



SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA LINGWISTYCZNEGO

prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Anna Piotrowska
2. Grupa docelowa: uczniowie z projektu „Uczeń online”- grupa projektowa, VIII LO w Lublinie, poziom pre-intermediate
3. Liczba godzin: 1
4. Temat zajęć: Opisywanie obrazków.
5. Cele zajęć:
 - rozwijanie umiejętności opisywania obrazków w języku angielskim
 - rozwijanie umiejętności posługiwania się wyrażeniem „there is/there are
 - rozwijanie umiejętności komunikacji w języku angielskim
 - rozwijanie umiejętności posługiwania się czasem Present Continuous
 - rozwijanie umiejętności posługiwania się przyimkami miejsca
 - rozwijanie umiejętności samodzielnej pracy
6. Metody i techniki pracy:
samodzielna praca ucznia, praca w parach, Communicative Approach, Direct Approach, praca z internetem.
7. Materiały dydaktyczne: strona internetowa: www.supermemo.net
8. Literatura: strona internetowa: <http://poznajc.angielski.fia.interia.pl/przyimki.htm>
9. Przebieg zajęć:

Na początku zajęć uczniowie otwierają stronę www.supermemo.net na której w bibliotece grafiki znajdują zdjęcie pt. „Uczniowie szkoły podstawowej na lekcji” Ich zadaniem jest odpowiedź na pytanie co widzą na zdjęciu. Nie przerywam uczniom wypowiedzi.

Po wykonaniu tego zadania przypominam uczniom o konstrukcji „There is/are. Przypominam jej użycie a następnie uczniowie wykonują ćwiczenie, wstawiając odpowiednią formę konstrukcji.

1. a fireplace in the middle of the room.
2. any books on the shelves?
3. some sugar in the cupboard.
4. some cups in the cupboard.
5. a carpet on the floor?
6. some plates on the table.
7. some cheese on the table.
8. any CDs in your room?





9. a plant on the window sill?

10. five spoons in the glass.

Przypominam również uczniom wyrażenia i przyimki potrzebne do opisu ilustracji:

In the picture, in the foreground, in the background, on the right/left, in the middle of, on, in, at, between.

Uczniowie czytają przykłady użycia przyimków na stronie internetowej:

<http://poznaje.angielski.fm.interia.pl/przymyki.htm>

Jeśli w czasie opisywania co znajduje się na ilustracji uczniowie zrobili dużo błędów, po wykonaniu ćwiczenia na konstrukcję „there is/are” jeszcze raz opisują co widzą na zdjęciu, tym razem zwracając szczególną uwagę na poprawność.

Następnie przypominam uczniom, że używamy czasu Present Continuous, gdy mówimy o czynnościach które widzimy, że są w trakcie wykonywania.

Wstaw poprawną formę czasu Present Continuous.

1. Mary and Mark (drink).....tea at the moment.
2. Jack (sleep)and his sisters (play)..... with dolls.
3. Peter (sing)with his girlfriend.
4. They (work) in the garden.
5. Mark and Allie (talk) about their holiday plans.
6. Susie (bake) a cake.
7. He (do) his homework now.
8. Maggie and Pete (watch) a film.

Po wykonaniu ćwiczenia uczniowie opowiadają co dzieje się na ilustracji ze strony www.supermemo.net Następnie przypominam uczniom, iż niezbędne przy opisie ilustracji jest podanie gdzie wszystko ma miejsce. W ten sposób wspólnymi siłami, po fragmencie opisujemy pierwszą ilustrację.

Następnie uczniowie otwierają zdjęcie z biblioteki grafiki o nazwie „Rodzinna wycieczka rowerowa” i każdy uczeń samodzielnie, pisemnie opisuje ilustrację. Kilka osób odczytuje swoje opisy, poprawiam błędy i sugeruję poprawki.

Następnie zadaję uczniom pytania dotyczące zdjęcia:

Where do you think they are going?

What do you like doing in your free time in winter?

(Opcjonalnie) Jeśli zostaje jeszcze dużo czasu uczniowie samodzielnie opisują kolejną ilustrację zatytułowaną „Spacer rodzinny jesienią” i odpowiadają na pytania:

Are they enjoying themselves?

What is your favourite way of relaxing?

Kolejne ćwiczenie to praca w parach. Jeden uczeń otwiera zdjęcie „Obiad bożonarodzeniowy w angielskiej rodzinie” a drugi „Kłótnia rodzinna” Uczniowie wzajemnie opisują zdjęcie i oceniają wypowiedź kolegi /koleżanki.

Na koniec na głos uczniowie opisują obydwa zdjęcia nad którymi pracowali w parach.





10. Spostrzeżenia po realizacji:

Lekcja przebiegła jak oczekiwałam, nie zdążyłam w całości zrobić ćwiczenia opcjonalnego, ponieważ ostatnie zadanie wymaga dłuższego czasu na swobodne jego wykonanie. Uczniowie bardzo ładnie pracowali na lekcji, w pełni angażując się w jej przebieg.

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Czytelny podpis: *Anna Piotrowska*

