

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 19, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_3\_19*, do zastosowania z: *uczeń\_3\_19* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl): *Zabawa w chowanego* (657\_mat\_zabawa w chowanego), *Liczmy bociany* (658\_mat\_liczymy bociany), *Nuty na pięciolinii* (815\_mn\_nuty na pięciolinii).

**Klasa III, edukacja polonistyczna,  
krąg tematyczny „W jesiennych kolorach”**

**Temat: Co słyhać u zwierząt?**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem,
- doskonalenie umiejętności czytania z podziałem na role,
- kształcenie umiejętności wskazywania zwierząt żyjących w polskich lasach,
- kształcenie umiejętności przygotowania inscenizacji,
- kształcenie umiejętności odgrywania ról w inscenizacji,
- doskonalenie umiejętności określania rekwizytów i scenografii niezbędnych do przygotowania przedstawienia,
- kształcenie umiejętności rozpoznawania części mowy i określania ich liczby,
- kształcenie umiejętności określania czasu teraźniejszego, przeszłego i przyszłego czasowników,
- doskonalenie umiejętności matematycznych.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- cicho czyta ze zrozumieniem tekst inscenizacji,
- czyta tekst z podziałem na role,
- wymienia nazwy wybranych zwierząt żyjących w polskich lasach,
- rozpoznaje wybrane zwierzęta żyjące w polskich lasach na ilustracji,
- przygotowuje inscenizację,
- odgrywa przydzieloną rolę,
- określa, jakie rekwizyty i jaka scenografia są niezbędne do przygotowania przedstawienia,



PAKIET 19, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- rozpoznaje części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik) i określa ich liczbę,
- określa czas teraźniejszy, przeszły i przyszły czasowników,
- stosuje liczebniki porządkowe.

**Metody:** burza mózgów, rozmowa, metoda ćwiczeniowa, inscenizacja, konkurs, metoda zadaniowa.

**Formy pracy:** praca zespołowa, praca indywidualna, praca grupowa.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, dla grup: ponumerowane ilustracje zwierząt żyjących w polskich lasach schowane w kopertach oraz dwie kartki papieru w formacie A4, różne rekwizyty teatralne, przydatne do przygotowania inscenizacji pt. *Przygoda w lesie*.

### Przebieg lekcji:

1. Na początku lekcji nauczyciel rozmawia z uczniami na temat zwierząt żyjących w polskich lasach. Uczniowie wymieniają ich nazwy, następnie nauczyciel urządza konkurs. Prowadzący dzieli klasę na grupy, którym rozdaje koperty z ilustracjami zwierząt oraz kartki papieru. Uczniowie na znak nauczyciela otwierają koperty, układają ilustracje, zaczynając od ilustracji z numerem. Następnie zapisują na kartce numery ilustracji i nazwy zwierząt przedstawionych na tych ilustracjach. Wygrywa grupa, która jako pierwsza poprawnie wykona całe zadanie. Zwycięski zespół otrzymuje oklaski.

2. Dzieci wracają na miejsca. Nauczyciel prosi je, aby przeczytały po cichu tekst z zadania 1 z karty pracy. Po wykonaniu tego zadania nauczyciel zadaje pytania, na przykład:

- Czy tekst, który przeczytaliście, to wiersz lub opowiadanie? Jeżeli nie, to jak można go nazwać?
- Po czym można poznać tekst inscenizacji?
- Jacy bohaterowie występują w przedstawieniu?
- Gdzie można znaleźć informacje o bohaterach?
- Jaką funkcję pełnią teksty zapisane w nawiasach?
- Czy możecie opowiedzieć, co się przydarzyło borsukowi?
- Gdybyśmy mieli przygotować przedstawienie, kto grałby poszczególne role?
- Co jest potrzebne, aby dobrze przygotować przedstawienie?

3. Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela, po czym wyznaczają spośród siebie dzieci, które mają odegrać w przedstawieniu poszczególne role. Wszyscy przechodzą do przestrzeni rekreacyjnej. Tam wyznaczeniu uczniowie jeszcze raz odczytują tekst inscenizacji, a pozostali uczniowie starają się wyobrazić sobie, jak można przedstawić daną scenę.



**4.** Dzieci ustalają wspólnie scenografię do przedstawienia. Potem nauczyciel dzieli klasę na sześć grup. Zadaniem każdej z nich jest zapisanie na kartce w punktach, jakie rekwizyty są potrzebne do poszczególnych fragmentów przedstawienia:

grupa I – do spotkania borsuka z wroną,

grupa II – do spotkania borsuka z sarną,

grupa III – do spotkania borsuka z niedźwiedzią,

grupa IV – do spotkania borsuka z wiewiórką,

grupa V – do spotkania borsuka z dzikiem i jeżem,

grupa VI – do powrotu borsuka do domu i obudzenia się rankiem następnego dnia.

**5.** Po wykonanej pracy grupy odczytują swoje propozycje. Gdy jedna grupa czyta, pozostałe grupy sprawdzają, czy dane rekwizyty będą naprawdę przydatne. Uwaga: nauczyciel zwraca uczniom uwagę, aby nie krytykowali pracy innych grup, ale raczej starali się ją udoskonalić. Uwaga: jeżeli dzieciom spodoba się przedstawienie, nauczyciel może zdecydować o jego przygotowaniu w całości i wystawieniu na przykład przed młodszymi klasami.

**6.** Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy. W następnej części lekcji uczniowie rozpoznają i nazywają poznane części mowy oraz określają ich liczbę, wykonując zadanie 3 z karty pracy.

**7.** Na koniec nauczyciel prosi, aby uczniowie wymienili jeden dowolny czasownik w czasie teraźniejszym. Potem chętni uczniowie wymieniają ten sam czasownik w czasie przeszłym i przyszłym. W razie problemów ćwiczenie można powtórzyć.

**8.** Uczniowie wykonują zadanie 4 z karty pracy – określają czasy podanych czasowników oraz do podanych czasowników dopisują rzeczowniki według własnego pomysłu.



**Klasa III, edukacja matematyczna,  
krąg tematyczny „W jesiennych kolorach”**

**Temat: Co słyhać u zwierząt?**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie techniki rachunkowej w zakresie 100,
- kształtowanie umiejętności przekształcania zadania złożonego na dwa zadania proste,
- ćwiczenie umiejętności układania i rozwiązywania zadań,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- potrafi biegle liczyć w zakresie 100,
- przekształca zadania złożone na dwa zadania proste,
- układa i rozwiązuje zadania,
- korzysta z tablicy multimedialnej,
- współpracuje w grupie.

**Metody:** metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

**Formy pracy:** praca w grupie, praca indywidualna, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** arkusze papieru, kartki z treścią zadania, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoce multimedialne: *Zabawa w chowanego, Liczymy bociany*.

**Przebieg lekcji:**

**1.** Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej wręcza arkusz papieru oraz kartkę z treścią zadania:

*W szkole w Uławkach dzieci pomagają leśnikom dokarmiać dzikie zwierzęta. Jesienią zbierają kasztany, żołędzie i jabłka. Klasa trzecia zebrała razem 90 kg owoców. W tym: 34 kg żołędzi, o 15 kg więcej kasztanów. Ile jabłek i ile kasztanów zebrały dzieci?*

Na początku dzieci rozwiązują zadanie, a później przekształcają jego treść tak, aby otrzymać dwa zadania proste. Przedstawiciele zespołów kolejno prezentują swoje propozycje.

**2.** Dzieci wracają na swoje miejsca. Obliczają sumy i różnice z zadania 1 z karty pracy, po czym łączą wyniki z odpowiednimi ilustracjami. Nauczyciel przechodzi między ławkami



i sprawdza poprawność wykonania zadania. Może poprosić dzieci, aby wymieniły nazwy zwierząt, które odżywiają się jarzębiną i kasztanami.

**3.** Uczniowie rozwiązują zadanie 2 w karcie pracy. Prowadzący wyznacza osobę, która zapisuje działanie i wynik na tablicy. Później dzieci w parach układają dla siebie podobne zadania ustnie, a rozwiązują je w zeszytach. Ochotnicy prezentują swoje pomysły na forum klasy.

**4.** Dzieci samodzielnie rozwiązują zadanie 3 z karty pracy, podpunkty a i b. Prowadzący wskazuje uczniów, którzy zapisują rozwiązania na tablicy. Pozostali uczniowie, pod okiem nauczyciela, sprawdzają poprawność wykonania zadania.

**5.** Uczniowie dobierają się w pary. Obliczają, ile jagód przywieziono do skupu drugiego dnia (zadanie 4 z karty pracy). Później układają pytania do treści zadania. Zespoły po kolei odczytują swoje propozycje. Dzieci wybierają tę, która podoba im się najbardziej. Na koniec uczniowie mogą wymienić zwierzęta leśne, które odżywiają się jagodami. Nauczyciel zwraca uczniom uwagę na to, by w lesie nie jedli żadnych jagód, malin i poziomek, zanim ich nie umyją.

**6.** Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Zabawa w chowanego*, a później – *Liczmy bociany*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia z tych pomocy. Nauczyciel przypomina uczniom, że te oraz inne zadania mogą znaleźć na stronie [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl).

## **Klasa III, edukacja muzyczna, krąg tematyczny „W jesiennych kolorach”**

### **Temat: Co słycać u zwierząt?**

#### **Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności świadomego i aktywnego słuchania muzyki,
- poznawanie nowych sposobów artykulacji,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- doskonalenie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

#### **Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

##### Uczeń:

- śpiewa piosenkę z pamięci,
- zna położenie nut na pięciolinii w gamie C-dur,
- potrafi wyjaśnić, co to jest *staccato* i *legato*,
- rozróżnia odgłosy przyrody,



PAKIET 19, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- improwizuje na instrumentach niemelodycznych,
- korzysta z nowoczesnych technologii.

**Metody:** zabawa dydaktyczna, ćwiczenia interaktywne.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca zbiorowa.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, pomoc multimedialna *Nuty na pięciolinii*, odtwarzacz CD, nagranie piosenki *Wycieczka do lasu*, nagrania odgłosów przyrody, arkusz papieru z rebusową wersją piosenki *Wycieczka do lasu*, wybrane instrumenty niemelodyczne.

**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel wita dzieci słowami piosenki na powitanie. Następnie prosi, żeby dzieci powtórzyły słowa piosenki, korzystając z tekstu zamieszczonego w zadaniu 1 w karcie pracy.

**Piosenka na powitanie**

Na raz – klaśnij w dłonie.

Na dwa – obróć się.

Gdy trzy usłyszysz, powiedz:

Muzyka zaczyna się!

Uczniowie wymyślają melodię do *Piosenki na powitanie*. Chętni uczniowie prezentują je pozostałym. Uczniowie uczą się melodii, która jest ich zdaniem najciekawsza. Jej autor otrzymuje oklaski.

2. Dzieci wysłuchują nagrania piosenki *Wycieczka do lasu*. Następnie wspólnie z nauczycielem uczą się tekstu. Do tego celu można wykorzystać rebusową wersję piosenki zapisaną na arkuszu papieru. Część wyrazów w tekście należy zastąpić odpowiednimi rysunkami.

3. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 2 w karcie pracy. Wybrana osoba prezentuje rozwiązanie ćwiczenia.

4. W celu utrwalenia położenia nut na pięciolinii nauczyciel prosi ochotników o wykonanie ćwiczenia zamieszczonego w pomocy multimedialnej *Nuty na pięciolinii*.

5. Następnie prowadzący wyjaśnia uczniom pojęcia *staccato* i *legato*. Obrazuje je wykonaniem gamy C-dur na dowolnym instrumencie, stosując te dwa rodzaje artykulacji.

6. Nauczyciel odtwarza nagrania różnych odgłosów przyrody i prosi uczniów, aby je rozpoznawali. Osoba, która poda poprawną odpowiedź, ma za zadanie naśladować ten sam dźwięk na wybranym instrumencie.

7. Nauczyciel odtwarza ponownie piosenkę *Wycieczka do lasu*. Uczniowie śpiewają razem z nagraniem.

8. Na zakończenie zajęć nauczyciel przeprowadza dowolne ćwiczenie relaksacyjne.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

