

Przykładowy scenariusz zajęć w grupie dzieci 6-letnich

Data zajęcia: 11.04.2011r.

Nauczyciel prowadzący: Katarzyna Kowalska

Nazwa grupy: „Magiczne Rybki”

Temat kompleksowy: „W świecie figur i kształtów”.

Temat dnia: „Trójkątna Karolina” - zabawa dydaktyczna na podstawie wiersza

Zagadnienia programowe:

- 1.Obszar nr 5:Wychowanie zdrowotne i kształtowanie sprawności fizycznej dzieci
- 2.Obszar nr 8:Wychowanie przez sztukę-muzyka i śpiew, pląsy i taniec
- 3.Obszar nr 9: Wychowanie przez sztukę- różne formy plastyczne
- 4.Obszar nr13:Wspomaganie rozwoju intelektualnego dzieci wraz z edukacją matematyczną

Cele ogólne:

- kształtowanie umiejętności rozpoznawania trójkąta,
- zapoznanie z wyglądem i charakterystycznymi cechami trójkąta,
- rozwiązywanie samodzielności podczas zabawy,
- rozwijanie logicznego myślenia,
- kształtowanie koordynacji wzrokowo- ruchowej.

Cele operacyjne:

- rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt,
- nabywa umiejętność liczenia i posługiwania się liczebnikami głównymi,
- reaguje na sygnały dźwiękowe i polecenia słowne,
- buduje dłuższe wypowiedzi w związku z wysłuchanym wierszem,
- aktywnie uczestniczy w proponowanych przez nauczyciela zabawach ruchowych,
- zgodnie współpracuje z kolegami.

Środki dydaktyczne:

literatura: wiersz D. Wawiłow, N. Usenko „ Trójkątna Karolina”, klej, nożyczki, ilustracje figur geometrycznych, figura trójkąt, tekturowe trójkąty różnych rozmiarów, duże arkusze szarego papieru, klocki, kreda, tablica, tamburyno, patyczki, kolorowe znaczki

Metody:

- **czynne:** samodzielnych doświadczeń, kierowania własną działalnością dziecka, zadań stawianych dziecku,
- **oglądowe:** pokaz,
- **słowne:** rozmowa,
- **aktywizujące:** praca w grupach, zabawy manipulacyjne

Formy:

- grupowa
- zespołowa
- indywidualna

Przebieg zajęcia:

I. Zajęcie dydaktyczne: Temat: „Trójkątna Karolina” – zabawa dydaktyczna na podstawie wiersza

Cz. I. Wprowadzenie:

1. Zagadka wierszowana na temat trójkąta: Dzieci siedzą na dywanie i słuchają zagadki czytanej przez nauczyciela, następnie podają rozwiązanie:

My wszystkiego mamy trzy
Ach, jak wesoło mieć trzy boki
i trzy kąty.

Trzy wierzchołki także mamy
i pracując na trzy fronty,
każdej pracy radę damy

2. „**Trójkącik**”- **budowanie z klocków.** Nauczyciel pokazuje dzieciom figurę trójkąta, następnie rozdaje dzieciom kolorowe klocki i patyczki, z których należy ułożyć na pokazany wcześniej wzór trójkąt. Dzieci mają za zadanie policzyć boki oraz kąty trójkąta.

3. „**Trójkąty**”- **zabawa orientacyjno-porządkowa**

Dzieci biegają po sali. Na dźwięk trójkąta zatrzymują się i tworzą figurę trójkąta.

Cz. II Główna:

4. **„Trójkątna Karolina”- słuchanie wiersza.** Dzieci siadają w kręgu na dywanie i uważnie słuchają i obserwują nauczyciela. Na środku sali stoi tablica, na której nauczyciel ilustruje wiersz kredą. Następnie nauczyciel prowadzi rozmowę na temat wiersza:

-Jaki jest nastrój wiersza? Czy smutny czy wesoły?

-Kto występował w wierszu?

-Kim była Karolina?

-Co w wierszu było w kształcie trójkąta?

-Kto chciał poślubić Karolinę?

-Jak skończyła się historia Karoliny?

-Czy chcielibyście, aby nasze przedszkole było w kształcie trójkąta?

Dzieci odpowiadają na pytania. Po skończonej rozmowie dzieci siadają do stolików.

5. „Przyjaciele Karoliny”- układanie trójkątnych kompozycji.

Nauczyciel dzieli grupę na pięć zespołów. Każda grupa siada przy stolikach i otrzymuje tekturowe trójkąty różnej wielkości, z których należy ułożyć postacie: królową Karolinę, jej syna, córki, rycerza i kapitana. Po zakończeniu pracy wspólnie oglądają gotowe kompozycje. Każdy zespół za zgodną współpracę otrzymuje w nagrodę: trójkątne znaczki.

6. „Co za figura?”- zabawa rytmiczna do piosenki

Dzieci poruszają się po sali przy dźwiękach muzyki. Podczas przerwy obracają się w kierunku nauczyciela, który pokazuje obrazek trójkąta albo innej figury geometrycznej. Jeśli jest to trójkąt, dzieci klaszczą w dłonie, powtarzając trzykrotnie: tak, tak, tak, jeśli nie — przykucają i uderzają dłońmi o podłogę, powtarzając trzykrotnie: Nie, nie, nie.

Cz. III Zakończenie:

7. Podsumowanie: „Gdzie jest trójkąt”- zabawa rozwijająca spostrzegawczość. Na zakończenie zajęć, aby sprawdzić czy dzieci osiągnęły zamierzone cele nauczyciel prosi, aby odszukały w sali rzeczy w kształcie trójkąta.

Wiersz D. Wawiłow, N. Usenko
„TRÓJKĄTNA KAROLINA”

Pośrodku oceanu trójkątna sterczy skala,
na tej trójkątnej skale trójkątny stoi pałac.
Po niebie granatowym trójkątny księżyc płynie
i niesie sny królownie, trójkątnej Karolinie.

I śni się Karolinie, jak wśród trójkątnych maków
trójkątny rycerz do niej na białym mknie rumaku.
Lecz budzi się królowna i łyży trójkątne leje,
bo wokół niej ocean i wicher straszny wieje.

Trójkątne w górze chmury, trójkątne szumią fale,
i maki tu nie rosną książąt nie ma wcale.
Lecz oto wzeszło słońce i w blasku jego nagle
zabłyły nad falami trójkątne białe żagle.

Trójkątny okręt płynął przez fale i odmęty
Tłum mew szybował nad nim i wrzeszczał jak najęty
Przy sterze stal kapitan, trójkątny niesłuchanie,
trójkątną miał lunetę i czapkę, i ubranie.

Wtem z ust wypuścił fajkę i z rąk wypuścił linę,
bo ujrzał na balkonie królowną Karolinę.
Kim jesteś? Piękne dziewczę? Kapitan rzekł w zachwycie.
— Ach, zostań moją żoną, bo kocham cię nad życie.

Wesele było huczne i miała Karolina
trójkątnych siedem córek i trójkątnego syna.
I tak im dni szczęśliwie płynęły pomalutku.
Trójkątne kwitły kwiatki w trójkątnym ich ogródku.