

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 139, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_2\_139*, do zastosowania z: *uczeń\_2\_139* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl): *Wystawa rysunków (576\_mat\_wystawa\_rysunkow)*.

**Klasa II, edukacja polonistyczna,  
krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”**

**Temat: Przygotowujemy wystawę**

**SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW**

**Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności podziału zadań dotyczących przygotowania wystawy,
- kształcenie umiejętności przydziału zadań dotyczących obsługi wystawy,
- kształcenie umiejętności współpracy w zespole w związku z realizacją przydzielonych ról,
- doskonalenie umiejętności pracy metodą projektów,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- dzieli zadania dotyczące przygotowania wystawy,
- potrafi dokonać przydziału zadań dotyczących obsługi wystawy,
- współpracuje w zespole w związku z realizacją przydzielonych ról,
- pracuje metodą projektów.

**Metody:** pogadanka, metoda ćwiczeniowa, metoda zadaniowa, metoda projektów.

**Formy pracy:** praca zespołowa, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel przypomina uczniom, że dzisiaj jest ich kolejne spotkanie w ramach projektu: „Poznajemy kraje Unii Europejskiej”. Informuje uczniów, że na dzisiejszej lekcji zajmą się przygotowaniem wystawy kończącej projekt.

2. Następnie proponuje uczniom wykonanie zadania 1 z karty pracy, które polega na poprawnym odczytaniu i zapisaniu hasła.

3. Uczniowie wspólnie z nauczycielem ustalają i wypisują, jakie prace należy wykonać w związku z organizacją wystawy podsumowującej projekt. Przykładowo:

- zorganizować stojaki/tablice korkowe,
- zawiesić na stojakach/tablicach korkowych przygotowane materiały,
- przygotować miejsce dla prelegentów z poszczególnych grup,
- przygotować miejsce do zatańczenia zorby,
- zorganizować podkład muzyczny do zorby,
- przygotować miejsca dla gości,
- przygotować skromny poczęstunek dla gości.

Po określeniu tych czynności uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy. Potem dzielą się wymienionymi czynnościami.

4. Następnie uczniowie ustalają, jakie cechy osobowości przydają się do wspólnej pracy przy organizacji wystawy. Mogą wymieniać te cechy na podstawie wcześniejszych doświadczeń. Potem wykonują zadania od 3 do 5 z karty pracy.



**Klasa II, edukacja matematyczna,  
krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”**

**Temat: Przygotowujemy wystawę**

**Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności mnożenia i dzielenia przez 7 i 8 w zakresie 50,
- kształcenie umiejętności stosowania prawa przemienności mnożenia,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- kształcenie umiejętności tworzenia ankiety ewaluacyjnej,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- mnoży i dzieli przez 7 i 8 w zakresie 50,
- zna i stosuje prawo przemienności mnożenia,
- tworzy ankietę ewaluacyjną,
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

**Metody:** metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

**Formy pracy:** praca w parach, praca indywidualna, praca w grupie.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, arkusze szarego papieru, przykładowe ankiety szkolne (koniecznie z odpowiedziami do wyboru), komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Wystawa rysunków*.

**Przebieg lekcji:**

**1.** Nauczyciel dobiera uczniów w pary. Dzieci wspólnie wykonują zadanie 1 i 2 z karty pracy. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność wykonania obu poleceń. Na koniec ochotnicy odczytują działania i wyniki.

**2.** Dzieci wracają na swoje miejsca. Następnie samodzielnie uzupełniają tabelki w zadaniu 3 i łączą pola z jednakowymi wynikami z zadania 4. Uczniowie kolejno odczytują wyniki działań oraz pary działań o jednakowych wynikach.

**3.** Uczniowie samodzielnie ustalają, które pola z zadania 5 należy pokolorować jednakowymi kolorami.



4. Nauczyciel prowadzi rozmowę w ten sposób, aby dzieci sformułowały wniosek, który zapiszą w zadaniu 6: mnożenie jest przemienne.
5. Dzieci czytają treść polecenia 7. Nauczyciel prosi, aby podkreśliły dane potrzebne do jego rozwiązania. Ochotnik opowiada treść swoimi słowami. Na koniec wyznaczona osoba zapisuje działanie na tablicy.
6. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej rozdaje przykładową ankietę szkolną. Wyjaśnia, do czego służy i jak jest napisana. Uczniowie proponują, jakich zagadnień ma dotyczyć ankietę ewaluacyjną wystawy (np. termin, organizacja, wrażenia, tematyka). Wszystkie propozycje autorzy zapisują na szarym papierze przyklejonym do tablicy. Później każda grupa układa 2 lub 3 pytania i odpowiedzi do ankiety, które dotyczą jednego zagadnienia i również zapisują je na szarym papierze. Na koniec przedstawiciele zespołów prezentują swoje propozycje pozostałym. Dzieci wspólnie ustalają ostateczną formę i treść ankiety.
7. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Wystawa rysunków*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.

**Klasa II, edukacja muzyczna,  
krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”**

**Temat: Przygotowujemy wystawę**

**SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie umiejętności logicznego myślenia,
- uwrażliwienie na różne rodzaje muzyki,
- kształcenie umiejętności tanecznych,
- rozwijanie umiejętności wyrażania swojego zdania,
- doskonalenie umiejętności pracy metodą projektów.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- odgaduje nazwy państwa podczas kalamburów,



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



- wyraża swoje zdanie,
- naśladuje kroki taneczne pokazane przez nauczyciela,
- tańczy prostą choreografię,
- poznaje bogactwo kultury,
- improwizuje ruchem do muzyki,
- pracuje metodą projektów.

**Metody:** gra dydaktyczna, rozmowa, ćwiczenia ruchowe, metoda projektów.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca zbiorowa, praca w grupie.

**Środki dydaktyczne:** odtwarzacz CD, nagrania muzyki tanecznej, np.: zorby, tarantelli, menueta, walca, paso doble, karteczki z zapisanymi nazwami państw.

### **Przebieg lekcji:**

1. Na początku zajęć nauczyciel inicjuje zabawę „Kalambury”. Dzieli klasę na sześć zespołów i przedstawiciel każdego z nich losuje kartkę z nazwą kraju, np.: Francja, Hiszpania, Niemcy, Wielka Brytania, Włochy, Polska. Zadaniem lidera drużyny jest przedstawienie za pomocą rysunku wybranego kraju tak, żeby grupa przeciwna odgadła, o jakie państwo chodzi.
2. Następnie nauczyciel prosi dzieci, żeby podały nazwy krajów, które opisują w ramach działań projektowych. W dalszej kolejności rozmawia z uczniami, z czym kojarzą im się te państwa.
3. Nauczyciel opowiada uczniom o historii powstania tańca zorba. Zwraca uwagę na to, że ważna w tym tańcu jest również improwizacja ruchowa. Może również odtworzyć fragment dowolnego filmu przedstawiającego zorbę.
4. Prowadzący prosi dzieci, aby ustawiały się w rzędzie. Następnie pokazuje kilka uproszczonych kroków zorby, które uczniowie powtarzają za nim.
5. Nauczyciel włącza nagranie zorby i wspólnie z uczniem wykonuje prostą choreografię.
6. Prowadzący pyta dzieci, czy znają inne tańce narodowe. Następnie odtwarza nagrania kilku wybranych tańców, np.: włoskiej tarantelli, francuskiego menueta, niemieckiego walca, hiszpańskiego paso doble. Po odsłuchaniu utworów pyta uczniów, które z melodii im się podobały i dlaczego.
7. Na zakończenie zajęć nauczyciel odtwarza wybrane nagranie i uczniowie improwizują ruchem do muzyki.



**Klasa II, wychowanie fizyczne, krąg tematyczny „Kraje Unii Europejskiej”****Temat: Przygotowujemy wystawę****Cele edukacyjne:**

- kształtowanie koordynacji ruchowej,
- kształtowanie szybkości i zwinności,
- doskonalenie chwytów i podań piłki,
- kształcenie poczucia przynależności do grupy.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

## Uczeń:

- poprawnie wykonuje ćwiczenia,
- zachowuje zasady bezpieczeństwa,
- podaje, chwytą, rzuca piłkę,
- współpracuje w grupie.

**Metody:** metoda zadaniowa, metoda zabawowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca w grupie, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** szarfy w dwóch kolorach, piłki.

**Przebieg lekcji:**

**1.** Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć. Marsz po obwodzie dużego koła. Pobranie szarf w dwóch kolorach. Wymachy szarfami, podrzucanie szarf i łapanie. Stanie w lekkim rozkroku, skłony raz do lewej, raz do prawej nogi. Trzymanie szarfy oburącz.

**2.** Zabawa bieżna. Podział klasy na dwie drużyny. Ustawienie w dwóch rzędach, po przeciwnych stronach na wyznaczonych liniach. Na sygnał drużyny nacierają na siebie z okrzykiem, starając się nie przepuścić przeciwnika na swoją stronę. Wygrywa drużyna, która pierwsza ustawi się na linii przeciwnika.

**3.** Pobranie piłek. Swobodna zabawa piłkami. Ustawienie w dwóch szeregach naprzeciwko siebie w odległości pięciu kroków. W szeregu między uczniami odstęp trzech kroków. Prawoskrzydłowi otrzymują dwie piłki i kładą je przed sobą. Na sygnał prawoskrzydłowy bierze piłkę i podaje sąsiadowi z lewej strony w swoim rzędzie, a ten kolejnemu. Prawoskrzydłowy chwytą drugą piłkę i w analogiczny sposób podaje sąsiadowi. Goniące się piłki muszą wrócić do prawoskrzydłowych. Wygrywa drużyna, która najszybciej wykona zadanie.

**4.** Ustawienie w parach w różnych pozycjach, uderzanie i przyjęcia piłki stopą zewnętrzną i wewnętrzną stroną w małych i dużych odległościach.

**5.** Ustawienie w parach w różnych odległościach. Jedna osoba podaje piłkę nogą, tak aby piłka poleciała do drugiej osoby, która musi odebrać piłkę nogą, z góry.

**6.** Zbiórka, zakończenie zajęć.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

