

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 137, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_2_137*, do zastosowania z: *uczeń_2_137* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Zabytki Europy (574_mat_zabytki Europy)*.

Klasa II, edukacja przyrodnicza,
krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”
Temat: Zabytki i osiągnięcia kultury europejskiej

SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW

Cele edukacyjne:

- powtórzenie wiadomości na temat źródeł informacji geograficznej,
- doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł w celu znalezienia informacji,
- powtórzenie i pogłębienie wiadomości na temat wybranych zabytków znajdujących się w Unii Europejskiej,
- kształcenie umiejętności tworzenia uproszczonej mapy,
- doskonalenie umiejętności pracy metodą projektów,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna źródła informacji geograficznej (atlas, przewodnik, folder, encyklopedia, internet),
- korzysta ze źródeł informacji geograficznej, aby odnaleźć informacje o zabytkach znajdujących się w wybranych krajach Unii Europejskiej,
- rozpoznaje na fotografii wybrane zabytki znajdujące się w Unii Europejskiej,
- tworzy uproszczoną mapę wybranego kraju.

Metody: burza mózgów, mapa mentalna, rozmowa, metoda zadaniowa, metoda ćwiczeniowa, metoda projektów.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupach, praca zespołowa.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, dla grup: tablety, atlas, przewodnik, folder, encyklopedia, sprawdzone przez nauczyciela adresy stron WWW dotyczące krajów należących do Unii Europejskiej, kartki A4 i długopisy/ołówek, mapa polityczna Europy, karteczki samoprzylepne.



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel informuje uczniów, że w ramach projektu „Poznajemy kraje Unii Europejskiej” będą rozmawiać dzisiaj o zabytkach znajdujących się w wybranych przez nich krajach UE.
2. Nauczyciel zapisuje na tablicy hasło: Gdzie szukać informacji o krajach UE?, po czym zadaje uczniom pytania: Czy do podróży do innego kraju trzeba się jakoś przygotować? Co może się nam wtedy przydać? Gdzie szukać informacji o tym kraju? Urządza burzę mózgow. Uczniowie zapisują najtrafniejsze odpowiedzi w postaci mapy mentalnej na tablicy. W trakcie burzy mózgow nauczyciel demonstruje przyniesione ze sobą źródła informacji geograficznej.
3. Dzieci wykonują zadanie 1 z karty pracy. Następnie nauczyciel prosi uczniów, aby zamknęli oczy i przypomnieli sobie, jakie znają zabytki europejskie. Uczniowie podają nazwy, potem wykonują zadanie 2 z karty pracy.
4. Nauczyciel dzieli uczniów na tyle grup, ile jest tabletów. Wręcza grupom tablety, adresy sprawdzonych stron WWW dotyczących wybranych krajów UE, encyklopedie itd. Każda grupa wybiera jedno państwo, którym chce się zająć, i wyszukuje informacje o jego zabytkach. Nazwy zabytków oraz miejscowości, w których się one znajdują, uczniowie zapisują na kartkach formatu A4, zaznaczają małymi karteczkami fotografie tych zabytków w publikacjach lub przygotowują strony ze zdjęciami w tabletach. Potem wykonują zadania 3 i 4 z karty pracy. Przy rysowaniu mapy mogą korzystać z mapy politycznej Europy zawieszanej przez nauczyciela w widocznym miejscu lub z map z internetu/publikacji. Po zakończonej pracy grupy przechodzą do przestrzeni rekreacyjnej i prezentują pozostałym uczniom zdobyte wiadomości.

Klasa II, edukacja matematyczna,**krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”****Temat: Zabytki osiągnięcia kultury europejskiej****Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności dodawania jednakowych składników w zakresie 50,
- kształcenie umiejętności mnożenia przez 5 i 6 w zakresie 50,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- sumuje jednakowe składniki w zakresie 50,
- mnoży przez 5 i 6 w zakresie 50,
- korzysta z tablicy multimedialnej.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Metody: metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: farby, arkusz szarego papieru, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Zabytki Europy*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozkłada arkusz szarego papieru na podłodze. Dzieci podchodzą po kolei, maczają dłonie w farbie i odciskają je na papierze tak, aby otrzymać piramidę:

dłoń

dłoń dłón

dłoń dłón dłón

Najlepiej byłoby, gdyby udało się odbić w ten sposób 10 rzędów. Na koniec uczniowie obliczają i zapisują, ile palców znajduje się w każdym rzędzie.

2. Dzieci wracają na swoje miejsca i zapisują odpowiednie sumy na podstawie ilustracji z zadania 1 w karcie pracy. Nauczyciel wyznacza osoby, które zapisują działania i wyniki na tablicy, na koniec dzieci mówią, jakie zabytki zostały przedstawione na ilustracjach.

3. Uczniowie otaczają pętlami flagi z zadania 2 i zapisują działania oraz wyniki. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania polecenia.

4. Uczniowie dobierają się w pary i zapisują działania przedstawione na osiach w zadaniu 3. Ochotnicy zapisują swoje propozycje na tablicy. W każdym przypadku powinno się znaleźć rozwiązanie obliczone za pomocą sumy oraz iloczynu. Prowadzący pilnuje, aby oba rodzaje zapisów znalazły się w karcie pracy.

5. Dzieci, w dalszym ciągu w parach, uzupełniają tabelki z zadania 4. Wskazane przez nauczyciela osoby odczytują dopisane liczby.

6. Nauczyciel pyta, czy dzieci zauważyły jakieś podobieństwo w wykonywanych działaniach. Tłumaczy, że podobne przykłady zostały przedstawione w różny sposób – konkrety (odciski dłoni, rysunki z zadania 1 i 2 – choć tu ujęcia były różne), oś liczbowa (w zadaniu 3), tabelki (w zadaniu 4).

7. Dzieci wracają na swoje miejsca i samodzielnie uzupełniają tabelki z zadania 5 i 6. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania poleceń.

8. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Zabytki Europy*. Chętni uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia z tej pomocy.



Klasa II, edukacja techniczna,
krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”
Temat: Zabytki i osiągnięcia kultury europejskiej
SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW

Cele edukacyjne:

- poszerzanie wiedzy na temat charakterystycznych zabytków, budowli i kultury europejskiej,
- przypomnienie pojęć *rzeźba, płaskorzeźba*,
- kształcenie umiejętności projektowania i wykonania prostych przestrzennych form,
- utrwalanie pojęć matematycznych,
- doskonalenie umiejętności pracy metodą projektów i pracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- orientuje się w rodzajach budowli europejskich,
- rozróżnia rzeźbę i płaskorzeźbę,
- wykonuje różne rodzaje budowli,
- wykorzystuje różne techniki w swojej pracy,
- poprawnie liczy, mierzy, waży,
- pracuje metodą projektów, współpracuje w grupie.

Metody: metoda pogładowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: albumy z reprodukcjami rzeźb i płaskorzeźb, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, produkty do przygotowania masy solnej (mąka, sól, woda, olej), miarka litrowa ze skalą pojemności, waga kuchenna, różnej wielkości pudełka tekturowe, farby plakatowe, farby akwarelowe, skrawki materiałów, druty, słomki, krótkie listewki, klej, nożyczki, taśma klejąca, kolorowy brystol, krepina, plastelina.

Uwaga: zajęcia najlepiej poprzedzić wycieczką do muzeum lub do galerii sztuki, aby pokazać dzieciom rzeźby i płaskorzeźby. Można wybrać się również na dłuższą wycieczkę klasową do parku miniatur.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel przypomina, co oznaczają takie terminy, jak: *rzeźba* i *plaskorzeźba*. Pokazuje ich przykłady w albumach lub na wybranych stronach internetowych.

2. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela przygotowują masę solną. Wszystkie składniki odmierzają według zapisanego na tablicy przepisu (tyle potrzeba składników na jedną osobę):

- ok. 1 szklanka mąki,
- ok. 1 szklanka soli,
- ok. pół szklanki wody,
- ok. łyżka oleju.

Jeśli masa będzie się nadal lepiła do rąk, należy dodać jeszcze trochę mąki, a następnie dobrze wyrobić masę. **Dzieci odmierzają proporcje różnymi miarkami, w tym miarką litrową ze skalą pojemności. Odczytują dane ze skali.**

3. Nauczyciel dzieli klasę na kilka grup. Każda wykonuje z różnorodnych materiałów oraz z masy solnej i plasteliny: rzeźby i plaskorzeźby charakterystycznych zabytków, pomników lub budowli poznanych państw Unii Europejskiej. Może to być np.: wieża Eiffla, Łuk Triumfalny, rzymskie Koloseum, maska wenecka, Akropol ateński, zegar Big Ben, most Tower Bridge, londyńska budka telefoniczna, pomnik niedźwiedzia wspinającego się na drzewo truskawkowe w Madrycie, kolumna Zygmunta w Warszawie, pomnik Syrenki warszawskiej, fontanna Neptuna w Gdańsku.

4. Zespoły kolejno prezentują swoje prace. Następnie pod kierunkiem nauczyciela przygotowują ich wystawę w sali.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa II, język angielski, krąg tematyczny „Feelings”

Temat: Do it yourself!

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności rozumienia ze słuchu,
- kształcenie umiejętności czytania, kształcenie umiejętności pisania,
- kształcenie umiejętności tłumaczenia zdań z języka angielskiego na język polski.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna nazwy dotyczące emocji i uczuć,
- zna i stosuje odmianę czasownika *to be* w czasie teraźniejszym,
- zna osoby w języku angielskim, czyta zdania w języku angielskim,
- słucha wypowiedzi nauczyciela i zakreśla właściwy obrazek,
- tłumaczy zdania na język polski, zapisuje zdania.

Metody: słuchanie, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia.*

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wita się z uczniami.
2. Nauczyciel informuje uczniów, że podczas tej lekcji będą pracować indywidualnie na kartach pracy.
3. Uczniowie otrzymują karty pracy, na których znajduje się test obejmujący materiał z kręgu tematycznego dotyczącego nazw uczuć i emocji („Feelings”). Test składa się z dwóch zadań. Nauczyciel prosi uczniów, aby zwrócili uwagę na karty pracy, a następnie tłumaczy polecenia do zadań. Ponadto informuje dzieci, że pod każdym zadaniem znajdują się buźki, które nauczyciel pokoloruje w zależności od tego, ile punktów zdobędą.
4. Nauczyciel tłumaczy uczniom, że w zadaniu 1 będą słuchać wypowiedzi. Prowadzący odczytuje poszczególne zdania, a uczniowie mają zakreślić właściwy obrazek przedstawiający uczucia i emocje. Nauczyciel odczytuje zdania dwukrotnie.

Tekst do zadania: I'm happy. I'm sad. I'm worried. I'm scared. I'm angry. I'm excited.

5. Uczniowie wykonują kolejne zadanie na kartach pracy. Mają przeczytać sześć zdań w języku angielskim. Następnie prowadzący tłumaczy uczniom, że należy przetłumaczyć każde zdanie na język polski i zapisać je na karcie pracy w wyznaczonym do tego miejscu.

Zdania do przetłumaczenia przez uczniów: He's scared. They are happy. She's excited. You're sad. How are you? What's the matter?

6. Po oddaniu prac nauczyciel może przeprowadzić z uczniami zabawy utrwalające słownictwo lub zaśpiewać piosenkę z działu „Feelings” (gdy czas na to pozwoli).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

