

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 63, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_2_63*, do zastosowania z: *uczeń_2_63* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Pasma górskie w Polsce* (503_mn_pasma_gorskie_w_Polsce), *Czerwone korale* (437_mat_czerwone_korale), *Wycieczka w góry* (438_mat_wycieczka_w_gory), pomoc techniczna nr 60: *ubieranki*

Klasa II, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „Skarby naszego kraju”

Temat: Piękno polskich gór

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności posługiwania się mapą fizyczną Polski i odczytywania z niej nazw pasm górskich,
- kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem i wyszukiwania w tekście potrzebnych informacji,
- kształcenie umiejętności porządkowania obrazków historyjki wg wydarzeń legendy,
- kształcenie umiejętności opowiadania treści legendy na podstawie historyjki obrazkowej,
- kształcenie umiejętności tworzenia opisu stroju góralskiego na podstawie ilustracji i eksponatów,
- kształcenie umiejętności tworzenia rodziny wyrazów.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- posługuje się mapą fizyczną Polski i odczytuje z niej nazwy pasm górskich,
- słucha ze zrozumieniem i wyszukuje w tekście potrzebne informacje,
- porządkuje obrazki historyjki według wydarzeń legendy,
- opowiada treść legendy na podstawie historyjki obrazkowej,
- opisuje strój góralski na podstawie ilustracji i eksponatów,
- tworzy rodzinę wyrazów.

Metody: rozmowa z elementami dyskusji, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Pasma górskie w Polsce*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, mapa fizyczna Polski, ilustracje przedstawiające elementy krajobrazu górskiego, ilustracje przedstawiające strój góralski, elementy stroju góralskiego (np. serdaczek, korale).



Przebieg lekcji:

1. Na początek lekcji nauczyciel proponuje uczniom praktyczne ćwiczenia w posługiwaniu się mapą fizyczną Polski. Uczniowie wskazują i odczytują nazwy leżących na terenie naszego kraju pasm górskich. Potem wykonują zadanie 1 z karty pracy.
2. Następnie nauczyciel proponuje uczniom uważne wysłuchanie części jednej z tatrzańskich legend. Po wysłuchaniu fragmentu nauczyciel zadaje uczniom pytania do tekstu sprawdzające jego zrozumienie. Następnie proponuje, by uczniowie sami przeczytali zakończenie legendy. Potem zadaje pytania sprawdzające rozumienie tekstu (zadanie 2).
3. Uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy – porządkują obrazki historyjki dotyczącej legendy i opowiadają jej treść zgodnie z ustalonym porządkiem chronologicznym.
4. Następnie na prośbę nauczyciela uczniowie wymieniają charakterystyczne elementy krajobrazu górskiego, rośliny i zwierzęta występujące w górach na podstawie własnych doświadczeń, zdjęć i ilustracji przyniesionych przez nauczyciela.
5. Następnie nauczyciel przypomina, czym jest rodzina wyrazów, zaś uczniowie uzupełniają polecenie 4 z karty pracy.
6. W dalszej części lekcji uczniowie oglądają i opisują wygląd stroju góralskiego. Następnie uzupełniają kolejne polecenia z karty pracy.
8. Na podsumowanie zajęć nauczyciel zaprasza uczniów do przestrzeni rekreacyjnej, gdzie proponuje wspólną zabawę ze śpiewem „Zasiali górale...”. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wykonali w domu zadanie z pomocy multimedialnej *Pasma górskie w Polsce*.

**Klasa II, edukacja matematyczna,
krąg tematyczny „Skarby naszego kraju”**

Temat: Piękno polskich gór

SCENARIUSZ LEKCJI Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTU

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności rysowania odcinków o wskazanej długości,
- kształcenie umiejętności mierzenia odcinków za pomocą linijki,
- kształcenie umiejętności porównywania długości odcinków,
- kształcenie umiejętności zapisywania danych w tabeli i odczytywania danych zapisanych w tabeli,
- kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań na porównywanie różnicowe,
- kształcenie umiejętności rysowania figur w pomniejszeniu i powiększeniu,



PAKIET 63, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rysuje odcinki o wskazanej długości,
- potrafi mierzyć odcinki za pomocą linijki,
- porównuje długości odcinków,
- zapisuje dane w tabeli i odczytuje dane zapisane w tabeli,
- rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe,
- potrafi rysować figury w pomniejszeniu i powiększeniu,
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: metoda projektu, metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca w grupach, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: kartki z tabelami i pytaniami testowymi (przykładowa tabela i pytania znajdują się poniżej) z jednej strony i z punktami do połączenia (kropkami) na drugiej stronie tej samej kartki w odległości na przykład: 5 cm, 8 cm, 24 cm, 19 cm i 30 cm, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoce multimedialne: *Czerwone korale, Wycieczka w góry*, nożyczki, klej, pomoc techniczna: lalka.

Przykładowa tabela:

Imię dziecka	Weronika	Magda	Ania	Robert	Artur	Julka
Wiek	12	5	12	16	9	6
Kolor oczu	niebieskie	niebieskie	niebieskie	brązowe	zielone	brązowe

Przykładowe pytania testowe:

1. Kto jest najstarszy?

A. Weronika. B. Julia. C. Ania. D. Robert.

2. Ile osób ma zielone oczy?

A. Jedna. B. Dwie. C. Trzy. D. Cztery.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel informuje uczniów, że wezmą udział w projekcie pt. „Krawcowa”. Omawia cel projektu: stworzenie papierowych strojów górala i góralki do pomocy technicznej: lalka. Zawiera z uczniami umowę dotyczącą kryteriów oceny efektów pracy oraz dzieli uczniów na grupy projektowe. Przykładowy opis projektu:

Temat: Krawcowa

Liczba spotkań: 3

Tematy spotkań:

1. Mierzenie, mierzenie, mierzenie – 45 min
2. Projektowanie i wykonanie strojów góralskich – 60 min
3. Prezentacja strojów przez grupy – 30 min

Zakładane osiągnięcia ucznia w pracy metodą projektu:

Uczeń:

- mierzy prawidłowo odcinki,
- projektuje i wykonuje strój góralski z uwzględnieniem odpowiednich miar,
- dokonuje prezentacji efektów pracy,
- współpracuje w grupie.

Umowa z uczniami:

- Pracujemy na lekcjach i po lekcjach.
- Pracujemy zespołowo i grupowo.
- Wszyscy sobie nawzajem pomagają.
- Prezentacji wyników projektów dokonamy przed uczniami z innej klasy.

2. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej osobie w zespole wręcza kartkę z tabelą (po jednej stronie) i z zaznaczonymi punktami (po drugiej stronie). Dzieci najpierw wspólnie analizują dane w tabeli i zaznaczają poprawne odpowiedzi do pytań testowych. Później nauczyciel prosi, aby odwróciły kartkę na drugą stronę i połączyły punkty (koniecznie przy użyciu linijki): niebieską kreską, aby odcinek miał 8 cm, czerwoną kreską, aby odcinek miał 19 cm, zieloną kreską, aby odcinek miał 30 cm itd. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność wykonania poleceń.

3. Uczniowie wracają na swoje miejsca i wykonują zadania z karty pracy. Nauczyciel pilnuje, aby pomiary były wykonywane starannie. Prowadzący wyznacza osoby, które kolejne działania i wyniki zapisują na tablicy.

4. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Czerwone korale*, a później pomoc multimedialną *Wycieczka w góry*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa II, edukacja plastyczna, krąg tematyczny „Skarby naszego kraju”

Temat: Piękno polskich gór

Cele edukacyjne:

- zapoznanie ze zwyczajami i ciekawostkami charakterystycznymi dla danego regionu Polski,
- kształcenie sprawności manualnej.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- potrafi wskazać na mapie omawiany region,
- zna charakterystyczne cechy kultury góralskiej,
- potrafi plastycznie pokazać charakterystyczne elementy kultury góralskiej.

Metody: rozmowa, metoda pogładowa, metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zespołowa.

Środki dydaktyczne: białe kartki formatu A3, ołówek, farby plakatowe, pędzle, kredki pastelowe, zeszyt papierów kolorowych, klej, nożyczki, odtwarzacz CD, nagranie z muzyką góralską i z gwarą, nagranie *W murowanej piwnicy*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, adresy stron WWW dotyczących polskich gór, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel przybliży uczniom kulturę góralską – dzieci oglądają na wybranych stronach internetowych charakterystyczne dla danego regionu: architekturę, stroje, instrumenty muzyczne, tańce. Następnie prowadzący odtwarza nagrania z muzyką góralską. Dzieci uczą się rozpoznawać góralską sztukę ludową. Na koniec wykonują zadanie 1 z karty pracy.
2. Prowadzący rozmawia z uczniami na temat najbardziej znanych dzieciom przedmiotów, przysmaków, elementów krajobrazu, wyposażenia i wystroju, pochodzących z omawianego regionu (np. oscypki, ciupagi, stroje góralskie, hafty i koronki, korale, widoki gór, chaty z drewna i z bali, skrzypce, tańce, kapelusze góralskie, wyciągi dla narciarzy, zjeżdżanie na nartach).
3. Nauczyciel mówi uczniom, że ich zadaniem na dzisiejszej lekcji będzie przedstawienie za pomocą różnych wybranych środków plastycznych kultury góralskiej.
4. Uczniowie projektują swoje prace plastyczne. Szkicują ołówkiem poszczególne elementy, a następnie je kolorują. Do wykończenia pracy mogą użyć zeszytu papierów kolorowych i farb.
5. Dzieci sprzątają swoje miejsca pracy.
6. Poszczególne uczniowie kolejno pokazują na forum klasy swoje prace, a następnie wieszają je w wyznaczonym do tego miejscu w sali.
7. Nauczyciel przeprowadza zabawę ruchową ze śpiewem przy piosence *W murowanej piwnicy*. Uczniowie próbują naśladować taniec góralski i gwarę góralską.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa II, wychowanie fizyczne, krąg tematyczny „Skarby naszego kraju”

Temat: Piękno polskich gór

Cele edukacyjne:

- kształtowanie prawidłowej koordynacji ruchowej,
- wykonywanie ćwiczeń korygujących postawę ciała,
- podniesienie ogólnej sprawności fizycznej,
- kształcenie poczucia przynależności do grupy,

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

- prawidłowo wykonuje zadania,
- wzmacnia mięśnie ciała,
- przyjmuje prawidłową postawę podczas ćwiczeń,
- współpracuje w grupie.

Metody: metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie, praca zespołowa.

Środki dydaktyczne: słupki, woreczki gimnastyczne, materace.

Przebieg lekcji:

1. Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Marsz po dużym okręgu. Na sygnał trucht, na kolejny sygnał marsz i zmiana kierunku. Na koniec powtórzenie ćwiczenia.

3. Nauczyciel dzieli klasę na cztery grupy. Każdy zespół ustawia się przed słupkiem, oznaczającym linię startu. Na sygnał uczniowie idą do kolejnego słupka, ustawionego ok. 6 metrów od pierwszego – jeden za drugim, stawiając duże kroki, omijają słupek i wracają do swoich rzędów. Kolejno robią trzy duże kroki, wykonują przysiad i idą dalej w kierunku drugiego słupka, stawiają kolejne trzy kroki i robią przysiad, aż wrócą do swoich rzędów. Każdy z zawodników na sygnał ustawia się bokiem do linii przejścia, wykonując krok odstawno-dostawny, omija słupek i wraca do rzędu.

4. Zabawa z czworakowaniem – „Górska wspinaczka”. Na sygnał zawodnicy idą na czworakach, omijają drugi słupek, wstają i wracają biegiem do swojego rzędu. Następnie wykonują to samo zadanie w nieco zmodyfikowanej wersji: idą na czworakach, omijają słupek, trzymając woreczek gimnastyczny na plecach. Gdy woreczek spadnie, nauczyciel lub inny zawodnik kładzie woreczek koledze/koleżance na plecach.

5. Marsz po obwodzie koła z woreczkami na głowie z plecami wyprostowanymi. Podrzucanie woreczków w miejscu, a później rzucanie woreczków do kolegi/koleżanki. Chwytywanie woreczków stopami, raz prawą, raz lewą. Chwytywanie obunóż woreczka i przenoszenie go w siadzie skulnym pół obrotem.

6. Różne formy przetaczania na materacu – przygotowanie do przewrotu w przód.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

