

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 49, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: nauczyciel_2_49, do zastosowania z: uczeń_2_49 (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Wycieczka do Krakowa* (379_mat_wycieczka do Krakowa), *Chopin* (425_mn_Chopin), pomoc techniczna (tekturowa) nr 8: puzzle

**Klasa II, edukacja polonistyczna,
krąg tematyczny „Stolice mojej Ojczyzny”**

Temat: Kraków – druga stolica Polski

Cele edukacyjne:

- wprowadzenie informacji dotyczących Krakowa (położenie geograficzne, historia),
- doskonalenie umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem,
- kształcenie umiejętności zadawania pytań do tekstu,
- kształcenie umiejętności układania innego zakończenia legendy,
- rozpoznawanie hejnału mariackiego,
- doskonalenie umiejętności zamiany czasowników w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie, gdzie jest położony Kraków,
- wie, że Kraków był drugą stolicą Polski,
- zna legendę o hejnale mariackim,
- czyta po cichu legendę o hejnale mariackim,
- zadaje pytania do legendy o hejnale mariackim,
- układa inne zakończenie legendy o hejnale mariackim,
- rozpoznaje hejnał mariacki,
- zamienia czasowniki w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej.

Metody: burza mózgów, mapa mentalna, rozmowa, metoda ćwiczeniowa, prezentacja.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zespołowa, praca w parach.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, prezentacja multimedialna lub krótki film na temat Krakowa, mapa fizyczna Polski, nagranie hejnału mariackiego.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel zawiesza mapę fizyczną Polski. Zadaje uczniom pytanie: Gdzie leży Kraków? Jeżeli są w klasie uczniowie, którzy znają położenie Krakowa, mogą je pokazać na mapie Polski (uczniowie z Krakowa oczywiście również pokazują swoje miasto na mapie). Nauczyciel przy okazji ćwiczy pokazywanie kierunków geograficznych na mapie. Zadaje uczniom pytanie: Czy Kraków leży na północ, południe, wschód czy zachód od naszej miejscowości?
2. Nauczyciel urządza burzę mózgów. Uczniowie odpowiadają na pytanie: Co kojarzy wam się z Krakowem? Najlepsze skojarzenie uczniowie zapisują na tablicy w postaci mapy mentalnej.
3. Nauczyciel włącza prezentację multimedialną/film o Krakowie.
4. Nauczyciel zadaje kolejne pytanie: Czy znacie jakieś legendy o Krakowie? Uczniowie wymieniają legendy. Nauczyciel informuje uczniów, że na dzisiejszej lekcji poznają bliżej legendę o hejnale mariackim.
5. Uczniowie czytają po cichu tekst z zadania 1. Wspólnie z nauczycielem ustalają znaczenie trudnych wyrazów, po czym wysłuchują hejnału mariackiego.
6. Nauczyciel prosi, aby uczniowie w parach ułożyli po dwa pytania do legendy. Pary odczytują pytania, po czym uczniowie wspólnie ustalają, które pytania są najciekawsze i zapisują je w karcie pracy, w zadaniu 2.
7. Uczniowie w tych samych parach wymyślają inne zakończenie legendy (zadanie 3 z karty pracy) i prezentują je na forum klasy. Najciekawsze zakończenia nagradzane są oklaskami.
8. Na zakończenie lekcji nauczyciel wprowadza uczniów w temat zamiany czasowników w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, edukacja matematyczna,
krąg tematyczny „Stolice mojej Ojczyzny”
Temat: Kraków – druga stolica Polski**

Cele edukacyjne:

- ćwiczenie umiejętności obliczania sum i różnic,
- kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań na porównywanie różnicowe,
- kształcenie umiejętności układania treści zadań do rysunków i formuł,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- potrafi obliczać sumy i różnice,
- rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe,
- układa treść zadań do rysunków i formuł,
- współpracuje w grupie, korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: drobne przedmioty (po 30 sztuk dla każdej pary uczniów, mogą to być np. kamyki, guziki), karty pracy: *Ad@ i J@s na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Wycieczka do Krakowa*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel przeprowadza zabawę w muchę lub minutkę, znaną uczniom z poprzednich lekcji.
2. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej rozdaje po 30 guzików. Dzieci przy ich pomocy wykonują obliczenia z zadania 1 i 2 w karcie pracy. Prowadzący wyznacza osoby, które zapisują działania i wyniki na tablicy.
3. Uczniowie wracają na swoje miejsca i rozwiązują zadania z polecenia 3 i 4. Wyznaczone osoby odczytują rozwiązania, wyniki i odpowiedzi. Dla ułatwienia dzieci mogą, ale nie muszą korzystać z guzików.
4. Dzieci samodzielnie wpisują odpowiedź na pytanie w zadaniu 5.
5. Nauczyciel dobiera uczniów w pary. Dzieci wymyślają treść zadań do działań i rysunku z polecenia 6. Przedstawiciele poszczególnych par prezentują swoje propozycje. Wszyscy wybierają te, które podobają im się najbardziej i zapisują treść, działania i odpowiedzi w zeszytach.
6. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Wycieczka do Krakowa*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, edukacja muzyczna,
krąg tematyczny „Stolice mojej Ojczyzny”
Temat: Kraków – druga stolica Polski**

Cele edukacyjne:

- kształtowanie umiejętności odbioru różnych rodzajów muzyki,
- rozwijanie umiejętności tworzenia prostych ilustracji do muzyki,
- doskonalenie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii,
- rozwijanie umiejętności współdziałania w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie, kim był Fryderyk Chopin,
- odszukuje odpowiedzi na postawione pytania,
- współpracuje w grupie,
- rozwiązuje krzyżówkę,
- wykonuje ilustrację do muzyki,
- posługuje się tabletem.

Metody: działania plastyczne, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zbiorowa, praca grupowa.

Środki dydaktyczne: odtwarzacz CD, nagranie utworu Fryderyka Chopina *Mazurek g-moll op. 24 nr 1*, tablety dla grup, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Chopin*, pomoc techniczna (tekturowa) nr 8: puzzle.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Prowadzący dzieli uczniów na pięcioosobowe grupy. Każda z nich otrzymuje kopertę z puzzlami (pomoc techniczna – puzzle). Zadaniem zespołów jest ułożenie układanki.
2. Nauczyciel pyta uczniów, czy wiedzą, kim jest mężczyzna przedstawiony na puzzlach. Jeśli dzieci nie znają odpowiedzi na pytanie, może podać kilka wskazówek lub sam udzielić odpowiedzi. Następnie informuje uczniów, że na dzisiejszych zajęciach poznają postać Fryderyka Chopina.
3. Drużyny otrzymują po jednym tablecie oraz karty pracy dla każdego ucznia. Następnie nauczyciel poleca grupom wykonać zadania w karcie pracy, wykorzystując do tego celu pomoc multimedialną *Chopin*. Podczas realizacji ćwiczenia prowadzący kontroluje pracę drużyn i w razie potrzeby pomaga im w poprawnym wykonaniu zadań. Tłumaczy również trudniejsze słowa z prezentacji, na przykład *rodak, patriota*.
4. Po upływie wyznaczonego czasu przedstawiciele drużyn prezentują wyniki pracy. W razie potrzeby nauczyciel na bieżąco poprawia ćwiczenia.
5. Nauczyciel prosi uczniów, aby położyli się wygodnie na dywan i zamknęli oczy. Następnie odtwarza fragment *Mazurka g-moll op. 24 nr 1* Fryderyka Chopina. W dalszej kolejności pyta dzieci, co im się kojarzy z tą muzyką oraz jaki jest nastrój utworu.
6. Uczniowie ponownie wysłuchują nagrania, a następnie tworzą do niego ilustrację.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, wychowanie fizyczne,
krąg tematyczny „Stolice mojej Ojczyzny”
Temat: Kraków – druga stolica Polski**

Cele edukacyjne:

- rozwijanie zainteresowań tanecznych,
- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej,
- kształtowanie prawidłowej koordynacji ruchowej,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zapamiętuje poznane kroki taneczne,
- rozwija poczucie rytmu,
- prawidłowo wykonuje polecenia nauczyciela,
- współpracuje w grupie.

Metody: metoda zadaniowa, metoda zabawowa.**Formy pracy:** praca w grupie, praca zespołowa.**Środki dydaktyczne:** odtwarzacz CD, nagranie z muzyką krakowiaka, piłka, bębenek, ławeczka, drabinki gimnastyczne, materace.**Przebieg lekcji:**

1. Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.
2. Powtórzenie i utrwalenie nauki kroków i figur w układzie tanecznym do krakowiaka. Cwał boczny, odpowiedni układ rąk, nauka tańca w parach.
3. Ćwiczenia doskonalące koordynację ruchową całego ciała. Zabawa ruchowo-naśladowcza „Dyrygent”. Zabawa w kręgu.
4. Zabawa skoczna. Uczniowie stoją zwrócenii twarzą w kierunku nauczyciela. Gdy nauczyciel odbija piłkę prawą ręką, uczniowie siadają w siadzie skrzyżnym. Gdy nauczyciel odbija piłkę lewą ręką, uczniowie kładą się brzuchem. Gdy nauczyciel odbija piłkę obiema rękami, uczniowie stoją. Powtórzenie ćwiczenia.
5. Nauczyciel wybija rytm na bębnie. Uczniowie maszerują po okręgu z wysoko uniesionymi kolanami. Nauczyciel zmienia tempo na szybsze – uczniowie biegają truchtem. Nauczyciel wolno uderza w instrument – uczniowie skaczą obunóż.
6. Ćwiczenia równoważne. Przechodzenie po ławeczce. Wchodzenie i schodzenie z drabinek, wchodzenie na wyznaczony szczebel, dotykanie lewą i ręką prawą wyznaczonego szczebla.
7. Próba przewrotów w przód i w tył. Nauczyciel z pomocą uczniów rozkłada materace na podłogę. Nauczyciel asekuruje uczniów wykonujących ćwiczenie.
8. Ćwiczenie oddechowe. Uczniowie leżą swobodnie na plecach i wykonują głębokie wdechy i wydechy. Zebranie sprzętu. Zakończenie zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

