

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 92, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_2\_92*, do zastosowania z: *uczeń\_2\_92* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl): *Teatrzyk cieni* (472\_mat\_teatrzyk cieni), *Breakfast or lunch?* (521\_mn\_breakfast or lunch?), pomoc techniczna (tekturowa) nr 5: *patyczki* (5\_pomoc\_techniczna\_patyczki).

## **Klasa II, edukacja przyrodnicza, krąg tematyczny „Pomysły na długie, zimowe wieczory”**

### **Temat: Zabawa w teatrzyk cieni**

#### **Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności myślenia naukowego,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

#### **Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- bada zjawisko powstawiania cienia,
- stawia hipotezę i wyciąga wnioski z doświadczenia,
- układa krótkie przedstawienie w teatrze cieni,
- prezentuje z innymi uczniami przedstawienie w teatrze cieni,
- współpracuje w grupie.

**Metody:** burza mózgów, rozmowa, zabawa w teatr cieni, metoda ćwiczeniowa.

**Formy pracy:** praca zespołowa, praca indywidualna, praca w grupie.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, dla grup: materiał, np. prześcieradło, źródło światła, elementy do mocowania materiału, latarka, drewniany klocek, ekran z tektury, komputer z dostępem do internetu/rzutnik multimedialny, filmy przedstawiające przedstawienia w teatrze cieni.

#### **Przebieg lekcji:**

**1.** Nauczyciel zadaje uczniom zagadkę: „Nie rozstaje się ze mną w noc i dzień/wszędzie za mną chodzi. To mój... (cień)”. Uczniowie wyjaśniają, czym jest cień i w jaki sposób ich zdaniem powstaje. Pokazują swoje cienie (jeżeli są widoczne) na ławkach lub ścianach.

**2.** Uczniowie wykonują zadanie 1 z karty pracy. Następnie uczniowie z pomocą nauczyciela wykonują doświadczenie z zadania 2 z karty pracy. Na początku nauczyciel prosi, aby sformułowali hipotezę, np. Odległość przedmiotu od źródła światła nie ma wpływu na wielkość powstającego cienia.



3. Uczniowie z pomocą nauczyciela wykonują kolejne zadania z karty pracy. Przy zadaniu 4 nauczyciel może pokazać, w jaki sposób powstaje kilka cieni, używając źródeł światła przygotowanych dla grup.

4. Nauczyciel wyjaśnia uczniom, co to jest teatr cieni. Dzieci wspólnie z nauczycielem oglądają kilka wybranych scenek z teatru cieni na stronach internetowych. Następnie uczniowie pracują w grupach, które otrzymują: materiał, np. prześcieradło, źródło światła, elementy do mocowania materiału. Zadaniem grup jest urządzenie krótkiego przedstawienia w teatrze cieni z wykorzystaniem zdobytej na lekcji wiedzy.

5. Grupy dokonują prezentacji. Najlepsza grupa otrzymuje oklaski.

**Klasa II, edukacja matematyczna,  
krąg tematyczny „Pomysły na długie, zimowe wieczory”**

**Temat: Zabawa w teatrzyk cieni**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie umiejętności obliczania iloczynów w zakresie 30,
- kształtowanie umiejętności rozwiązywania zadań na dzielenie jako mieszczanie (metodą symulacji na konkretach i na rysunkach),
- kształcenie umiejętności opowiadania o wykonywanych czynnościach,
- wprowadzenie znaku dzielenia,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- oblicza iloczyny w zakresie 30,
- rozwiązuje zadania na dzielenie jako mieszczanie (metodą symulacji na konkretach i na rysunkach),
- opowiada o czynnościach, które wykonuje,
- zna i stosuje znak dzielenia,
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

**Metody:** metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Formy pracy:** praca w grupie, praca w parach, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** różne przedmioty do dzielenia (np. książki, guzik, patyczki), karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Teatrzyk cieni*, pomoc techniczna (tekturowa): patyczki.

**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej rozdaje po kolei przedmioty do dzielenia (ich liczba musi być dostosowana do liczebności grupy). Prosi, aby dzieci:

- policzyły, ile jest przedmiotów,
- rozdzieliły je między siebie, np. po dwa lub trzy,
- policzyły, ile przedmiotów dostała każda osoba.

2. Nauczyciel przygotowuje salę do teatrzyku cieni. Dzieci próbują uzyskać kształty narysowane w zadaniu 1. Przy okazji pokazują inne ciekawe kształty.

3. Dzieci wracają na swoje miejsca i czytają zadanie 2. Podkreślają w treści dane potrzebne do jego rozwiązania. Rysują w odpowiedni sposób krzesła i uzupełniają zdanie. Nauczyciel wskazuje osobę, która opowiada o wykonywanych czynnościach i odczytuje uzupełnione zdanie.

4. Uczniowie rysują lalki i zapisują działanie ( $3 + 3 + 3 + 3 = 12$ ) do zadania 3. Nauczyciel wskazuje osobę, która wykonuje te czynności na tablicy.

5. Nauczyciel rozdaje po 24 patyczki na parę uczniów. Opowiada, że będą one udawały kwiaty. Prosi, aby dzieci:

- rozdzieliły je w bukiety po dwa,
- rozdzieliły je w bukiety po trzy,
- zrobiły sześć bukietów po tyle samo kwiatów.

Na koniec dzieci zakreślają pętlami po 3 różyczki w karcie pracy i uzupełniają odpowiedź w zadaniu 4.

6. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Teatrzyk cieni*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenie z tej pomocy



**Klasa II, edukacja techniczna,  
krąg tematyczny „Pomysły na długie, zimowe wieczory”**

**Temat: Zabawa w teatrzyk cieni**

**Cele edukacyjne:**

- kształcenie sprawności manualnych,
- kształcenie kreatywności, wyobraźni,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- potrafi wykonać postać do teatrzyku cieni,
- współpracuje w grupie,
- rozróżnia rodzaje przedstawień teatralnych.

**Metody:** pogadanka, metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca w grupie, praca zespołowa.

**Środki dydaktyczne:** kolorowe, białe kartki z bloku technicznego, ołówek, nożyczki, klej, mazaki, płaski patyczek lub cienka listewka, taśma klejąca, lampa, białe płótno.

**Przebieg lekcji:**

1. Prowadzący mówi uczniom, że ich zadaniem na dzisiejszych zajęciach będzie wykonanie postaci do klasowego teatrzyku cieni. Uczniowie wspólnie ustalają, do jakiej baśni, bajki, legendy czy opowiadania stworzą postacie.
2. Nauczyciel dzieli klasę na kilka grup. Każda z nich wykonuje wybrane postacie.
3. Prowadzący pokazuje dzieciom, w jaki sposób należy połączyć drewniany patyczek z papierem za pomocą taśmy klejącej.
4. Uczniowie wspólnie przygotowują miejsce do prezentacji. Rozwieszają białe płótno i z pomocą nauczyciela ustawiają odpowiednie oświetlenie. Następnie przygotowują miejsca dla widzów.
5. Poszczególne grupy prezentują wykonane postacie w teatrzyku cieni. Każdy zespół mówi, jakie postacie przygotował.
6. Nauczyciel ustawia w zaciemnionym miejscu sali lampkę i oświetla nią ścianę. Następnie uczniowie kolejno przykładają do ściany kartkę papieru i ustawiają się profilem swojej twarzy, który druga osoba odrysowuje na kartce. Można też pobawić się dłońmi, wymyślając różne postacie zwierząt i roślin. Druga osoba odgaduje, co dany układ rąk przedstawia.



## Klasa II, język angielski, krąg tematyczny „Food”

### Temat: What do you like for breakfast?

#### Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności mówienia,
- kształcenie umiejętności czytania,
- kształcenie umiejętności słuchania,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

#### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

##### Uczeń:

- zna słowa związane z jedzeniem,
- utrwała wcześniej poznane słownictwo,
- nazywa główne posiłki spożywane w ciągu dnia,
- wymienia, co dzieci jedzą na śniadanie, obiad i kolację,
- rysuje, co sam lubi jeść na śniadanie, obiad i kolację,
- zadaje pytania i na nie odpowiada,
- korzysta z nowoczesnych technologii,
- słucha wypowiedzi nauczyciela i zakreśla właściwe ilustracje.

**Metody:** pogadanka, metoda audiolingwalna, metoda TPR, metoda komunikacyjna, metoda ćwiczeniowa, metoda zadaniowa, ćwiczenia interaktywne.

**Formy pracy:** praca zbiorowa, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** kredki, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Breakfast or lunch?*

#### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozpoczyna lekcję od krótkiej powtórki słownictwa wprowadzanego podczas ostatnich dwóch lekcji. Następnie zadaje uczniom pytania w języku polskim o to, gdzie można spożywać jedzenie i jak nazywamy główne posiłki w ciągu dnia. Uczniowie wymieniają takie słowa, jak: „śniadanie”, „lunch” (drugie śniadanie spożywane w szkole/pracy), „obiadokolacja/kolacja”. Prowadzący wypowiada podane po polsku słowa, używając języka angielskiego, a uczniowie za nim powtarzają.



2. Prowadzący informuje uczniów, że na tablicy będzie wykonywał proste rysunki związane z jedzeniem. Nauczyciel każdy rysunek poprzedza pytaniem: „What’s for... ?” (np. „breakfast”). Dzieci zgadują, co przedstawiają rysunki. Zamiast rysowania na tablicy można użyć kart obrazkowych do demonstrowania słownictwa i powoli je odsłaniać. Nauczyciel powtarza czynności z użyciem słów: „dinner” i „lunch”.

3. Nauczyciel prosi uczniów, aby zwrócili uwagę na karty pracy. Znajdują się tam trzy kolorowe obrazki, które przedstawiają dzieci jedzące śniadanie, lunch lub obiadokolację. Uczniowie mają wspólnie z nauczycielem nazwać posiłek i wymienić, co jedzą dzieci przedstawione na obrazkach. Nauczyciel wskazuje na wyrazy znajdujące się pod każdym obrazkiem i wypowiada je w języku angielskim, a uczniowie za nim powtarzają.

4. Uczniowie wykonują zadanie na kartach pracy. Mają odpowiedzieć na pytania i narysować w poszczególnych ramkach, co lubią jeść na śniadanie, lunch (drugie śniadanie) i obiadokolację/kolację. Nauczyciel przypomina uczniom słownictwo związane z jedzeniem, które poznali w klasie pierwszej i informuje ich, że rysując obrazki, mogą korzystać z tych słów.

5. Nauczyciel prosi uczniów, aby wstali („Stand up!”), a następnie mówi: „Find somebody who likes... for dinner” i tłumaczy zasady zadania. Wyjaśnia, że uczniowie mają przejść się po klasie ze swoimi kartami pracy i znaleźć kogoś, kto, tak jak oni, lubi na kolację jeść np. spaghetti. Dzieci podchodzą do siebie nawzajem i pytają, np. „Pizza?”, a następnie słuchają odpowiedzi: „Yes/No”. Nauczyciel sygnalizuje koniec zabawy i pyta uczniów, czy znaleźli kogoś z takimi samymi rysunkami.

6. Uczniowie wykonują zadanie na tablecie/tablicy interaktywnej (pomoc multimedialna *Breakfast or lunch?*). Słuchają nagrania, a następnie dopasowują jedzenie do posiłków.

7. Uczniowie wykonują kolejne zadanie w karcie pracy. Nauczyciel wskazuje na znajdujący się tam kolorowy obrazek stołu w kuchni. Przy stole znajduje się Emma, Jimmy i ich mama (nauczyciel może zadawać pytania, np. „Who’s she?”, „Who’s he?”). Na stole widać różnorodne jedzenie. Nauczyciel prosi uczniów, żeby przygotowali kredki w kolorze: czerwonym, zielonym i niebieskim. Nauczyciel tłumaczy uczniom, że za chwilę będą słuchać jego wypowiedzi. Prowadzący wspólnie z klasą ustala, że czerwoną kredką uczniowie zakreślą rzeczy, które Emma i Jimmy lubią jeść na śniadanie, niebieską te, które jedzą na lunch, a zieloną te, które spożywają na kolację.

#### **Tekst do zadania:**

1. We like milk and cereal for breakfast.
2. We like sandwiches and juice for lunch.
3. We like soup, chicken and chips for dinner.

Na koniec nauczyciel sprawdza poprawność wykonanego zadania. Prosi o nazwanie jedzenia, które uczniowie zakreślili kolorem czerwonym, niebieskim i zielonym.

8. Nauczyciel omawia pracę domową i żegna się z uczniami.

