

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 81, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_3_81*, do zastosowania z: *uczeń_3_81* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Sporty zimowe (765_mat_sporty zimowe)*.

Klasa III, edukacja społeczna, krąg tematyczny „W kolorze zimy”

Temat: W odcieniach bieli

Cele edukacyjne:

- powtórzenie wiadomości dotyczących zimy,
- doskonalenie umiejętności pracy metodą dramy,
- doskonalenie umiejętności matematycznych.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie, kiedy rozpoczyna się zima,
- wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie zimą,
- uczestniczy w dramie pt. „Sąd nad zimą”,
- dokonuje obliczeń kalendarzowych.

Metody: rozmowa, drama, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: odtwarzacz CD, nagranie *Cztery pory roku. Zima* A. Vivaldiego, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel informuje uczniów, że ten tydzień upłynie im w kolorze zimy. Zadaje uczniom pytanie: Jaki kolor ma Waszym zdaniem zima? Uczniowie odpowiadają na pytanie nauczyciela, po czym wspólnie ustalają najważniejsze wiadomości dotyczące zimy: kiedy rozpoczyna się kalendarzowa zima, jak długo trwa (ile miesięcy, ile dni, jeżeli uczniowie potrafią to obliczyć), jakie zmiany zachodzą w przyrodzie zimą itd.

2. Uczniowie przechodzą do przestrzeni rekreacyjnej. Nauczyciel włącza nagranie *Cztery pory roku. Zima* A. Vivaldiego. Uczniowie tworzą improwizowaną opowieść ruchową pt. „Jestem płatkami śniegu...”.

3. Nauczyciel rozmawia z uczniami o tym, czy lubią zimę czy nie i za co ją lubią lub jej nie lubią. Potem informuje uczniów, że urządzią teraz zabawę dramową pt. „Sąd nad zimą”. Uczniowie dzielą się na role, przygotowują swoje mowy, pytania i odpowiedzi, a także przestrzeń, w której zostanie przeprowadzona rozprawa. Nauczyciel przypomina zasady pracy metodą dramy.

4. Na zakończenie zajęć uczniowie wykonują zadanie z karty pracy. Nauczyciel może im zadać to zadanie również jako pracę domową.



Klasa III, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „W kolorze zimy”

Temat: W odcieniach bieli

Cele edukacyjne:

doskonalenie umiejętności wypowiadania się na dany temat; doskonalenie umiejętności czytania wiersza z właściwą intonacją; kształcenie umiejętności szukania porównań z danym wyrazem; kształcenie umiejętności precyzowania pojęć; doskonalenie umiejętności opisywania krajobrazu; doskonalenie umiejętności stopniowania przymiotników.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń: wypowiada się na temat reprodukcji zimowych krajobrazów w malarstwie polskim; opowiada o zimowym krajobrazie na podstawie własnych doświadczeń; czyta wiersz z właściwą intonacją tworzy porównania *biały jak...*; precyzuje pojęcia: *wystawa, galeria, kolekcja*; opisuje zimowy krajobraz; stopniuje przymiotniki.

Metody: rozmowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, tablety, słowniki frazeologiczne, kartki w formacie A4 i długopisy dla grup, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, słownik języka polskiego, reprodukcje: zimowe krajobrazy w malarstwie polskim.

Przebieg lekcji:

1. Na początku lekcji nauczyciel prosi, aby uczniowie zamknęli oczy i opisali zimowy krajobraz w mieście oraz na wsi, w górach i nad jeziorem lub morzem. Uczniowie opowiadają na podstawie własnych doświadczeń, potem porównują swoje opowieści do tego, co widzą za oknem klasy. Czy zima jest w tym roku rzeczywiście taka, jak ją opisali? Następnie prowadzący pokazuje uczniom albumy z reprodukcjami obrazów przedstawiających zimowe krajobrazy. Uczniowie opowiadają o tym, w jaki sposób malarze starali się oddać nastrój zimowego krajobrazu.
2. Nauczyciel prosi, aby uczniowie odczytali wiersz pt. *Zima*. Zwraca uczniom uwagę na konieczność zachowania właściwej intonacji i uważania na znaki przestankowe oraz rytm wiersza. Uczniowie wykonują zadanie 1 z karty pracy.
3. Uczniowie pracują w grupach. Na początku samodzielnie starają się wymyślić jak najwięcej porównań zawierających wyraz *biały*. Potem szukają porównań w słowniku frazeologicznym oraz w internecie. Grupy prezentują swoje ustalenia.
4. Uczniowie, nadal w grupach, precyzują pojęcia: *wystawa, galeria, kolekcja*. Podają przykłady rzeczy, z których zimą można urządzić wystawę (np. zdjęcia zimowego krajobrazu, szyszki, wystawa figur lodowych). W miarę potrzeb korzystają z dostępnych źródeł informacji (tablet, słownik języka polskiego).
5. Uczniowie wykonują pozostałe zadania z karty pracy.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa III, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „W kolorze zimy”

Temat: W odcieniach bieli

Cele edukacyjne:

utrwalenie nazw współczesnych jednostek pomiaru długości, poznanie nazw dawnych jednostek długości; doskonalenie umiejętności wykonywania pomiaru długości, szerokości, wysokości za pomocą odpowiedniego narzędzia mierniczego; kształcenie umiejętności posługiwania się przyrządami mierniczymi; kształcenie umiejętności układania treści zadania do działania; kształcenie umiejętności formułowania problemu do rzeczywistej sytuacji; doskonalenie umiejętności myślenia naukowego; doskonalenie umiejętności pracy w grupie; rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń: zna dawne i współczesne jednostki pomiaru długości; sprawnie posługuje się przyrządami mierniczymi; wykonuje pomiar długości, szerokości, wysokości za pomocą odpowiednio dobranego narzędzia mierniczego; układa treść zadania do działania; formułuje problem do rzeczywistej sytuacji; formułuje wnioski, szuka rozwiązań; współpracuje w grupie; korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: rozmowa kierowana, pokaz, metoda zadaniowa, metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w parach, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, kartoniki z nazwami jednostek pomiaru długości (wiorsta, sążen, łokieć, piędź, stopa, cal, krok, mila, jard, centymetr, metr, kilometr), obrazki do napisów (człowiek wydający głos, szeroko rozłożone poziomo ręce, ludzkie przedramię wraz z dłonią, z wystawionym środkowym palcem, pięść z rozpostartym kciukiem i małym palcem, stopa człowieka, rozstawione ludzkie nogi, trzy ziarna jęczmienia, taśma miernicza, miara krawiecka, miara stolarska, linijka, suwmiarka, dalmierz laserowy, koło pomiarowe, grubościomierz), miary krawieckie, miarki stolarskie, taśmy miernicze, linijki, suwmiarki, dalmierze laserowe, koła pomiarowe, grubościomierze (lub ilustracje przyrządów, które są niedostępne), komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Sporty zimowe*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel prezentuje na tablicy kartoniki z nazwami dawnych i współczesnych jednostek pomiaru długości oraz obrazki przedstawiające sposoby pomiaru. Uczniowie dobierają odpowiednie obrazki do napisów.

2. Nauczyciel dzieli uczniów na 8 grup. Grupy mierzą obiekty niezależnie od siebie i podają:

- grupa I i II – szerokość i długość klasy w sążniach,
- grupa III i IV – długość i szerokość dywanu w krokach,
- grupa V i VI – długość i szerokość blatu ławki w piędziach,
- grupa VII i VIII – długość i szerokość tablicy w łokciach.

Zespoły po wykonaniu pomiarów podają otrzymane wyniki. Następnie nauczyciel dąży do wspólnego sformułowania wniosku, że dawne miary były nieprecyzyjne, a wynikające z tego



nieporozumienia doprowadziły do ustalenia jednej jednostki pomiaru.

3. Każdy zespół otrzymuje: taśmę mierniczą, miarę krawiecką, miarkę stolarską, linijkę, suwmiarkę, dalmierz laserowy, koło pomiarowe, grubościomierz (lub ilustracje przedstawiające przyrządy). Uczniowie opowiadają o przeznaczeniu tych przyrządów i opisują technikę wykonywania nimi pomiarów i sposób odczytu.

4. Uczniowie samodzielnie wykonują zadanie 1 i 2 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania polecenia, a ochotnicy odczytują wykonane pomiary i uzupełnione zapisy.

5. Nauczyciel prosi wybranego ucznia o odczytanie informacji z kolorowego pola z karty pracy przy zadaniu 2. Następnie dzieci samodzielnie wykonują zadanie 4 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność jego wykonania. Ochotnik podaje nazwy rysunków, przy których pokolorował strzałki.

6. W utworzonych zespołach uczniowie wykonują zadanie 3 z karty pracy za pomocą dowolnie wybranego przyrządu mierniczego. Po wykonaniu zadania poszczególne zespoły referują wyniki i sposób pomiaru, uzasadniają też wybór przyrządu.

7. Nauczyciel gromadzi uczniów w przestrzeni rekreacyjnej. Uczniowie poruszają się w rytm muzyki po sali, a na pauzę zatrzymują się. Nauczyciel wyznacza wówczas pary uczniów i określa dla nich pytania, np.:

- Jaka jest najkrótsza odległość między najbardziej oddalonymi od siebie dziećmi?
- Jaką odległość musi pokonać Kasia, jeśli chce dojść do swojej ławki, zabierając po drodze swoją koleżankę z ławki?
- Jaka jest odległość pomiędzy Jakubem a Zosią?

Uczniowie wybierają przyrząd do pomiaru i podają wynik. Po kilkukrotnym wyznaczeniu zadań przez nauczyciela ochotnicy formułują zadania dla siebie nawzajem.

8. Nauczyciel dobiera uczniów w zespoły pięcioosobowe. Dzieci wykonują pomiary wzrostu wszystkich członków zespołu według wymyślonego przez siebie sposobu. Wyniki pomiaru zapisują na osobnych kartkach. Następnie formułują pytania dla pozostałych uczniów na wzór zadania 7 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność jego wykonania. Na koniec poszczególne zespoły podają wyniki pomiarów i ułożone przez siebie pytania, odgadując w ten sposób wzrost wszystkich członków zespołu.

9. Uczniowie samodzielnie wykonują zadanie 5 i 7 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność jego wykonania, a ochotnik podaje rozwiązanie.

10. Nauczyciel czyta zadanie 6 z karty pracy. Uczniowie wspólnie z nauczycielem analizują dane zawarte w treści zadania i zapisują je na tablicy. Zapisują działanie i odpowiedź na tablicy oraz w karcie pracy.

11. Nauczyciel zapisuje na tablicy działanie zawierające wyrażenie mianowane, a uczniowie w parach układają zadanie do działania. Później wskazane pary podają treść ułożonego przez siebie zadania. Na zakończenie wszyscy uczniowie sprawdzają, czy zadania zostały ułożone poprawnie.

12. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Sporty zimowe*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.



Klasa III, wychowanie fizyczne, krąg tematyczny „W kolorze zimy”

Temat: W odcieniach bieli

Cele edukacyjne:

- kształcenie ogólnej sprawności fizycznej,
- przypomnienie zasad bezpieczeństwa podczas wyjść poza teren szkoły i zabaw na śniegu,
- utrwalanie wiadomości dotyczących hartowania organizmu i wpływu na nasze zdrowie,
- przypomnienie zasad *fair play*,
- kształcenie poczucia przynależności do grupy.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- prawidłowo wykonuje ćwiczenia,
- zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas wyjść poza teren szkoły i zabaw na śniegu,
- zna i stosuje zasady *fair play* podczas wspólnych zabaw na śniegu,
- współpracuje w grupie.

Metody: metoda zabawowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: szarfy w dwóch kolorach.

Przebieg lekcji:

1. Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.
2. Przypomnienie zasad bezpieczeństwa podczas wyjścia poza teren szkoły i zabaw na śniegu.
3. Wyjście klasy na spacer do pobliskiego lasu. Obserwacja zimowego krajobrazu.
4. Nauczyciel informuje uczniów, o tym jak ważnym elementem dla zdrowia człowieka jest hartowanie organizmu przez aktywność ruchową, zwłaszcza na świeżym powietrzu.
5. Podział klasy na dwie grupy. Każdy zespół pobiera szarfy w dwóch kolorach. Grupy ustawiają się naprzeciwko siebie. Zadaniem uczniów z każdej drużyny jest trafienie śnieżkami w zawodników z przeciwnej grupy. Uczniowie starają się jednocześnie samemu uniknąć trafienia śnieżkami. W tym celu mogą wykonywać uniki i chować się za drzewa.
6. Podział klasy na kilka grup. Każda grupa ustawia zbudowany ze śniegu tor przeszkód w postaci śnieżnych pachołków. Sześć pachołków uczniowie ustawiają w jednakowej odległości ok. 2 metrów od siebie. Każda drużyna ustawia się w szeregu na wyznaczonej linii startu. Bieg uczniów slalomem na odległość ok. 12 metrów i powrót do grupy. Przeskakiwanie przez śnieżne przeszkody na czas.
7. Zbiórka. Zakończenie zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa III, zajęcia komputerowe,
krąg tematyczny „W kolorze zimy”**

Temat: W odcieniach bieli

Cele edukacyjne:

- doskonalenie umiejętności posługiwania się programem PowerPoint,
- doskonalenie umiejętności pobierania darmowych obrazów ze stron WWW,
- wprowadzenie „zasady pięciu” (pięć wierszy, pięć słów na slajdzie),
- kształcenie postawy poszanowania dla praw autorskich.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wykonuje w programie PowerPoint prezentację multimedialną na temat wybranego malarza polskiego malującego krajobrazy zimowe,
- pobiera obrazy udostępniane za darmo na stronach WWW,
- posługuje się „zasadą pięciu”,
- szanuje prawa autorskie – podaje źródła, z których korzystał, tworząc prezentację.

Metody: metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: zestaw komputerowy dla każdego ucznia, albumy z przykładami krajobrazów zimowych (malarstwo polskie), adresy stron WWW, z których uczniowie mogą pobrać obrazy do prezentacji.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel informuje uczniów, że na dzisiejszych zajęciach będą doskonalić umiejętność tworzenia prezentacji multimedialnej. Tym razem będzie to prezentacja poświęcona wybranemu polskiemu malarzowi, tworzącemu krajobrazy zimowe.
2. Nauczyciel pokazuje uczniom albumy z obrazami. Dzieci decydują się, czyją twórczość chcą przedstawić w prezentacji.
3. Prowadzący wyjaśnia uczniom, na czym polega „zasada pięciu”, według której mają przygotować swoją prezentację. Przekazuje im też adresy stron internetowych, z których mogą pobrać obrazy do swojej prezentacji.
4. Uczniowie przygotowują prezentację, pamiętając o poszanowaniu praw autorskich.

