

KARTA: .....

Z KLASY: .....



## Wszyscy kochamy baśnie

- 1 Zredaguj notatkę do kroniki klasowej z przebiegu konkursu czytania baśni.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- 2 Określ liczbę i rodzaj podanych rzeczowników i czasowników.

Krzyś – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

opowiadał – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

dziecko – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

czytało – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

chłopiec – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

napisał – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

pani – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

pochwaliła – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

uczniowie – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

wykonali – liczba \_\_\_\_\_, rodzaj \_\_\_\_\_

KARTA: .....

Z KLASY: .....



- 3 Wpisz właściwą literę **ó** lub **u**. Przepisz wyrazy w liniach w kolejności alfabetycznej.

str , g  ra, pag  rek,  lica,  lewa, b  rza,  
str  ż, kr  lestwo, dł  go, kł  tnia

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 4 Podziel wyrazy na sylaby. Podkreśl tak samo brzmiące sylaby.

chata - \_\_\_\_\_ hala - \_\_\_\_\_

czmychać - \_\_\_\_\_ czyhać - \_\_\_\_\_

chrupać - \_\_\_\_\_ Hrubieszów - \_\_\_\_\_

chrabąszcz - \_\_\_\_\_ hrabia - \_\_\_\_\_

- 5 Ułóż trzy zdania z dowolnymi wyrazami z zadania 4.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

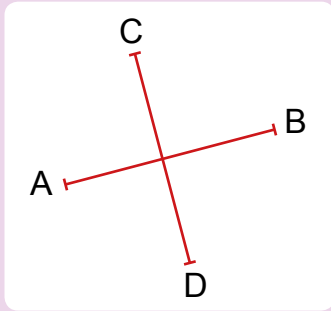
KARTA: .....

Z KLASY: .....



## Wszyscy kochamy baśnie

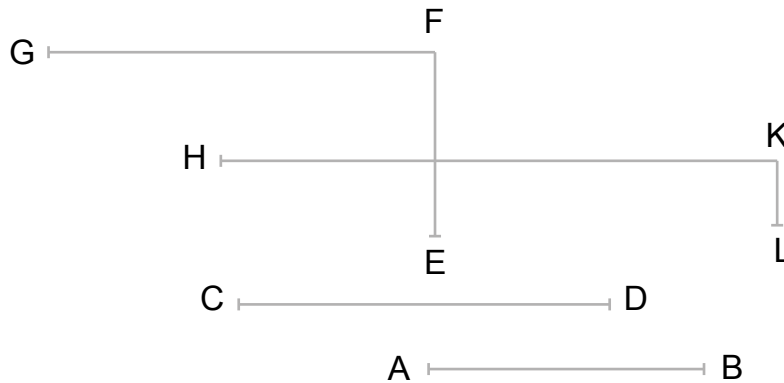
ODCINKI PROSTOPADŁE



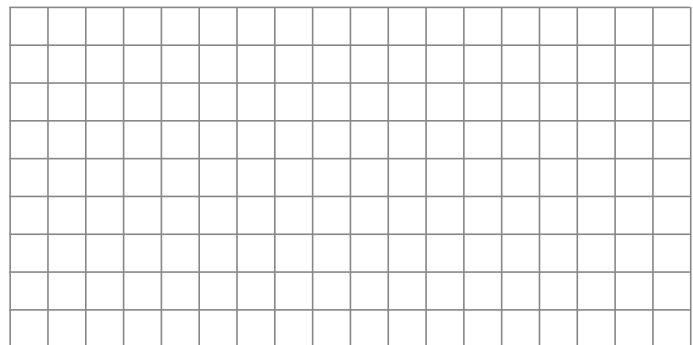
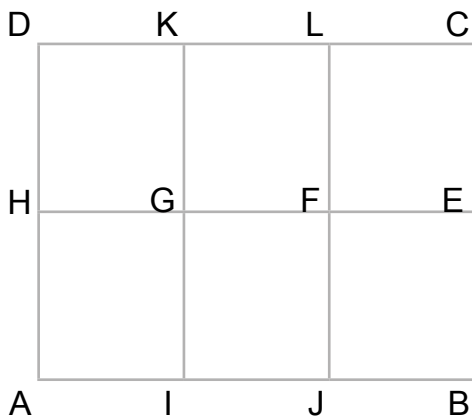
ODCINKI RÓWNOLEGŁE



- 1 Zaznacz na czerwono odcinki prostopadłe do siebie, a na niebiesko - odcinki równoległe do siebie.



- 2 Wypisz pięć par odcinków równoległych.

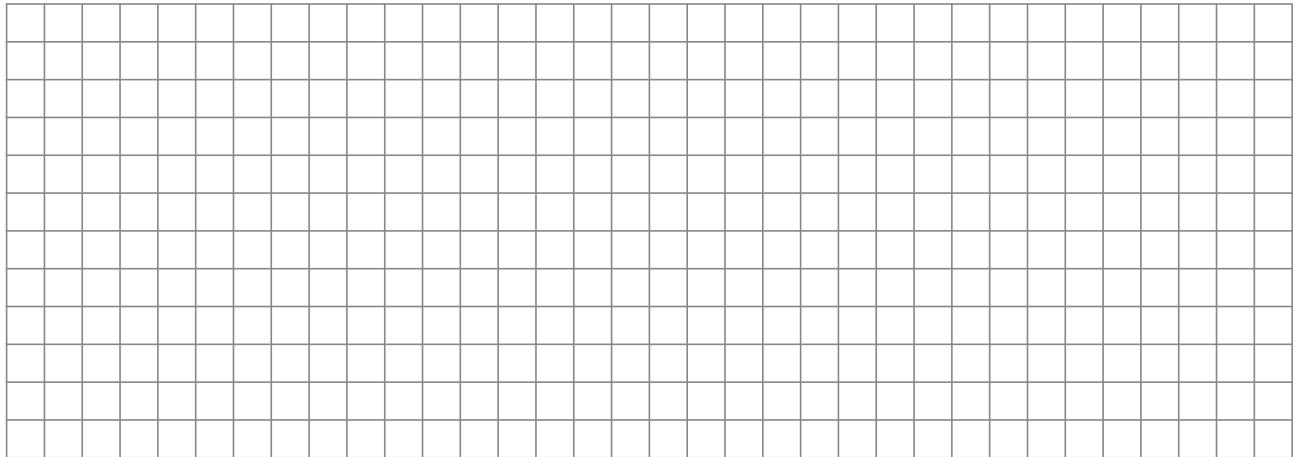




KARTA: .....

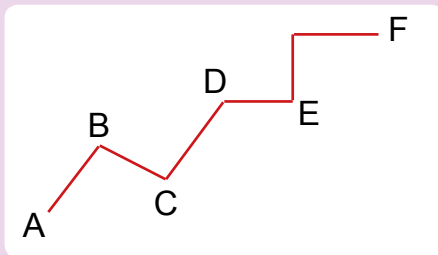
Z KLASY: .....

- 3 Narysuj odcinek AB o długości 6 cm oraz odcinek CD prostopadły do odcinka AB i o dwa centymetry dłuższy od odcinka AB.

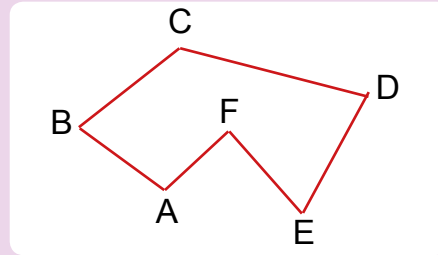


Gdy narysujemy kilka odcinków w ten sposób, że koniec pierwszego odcinka będzie początkiem drugiego, koniec drugiego będzie początkiem trzeciego i tak dalej, to otrzymamy **łamaną**.

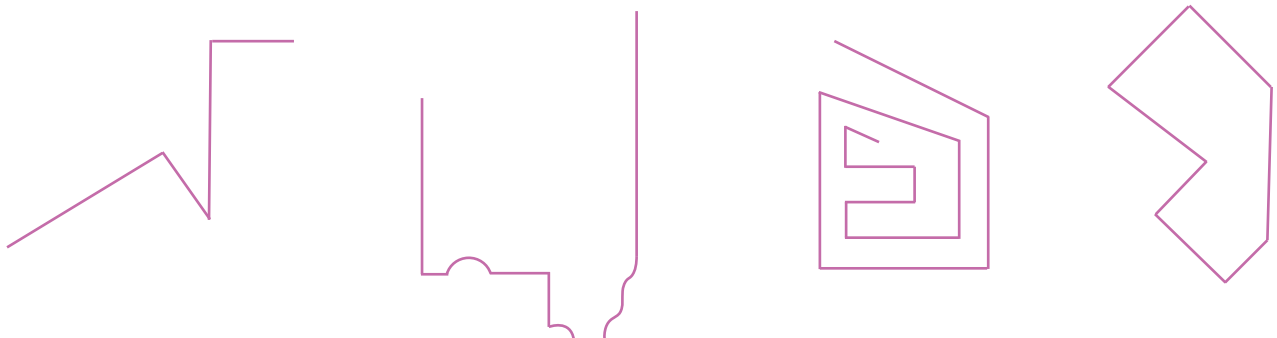
ŁAMANA OTWARTA



ŁAMANA ZAMKNIĘTA



- 4 Zaznacz figurę, która nie jest łamaną.

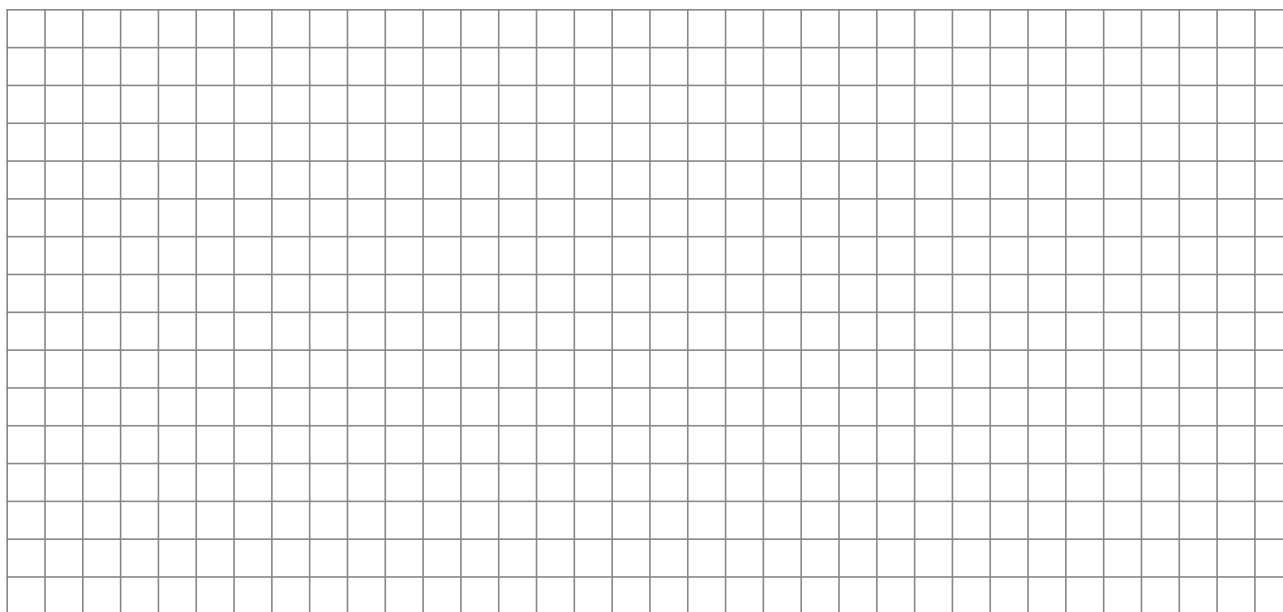




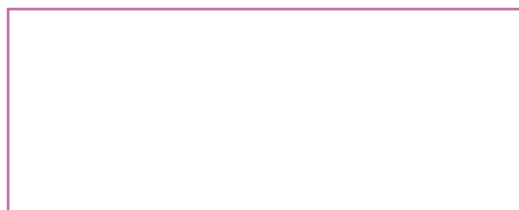
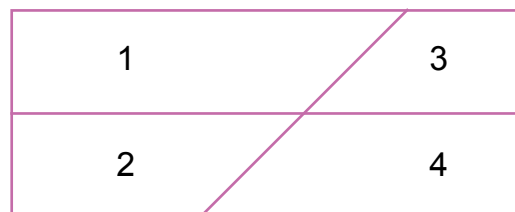
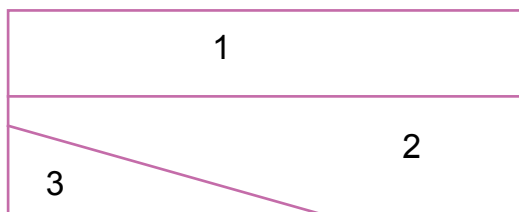
KARTA: .....

Z KLASY: .....

5 Narysuj łamaną otwartą lub zamkniętą w taki sposób, aby przypominała drzewo, zamek lub inny obiekt.



6 Dwie proste mogą podzielić prostokąt na trzy lub cztery części. Czy wiesz, na ile części mogą podzielić prostokąt trzy proste? Spróbuj to narysować.





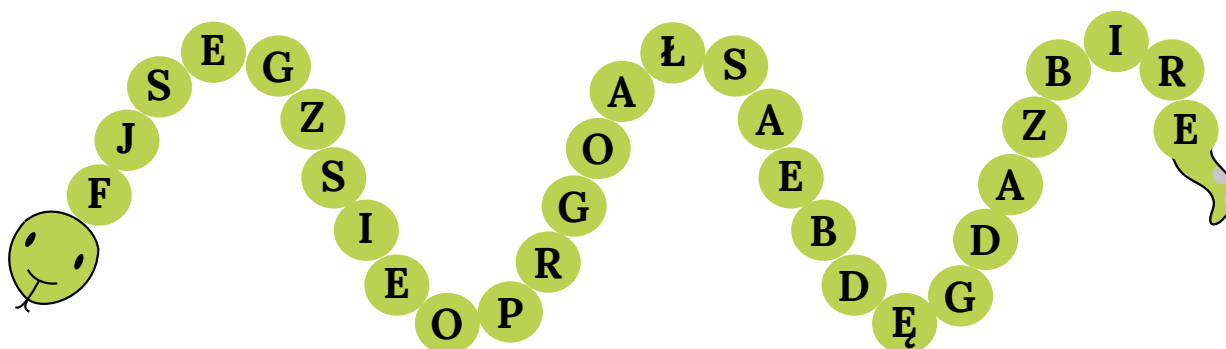
KARTA: .....

Z KLASY: .....



## Wszyscy kochamy baśnie

- 1 Podkreśl w diagramie co drugą literę, a poznasz tytuł baletu, do którego muzykę napisał Piotr Czajkowski. Zapisz hasło w wyznaczonym miejscu.

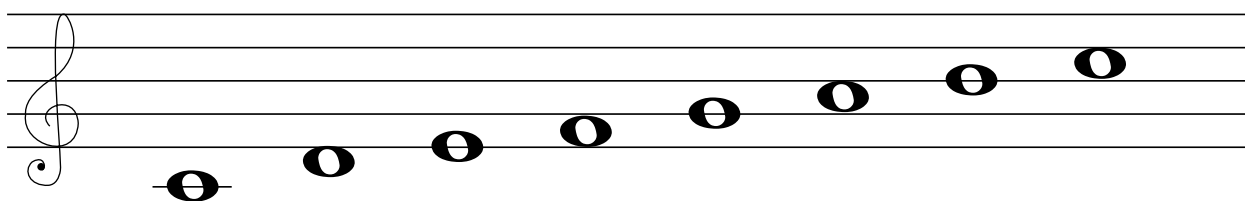


Hasło: \_\_\_\_\_

- 2 Narysuj trójkąty przy tych cechach, dzięki którym balet Piotra Czajkowskiego jest podobny do baśni.

- \_\_\_\_\_ Czarnoksiężnik zamieniający ludzi w zwierzęta.
- \_\_\_\_\_ Księżę podróżujący w kosmos.
- \_\_\_\_\_ Księżę zakochany w nieznanym dziewczynie.
- \_\_\_\_\_ Bal organizowany na cześć księcia.
- \_\_\_\_\_ Indianie napadający na dylizans.

- 3 Podpisz nuty nazwami literowymi.





KARTA: .....

Z KLASY: .....



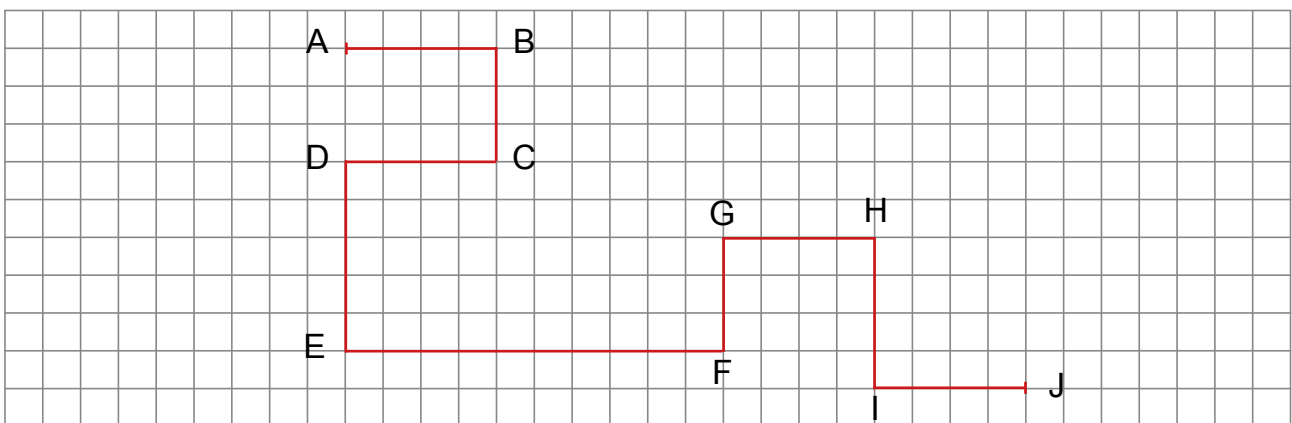
- 1 Co jest ważne, aby dobrze opowiadać na przykład baśnie? Podkreśl właściwe informacje. Dopisz własne przykłady.

Podczas opowiadania baśni ważne są:

- A. odpowiednia postawa ciała,
- B. mówienie cały czas podniesionym głosem,
- C. mówienie raz ciszej, raz głośniej –  
w zależności od treści opowiadania,
- D. mówienie monotonnym głosem,
- E. gestykulowanie w odpowiednich momentach,
- F. \_\_\_\_\_,
- G. \_\_\_\_\_.



- 2 Znajdź wśród odcinków pary odcinków prostopadłych i równoległych. Wypisz po trzy przykłady.



Pary odcinków równoległych: \_\_\_\_\_

Pary odcinków prostopadłych: \_\_\_\_\_

