wymowę. Najpierw samogłoski ze znanego sobie ćwiczenia (a, e, i, o, u, y), potem wykonują ćwiczenia z karty pracy.

3. Uczniowie dzielą się na kilka grup. Zadaniem każdej grupy jest ułożenie i poprawne odczytanie programu radiowego na cały dzień.

4. Na koniec lekcji nauczyciel włącza pomoc multimedialną pt. *Co wiesz o radiu?* Uczniowie wspólnie wykonują zadanie z tej pomocy.

Klasa I, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „W krainie informacji”

Temat: Radio

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności rozwiązywania zagadek matematyczno-logicznych,
- ćwiczenie umiejętności przeliczania i porównywania liczb (w zakresie 15),
- ćwiczenie umiejętności dopełniania 12,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozwiązuje zagadki matematyczno-logiczne,
- przelicza i porównuje liczby (w zakresie 15),
- dopełnia do 12,
- korzysta z nowoczesnych technologii.

Metody: rozmowa, metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca w parach, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: pomoce techniczne (tekturowe) nr 3 i 4: figury geometryczne (czerwone, zielone i niebieskie) oraz cyfry, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *W sklepie RTV, Nasz elementarz, cz. 2*.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel tłumaczy uczniom, że na tej lekcji będą rozwiązywać zagadki. Następnie dobiera dzieci w pary i każdej daje zestaw figur, które będą odgrywać rolę samochodów. Uczniowie układają je na wszystkie możliwe sposoby (trzy możliwości: czerwony i zielony, czerwony i niebieski, niebieski i zielony), a później wykonują zadanie 1 w karcie pracy.

2. Prowadzący czyta głośno zadanie 2 z karty pracy. Umawia się z dziećmi, że kolejność płytek na półce nie ma znaczenia, natomiast istotne jest, kto znajduje się na dole, a kto na górze. Uczniowie (również w parach) wymyślają wszystkie możliwe rozwiązania. Na koniec wypisują je na tablicy: każda para podaje po jednym sposobie i zapisuje tylko te, które się nie powtarzają.

3. Nauczyciel rozdaje uczniom cyfry tekturowe. Dzieci układają je tak jak w zadaniu 3 z karty pracy. Następnie dokładają pozostałe na różne sposoby. Próbują dobrać je tak, aby układały się według określonej zasady (którą powinni sami odnaleźć lub ustalić), np.:

3	4	5
2	1	6
9	8	7

1	6	7
2	5	8
3	4	9

4. Prowadzący wybiera zadania z *Naszego elementarza* (część 2) ze strony 76–77. Uczniowie rozwiązują je, a później ochotnicy odczytują rozwiązania.

5. Uczniowie wykonują zadanie 5 w karcie pracy. Nauczyciel podpowiada, aby w przypadku problemów z obliczeniami rysowali np. kreski. Wybrane dzieci zapisują na tablicy wyniki i porównują je, używając odpowiedniego symbolu.

6. Nauczyciel włącza pomoc multimedialną *W sklepie RTV*. Ochotnicy podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.



Klasa I, edukacja muzyczna, krąg tematyczny „W krainie informacji”

Temat: Radio

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności logicznego myślenia,
- kształcenie podstawowej wiedzy muzycznej,
- kształcenie umiejętności realizowania prostych układów muzyczno-ruchowych.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozwija logiczne myślenie, potrafi zaśpiewać gamę C-dur,
- rozpoznaje pięciolinię, klucz wiolinowy, dźwięk *sol* oraz *mi*,
- uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych.

Metody: rozmowa, metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zbiorowa.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, radiomagnetofon, ilustracje przedstawiające stare radia, plansza z pięciolinią, kluczem wiolinowym oraz nutami.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel prosi uczniów o rozwiązywanie rebusu muzycznego (zadanie 1 w karcie pracy). Wskazana osoba odczytuje hasło.
2. Prowadzący pokazuje uczniom, jak kiedyś wyglądały radia, mówi też, kto i kiedy wynalazł to urządzenie. Dzieci porównują wygląd dawnego radioodbiornika ze współczesnym. Później wykonują zadanie 2 w karcie pracy.
3. Nauczyciel, pokazując planszę z pięciolinią, kluczem wiolinowym oraz nutami, powtarza z uczniami nazwy nut solmizacyjnych i literowych na podstawie gamy C-dur. Dzieci śpiewają wspólnie z nauczycielem gamę. Podczas śpiewania prowadzący wskazuje położenie poszczególnych nut na pięciolinii. Później zadaje pytania utrwalające: Do czego służy pięciolinia? Jak nazywa się klucz na początku pięciolinii? Który dźwięk wyznacza klucz? Jaki dźwięk poznaliśmy na poprzednich zajęciach? Na której linii leży nuta z dźwiękiem *mi*?
4. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 3 i 4 w karcie pracy. Rozpoznają nuty oraz nazywają głoski w wyrazach.
5. Nauczyciel przeprowadza zabawy muzyczno-ruchowe w kole: „Balonik”, „Mało nas, mało nas do pieczenia chleba”.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa I, język angielski, krąg tematyczny „Body”

Temat: This is me!

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności mówienia,
- kształcenie umiejętności czytania,
- kształcenie umiejętności słuchania,
- kształcenie umiejętności pracy w parze,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna nazwy części ciała w języku angielskim,
- identyfikuje napisany wyraz z jego znaczeniem,
- współpracuje w parze,
- numeruje obrazki po wysłuchaniu nagrania,
- opisuje siebie, odpowiadając na pytania z użyciem: „Have you got...?”
- używa czasownika „have got”,
- korzysta z nowoczesnych technologii.

Metody: gra domino, słuchanie, metoda ćwiczeniowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca zbiorowa, praca w parach, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: zdjęcia (np. wycięte z gazet) przedstawiające osoby o różnych kolorach włosów i oczu, pomoc kartonowa: domino, nożyczki, kredki, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Hair and eyes*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wita się z uczniami („Hello pupils!” – „Hello teacher!”).
2. Prowadzący pokazuje trzy zdjęcia osób i prosi, aby uczniowie podali, jakiego koloru są ich włosy i oczy.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



3. Uczniowie otrzymują pomoce kartonowe z grą domino do wycięcia. Dzieci wycinają karteczki do gry i wspólnie z kolegą/koleżanką z ławki grają w domino. Następnie układają kartki identyfikując obrazek z jego angielską nazwą, a później dokładają kolejne karteczki z wyrazami i obrazkami.

4. Nauczyciel prosi, aby uczniowie przyjrzeni się zadaniom w karcie pracy. Znajdują się tam dwa zadania, które polegają na wysłuchaniu wypowiedzi nauczyciela lub nagrań tekstowych (pomoc multimedialna *Hair and eyes*). Uczniowie usłyszą wypowiedź Emmy, Tary i Ady (tekst 1) oraz Jasia, Jimmiego i Sama (tekst 2). Opisy dotyczą wyglądu dzieci. Zadaniem uczniów jest ponumerowanie obrazków zgodnie z kolejnością usłyszanych opisów.

Tekst nagrania 1:

1. I've got dark hair and brown eyes. (Tara)
2. I've got red hair and blue eyes. (Ada)
3. I've got fair hair and blue eyes. (Emma)

Tekst nagrania 2:

1. I've got red hair and blue eyes. (Jaś)
2. I've got dark hair and brown eyes. (Sam)
3. I've got fair hair and blue eyes. (Jimmy)

5. Uczniowie wykonują zadanie 3 w karcie pracy – rysują siebie w ramce zatytułowanej „This is ME!”. Nauczyciel przypomina, aby obrazki były kolorowe. Następnie dzieci opisują, jakie części ciała posiadają, podają również, jakiego koloru są ich włosy i oczy.

6. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 4 z karty pracy – uzupełniają zdanie podsumowujące ich autoportrety. Dzieci wykonują ćwiczenie z pomocą prowadzącego. Nauczyciel na tablicy wypisuje słowa, których uczniowie mogą potrzebować do uzupełnienia informacji o sobie.

I've got _____ h _____ and _____ e _____ .

Nauczyciel podchodzi do uczniów i zadaje proste pytania: „Have you got blue eyes?”, „Have you got dark hair?”, a uczniowie odpowiadają: „Yes/No”.

7. Nauczyciel informuje uczniów, że na następną lekcję języka angielskiego należy przynieść: kolorową bibułę i wycinanki, włóczkę, rolki po papierze toaletowym lub ręczniku papierowym. Na zakończenie omawia pracę domową i żegna się z uczniami („Goodbye pupils!”).

