



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Uczenie się przez działanie. Innowacyjny program nauczania «Poznać i zrozumieć świat» do edukacji wczesnoszkolnej” jest finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Program Operacyjny Kapitał Ludzki, działanie 3.3.4. Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe.

## Zestaw scenariuszy

### Scenariusz integralnej jednostki tematycznej

#### klasa III

Temat bloku: **Lubię czytać**

**Temat dnia:** Pozwólcie przedstawić sobie: oto moja ulubiona książka

Tematy poszczególnych edukacji realizowanych w danym dniu:

1. Polonistyczna: najważniejsze informacje o książce – utrwalenie pisowni nazwisk wielką literą, użycie cudzysłowu w tytułach
2. Plastyczna: projektowanie okładki książki

#### Zapisy podstawy programowej – treści\*:

##### 1. Edukacja polonistyczna

###### 1) korzysta z informacji:

a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji

###### 2) analizuje i interpretuje teksty kultury:

a) przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi

b) w tekście literackim /.../ wskazuje głównych bohaterów

d) czyta wybrane przez siebie książki, wypowiada się na ich temat

###### 3) tworzy wypowiedzi:

a) w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź

##### 2. Edukacja plastyczna

###### 2) w zakresie ekspresji przez sztukę:

c) realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych)

#### Cele zajęć:

U c z e ń:

- uważnie słucha, aktywnie uczestniczy w rozmowach
- korzysta z przekazywanych informacji
- tworzy wypowiedź nt. przeczytanej książki
- wie i pisze nazwiska wielką literą
- używa cudzysłowu w tytułach książek

## Zestaw scenariuszy

**Kształtowane postawy:** • odpowiedzialność • wytrwałość • szacunek dla innych ludzi • kreatywność

**Rozwijane umiejętności ponadprzedmiotowe:** • czytanie • ciekawość poznawcza • gotowość do uczestnictwa w kulturze

**Metody:** • nauczania praktycznego (rozwijanie umiejętności, ćwiczenie wg T. Nowackiego). • aktywizująca („Rondo W-Z”, aut. J. Pytlik, zał. 1).

**Formy:** • zbiorowa • indywidualna

**Środki dydaktyczne:** dzwonek, kartka w liniaturę dla każdego ucznia, środki malarskie wg uznania ucznia, kartka z bloku technicznego w kształcie kwadratu, czasomierz

Czas: 3 godz.

\* Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 31 maja 2014 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół. Załącznik nr 2, s. 10.

### Przebieg zajęć

Uwaga: nauczyciel sam wyznacza przerwy stosownie do potrzeb dzieci

Czynności nauczyciela	Czynności ucznia	Uwagi/środki dydaktyczne
1. Powitanie uczniów i czynności organizacyjne.	Powitanie na dywanie, zabawa „czasomierz”(patrz materiały): „Książki dla dzieci”.	Czasomierz.
2. Nasze ulubione książki.  Nauczyciel czuwa nad prawidłowym przebiegiem pracy, wskazuje ewentualne błędy w pracach uczniów, udziela wskazówek uczniom wg potrzeb.  Nauczyciel podsumowuje i ocenia wysiłek uczniów.	Uczniowie opowiadają o swojej ulubionej książce (metoda Rondo W-Z), uczniowie z koła „W” odwracają się do środka koła i przypominają sobie głośno tytuły książek, o których mówili ich koledzy z koła „Z”. Kolejno nazywają głośno tytuły książek, o których właśnie usłyszeli – uczeń, który słyszy swój tytuł, podnosi rękę w górę, jeśli nikt się nie zgłosi, „koło W” się naradza i poprawia tytuł / nie poprawia – poprawny tytuł podaje uczeń – autor wypowiedzi. Powrót uczniów do ławek.  Uczniowie zapisują na kartkach papieru w linie podstawowe informacje o swojej ulubionej książce, o której opowiadali kolegom (autor, tytuł, bohaterowie, charakter książki: przygodowa, historyczna itp.). Uczniowie składają swoje kartki na brzegu ławki – do sprawdzenia przez nauczyciela.  Uczniowie projektują okładkę swojej książki na kartach technicznych.	Kartka w liniaturę, dzwonek.          Wybrane przez ucznia środki malarskie, karty

## Zestaw scenariuszy

	Wspólnie wykonują wystawkę swoich prac „Kramik z książkami” wraz z podpisami na kartach sprawdzonych przez nauczyciela. Dokonują samooceny pracy. Podsumowanie zajęć.	bloku technicznego w kształcie kwadratu, kartki z podpisami książki, klej.
7. Czynności końcowe.	Porządkowanie sali.	

### Załącznik 1

Metoda W-Z, oprac. Jolanta Pytlik

Uczniowie dzielą się na dwa równoliczne koła (w razie nieparzystej liczby uczniów nauczyciel zajmuje miejsce w kole „W”):

koło „W” – uczniowie tworzą koło wewnętrzne,

koło „Z” – uczniowie chodzą w wyznaczonym kierunku wkoło koła „W”, na znak dany dzwonkiem zatrzymują się przed kolegą/koleżanką – jak wypadnie – i witają się ustalonym wcześniej powitaniem („cześć”, „witaj kolego”, podają sobie rękę, robią żółwika itp.). Uczeń z koła „Z” opowiada uczniowi z koła „W” o swojej książce – czas opowieści wyznacza nauczyciel – np. 1 minuta, 2 minuty – czas końca opowieści nauczyciel oznajmia dzwonkiem. Uczeń z koła „W” powtarza sobie w pamięci tytuł książki, natomiast uczniowie z koła „Z” chodzą jak na początku ćwiczenia. Jeśli tak się zdarzy, że uczniowie staną przed tymi samymi uczniami, należy się przesunąć o jedno miejsce.

Uwaga: każdy z uczniów koła „Z” opowiada o swojej książce dwóm, trzem różnym uczniom z koła „W”. Po zakończeniu prezentacji przez uczniów z koła „Z” uczniowie ci zajmują miejsca przy ławkach.

Uczniowie z koła „W” odwracają się do środka koła i kolejno nazywają zapamiętane tytuły – ponieważ uczniowie z koła „Z” powtarzali swoje opowieści dwóm, trzem osobom, tyle osób powinno nazwać tytuły ich książki. Następnie, po ustaleniu wg nich poprawnego tytułu książki, kolejno podają tytuł, jeśli tytuł jest poprawny – zgłasza się uczeń, który o tej książce opowiadał. Jeśli tytuł jest niepoprawny, grupa musi przemyśleć i przedyskutować nowy tytuł, w razie konieczności poprawny tytuł podaje uczeń z koła „Z”.

Wariant 1: uczniowie z kół „W” i „Z” zamieniają się miejscami i teraz uczniowie koła „Z” (uprzednio „W”) opowiadają o swojej ulubionej książce.

Nazwa metody	Rozwijane umiejętności	Zaangażowanie jednoczesne uczniów	Potrzebne materiały	Czas trwania
„Rondo W-Z”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słuchania,</li> <li>• mówienia na temat w określonym czasie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaangażowani wszyscy uczniowie w tym samym czasie.</li> </ul>	Brak.	10 minut.

# Zestaw scenariuszy

Załącznik 2

## **Zabawa „Czasomierz”**

Potrzebny jest czasomierz, czyli np. minutnik, w wesołym kształcie i kolorze, do odmierzania czasu gotowania jajek na miękko. Nauczyciel określa temat, na który dzieci będą udzielać odpowiedzi, w naszym przypadku „Książki dla dzieci”, ale mogą być również: „przybory szkolne”, „ubranie”, „co można zjeść”, „owoce”, „warzywa”, „kolory”, „zawody” itp., co jest potrzebne nam do lekcji. Czasomierz nauczyciel ustawia np. na dwie lub trzy minuty, włącza go i zaczyna się zabawa: dziecko, trzymając w ręku czasomierz, odpowiada np. „Kopciuszek” (pióro, spodnie, chleb, jabłko, pomidor, biały, krawiec itp.) i przekazuje czasomierz kolejnemu dziecku po prawej stronie, kolejne dziecko odpowiada np. „Jaś i Małgosia” i przekazuje kolejnemu. Kiedy czasomierz zamilknie, dziecko, które trzyma czasomierz w ręku, odpada z gry lub zabawa się kończy – jak zdecyduje nauczyciel.