



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Uczenie się przez działanie. Innowacyjny program nauczania «Poznać i zrozumieć świat» do edukacji wczesnoszkolnej” jest finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Program Operacyjny Kapitał Ludzki, działanie 3.3.4. Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe.

Zestaw scenariuszy

Scenariusz integralnej jednostki tematycznej

klasa III

Temat bloku: **Poznajemy nasz region**

Temat dnia: jutro wycieczka do muzeum – jak się przygotować?

Tematy poszczególnych edukacji realizowanych w danym dniu:

1. Polonistyczna: nazywamy wystawy – przepisywanie z druku nazw wystaw muzealnych
2. Matematyczna: ile kosztuje wycieczka? rozwiązywanie zadań tekstowych – dodawanie/mnożenie w zakresie 100
3. Społeczna: poznaję ważny obiekt mojego regionu
4. Zajęcia komputerowe: nawiguje po stronie internetowej muzeum

Zapisy podstawy programowej – treści*:

1. Edukacja polonistyczna
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji – 1.1)a)
 - uczęstniczy w rozmowach – 1.3)c)
 - pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną – 1.3)f)
2. Edukacja matematyczna:
 - rozwiązuje proste zadania tekstowe – 7.7)
 - dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 – 7.5)
3. Edukacja społeczna:
 - wie, w jakim regionie mieszka – 5.7)
3. Zajęcia komputerowe:
 - przegląda wybrane przez nauczyciela strony WWW – 8.3) a)
 - nawiguje po stronach w określonym zakresie – 8.3) b)

Cele zajęć

U c z e ń:

- uważnie słucha, aktywnie uczestniczy w rozmowach
- potrafi wykorzystać przekazywane informacje do wykonania zadania
- przepisuje z druku nazwy wystaw
- nawiguje po stronach WWW
- odnajduje potrzebne informacje

Zestaw scenariuszy

- rozwiązuje zadania tekstowe i udziela odpowiedzi na postawione pytania
- przelicza w zakresie 100, oblicza (dodaje, mnoży) w zakresie 100

Kształtowane postawy: • odpowiedzialność • wytrwałość • kreatywność • gotowość do uczestnictwa w kulturze

Rozwijane umiejętności ponadprzedmiotowe: • czytanie • myślenie matematyczne
• umiejętność pracy zespołowej

Metody: nauczania praktycznego

Formy: • zbiorowa • zespołowa • indywidualna

Środki dydaktyczne: arkusze papieru A2 dla każdej grupy, kolorowe karteczki (kwadratowe) w tylu kolorach, ile jest grup, klej, nożyczki, talerzyki tekturowe (po jednym dla grupy), fistaszki (po 10 dla jednej grupy), koperty, ilustracje czarno-białe, laptopy/stanowiska komputerowe / tablica multimedialna, kartki A4, Aktywek, Leniwek;

[<http://pl.wikipedia.org/wiki/Muzeum>];

[<http://muzeum.opole.pl>] zdjęcia z wystaw stałych.

Czas zajęć: 4 godz.

Przebieg zajęć

Czynności nauczyciela	Czynności ucznia	Środki dydaktyczne/Uwagi
1. Powitanie uczniów i czynności organizacyjne. Ustawianie ławek „na dziś” – szukamy sposobu ustawienia ławek.	Powitanie na dywanie: podział uczniów na grupy wg dowolnego sposobu. Praca grupowa: w klasie jest 20 uczniów, którzy będą pracować w czteroosobowych grupach i będą siedzieć w ławkach dwuosobowych. Zaplanuj sposób ustawienia ławek dla wszystkich uczniów. Uczniowie dyskutują, planują rozmieszczenie ławek, przyklejają propozycje, przedstawiają wykonane prace. Wybór ustawienia „na dziś”. Ustawianie ławek wg nowego planu.	Arkusze papieru A2 dla każdej grupy, karteczki jako „ławeczki”, klej, nożyczki.
2. „Aukcja w ciemno” – gra o materiały do pracy.	Uczniowie oglądają (z daleka) kolejne koperty i ustalają po cichu, ile fistaszków chcą dać za kopertę; zapisują to na karteczce, którą zabiera nauczyciel; kopertę otrzymuje grupa, która dała najwyższą „cenę”, pozostałe grupy przegrywają postawione fistaszki (zabiera je nauczyciel) i gra toczy się dalej bez udziału zwycięskiej grupy – zwycięska grupa otrzymuje wygraną kopertę.	Talerzyki tekturowe, po 10 fistaszków dla każdej grupy, koperty – przedmioty aukcji, karteczki na zapis liczby.
3. Jutro wizyta w muzeum – dziś przygotowania.	Co to jest muzeum*? Dyskusja grupowa, udzielanie odpowiedzi na pytanie. Uczniowie wykonują zadania grupowe: przeglądają stronę WWW	

Zestaw scenariuszy

	<p>Muzeum Śląska Opolskiego i odszukują nazwy wystaw stałych, których czarno-białe fragmenty otrzymali w kopercie. Układają fragmenty w całość, przyklejają na kartkach papieru i przepisują nazwy pod naklejoną ilustracją.</p> <p>Spotkanie na dywanie: prezentacja pracy grup.</p> <p>Czego oczekuję, co chciałbym/ /chciałabym zobaczyć, czego się dowiedzieć podczas pobytu w MŚO (swobodne wypowiedzi uczniów – wypowiada się dziecko, które ma Leniwka/Aktywka w ręce)?</p> <p>Zadanie grupowe: jak należy się zachować podczas jazdy autobusem (grupa 1, 3)?</p> <p>Jak należy zachować się w muzeum (grupa 2, 4)?</p> <p>Uczniowie dyskutują po cichu w grupach, prezentuje jedna grupa, druga słucha uważnie i dopowiada.</p>	<p>Koperty aukcyjne, [http://muzeum.opole.pl/], laptopy / stanowiska komputerowe, kartki A4, klej.</p> <p>Aktywek/Leniwek.</p> <p>Załącznik 4.</p>
<p>4. Obliczanie kosztów wycieczki. Zadanie tekstowe.</p>	<p>Uczniowie indywidualnie w ławkach rozwiązują zadania tekstowe – porównują wyniki w grupie, prezentują kolejne części zadania i udzielają odpowiedzi.</p> <p>Uczniowie przypominają, co należy wziąć na wycieczkę (pieniądze, legitymacja, odpowiednie ubranie, śniadanie ...).</p>	<p>Załącznik 3.</p>
<p>4. Podsumowanie pracy. Nauczyciel podsumowuje zaangażowanie dzieci podczas lekcji, podkreśla dobre strony każdej grupy (ciekawe wykonanie zadania, tempo pracy itp.), ocenia pracę dzieci.</p>		
<p>6. Czynności końcowe.</p>		

* Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 31 maja 2014 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół. Załącznik nr 2, s. 10.

Zestaw scenariuszy

* **Muzeum** – instytucja powołana do gromadzenia, badania oraz opieki nad obiektami posiadającymi pewną wartość historyczną bądź artystyczną. W większych muzeach niewielka część z tych obiektów jest udostępniana publiczności w postaci wystaw stałych lub czasowych, natomiast reszta jest przechowywana w specjalnie do tego przystosowanych magazynach [wikipedia].

Załącznik 1.

1. Karteczka – „ławeczka”

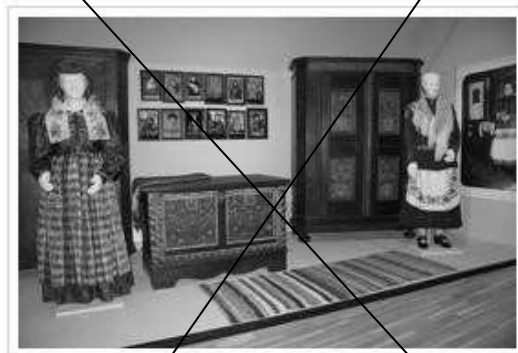
Uczeń 1	Uczeń 2
---------	---------

Wykonanie: zwykłe karteczki, w kształcie kwadratu, kolorowe, złożone w pół i rozcięte na dwie części, kolory karteczek: jeden kolor dla jednej grupy

Załącznik 2.

Koperty aukcyjne:

zawartość: ilustracje czarno-białe rozcięte jak na przykładzie (ilość kawałków zależy od liczby dzieci w grupie)



Koperta 1: „Etnografia Opolszczyzny – tradycja i zmiana”

Zestaw scenariuszy



Koperta 2: „Makieta Opola z poł. XVIII w. – część stałej wystawy historycznej”



Koperta 3: „Galeria malarstwa polskiego XIX i XX wieku”



Koperta 4: „W kręgu farmacji”

Zestaw scenariuszy



Koperta 5: „Kamienica czynszowa przy ul. św. Wojciecha 9 w Opolu”

Załącznik 3.

zadania tekstowe:

- bilet wstępu do muzeum kosztuje 3 zł dla ucznia i 5 zł dla dorosłego. Oblicz koszt biletów do muzeum dla Waszej klasy;
- bilet autobusowy z Waszej miejscowości do Opolą w jedną stronę kosztuje x zł dla ucznia i y zł dla nauczyciela. Ile będzie kosztować podróż każdego z Was, całej klasy oraz nauczyciela?
- ile będzie kosztować cała wycieczka:
 - a) dla każdego z Was indywidualnie,
 - b) dla całej klasy + nauczyciel?

Załącznik 4.

piktogramy (zachowanie w autobusie, zachowanie w muzeum):



uczennica, autobus, logo MŚO
uczeń