

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 34, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_2_34*, do zastosowania z: *uczeń_2_34* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Jedziemy na wieś (362_mat_jedziemy na wieś)*.

**Klasa II, edukacja polonistyczna,
krąg tematyczny „W gospodarstwie wiejskim”**

Temat: Krajobraz miejski i wiejski

SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności pracy metodą projektów,
- poszerzanie słownictwa wokół tematu *krajobraz, przyroda ożywiona i nieożywiona*,
- kształtowanie umiejętności układania zdań opisujących krajobraz miejski i wiejski,
- kształcenie umiejętności wskazywania przymiotników,
- kształcenie umiejętności poprawnej pisowni wyrazów z ó i u.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- pracuje metodą projektów,
- zna słownictwo dotyczące tematów *krajobraz, przyroda ożywiona i nieożywiona*,
- potrafi układać zdania opisujące krajobraz miejski i wiejski,
- wskazuje przymiotniki,
- poprawnie zapisuje wyrazy z ó i u.

Metody: rozmowa, pogadanka, metoda ćwiczeniowa, metoda projektów.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, tablety, słownik języka polskiego, encyklopedia, leksykon przyrody.



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel przypomina uczniom, że jest to kolejne spotkanie w ramach projektu „Taka jest wieś – album o polskiej wsi”. Nauczyciel rozmawia z uczniami o tym, czym jest krajobraz, przyroda ożywiona i nieożywiona. W razie potrzeby uczniowie mogą zostać podzieleni na grupy i skorzystać z różnych źródeł informacji, które sami zaproponują (np. internetu, słownika języka polskiego, encyklopedii, leksykonu przyrody itp.). Uczniowie wykonują zadanie 1 z karty pracy.
2. Następnie korzystając z ilustracji, uczniowie opisują, jak wygląda krajobraz miejski, a jak wiejski. Uczniowie samodzielnie zapisują zdania opisujące – zadanie 2 z karty pracy. Chętni uczniowie odczytują swoje zapisy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania zadania.
3. Nauczyciel proponuje wskazanie wyrazów określających (przymiotników) w swoich zdaniach. Następnie poleca uczniom wykonanie zadania 3 z karty pracy.
4. Uczniowie wykonują kolejne zadania z karty pracy.
5. Nauczyciel zadaje i omawia pracę domową.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, edukacja matematyczna,
krąg tematyczny „W gospodarstwie wiejskim”**

Temat: Krajobraz miejski i krajobraz wiejski

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności porównywania sum i różnic typu:
20 + 5, 20 + 8, 30 – 5, 30 – 8 z użyciem znaków: <, >, =,
- ćwiczenie umiejętności rozwijania myślenia przez analogię,
- kształcenie umiejętności układania zagadek matematycznych z użyciem określeń:
o tyle więcej, o tyle mniej,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- potrafi porównywać sumy i różnice typu: 20 + 5, 20 + 8, 30 – 5, 30 – 8 z użyciem znaków: <, >, =,
- potrafi rozumować przez analogię,
- układa zagadki matematyczne z użyciem określeń: *o tyle więcej, o tyle mniej,*
- korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: metoda ćwiczeniowa, rozmowa.

Formy pracy: praca w grupie, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: karteczki z działaniami (dodawaniem i odejmowaniem – ok. 20 przykładów dla każdej pary uczniów, przykłady mogą się powtarzać), plansze do gry w kółko i krzyżyk, karty pracy: *Ad@ i J@s na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Jedziemy na wieś*.

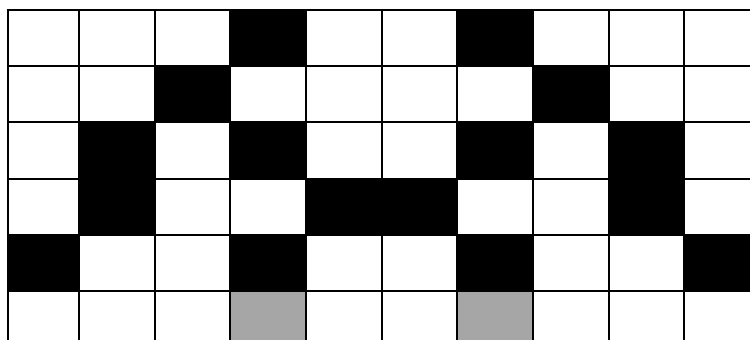
Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel dobiera uczniów w pary. Każdej rozdaje komplet kartek z działaniami oraz plansze do gry w kółko i krzyżyk. Następnie tłumaczy zasady zabawy. Są takie same jak w zwykłej wersji tej gry, ale by móc postawić znak, dziecko musi wylosować i poprawnie wykonać działanie z karteczki. Kto się pomyli, traci kolejkę (zabawa opracowana na podstawie prezentacji wydawnictwa Operon).

2. Uczniowie wracają na swoje miejsca i wykonują obliczenia w zadaniu 1. Nauczyciel wyznacza osoby, które odczytują wyniki, a później je porównują.



3. Nauczyciel przypomina, co to jest figura z osią symetrii. Uczniowie wykonują zadanie 2 w karcie pracy. Prowadzący przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność jego wykonania.



4. Dzieci ustalają zasadę, według której zostały narysowane obrazki w zadaniu 3, i dorysowują kolejne elementy. Nauczyciel wyznacza osoby, które rysują je na tablicy (zadanie opracowane na podstawie: <http://blog.centrumgloska.pl/2014/06/myslenie-przez-analogie/>).

5. Uczniowie wykonują zadanie 4 – zapisują działanie i wyznaczają jego wynik, a wybrana osoba zapisuje je na tablicy. Na koniec układają zadanie z polecenia 5, a kolega lub koleżanka z ławki rozwiązuje je w zeszyte. Nauczyciel prosi wybrane osoby o głośne odczytanie treści zadania. Dzieci wybierają to, które podoba im się najbardziej.

6. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Jedziemy na wieś*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, edukacja muzyczna,
krąg tematyczny „W gospodarstwie wiejskim”
Temat: Krajobraz miejski i krajobraz wiejski**

Cele edukacyjne:

- rozwijanie umiejętności wnioskowania,
- doskonalenie umiejętności śpiewania piosenek,
- utrwalanie wiedzy z zakresu notacji muzycznej,
- kształcenie umiejętności wyrażania muzyki ruchem.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- porównuje jesień w mieście z jesienią na wsi,
- wykonuje piosenki z repertuaru dziecięcego,
- samodzielnie rysują całą nutę i pauzę całonutową,
- ilustruje ruchem wybrane utwory muzyczne.

Metody: działania plastyczne, zabawa muzyczna, rozmowa.**Formy pracy:** praca indywidualna, praca zbiorowa, praca grupowa.**Środki dydaktyczne:** odtwarzacz CD, nagranie utworu *Jarzębina*, dowolne instrumenty perkusyjne, dwa arkusze białego brystolu, kredki, flamastry, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.**Przebieg lekcji:**

1. Na początku zajęć nauczyciel przeprowadza ćwiczenia oddechowo-emisyjne.
 2. Uczniowie tworzą dwie grupy i siadają naprzeciwko siebie. Jedna drużyna otrzymuje dowolne instrumenty perkusyjne. Zadaniem tej grupy jest wygrywanie rytmu zwrotek piosenki *Jarzębina* na instrumentach. Drużyna przeciwna wyklaskuje rytm refrenu.
 3. Nauczyciel prosi uczniów, aby w grupach narysowali plakaty przedstawiające, jak wygląda jesień w mieście (grupa 1), a jak – na wsi (grupa 2). Następnie przedstawiciele zespołów przedstawiają gotowe prace. Dzieci wspólnie z nauczycielem określają, czym się różni jesień na wsi od tej w mieście.
 4. Prowadzący zajęcia przypomina najważniejsze informacje o całej nucie (jak wygląda, na ile ją liczymy, jak można ją wyrazić za pomocą sylab rytmicznych).
- Wprowadza również pojęcie *pauza całonutowa*. Następnie poleca uczniom wykonać zadanie 1 w karcie pracy. Osoba chętna prezentuje rozwiązanie koleżankom i kolegom.
5. W dalszej części zajęć nauczyciel poleca uczniom wykonać zadania 2 i 3 w karcie pracy. Ochotnicy przedstawiają rozwiązania na forum klasy.
 6. Na zakończenie lekcji prowadzący odtwarza nagranie piosenki *Jarzębina*. Podczas wspólnego śpiewu z dziećmi wykonuje ruchy nawiązujące do tematyki poszczególnych zwrotek i refrenu. W tym czasie uczniowie naśladują nauczyciela.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, wychowanie fizyczne,
krąg tematyczny „W gospodarstwie wiejskim”
Temat: Krajobraz miejski i krajobraz wiejski**

Cele edukacyjne:

- kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej,
- kształcenie zwinności i refleksu,
- umiejętność współpracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- prawidłowo wykonuje ćwiczenia,
- potrafi zgodnie bawić się z innymi,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć.

Metody: metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

Formy pracy: praca w grupie, praca zespołowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: szarfy.

Przebieg lekcji:

1. Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.
2. „Lisek” – zabawa ruchowa ze śpiewem, z użyciem kolorowej chusteczki.
3. Zabawa bieżna „Myszy i kot”. Dwie-trzy chętne osoby z klasy zostają „kotami”, a pozostali uczniowie to „myszy”. „Koty” starają się złapać w pułapkę „myszy”. Gdy „mysz” zostanie złapana, idzie do nauczyciela po kolorową szarfę oznaczającą pułapkę i siada na ławce.
4. Stanie w rozkroku, trzymanie szarfy w prawej ręce, zataczanie szarfą małych i dużych kół. Zmiana ręki. Nawijanie szarfy na nadgarstek lewej, następnie prawej ręki i odwijanie jej. Szarfa trzymana oburącz nad głową. Skłony w bok: w lewo, wyprost, w prawo, wyprost. Przekładanie szarfy przez własną postać: od dołu do góry, z góry w dół.
5. W siadzie prostym – założenie szarfy na stopę. Koniec szarfy trzymany jest w dłoniach. Unoszenie nogi, plecy na podłodze, powrót do pozycji siedzącej. Powtórzenie całego ćwiczenia ze zmianą nogi.
6. Skoki w przysiadzie przez szarfę położoną na podłodze. Ułożenie szarf w kilku rzędach, przeskakiwanie przez nie na jednej nodze, obunóż. Bieg slalomem pomiędzy szarfami – w rzędzie, jeden za drugim.
7. Swobodny bieg po sali. Pięć osób, trzymając się za ręce, tworzy koło – pułapkę, w którą łapie „muchy”. Złapana osoba nie wychodzi ze środka koła. Kiedy w pułapce znajdzie się pięć „much”, kolejni uczniowie tworzą kolejne koło.
8. Marsz po obwodzie koła, oddanie szarf nauczycielowi.
9. Zbiórka. Okrzyk. Zakończenie zajęć.

