

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 29, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_3_29*, do zastosowania z: *uczeń_3_29* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Drzewko* (679_mat_drzewko).

**Klasa III, edukacja polonistyczna,
krąg tematyczny „Agresji mówię – STOP!”**

Temat: Nikt nie jest bezbronny!

SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW

Cele edukacyjne:

- doskonalenie umiejętności pracy metodą projektów,
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na określony temat,
- doskonalenie umiejętności tworzenia w grupach inscenizacji na podany temat,
- kształcenie umiejętności dobierania rekwizytów do inscenizacji i doskonalenia gry aktorskiej,
- doskonalenie umiejętności nazywania emocji dręczyciela, osoby dręczonej i osób z otoczenia,
- doskonalenie umiejętności tworzenia planu działania w sytuacjach trudnych,
- kształcenie umiejętności określania liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników i czasowników,
- doskonalenie umiejętności korzystania ze słowników ortograficznych,
- kształcenie umiejętności poprawnego pisania wyrazów z ó wymiennym,
- doskonalenie umiejętności matematycznych: stosowanie matematyki w praktyce.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- pracuje metodą projektów,
- wypowiada się na temat przyczyn i skutków agresji,
- tworzy w grupach inscenizację na podany temat,
- dobiera rekwizyty do inscenizacji i doskonali grę aktorską,
- nazywa emocje dręczyciela, osoby dręczonej i osób z ich otoczenia,
- tworzy plan działania w sytuacjach trudnych,
- określa liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników i czasowników,



PAKIET 29, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- korzysta ze słowników ortograficznych,
- poprawnie zapisuje wyrazy z ó wymiennym,
- posługuje się liczebnikami porządkowymi, tworząc plan przebiegu pikiety.

Metody: rozmowa kierowana, metoda ćwiczeniowa, inscenizacja, metoda projektów.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, dwie kartki w formacie A3, kartki z tematami do inscenizacji w grupach (temat 1 – odmawiam, gdy ktoś proponuje mi zapalenie papierosa, temat 2 – nie możesz zabrać mojej kanapki, temat 3 – nie zmuszaj mnie do noszenia twoich książek, temat 4 – nie odrobię za ciebie lekcji), rekwizyty, które uczniowie mogą wykorzystać do swoich inscenizacji, obrazki i filmy dotyczące sposobów reagowania na zachowania agresywne (mogą to być filmy z poprzedniej lekcji), mała karteczka dla każdego ucznia.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel przypomina uczniom, że jest to kolejne spotkanie w ramach projektu „Stop agresji!”. Na początku lekcji rozmawia z uczniami na temat pikiety, która ma się niedługo odbyć. Zadaje uczniom takie pytania, jak:

- Jak myślicie, jakie miejsce będzie najlepsze dla przeprowadzenia naszej pikiety?
- Co musimy ze sobą zabrać na pikietę?
- Jak powinniśmy się ubrać?
- Czy przydałyby się nam jednakowe elementy ubioru?
- Jakie hasła będziemy skandować podczas pikiety?
- Co możemy zrobić, żeby nasza pikieta została zauważona?
- Czy przydałaby się nam relacja z pikiety na przykład w gazetce szkolnej?
- Co jest potrzebne do takiej relacji?
- Czy ktoś powinien nam robić zdjęcia?

Uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela. Zapisują na pierwszej kartce w formacie A3 rzeczy niezbędne do przeprowadzenia pikiety oraz kto będzie odpowiedzialny za ich przygotowanie lub zabranie na pikietę. Uczniowie powinni się też podzielić na grupy, które, z pomocą rodziców, przygotowują transparenty. Na drugiej kartce tworzą w punktach plan przebiegu pikiety (pod koniec lekcji mogą do niego dodać najlepszą inscenizację wymyśloną podczas tej lekcji).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



2. Nauczyciel proponuje uczniom obejrzenie serii obrazków i filmów na temat różnych sposobów reagowania na agresję. Uczniowie wypowiadają się na temat przyczyn powstawania agresji, mechanizmów jej działania oraz jej skutków. Następnie wykonują zadanie 1 z karty pracy.

3. W dalszej części uczniowie starają się nazwać emocje dręczyciela, osoby dręczonej i osób z otoczenia, a potem tworzą i zapisują plan działania w sytuacjach trudnych (zadanie 2 z karty pracy).

4. Nauczyciel dzieli uczniów na cztery grupy. Wybrane osoby z poszczególnych grup losują kartki z tematami:

- temat 1 – odmawiam, gdy ktoś proponuje mi zapalenie papierosa,
- temat 2 – nie możesz zabrać mojej kanapki,
- temat 3 – nie zmuszaj mnie do noszenia twoich książek,
- temat 4 – nie odrobię za ciebie lekcji.

Nauczyciel tłumaczy uczniom, że ich zadaniem jest wymyślenie inscenizacji do podanych tematów. W tym celu powinni odwołać się do wiedzy ze wszystkich zajęć na temat zapobiegania przemocy i agresji oraz obrony przed tymi zjawiskami. Grupy mogą też dobrać odpowiednie rekwizyty spośród rekwizytów przygotowanych przez nauczyciela.

5. Grupy pokazują swoje prezentacje. Wybierają w tajnym głosowaniu najlepszą z nich, która zostanie pokazana na pikiecie.

6. Uczniowie wykonują polecenie gramatyczne polegające na odpowiednim dobraniu czasownika do rzeczownika w odpowiednim czasie.

5. Ostatnie polecenia dotyczą ortografii, gdzie uczniowie przypominają zasadę pisowni z ó wymiennym oraz korzystając ze słownika ortograficznego, uzupełniają tekst z lukami.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa III, edukacja matematyczna,
krąg tematyczny „Agresji mówię – STOP!”**

Temat: Nikt nie jest bezbronny!

Cele edukacyjne:

- wprowadzenie nawiasów w dodawaniu i odejmowaniu,
- wprowadzenie reguł dotyczących kolejności wykonywania działań,
- kształcenie umiejętności wykonywania działań na drzewkach matematycznych,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie i rozumie, do czego służą i co oznaczają nawiasy,
- zna i potrafi stosować kolejność wykonywania działań,
- wykorzystuje działania na drzewkach matematycznych,
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca w grupie, praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne: zestawy porozcinanych karteczek z opisem wydarzenia (po jednym dla grupy), karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Drzewko*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej wręcza zestaw wymieszanych karteczek, np.:

- Ada wstała o 8.00. Zjadła śniadanie. Poszła do szkoły. Była na lekcji baletu.
- Jaś poszedł na trening. Wrócił ze szkoły. Zjadł kolację. Położył się spać.
- Mama posegregowała pranie. Włożyła ubrania do pralki. Wysuszyła pranie.
- Tata kupił produkty. Mama przygotowała obiad. Ada nakryła do stołu. Rodzina zjadła obiad. Jaś sprzątnął ze stołu.



Zadaniem dzieci jest ustalenie odpowiedniej kolejności wydarzeń. Na koniec reprezentanci zespołów prezentują efekty pracy. Nauczyciel pyta, czy zdarzenia mogły mieć inną kolejność? Tłumaczy, że czasem jest to możliwe, ale częściej jednak nie można zmieniać ich kolejności. Prowadzący mówi, że w matematyce jest podobnie – najczęściej działania trzeba wykonywać w określonym porządku. Wyjaśnia, że do zaznaczenia, które z nich ma pierwszeństwo, służą nawiasy (podaje przykład na tablicy). Mówi, że działania w nich zapisane zawsze wykonuje się w pierwszej kolejności. Przypomina także, że w przykładach z dodawaniem i odejmowaniem bez nawiasów wykonuje się działania po kolei: od lewej do prawej strony.

2. Dzieci czytają i analizują treści zapisane w karcie pracy.

3. Następnie wykonują obliczenia z zadania 1. Nauczyciel wyznacza osoby, które wykonują obliczenia na tablicy.

4. Uczniowie wykonują obliczenia w zadaniu 2. Wskazane przez prowadzącego osoby wykonują obliczenia na tablicy. Prowadzący przypomina o pierwszeństwie działań z nawiasów. Tłumaczy też, że liczby przed nawiasów trzeba przepisać, dopiero później znak przed nawiasu i na końcu wynik działania z nawiasu.

5. Dzieci dobierają się w pary i rozwiązują zadania z polecenia 3 i 4. Ochotnicy zapisują działania na tablicy – do zadania 3: $47 - (17 + 6) =$, do zadania 4: $(9 + 13) + 20 =$.

6. Uczniowie uzupełniają drzewka z zadania 5 i 6. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność wykonania obu poleceń.

7. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Drzewko*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenie z tej pomocy.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa III, edukacja muzyczna, krąg tematyczny: „Agresji mówię – STOP!”**Temat: Nikt nie jest bezbronny!****Cele edukacyjne:**

- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- doskonalenie umiejętności posługiwania się podstawowymi pojęciami muzycznymi,
- kształcenie umiejętności wyrażania własnego zdania.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- aktywnie uczestniczy w dyskusji,
- wykonuje plakat na podany temat,
- śpiewa z pamięci piosenkę, współpracuje w grupie,
- podpisuje nuty na pięciolinii nazwami literowymi,
- rytmizuje teksty w takcie na 2 i 3.

Metody: rozmowa kierowana, działania plastyczne, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca zbiorowa, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, odtwarzacz CD, nagranie piosenki *Jesienna cza-cza-cza*, arkusze papieru, kredki, trzy arkusze papieru z zapisanym niepełnym tekstem piosenki *Jesienna cza-cza-cza*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel zapisuje na tablicy zdanie: *Muzyka łagodzi obyczaje*. Następnie pyta dzieci, jak je rozumieją. Wspólnie z uczniami rozmawia o tym, czy muzyka może też działać odwrotnie – pobudzać do agresywnego zachowania. Jeżeli tak, to w jaki sposób?
2. Na polecenie nauczyciela uczniowie wykonują zadanie 1 w karcie pracy. Osoby chętne odczytują głośno zdania, które podkreśliły, i uzasadniają swój wybór.
3. Po dyskusji prowadzący dzieli klasę na trzy grupy. Każda ma zadanie przygotować plakat z hasłem nawołującym do niestosowania przemocy oraz odpowiednim rysunkiem. Po wykonaniu zadania reprezentanci zespołów przedstawiają prace, wyjaśniają ich przesłanie.
4. Prowadzący rozdaje grupom arkusze papieru z zapisanym tekstem piosenki *Jesienna cza-cza-cza*, w którym niektóre słowa zastąpiono wykropkowanymi liniami. Następnie odtwarza nagranie i poleca uczniom w czasie słuchania wpisać brakujące słowa. Prowadzący tyle razy prezentuje piosenkę, aż dzieci będą miały uzupełniony cały tekst.
5. Uczniowie uczą się piosenki na pamięć i wspólnie wykonują ją do akompaniamentu nauczyciela lub z melodią odtwarzaną z CD. Podczas śpiewu nauczyciel pokazuje gestami poszczególne gesty obrazujące tekst utworu, a uczniowie go naśladowują.
6. W dalszej kolejności prowadzący poleca dzieciom wykonać zadanie 2 w karcie pracy. Wybrane osoby prezentują rozwiązanie ćwiczenia na forum klasy.
7. Na zakończenie lekcji dzieci śpiewają ponownie piosenkę.

