

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 144, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_2_144*, do zastosowania z: *uczeń_2_144* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Calineczka* (634_mn_Calineczka), *Kolorowe cyfry* (581_mat_kolorowe_cyfry).

**Klasa II, edukacja polonistyczna,
krąg tematyczny „Świat w majowych barwach”**

Temat: Calineczka

Cele edukacyjne:

- powtórzenie wiadomości na temat życia i twórczości H.Ch. Andersena,
- wprowadzenie lektury: H.Ch. Andersen, *Calineczka*,
- kształcenie umiejętności rozpoznawania i podawania cech charakterystycznych baśni,
- doskonalenie umiejętności ustalania bohaterów, miejsca i czasu akcji utworu,
- kształcenie umiejętności opowiadania z perspektywy jednego z bohaterów,
- doskonalenie umiejętności określania wyglądu zewnętrznego i cech charakteru bohaterów,
- kształcenie umiejętności oceny postępowania jednego z bohaterów lektury,
- pogłębianie rozumienia, że przymiotnik jest określeniem rzeczownika,
- kształcenie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wypowiada się na temat życia i twórczości H.Ch. Andersena,
- podaje cechy charakterystyczne baśni,
- określa bohaterów, miejsce i czas akcji utworu,
- opowiada z perspektywy jednego z bohaterów,
- określa na podstawie tekstu wygląd zewnętrzny i cechy charakteru bohaterów,
- rozumie, że przymiotnik jest określeniem rzeczownika,
- posługuje się nowoczesnymi technologiami.

Metody: rozmowa, metoda ćwiczeniowa, zabawa z elementami inscenizacji, ćwiczenia interaktywne.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Calineczka*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, baśń H.Ch. Andersena *Calineczka*.

Przebieg lekcji:

1. Na początku lekcji uczniowie przypominają wiadomości dotyczące życia i twórczości H.Ch. Andersena.
2. Następnie nauczyciel wspólnie z uczniami przypomina cechy charakterystyczne występujące w każdej baśni. Na tej podstawie uczniowie wykonują zadanie 1 z karty pracy.
3. Uczniowie opowiadają przebieg baśni *Calineczka*. Potem określają bohaterów, miejsce i czas akcji utworu oraz odpowiadają na pytania z zadania 2.
4. W dalszej części lekcji nauczyciel zaprasza uczniów do przestrzeni rekreacyjnej i proponuje zabawy inscenizowane: „Narodziny Calineczki”, „Spotkanie z chrabąszczami”, „Życie u kreta”.
5. Nauczyciel prosi, aby uczniowie odnaleźli w tekście baśni informacje na temat wyglądu oraz charakteru Calineczki. Uczniowie wypowiadają się na ten temat, odczytując odpowiednie fragmenty tekstu. Następnie wykonują zadanie 3 z karty pracy.
6. Uczniowie opowiadają o spotkaniu myszy z Calineczką najpierw z perspektywy Calineczki, potem z perspektywy myszy. Nauczyciel proponuje zabawę *Sąd nad myszą*, podczas której uczniowie oceniają zachowanie myszy.
7. Nauczyciel prosi uczniów, aby powiedzieli, jakiej części mowy używają najczęściej do określenia czyichś cech. Następnie przypomina uczniom, że przymiotnik określa rzeczownik. Uczniowie wykonują ostatnie zadanie z karty pracy.
8. Na zakończenie nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Calineczka*. Do wykonania zadania z tej pomocy zaprasza uczniów, którzy najmniej uczestniczyli w lekcji.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa II, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „Świat w majowych barwach”

Temat: Calineczka

Cele edukacyjne:

- rozszerzenie numeracji do 1000,
- kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 1000 według podanego warunku,
- kształcenie umiejętności wyróżniania jedności, dziesiątek i setek w liczbie trzycyfrowej,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna i stosuje liczby do 1000,
- liczy w zakresie 1000 według podanego warunku,
- wyróżnia cyfry setek, dziesiątek i jedności w liczbach trzycyfrowych,
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca w grupie, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: karteczki samoprzylepne z cyframi (po jednej dla każdego ucznia), odtwarzacz CD, nagranie muzyczne, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Kolorowe cyfry*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel opowiada dzieciom o liczbach trzycyfrowych większych od 100 oraz o liczbie 1000.
2. Dzieci losują po jednej karteczce z cyfrą, przyklejają ją sobie z przodu i ustawiają się rozproszone po całej klasie. Gdy nauczyciel włącza muzykę, uczniowie poruszają się po całej sali, gdy muzyka cichnie – dobierają się w trójki i ustawiają się w kółeczkach. W takich grupach odczytują, jakie liczby powstały z cyfr, które każdy ma na sobie. Przykładowo, jeśli zespół tworzą dzieci z cyframi: 2, 5, 9, to powstaną liczby: 259, 592 i 925. Każda grupa kolejno mówi, jakie liczby utworzyła.



3. Nauczyciel wybiera troje dzieci z różnymi cyframi, wśród nich musi być jedno 0 – pozostali uczniowie wracają na miejsca. Dzieci ustawiają się tak, aby utworzyć wszystkie możliwe liczby składające się z wylosowanych przez nie cyfr. Prowadzący wyznacza osoby, które odczytują otrzymane liczby. Szczególną uwagę należy poświęcić liczbom zaczynającym się od 0 – nauczyciel tłumaczy, że liczby te są w matematyce traktowane jako dwucyfrowe (nie ma setek).
4. Dzieci samodzielnie uzupełniają kratki w zadaniu 1 w karcie pracy. Na koniec ochotnicy odczytują dopisane liczby.
5. Prowadzący powtarza, że w liczbach trzycyfrowych pierwsza cyfra oznacza setki, druga – dziesiątki, a trzecia – jednostki. Później dzieci kolorują cyfry w zadaniu 2. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność wykonania polecenia.
6. Uczniowie uzupełniają tabelkę z zadania 3. Ochotnicy zapisują na tablicy i wskazują odpowiednie cyfry (setek, dziesiątek i jednostki) tylko w wymyślonych samodzielnie przykładach.
7. Dzieci dobierają się w pary i wymyślają przykłady do zadania 4 i 5. Później zespoły po kolei prezentują i zapisują na tablicy wpisane liczby. Wszystkie pomysły powinny znaleźć się na tablicy. Prowadzący zwraca uwagę na to, jak wiele jest poprawnych możliwości.
8. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Kolorowe cyfry*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.

**Klasa II, edukacja muzyczna,
krąg tematyczny „Świat w majowych barwach”**

Temat: Calineczka

Cele edukacyjne:

- doskonalenie umiejętności posługiwania się podstawowymi pojęciami muzycznymi,
- rozwijanie umiejętności oddawania muzyki za pomocą gestodźwięków,
- kształcenie umiejętności wokalnych.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- odróżnia formę AB od ABA,
- przedstawia graficznie obie formy,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



PAKIET 144, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- śpiewa powitanekę,
- wyraża muzykę za pomocą gestodźwięków.

Metody: rozmowa, działania plastyczne.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zbiorowa.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, nagranie piosenki *Kiedy* w wykonaniu zespołu Arka Noego, nagranie *Walca Des-dur* Fryderyka Chopina, odtwarzacz CD.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozdaje dzieciom karty pracy. Poleca im, aby podczas śpiewu śledzili tekst piosenki zamieszczony w zadaniu 1. Następnie wita dzieci słowami powitanki:

Piosenka na powitanie

Kto odgadnie dzisiaj,
o czym będzie mowa.
Znacie już to pojęcie muzyczne,
w którym liczą się A i B.

2. Prowadzący prosi uczniów, aby przypomnieli, co to jest forma AB. W dalszej kolejności odtwarza nagranie piosenki *Kiedy*.

3. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 2 w karcie pracy.

4. Nauczyciel mówi dzieciom, że utwory muzyczne mogą mieć także bardziej skomplikowane formy. W tym momencie zajęć wprowadza pojęcie formy ABA.

5. Prowadzący odtwarza nagranie *Walca Des-dur* Fryderyka Chopina. W tym czasie uczniowie mają za zadanie poruszać się po sali do muzyki. Po zakończeniu kompozycji nauczyciel pyta dzieci, ile części można wyróżnić w utworze i jak się one przeplatają.

6. Uczniowie ponownie wysłuchują piosenki *Kiedy*, akompaniując do muzyki za pomocą tupania, klaskania, uderzania o uda dłońmi. Następnie określają temat, charakter i nastrój muzyki. Na koniec wykonują zadanie 3 w karcie pracy. Ochotnicy odczytują głośno słowa, które podkreślili.

7. Na zakończenie uczniowie ilustrują kompozycję Fryderyka Chopina na dużych arkuszach papieru. Nauczyciel przypomina im, żeby w rysunkach uwzględnili trójdzielność utworu.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa II, wychowanie fizyczne,
krąg tematyczny „Świat w majowych barwach”
Temat: Calineczka**

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności pokonywania i wykorzystania naturalnego toru przeszkód w zabawach ruchowych,
- podnoszenie ogólnej sprawności fizycznej,
- kształcenie umiejętności zachowania zasad bezpieczeństwa,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- pokonuje naturalny tor przeszkód,
- szanuje środowisko naturalne,
- kształci orientację w przestrzeni,
- zachowuje zasady bezpieczeństwa,
- współpracuje w grupie.

Metody: metoda zabawowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca w grupie, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: naturalny tor przeszkód.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel przeprowadza zajęcia w terenie – w lesie, w parku, na polanie. Zabawa „Calineczka”. Podział klasy na dwie grupy. Zespoły ustawiają się na linii po przeciwnych stronach boiska. Nauczyciel wyznacza linię środka. Na umówione hasło grupy przemieszczają się na przeciwną stronę boiska. Na hasło „Żabki” uczniowie skaczą jak żabki, na hasło „Calineczka” uczniowie idą stopa za stopą, na hasło „Kret” idą z zamkniętymi oczami, na hasło „Mysz” idą na czworakach, na hasło „Jaskółka” przesuwiają się na jednej nodze.

2. Swobodny, lekki trucht, pokonywanie naturalnych przeszkód typu: rowy, kłody drzew, patyki, kałuże, pagórki. Slalom między drzewami, między kałużami. Wbieganie, zbieganie, wieloskoki, przeskoki, obunóż, jednonóż. Chwywanie, podnoszenie i opuszczanie patyka, gałęzi. Rzut do celu patykiem. Ustawienie patyków w rzędzie w równej odległości i przeskakiwanie przez nie. Zbieranie w grupie na czas patyków, szyszek.

3. Zabawa bieżna „Wyścigi numerków”. Uczniowie stoją w szeregu i odliczają od 1 do 5. Osoby z tymi samymi numerami ustawiają się w grupy. Na hasła nauczyciela: „Dwójki”, „Czwórki”, „Trójki”, „Jedynki” i „Piątki” kolejno biegną wybrane numerki z grupy, obiegają wyznaczony punkt i wracają do swoich zespołów. Kto szybciej przybiegnie, otrzymuje największą liczbę punktów dla swojej drużyny. Na koniec odbywa się liczenie zdobytych punktów.

