

SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO

prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. **Autor:** Piotr Rychlewski
2. **Grupa docelowa:** licealiści z klasy 1
3. **Liczba godzin:** 6
4. **Temat zajęć:** Historia 'Roja' czyli w ziemi lepiej słyszać – obraz żołnierzy „wyklętych” w propagandzie PRL-u i współczesnej kinematografii.
5. **Cele zajęć:**

Uczeń:

- wie kim byli Żołnierze wyklęci
- podaje przykłady działalności polskiego podziemia niepodległościowego w latach 1945-1956
- wskazuje różnice w przedstawianiu postaci polskiego podziemia niepodległościowego okresu powojennego przez współczesną kinematografię (*Żołnierze wyklęci*) a propagandę PRL-u (*Zaplute karty reakcji*)
- szuka informacji w różnych źródłach i dokonuje selekcji oraz oceny zebranego materiału
- potrafi stworzyć prostą prezentację multimedialną

6. **Metody i techniki pracy:**

rozmowa nauczająca (pogadanka), elementy WebQuest'u, praca z tekstem naukowym oraz filmem, praca pod kierunkiem

praca indywidualna i grupowa

7. **Materiały dydaktyczne:**

film „Historia 'Roja' czyli w ziemi lepiej słyszać” reż. Jerzy Zalewski 2010, literatura przedmiotu, stanowiska komputerowe z dostępem do Internetu, projektor multimedialny

8. **Literatura:**

Danuta Konieczka-Śliwińska, *Metoda WebQuest jako rodzaj projektu edukacyjnego*, *Wiadomości Historyczne*, 2011, nr 5, s. 20 – 24.

Maciej Korcuć, „Zostańcie wierni tylko Polsce...”. *Niepodległościowe oddziały partyzanckie w Krakowskiem (1944–1947)*, Kraków 2002.

„Zaplute karty reakcji...” *Polskie podziemie niepodległościowe 1944–1956*, red. Agnieszka Jaczyńska, Magdalena Śladecka, Rafał Wnuk, Sławomir Poleszak, Lublin 2008.

akty prawne:

Ustawa z dnia 3 lutego 2011 r. o ustanowieniu Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”, Dz.U. 2011 nr 32 poz. 160.



strony internetowe:

<http://www.ipn.gov.pl/portal/pl/911/15522/Wstep.html>

<http://podziemiezbrojne.blox.pl/html>

<http://www.zolnierzewykleci.pl/>

<http://historiaroja.pl/>

9. Przebieg zajęć:

- 1) krótkie wprowadzenie w tematykę zajęć przez nauczyciela (pogadanka – m.in. pojęcie Żołnierze wyklęci) i ukazanie, jak przedstawiano polskie podziemie niepodległościowe w okresie PRL-u
- 2) uczniowie otrzymują zadanie, aby w ciągu 30 minut wykorzystując aplikację Microsoft Office PowerPoint i zasoby Internetu przygotować samodzielnie krótką prezentację (do 5 slajdów) poświęconą pojęciu Żołnierze wyklęci
- 3) po ukończeniu prezentacji wszyscy oglądają film *Historia 'Roja' czyli w ziemi lepiej słychać* - następnie konfrontują treści swoich prezentacji z przekazem filmowym oraz zebraną literaturą
- 4) nauczyciel dzieli zespół na cztery grupy, które otrzymują zadanie przeprowadzenia w ramach WebQuest'u „dziennikarskiego śledztwa” na temat – *dlaczego w okresie PRL-u fałszowano prawdę o działalności polskiego podziemia niepodległościowego lat 1945-1956?*
- 5) Grupy przedstawiają na forum zespołu efekty swojej pracy w oparciu o zasoby Internetu i zebraną w pracowni literaturę
- 6) w końcowej dyskusji uczniowie formułują jednostkowe tematy związane z Żołnierzami wyklętymi, które można by zrealizować w formie kursu na platformie supermemo.net
- 7) nauczyciel zbiera propozycje uczniów, ustala z nimi harmonogram pracy nad kursem i przypomina o obowiązku poszanowania praw autorskich (cytaty, przypisy itp.)

10. Spostrzeżenia po realizacji:

Zauważyłem, że uczniowie wchodząc w rolę prowadzących „dziennikarskie śledztwo”, muszą się zmierzyć z zasadami rzemiosła tego zawodu: rzetelnością, dokładnością, własnymi uprzedzeniami oraz prezentacją różnych punktów widzenia (na co trzeba uczniom szczególnie zwrócić uwagę).

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Czytelny podpis.....*Tobiasz Rydzewski*.....