

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 118, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: nauczyciel_1_118, do zastosowania z: uczeń_1_118 (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Zamieszanie z pisankami (234_mat_zamieszanie z pisankami)*, pomoce techniczne (tekturowe) nr 3, 4, 5 i 24: figury geometryczne, patyczki, szablon koszyczka, *Poradnik metodyczny „Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, kl. I*

Klasa I, edukacja przyrodnicza, krąg tematyczny „Zbliża się Wielkanoc”

Temat: Jajko

Cele edukacyjne:

- wprowadzenie informacji dotyczących znaczenia jaja jako symbolu życia,
- wprowadzenie informacji o zwierzętach, które składają jaja,
- rozwijanie umiejętności zauważania związku między nauką a życiem codziennym,
- kształcenie umiejętności myślenia naukowego,
- kształcenie umiejętności odmierzania substancji,
- zwrócenie uwagi na zwyczaje wielkanocne związane z jajkami.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie, że jajo jest symbolem życia,
- wie, które zwierzęta składają jaja (dowolne gatunki owadów, ptaków, ryb, żółwi, gadów, płazów, ryb, ssaków – kolczatka, dziobak),
- widzi związek między nauką a życiem codziennym,
- przeprowadza doświadczenie z jajkami,
- odmierza substancje zgodnie z opisem,
- zna wielkanocne zwyczaje związane z jajkami.

Metody: pogadanka, pokaz, rozmowa, doświadczenie, metoda zadaniowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zbiorowa, praca indywidualna, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pokaz slajdów przygotowany przez nauczyciela, przedstawiający zwierzęta, które składają jaja, do doświadczenia dla grup: wysokie szklane naczynia, surowe jajka, łyżki, woda, sól.



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozpoczyna lekcję od krótkiej pogadanki na temat tego, czym jest jajo w znaczeniu biologicznym, oraz jaka jest symbolika jaja, zwłaszcza w kontekście świąt wielkanocnych.
 2. Następnie nauczyciel włącza przygotowany wcześniej pokaz slajdów obrazujący przedstawicieli poszczególnych grup zwierząt składających jaja. Uczniowie starają się odgadnąć nazwy gatunków pokazanych na slajdach, nauczyciel w razie potrzeby koryguje ich wypowiedzi.
 3. Uczniowie wykonują zadania 1 i 2 z karty pracy.
 4. Nauczyciel rozmawia z uczniami o tym, do czego człowiek wykorzystuje jaja kurze. Potem uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy.
 5. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każda grupa siada oddzielnie i otrzymuje zestaw do wykonania doświadczenia: wysokie szklane naczynie, surowe jajko, łyżkę, wodę i sól. Nauczyciel tłumaczy uczniom, że na chwilę staną się naukowcami. Sprawdzają, czy surowe jajko unosi się w wodzie, czy tonie i czy można zmienić ten stan. Uczniowie wykonują doświadczenie zgodnie z opisem z karty pracy. **Nauczyciel pilnuje, aby dokładnie odmierzyli liczbę łyżek soli niezbędnych do przeprowadzenia doświadczenia, a także ilość wody. Może przy okazji przećwiczyć z uczniami stosowanie pojęcia *litr*.** Ważne jest też, by uczniowie na każdym etapie doświadczenia mówili, co robią i jakie są tego efekty. W ten sposób uczą się bowiem wyjaśniania oraz formułowania wniosków.
- Uwaga: opis doświadczenia opracowano na podstawie tekstu ze strony: <http://dziecisawazne.pl/laboratorium-szalonego-naukowca-eksperyment-2-jajko-w-solance/>.
6. Uczniowie wracają na miejsca i samodzielnie wykonują zadanie 4 z karty pracy.
 7. Nauczyciel pyta uczniów, czy znają jakieś zwyczaje wielkanocne związane z jajkami. Uczniowie opisują znane im zwyczaje, nauczyciel może uzupełniać ich wypowiedzi.



Klasa I, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „Zbliża się Wielkanoc”**Temat: Jajko****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności obrysowywania kształtów figur geometrycznych,
- kształcenie umiejętności dostrzegania drugiej połowy figury geometrycznej (symetria osiowa),
- kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania liczb w zakresie 10,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozpoznaje figury geometryczne,
- dostrzega drugą połowę figury geometrycznej (symetria osiowa),
- dodaje i odejmuje w zakresie 10,
- zapisuje działanie do zadania,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: pogadanka, metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zbiorowa, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: pomoce tekturowe: patyczki i figury geometryczne (trójkąty, koła i prostokąty – po jednej figurze dla każdego ucznia), bębenek, trójkąt, pudełko akustyczne, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Zamieszanie z pisankami*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wkłada tekturowe figury geometryczne do pudełka. Każdy uczeń losuje po jednej figurze. Prowadzący tłumaczy, na czym będzie polegała zabawa (jest to wersja zabawy rytmicznej „Muzyczna figura”, opis zabawy znajduje się w *Poradniku metodycznym „Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, kl.I*). Dzieci ustawiają się w kole, trzymając wylosowane figury. Nauczyciel gra na zmianę na różnych instrumentach, a uczniowie zgodnie z ustalonymi wcześniej zasadami wykonują następujące czynności:

- na dźwięk bębna do środka wchodzi ci, którzy wylosowali koła,
- na dźwięk pudełka akustycznego do środka wchodzi ci, którzy wylosowali prostokąt,
- na dźwięk trójkąta do środka wchodzi ci, którzy wylosowali trójkąt.



2. Uczniowie wracają na swoje miejsca i wykonują zadanie 1 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania polecenia. Na koniec pyta wybrane osoby o to, ile jest na rysunku: prostokątów, kół, trapezów, rombów i trójkątów.
3. Nauczyciel przypomina, co to są wielokąty. Następnie dzieci wykonują zadanie 2 i 3 w karcie pracy. Prowadzący wyznacza uczniów, którzy czytają, jak uzupełnili tabelę.
4. Uczniowie wykonują zadanie 4 z karty pracy. Dzieci, które skończą wcześniej, kolorują obrazki.
5. Nauczyciel dobiera uczniów w pary i rozdaje każdej z nich patyczki tekturowe. Dzieci, używając patyczków, rozwiązują w parach zadania 5–7 z karty pracy. Na koniec ochotnicy prezentują wszystkim swój sposób rozumowania, a rozwiązania zapisują na tablicy.
6. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Zamieszanie z pisankami*. Chętni uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia. Nauczyciel może powtórzyć z uczniami, jaka jest różnica między kraszanką a pisanką.

Klasa I, edukacja plastyczna, krąg tematyczny „Zbliża się Wielkanoc”

Temat: Jajko

Cele edukacyjne:

- kształcenie sprawności manualnej,
- rozwijanie umiejętności matematycznych,
- kształcenie twórczej wyobraźni.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozwija swoją sprawność manualną,
- prawidłowo posługuje się narzędziami malarskimi,
- prawidłowo liczy i porównuje,
- rozwija twórczą wyobraźnię.

Metody: rozmowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: ugotowane jajko dla każdego ucznia, serwetki, styropianowe jajka różnej wielkości (po jednym dla każdego ucznia), kawałek grubego styropianu, kolorowe



farby akrylowe, patyczki do szaszłyków, klej, kolorowe guziczki, brokat, cekiny, szpilki, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia.*

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel pyta uczniów, z czym najbardziej kojarzy im się Wielkanoc. Następnie pokazuje dzieciom w koszyczku ugotowane jajka i rozdaje każdemu po jednym. (O przygotowanie, ugotowanie jajek można także poprosić rodziców. Może to być zadanie domowe z poprzedniej lekcji: Z pomocą rodziców ugotuj jajko na twardo i przynieś je do szkoły, na kolejne zajęcia.

Zadaje uczniom pytanie, czy wszystkie jajka mają taki sam kolor, kształt i wielkość? Dzieci porównują w parach otrzymane jajka. Prowadzący rozdaje uczniom serwetki i prosi, aby każdy uczeń obrał swoje jajko ze skorupki. Plastikowym nożykiem nauczyciel przecina jajka na pół, a później rozcina połówki na ćwiartki. Uczniowie liczą najpierw, z ilu części składa się ich jajko. Potem dzieci liczą w parach, ile części powstało w sumie z pokrojonych dwóch jajek.

2. Prowadzący wkłada w każde jajka ze styropianu drewniany patyczek do szaszłyków, tak aby każdy uczeń mógł przytrzymać w dłoni patyczek i aby jajko można było pomalować białą farbą akrylową, służącą za podkład.

3. Uczniowie wbijają patyczki z pomalowanymi jajkami w styropian i czekają, aż jajko wyschnie. W tym czasie wykonują polecenia z karty pracy.

4. Dzieci zastanawiają się, na jaki kolor pomalują swoje jajko i jak je przyozdobią. Następnie ponownie malują farbami akrylowymi jajka styropianowe na wybrane przez siebie kolory. Po zakończeniu pracy odstawiają je do wyschnięcia, a później dekorują brokatem, guziczkami i cekinami.

5. Uczniowie sprzątają swoje stanowiska pracy.

6. Dzieci wraz z nauczycielem eksponują przygotowane jajka w wybranym miejscu w sali i wspólnie je oglądają.

7. Dzieci, które wcześniej wykonają pracę, mogą przygotować jeszcze jeden element wielkanocnej dekoracji. Można np. posłużyć się szablonem koszyczka – pomoc techniczna (tekturowa) nr 24.



Klasa I, wychowanie fizyczne, krąg tematyczny, „Zbliża się Wielkanoc”

Temat: Jajko

Cele edukacyjne:

- rozwijanie sprawności fizycznej poprzez gry i zabawy,
- współpraca w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- aktywnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych,
- reaguje na zmianę sygnału.

Metody: metoda zabawowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: duże łyżki, ugotowane jajka, pachołki, skakanki.

Przebieg lekcji:

1. Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Zabawa z jajkiem. Nauczyciel dzieli uczniów na dwie drużyny, które ustawiają się na linii startu w dwóch rzędach. Przed linią startu nauczyciel rozstawia 5 pachołków w odległości 1 metra od siebie. Pierwsi zawodnicy otrzymują duże łyżki i ugotowane wcześniej jajka w skorupkach, które kładą na łyżkach. Na sygnał – szybko idą pomiędzy pachołkami i wracają również slalomem pomiędzy pachołkami, oddają łyżkę z jajkiem kolejnemu zawodnikowi. Wygrywa ta drużyna, która pierwsza skończy zadanie z całym jajkiem.

3. Uczniowie pobierają skakanki od nauczyciela. Swobodnie przez nie przeskakują. Nauczyciel wyznacza linię startu i mety. Dzieci ze skakankami ustawiają się na linii startu. Na sygnał – rozpoczynają bieg z przeskakiwaniem przez skakankę do mety.

4. Zabawa orientacyjno-porządkowa. Dzieci ustawiają się w luźnej rozsypce, tworzą koło (czyli swój „domek”) ze skakanki. Na hasło nauczyciela „Zajaczki na spacer!” – uczniowie rozbiegają się i dowolnie biegają po sali. Na hasło „Powrót!” – uczniowie jak najszybciej biegną do swoich „domków” i kucają. Powtórzenie zabawy 2, 3 razy.

5. Każdy z uczniów otrzymuje od nauczyciela podwójną stronę gazety. Rozkłada ją i kładzie na podłodze w środku swojego „domku” ze skakanki. Na pierwszy sygnał nauczyciela – dzieci wychodzą z „domków” i biegają dookoła skakanki. Na kolejny sygnał – wchodzi do środka, stają na gazecie i zastygają w bezruchu. Trzeci sygnał oznacza bieg po całej sali, poza swoimi „domkami”. Powtórzenie zabawy.

6. Uczniowie składają skakanki na pół i przechodzą przez nie, trzymając je przed sobą na wysokości kolan. Kładą je na podłodze przed sobą i przeskakują obunóż, w przód i w tył. W lewą i w prawą stronę.

7. Zbiórka i zakończenie zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

