

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 3, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_2\_3*, do zastosowania z: *uczeń\_2\_3* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl): *Pamiętnik Ady* (392\_mat\_pamietnik Ady), *Uroki wakacyjnych miejsc* (330\_mat\_uroki wakacyjnych miejsc), *Barwy podstawowe i pochodne* (393\_mn\_barwy podstawowe i pochodne)

## Klasa II, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny

### „Żegnajcie wakacje – witaj szkoło!”

#### Temat: Wspomnienia wakacyjnych przygód

#### Cele edukacyjne:

- ćwiczenie umiejętności słuchania,
- ćwiczenie umiejętności opowiadania,
- doskonalenie umiejętności czytania tekstu ze zrozumieniem,
- wprowadzenie terminu *wspomnienia*, *dziennik*, *kronika*, *pamiętnik*,
- kształcenie umiejętności układania zdań i ich kształtnego zapisywania,
- doskonalenie umiejętności matematycznych,
- kształcenie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- słucha wakacyjnych wspomnień koleżanek i kolegów,
- opowiada wakacyjne wspomnienia,
- uważnie i ze zrozumieniem czyta tekst,
- wie, czym jest pamiętnik,
- wie, czym są wspomnienia,
- poprawnie układa zdania i kształtnie je zapisuje,
- posługuje się pojęciem *kilometr*,
- posługuje się nowoczesnymi technologiami.

**Metody:** rozmowa z elementami dyskusji, metoda ćwiczeniowa, śniegowa kula.

**Formy pracy:** praca zespołowa, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Pamiętnik Ady*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, małe i większe kartki, plansza.



**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel prosi uczniów, aby usiedli w kręgu. Każdy z nich otrzymuje jedną małą kartkę, na której zapisuje własną definicję słowa *wspomnienia*. Następnie uczniowie łączą się w pary, przedstawiają sobie nawzajem własne definicje i tworzą jedną wspólną – na kolejnej, większej kartce. Dalej pary łączą się w czwórki, po czym zapisują na kolejnej kartce ustalone razem stanowisko. Czwórki łączą się w ósemki i tworzą wspólną definicję na kolejnej kartce. W miarę potrzeby ósemki tworzą szesnastki i ustalają wspólne stanowisko, zapisując je na dużej planszy. Szesnastki prezentują wynik pracy całej klasie.

2. Następnie nauczyciel pyta uczniów, w jaki sposób, inaczej niż plastycznie, można utrwalić wakacyjne wspomnienia. Wprowadza terminy: *dziennik*, *pamiętnik*, *kronika*. Zwraca uczniom uwagę, że czasami trudno jest odróżnić dziennik od pamiętnika, ponieważ w pamiętniku notatki mogą być pisane i na bieżąco, i z perspektywy czasu.

3. Uczniowie czytają głośno fragment pamiętnika Ady. Potem wypowiadają się na temat treści wspomnień Ady z wakacji. Odpowiadają na pytania:

- W jakich miejscach była Ada podczas wakacji?
- Jakie zabytki zwiedziła Ada?
- Co dziewczynka przywiozła z wakacji?

4. Nauczyciel zwraca uczniom uwagę na to, kim jest narrator tego tekstu.

5. Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy. Nauczyciel pyta uczniów, czy ich zdaniem Ada przejechała dużo, czy mało kilometrów w czasie wakacji. Uczniowie odpowiadają, odwołując się do ostatnich zajęć z przyrody i posługując się pojęciem *kilometr*.

6. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy.

7. Przed wykonaniem zadania 4 nauczyciel prosi uczniów z problemami w nauce, aby dokończyli na głos zdania z tego zadania. Potem wszyscy uczniowie wykonują zadanie 4 w kartach pracy.

8. Uczniowie wykonują kolejne zadania w karcie pracy.

8. Na zakończenie nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Pamiętnik Ady*. Przypomina uczniom, że zadanie z tej i innych pomocy mogą znaleźć na stronie internetowej [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl).



## Klasa II, edukacja matematyczna, krąg tematyczny

### „Żegnajcie wakacje – witaj szkoło!”

#### Temat: Wspomnienia wakacyjnych przygód

#### Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności praktycznego stosowania pojęć: *prawa i lewa strona*,
- kształcenie umiejętności przeliczania elementów,
- utrwalenie aspektu porządkowego liczby,
- rozwijanie logicznego myślenia.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- stosuje w praktyce pojęcia: *prawa i lewa strona*,
- przelicza elementy,
- zna porządkowy aspekt liczby,
- myśli logicznie.

**Metody:** metoda czynnościowa, rozmowa, metoda ćwiczeniowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@* i *J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Uroki wakacyjnych miejsc*, opcjonalnie: odważniki, sok w małym kartoniku, plastikowy klocek.

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel prosi, aby uczniowie po kolei wykonywali następujące polecenia (opracowane na podstawie informacji ze strony [bip.wyszkow.pl](http://bip.wyszkow.pl)):

- usiądź prosto, rozluźnij się i spójrz przed siebie,
- nie ruszaj głową,
- popatrz, jak najdalej potrafisz do góry, a potem w dół,
- popatrz, jak najdalej potrafisz w lewo, a potem w prawo,
- teraz popatrz po skosach: do góry i w prawo, do góry i w lewo, w dół i w prawo, w dół i w lewo,
- zatocz oczami kilka kręgów (ćwiczenie powinno być wykonywane w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara – w razie potrzeby prowadzący demonstruje uczniom, jak należy wykonać to polecenie),



- zamknij oczy, rozluźnij się, zrób kilka głębokich, równych oddechów.
2. Uczniowie wykonują zadanie 1 i 2 z karty pracy. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność ich wykonania.
  3. Dzieci wykonują obrazki do zadania 3. W razie kłopotów nauczyciel pokazuje rekwizyty, dzięki którym będzie mógł zobrazować uczniom dwa pierwsze przykłady i pokazać je z obu stron.
  4. Nauczyciel wyznacza uczniów, którzy nazywają figury geometryczne z zadania 4, a następnie zapisują ich nazwy na tablicy. Później wszystkie dzieci poprawiają boki wielokątów odpowiednimi kolorami. Na koniec prowadzący pyta, czy we wszystkich figurach uczniowie dorysowali cztery boki, a jeśli nie, to dlaczego.
  5. Prowadzący dobiera uczniów w pary i prosi o wykonanie zadania od 5 do 7 z karty pracy. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność ich wykonania. Wyznaczone osoby zapisują na tablicy właściwe nazwy z polecenia 7. Odpowiedź na ostatnie pytanie to: rugby.
  7. Dzieci obliczają liczbę ogórków z zadania 8. Następnie ochotnicy przedstawiają swój sposób rozumowania i wynik pozostałym uczniom.
  8. Prowadzący włącza pomoc multimedialną *Wspomnienia wakacyjnych przygód*. Chętni uczniowie wykonują zadanie z tej pomocy.

## **Klasa II, edukacja plastyczna, krąg tematyczny**

### **„Żegnajcie wakacje – witaj szkoło!”**

#### **Temat: Wspomnienia wakacyjnych przygód**

#### **Cele edukacyjne:**

- kształcenie sprawności manualnej,
- kształcenie kreatywności i wyobraźni,
- wprowadzenie pojęcia *pejzaż*,
- powtórzenie wiadomości na temat barw podstawowych i pochodnych.

#### **Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

##### Uczeń:

- wie, czym jest pejzaż,
- właściwie rozpoznaje dzieła malarstwa pejzażowego,



PAKIET 3, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- rozróżnia podstawowe techniki malarskie,
- rozróżnia barwy podstawowe i pochodne,
- wykonuje prace starannie i zgodnie z tematem,
- sprawnie posługuje się narzędziami i przyborami.

**Metody:** pogadanka, prezentacja, metoda zadaniowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** słownik terminów plastycznych, albumy z reprodukcjami obrazów (*Babie lato* Józefa Chełmońskiego, *Pejzaż z Podgórza* Leona Wyczółkowskiego, *Jesień w miasteczku* braci Gierymskich, *Pejzaż z rzeką* Jana Stanisławskiego), farby olejne i akwarelowe, pędzle, pastele suche i olejne, kredki, białe kartki bloku technicznego formatu A3, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Barwy podstawowe i pochodne*.

### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wprowadza termin: *pejzaż*. Czyta uczniom najistotniejsze informacje na ten temat ze słownika terminów plastycznych. Następnie omawia rodzaje pejzaży w zależności od przedstawianego motywu.
2. Prowadzący pokazuje uczniom reprodukcje dzieł malarstwa pejzażowego. Szczególną uwagę należy zwrócić na polskie malarstwo krajobrazowe, na takie dzieła, jak np.: *Babie lato* Józefa Chełmońskiego, *Pejzaż z Podgórza* Leona Wyczółkowskiego, *Jesień w miasteczku* braci Gierymskich czy *Pejzaż z rzeką* Jana Stanisławskiego.
3. Nauczyciel podaje nazwy technik i omawia ich właściwości wykorzystywane do wykonania pejzaży: farbami olejnymi, akwarelami, pastelami olejnymi i suchymi.
4. Prowadzący przypomina dzieciom nazwy barw podstawowych i pochodnych, które są używane w plastyce. Włącza pomoc multimedialną *Barwy podstawowe i pochodne*.
5. Nauczyciel informuje uczniów, że na dzisiejszej lekcji odtworzą krajobraz z wakacyjnych wspomnień. Następnie dzieci wybierają odpowiednią technikę malarską. Prowadzący mówi, że w trakcie pracy uczniowie mają też pamiętać o zachowaniu perspektywy oraz o barwach ciepłych i zimnych.
6. Uczniowie wykonują swoje prace na kartkach z bloku technicznego.
7. Wszyscy kolejno prezentują skończone prace i krótko je omawiają. Nauczyciel wiesza krajobrazy w przeznaczonym do tego miejscu w sali.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, wychowanie fizyczne, krąg tematyczny „Żegnajcie wakacje – witaj szkoło!”****Temat: Wspomnienia wakacyjnych przygód****Cele ogólne:**

- kształcenie poczucia przynależności do grupy,
- zachowanie bezpieczeństwa podczas zajęć.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

## Uczeń:

- potrafi zgodnie bawić się z innymi,
- właściwie reaguje na polecenia nauczyciela,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa.

**Metody:** metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

**Formy pracy:** praca w grupie, praca zespołowa.

**Środki dydaktyczne:** chusta animacyjna lub spadochron, gumowa piłka.

**Przebieg lekcji:**

1. Zbiórka. Uczniowie witają się okrzykiem. Nauczyciel omawia z uczniami cel zajęć.
2. Nauczyciel i uczniowie chwytają chustę za jej brzegi i poruszają nią w górę i w dół, dzięki czemu dzieci przypominają sobie, jak zachowuje się chusta, jak można nią poruszać. Należy pozwolić uczniom odkryć, przypomnieć sobie zależność między poruszaniem chustą a ruchem powietrza.
3. Nauczyciel umieszcza w środku chusty gumową piłkę średniej wielkości. Zadaniem uczniów jest trzymanie i podnoszenie chusty w taki sposób, aby piłka nie wypadła na zewnątrz. Po kilku próbach nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Ich zadaniem jest zdobycie jak największej liczby punktów w ćwiczeniach z chustą. Punkty liczy wyznaczony spośród uczniów sędzia liniowy. Jeżeli grupy są liczne, można zastosować dwie chusty lub dwa spadochrony.
4. Kolejna zabawa z podziałem na grupy polega na wrzucaniu piłki w otwór chusty i liczeniu zdobytych punktów. Punkty liczy oraz podaje piłkę, tak jak w poprzedniej zabawie, wyznaczony sędzia liniowy. Uwaga – należy piłkę dopasować do wielkości otworu. Po zabawie następuje podsumowanie zdobytych punktów. Wszystkie grupy otrzymują brawa.
5. Na zakończenie zabawa „Kolory”. Każdy uczeń trzyma chustę przy określonym kolorze. Na sygnał nauczyciela, który wymawia nazwę danego koloru, uczniowie stojący naprzeciwko siebie, przy tym kolorze, zamieniają się miejscami, przechodząc pod chustą. Reszta grupy unosi chustę.
6. Wszyscy uczniowie, trzymając chustę, naśladują ruchy fal (małych, dużych) i spokojne morze.
7. Zbiórka, uczniowie żegnają się okrzykiem.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

