

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 82, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_3_82*, do zastosowania z: *uczeń_3_82* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Poziom wody* (766_mat_poziom wody), *I like playing board games – song* (773_mn_I like playing board games (piosenka)).

Klasa III, edukacja polonistyczna, krąg tematyczny „W kolorze zimy”

Temat: Zima słowem malowana

Cele edukacyjne:

doskonalenie umiejętności gromadzenia słownictwa wokół danego tematu; doskonalenie umiejętności głośnego czytania wierszy; kształcenie umiejętności wskazywania w wierszach zwrotów poetyckich; powtórzenie wiadomości dotyczących metafory; wprowadzenie pojęć: *peryfraza*, *animizacja*, *personifikacja*, *alegoria*; kształcenie umiejętności zastępowania zwrotów poetyckich wyrazami potocznymi; doskonalenie umiejętności układania pytań do wywiadu; kształcenie umiejętności tworzenia przysłówków od przymiotników.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń: gromadzi słownictwo dotyczące zimy; czyta z odpowiednią intonacją wiersz o tematyce zimowej; wskazuje w wierszach zwroty poetyckie; wie, czym jest metafora, rozpoznaje metafory w wierszu; nazywa pojęcia: *peryfraza*, *animizacja*, *personifikacja*, *alegoria*; zastępuje zwroty poetyckie wyrazami potocznymi; układa pytania do wywiadu zimą; tworzy przysłówki od przymiotników.

Metody: rozmowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, plansze informacyjne dotyczące środków poetyckich, przykłady prostych peryfaz, animizacji, personifikacji, alegorii oraz metafor.

Uwaga: uczniowie przynoszą na lekcję wiersze o tematyce zimowej.

Przebieg lekcji:

1. Na początku lekcji nauczyciel inicjuje rozmowę dotyczącą zimy. Uczniowie wymieniają swoje skojarzenia związane z zimą i w ten sposób gromadzą potrzebne im słownictwo. Następnie wykonują zadanie 1 z karty pracy.
2. Uczniowie siadają w przestrzeni rekreacyjnej, gdzie odczytują przyniesione przez siebie wiersze o tematyce zimowej. Uzasadniają, dlaczego wybrali ten, a nie inny wiersz. Na koniec wspólnie ustalają, które wiersze najbardziej im się podobały i kto ich zdaniem najładniej odczytał przyniesiony przez siebie wiersz.
3. Nauczyciel odczytuje przykłady metafor i prosi uczniów, aby powiedzieli, jak nazywa się ta figura stylistyczna. Jeżeli jest taka potrzeba, przypomina uczniom, czym jest metafora. Następnie prowadzący wprowadza nowe pojęcia *peryfraza*, *animizacja*, *personifikacja*, *alegoria*. Wyjaśnia je, korzystając z różnych źródeł informacji (np. plansze informacyjne), oraz podając przykłady ich użycia. Uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy.
4. Uczniowie wskazują peryfrazy, animizacje, personifikacje, alegorie i metafory w przyniesionych



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



PAKIET 82, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

przez siebie wierszach. Starają się objaśnić ich znaczenie i zastąpić wyrazami potocznymi. Uwaga: uczniowie mogą nie zapamiętać tylko terminów na jednej lekcji, dlatego można te terminy wprowadzać stopniowo lub wprowadzić tylko terminy: animizacja i personifikacja, ponieważ ich przykłady uczniowie znajdą w wielu baśniach i legendach.

5. Dzieci zastanawiają się, o co chcieliby zapytać zimą, gdyby mieli taką okazję i układają pytania do wywiadu z zimą. Potem wykonują zadanie 3 z karty pracy.

6. W drugiej części lekcji uczniowie wykonują polecenia związane z tworzeniem przysłówków od przymiotników (zadania 4 i 5 z karty pracy).

Klasa III, edukacja matematyczna, krąg tematyczny „W kolorze zimy”

Temat: Zima słowem malowana

Cele edukacyjne:

poznanie cech i właściwości śniegu i lodu; poznanie zależności między pojemnością a wagą śniegu i lodu; utrwalenie pojęcia: *litr*; kształcenie umiejętności posługiwania się jednostkami pojemności: *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, *mililitr* i skrótem *ml*; kształcenie umiejętności odmierzania płynów różnymi miarkami; doskonalenie umiejętności wykonywania obliczeń dotyczących miar pojemności; kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych dotyczących obliczeń pojemności; kształcenie umiejętności myślenia naukowego; doskonalenie umiejętności pracy w grupie; rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- zna cechy i właściwości śniegu i lodu,
- zna zależności między pojemnością a wagą śniegu i lodu,
- zna i stosuje określenia: *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, *mililitr* i skrót *ml*,
- odmierza płyny różnymi miarkami,
- wykonuje obliczenia dotyczące miar pojemności,
- rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące obliczania pojemności,
- prowadzi doświadczenia, formułuje hipotezy badawcze, prowadzi obserwacje, stawia wnioski,
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

Metody: rozmowa, pokaz, metoda zadaniowa, metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@* i *J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komplety naczyń dla zespołów (dzbanki bez podziałki o różnej wielkości i kształcie, 4 szklanki,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



PAKIET 82, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

menzurki, naczynia o różnej pojemności (miska, garnek), butelki – 1 l, 2 l, 5 l i 1,5 l), wagi elektroniczne, bryłki lodu, kostki lodu, śnieg, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Poziom wody*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel dzieli uczniów na zespoły 3–4-osobowe. Każdy zespół otrzymuje komplet naczyń. Uczniowie oglądają zgromadzone naczynia, odczytują podziałki na menzurkach, szacują pojemność naczyń i odpowiadają na pytanie: W jakich jednostkach mierzy się pojemność płynów? Wskazany uczeń odczytuje „Przypomnienie” z karty pracy. Uczniowie, przelewając wodę do naczyń, badają pojemność 1 l, 500 ml, 250 ml za pomocą menzurki i szklanek. Następnie odpowiadają na pytania:

- W którym naczyniu mieści się najwięcej płynu, a w którym najmniej? (ocena szacunkowa)
- Ile płynu zmieści się w tych naczyniach? (ocena szacunkowa)
- Jakie produkty sprzedawane są w litrach?

2. Uczniowie wykonują zadanie 1 z karty pracy. Wskazany uczeń odczytuje nazwy produktów. Dzieci podają nazwy innych produktów mierzonych za pomocą miar pojemności.

3. Uczniowie samodzielnie wykonują zadanie 2 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania zadania. Wskazany uczeń odczytuje działanie i odpowiedź.

4. Nauczyciel gromadzi uczniów przy zestawach naczyń w utworzonych wcześniej zespołach. Uczniowie, przelewając wodę menzurkami z podziałką, odpowiadają na pytania:

- Czy prawdziwe były wasze przypuszczenia dotyczące wielkości i pojemności naczyń?
- Ile potrzeba płynu, żeby napęlić podane pojemniki (np. 3 szklanki, 2 butelki półtoralitrowe)?
- W ilu szklankach zmieści się 500 ml płynu? (różne warianty)
- Jak odmierzyć 3 l płynu, gdy mamy pojemnik 5 l i 500 ml? (różne warianty)

5. Uczniowie, korzystając z naczyń, wykonują obliczenia z zadania 3 z karty pracy. Po wykonaniu badania i zapisaniu obliczeń w karcie pracy przez wszystkich uczniów poszczególne zespoły referują sposób wykonania polecenia. Pozostali wraz z nauczycielem weryfikują poprawność jego wykonania.

6. Nauczyciel rozdaje zespołom wagi i bryłki lodu. Uczniowie w zespołach wykonują zadanie 4 z karty pracy.

7. Nauczyciel rozdaje uczniom pojemniki z kostkami lodu i śniegiem. Uczniowie wypowiadają się na temat pochodzenia śniegu i lodu, badają i werbalizują swoje spostrzeżenia dotyczące ich właściwości (kształt, wygląd, smak, zapach, cechy).

9. Nauczyciel inicjuje doświadczenia, a uczniowie snują hipotezy dotyczące ich efektów:

- uczniowie stawiają kostki lodu i śnieg umieszczone w pojemniku najpierw na grzejniku, później za oknem, a na koniec w sali w większej odległości od grzejnika (nauczyciel kieruje spostrzeganiem na pojemność substancji i na czas rozpuszczalności);
- uczniowie wrzucają kostki lodu i gałki ze śniegu do gorącej i do zimnej wody (obserwacja pojemności, czasu rozpuszczalności, reakcji termicznej zachodzącej pomiędzy lodem a wodą, reakcji fizycznej w kontakcie woda – lód).

Po zakończeniu obserwacji uczniowie formułują wnioski i weryfikują stawiane wcześniej hipotezy.

10. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Poziom wody*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa III, edukacja techniczna, krąg tematyczny „W kolorze zimy”**Temat: Zima słowem malowana****Cele edukacyjne:**

- rozwijanie wyobraźni i kreatywności,
-
- kształcenie umiejętności projektowania i konstruowania budowli,
- kształcenie umiejętności planowania i podziału pracy w grupie,
- zachowanie zasad bezpieczeństwa.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- rozwija swoją wyobraźnię i kreatywność,
- projektuje i konstruuje budowlę ze śniegu,
- zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy,
- potrafi zgodnie pracować w zespole.

Metody: metoda pogładowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, zdjęcia przedstawiające budowle ze śniegu i lodu, narzędzia potrzebne do budowania w śniegu, odpowiedni ubiór do zabawy w śniegu.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel pokazuje uczniom zdjęcia z festiwali śniegowych i lodowych w różnych miejscach na świecie.
2. Nauczyciel rozmawia z uczniami na temat pracy architekta. Pyta dzieci, czy wiedzą, czym się zajmuje osoba tej profesji i na czym polega jej praca. W razie potrzeby prowadzący uzupełnia informacje podawane przez uczniów.
3. Prowadzący informuje dzieci, że na dzisiejszych zajęciach wykonają w grupach rzeźby ze śniegu.
4. Klasa zostaje podzielona na kilka grup. Zespoły planują, co będą rzeźbić w śniegu, a także dokonują podziału pracy – ustalają, co każdy członek w grupie będzie robić. Wybierają też odpowiednie narzędzia do wykonania śnieżnej rzeźby oraz bezpieczne miejsce do pracy.
5. Uczniowie wychodzą np. na plac przed szkołą, gdzie znajduje się dużo śniegu. Następnie w grupach wykonują budowlę lub postać ze śniegu.
6. Na zakończenie wszystkie grupy kolejno pokazują innym swoje prace i krótko je omawiają.



Klasa III, język angielski, krąg tematyczny „My hobbies”

Temat: I like dancing

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności mówienia,
- kształcenie umiejętności rozumienia ze słuchu,
- kształcenie umiejętności czytania,
- kształcenie umiejętności myślenia naukowego,
- kształcenie umiejętności pisania,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- naśladuje czynność związaną z hobby wypowiedzianą przez nauczyciela,
- utrwała czasownik *like/don't like*,
- poznaje słowa: *fun, boring*,
- powtarza wyrazy za nauczycielem,
- słucha piosenki i wskazuje na właściwe obrazki,
- korzysta z nowoczesnych technologii,
- czyta tekst piosenki i łączy zdania z obrazkami,
- pisze zdania z użyciem *like/don't like* oraz z nazwami hobby,
- rysuje swoje ulubione hobby i szuka osoby, która również takie wybrała.

Metody: metoda TPR, metoda audiolingwalna, metoda ćwiczeniowa, metoda zadaniowa, ćwiczenia interaktywne, metoda komunikacyjna.

Formy pracy: praca zbiorowa, praca indywidualna.

Środki dydaktyczne: karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *I like playing board games – song*.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozpoczyna zajęcia od zabawy utrwalającej słownictwo poznane na poprzedniej lekcji. Informuje uczniów, że będą bawić się w „Abracadabra”. Prowadzący prosi uczniów, aby wstali i zaczyna rózdką (może to być ołówek) „czarować”, a następnie wypowiada nazwę hobby, np. „Abracadabra! Abracadabra! Dancing!”. Zadaniem uczniów jest



naśladowanie wypowiedzianej przez nauczyciela czynności. Nauczyciel powtarza różne czynności, utrwalając pozostałe formy spędzania czasu wolnego.

2. Nauczyciel informuje uczniów, że będą słuchać piosenki o hobby. Upewnia się, że uczniowie pamiętają użycie czasownika „like”. Następnie odtwarza piosenkę, a zadaniem uczniów jest dokładne jej wysłuchanie. Później prosi uczniów, aby wymienili hobby, o których była mowa w piosence. Wspólnie z uczniami tłumaczy też nowe słowa pojawiające się w piosence: „fun” i „boring”. Na koniec uczniowie jeszcze raz powtarzają nowe wyrazy za nauczycielem.

Tekst nagrania:

I like playing board games. It's fun, fun, fun! I don't like playing chess. It's boring, boring! I like reading books. It's fun, fun, fun! I don't like dancing. It's boring, boring!	I like listening to music. It's fun, fun, fun! I don't like collecting stamps. It's boring, boring! I like playing football. It's fun, fun, fun! I don't like playing computer games. It's boring, boring!
--	---

3. Nauczyciel prosi uczniów, aby zwrócili uwagę na karty pracy. Następnie ponownie odtwarza nagranie z piosenką, a zadaniem uczniów jest wskazywanie na poszczególne obrazki obok tekstu, gdy usłyszą, że dane hobby zostało wspomniane w piosence.

4. Po wysłuchaniu piosenki nauczyciel zaprasza kilkoro uczniów do tablicy interaktywnej. Prosi, aby połączyli oni poszczególne zdania z tekstu piosenki z obrazkami, które odpowiadają ich treści. Przykładowo, uczeń łączy obrazek dziecka, które nie lubi grać w gry komputerowe ze zdaniem: „I don't like playing computer games”. To samo zadanie pozostali uczniowie wykonują na kartach pracy oraz sprawdzają poprawność wykonania zadania z tablicą interaktywną.

5. Uczniowie wykonują kolejne zadanie na karcie pracy. Znajdują się tam obrazki dzieci i czynności, które lubią lub których nie lubią one wykonywać. Uczniowie piszą pod obrazkami zdania z czasownikiem „like”.

6. Dzieci wykonują następne zadanie z karty pracy. Rysują w ramce hobby, które lubią, oraz uzupełniają zdanie.

7. Nauczyciel prosi uczniów, aby znaleźli w klasie osobę, która lubi takie samo hobby. Uczniowie podchodzą do kilkorga dzieci, mówią „I like...” i słuchają wypowiedzi kolegi/koleżanki. Na koniec nauczyciel pyta uczniów, czy znaleźli osobę, która ma takie samo hobby. Dzieci odpowiadają na pytanie, podają swoje hobby i wskazują osobę, którą odnaleźli.

