

KARTA:

Z KLASY:



Daję słowo!

1 Przeczytajcie tekst inscenizacji z podziałem na role.

Edyta Krawiec

Dotrzymać słowa

OSOBY: OPIEKUN OAZY, ADA, JAŚ, TANCERZ, TANCERZ Z PIŁKĄ, TANCERKA, BARWNY KOROWÓD TANCERZY

MIEJSCE AKCJI: Okolica przypominająca pustynną oazę. Jest studnia lub pompa. Wiadro z wodą.

(Opiekun oazy, jej gospodarz, nalewa wodę do miseczek i stawia je w różnych miejscach. Podlewa też kwiaty i rośliny. W tle ćwierkanie ptaków, cykanie świerszczy. Do miejsca zbliżają się Ada i Jaś.)

ADA: Co to za dziwna okolica?

JAŚ: I kim jest ten człowiek podlewający kwiaty? *(Podchodzą bliżej i witają się z Opiekunem oazy)*

ADA i JAŚ: Dzień dobry!

OPIEKUN OAZY: Witam, witam strudzonych wędrowców. Zapraszam do skosztowania wspaniałej wody. Ugasi pragnienie najbardziej spragnionego podróżnika. *(Dzieci siadają na ławeczce. Opiekun podaje im wodę. Dzieci piją.)*

JAŚ: Co pan tu robi?

OPIEKUN OAZY: Pilnuję studni.

ADA: Chyba raczej wody.

OPIEKUN OAZY: Tak, w sumie wychodzi na to, że pilnuję wody. Dbam też o te rośliny.

JAŚ: Ktoś panu kazał? To pana praca?

OPIEKUN OAZY: Robię to z własnej woli. Kiedyś ta woda uratowała mi życie.

ADA: Jak to?

OPIEKUN OAZY: Błądziłem długo po pustyni. Zgubiłem się w czasie piaskowej burzy. Myślałem, że już nie znajdę wody, kiedy

ostatkiem sił dotarłem do tej studni. Wróciłem do domu cały i zdrowy. Potem wróciłem tu i stworzyłem tę oazę. Przychodzą tu ludzie z pobliskiej wioski, a o świcie zwierzęta do wodopoju. Żyją tu jaszczurki i motyle.

JAŚ: To miejsce wygląda jak rajska wyspa.

OPIEKUN OAZY: Prawda, że jest piękne?

ADA: Musi pan być szczęśliwy, żyjąc tu.

OPIEKUN OAZY: Byłbym w pełni szczęśliwy, gdybym mógł zobaczyć mojego przyjaciela.

ADA: Nie możecie się spotkać?

OPIEKUN OAZY: Mój przyjaciel zachorował. Złamał poważnie nogę. Nie może chodzić. Dawno mnie nie odwiedzał.

JAŚ: To niech pan do niego jedzie.

OPIEKUN OAZY: Nie mogę zostawić oazy. Trzeba podlewać rośliny. Przy takim upale szybko więdną.

ADA: Rzeczywiście, to jest problem.

JAŚ: Ale przecież my możemy panu pomóc! Zaopiekujemy się oazą do czasu pana powrotu od przyjaciela.

OPIEKUN OAZY: Można na was polegać? Potraficie dotrzymać słowa?

JAŚ i ADA:

Oczywiście! Pomożemy panu! Zaopiekujemy się oazą!

OPIEKUN OAZY: Pamiętajcie, by w miseczkach była cały czas woda. Podlewaszcie kwiaty.

(Opiekun odchodzi. Ada i Jaś podlewają kwiaty, słyszą muzykę. Zbliża się do nich barwny korowód. Jego uczestnicy skaczą, tańczą,

KARTA:

Z KLASY:



zonglują, rzucają piłkami. Przybysze zagląдают do miseczek z wodą, wypijają ją szybko.)

TANCERZ: Cześć! Co tu robicie?

ADA: Pilnujemy tej oazy.

TANCERZ Z PIŁKĄ: I to wasza praca?

JAŚ: Nie. Pomagamy pewnemu panu, który poszedł odwiedzić chorego przyjaciela.

TANCERKA: Szkoda, że musicie tu zostać. Potrzebujemy do naszego zespołu takich jak wy. Moglibyście pójść dalej z nami.

ADA: Kiedy wróci opiekun, chętnie z wami pójdziemy.

TANCERZ: Nie możemy czekać zbyt długo.

JAŚ (do Ady): Słuchaj, oni są tacy fajni. Chodźmy z nimi!

ADA: A oaza?

JAŚ: Wszystko podlane. Opiekun powinien niebawem wrócić.

ADA: Ale daliśmy słowo, że na niego poczekamy...

JAŚ: Ale co tu się może stać? Pomyśl! (Ada i Jaś odchodzą z tancerzami. Zmienia się muzyka. Nie ma ćwierkania. Tylko przeciągły szum wiatru. Wraca Opiekun oazy. Zagląda do pustych misek. Patrzy z żalem na zwiędnięte rośliny.)

OPIEKUN OAZY: Gdzie oni są? A mówili, że dotrzymają słowa. Człowiek, który nie dotrzymuje słowa, przypomina ten ogród i zwiędłe rośliny. Traci przyjaciół, staje się samotny, nikt mu nie ufa...

(Zwraca się do widzów)

Jeśli spotkacie ich kiedyś, opowiedzcie im o tym. Minie sporo czasu, zanim moja oaza znowu odżyje. Biorę się do pracy!

2 Oceń zachowanie bohaterów przedstawienia. Powiedz, dlaczego tak myślisz.

3 Wyjaśnij, jak rozumiesz podane powiedzenia.

obiecanki cacanki – _____

rzucać słowa na wiatr – _____

4 Podaj właściwą formę czasownika **iść**.

1 os., l. mnoga, czas przyszły – _____

3 os., l. pojedyncza, czas przeszły – _____

2 os., l. pojedyncza, czas teraźniejszy – _____

2 os., l. mnoga, czas teraźniejszy – _____



KARTA:

Z KLASY:

Daję słowo!

1 Zapisz liczby za pomocą mnożenia trzech liczb jednocyfrowych.

72

45

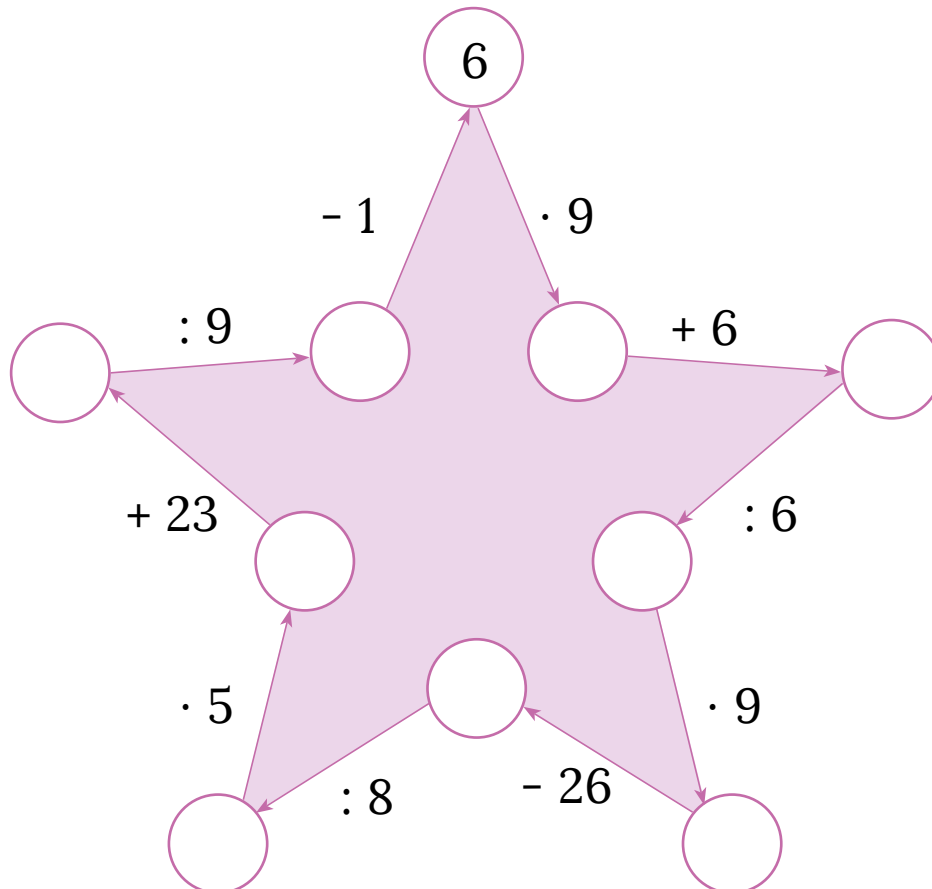
81

50

20

36

2 Wpisz liczby.



KARTA:

Z KLASY:



3 Zastąp kleksy liczbami.

$$42 : \text{kleks} = 6$$

$$81 : 9 \cdot \text{kleks} = 45$$

$$6 \cdot 9 \cdot \text{kleks} = 0$$

$$\text{kleks} : 7 + 56 = 63$$

$$100 - (\text{kleks} \cdot 5) = 60$$

4 Bukiet z 9 róż kosztuje 54 zł. Ile kosztuje jedna róża?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Odpowiedź:

5 Jaś kupił 8 tulipanów po 4 zł każdy. Dał kwiaciarce 50 zł. Ile otrzymał reszty?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Odpowiedź:

6 Oblicz.

$$7 \cdot (9 + 4) =$$

$$3 \cdot (8 + 5) =$$

$$9 \cdot (9 + 0) =$$

$$6 \cdot (10 - 5) =$$



KARTA:

Z KLASY:

Houseworks

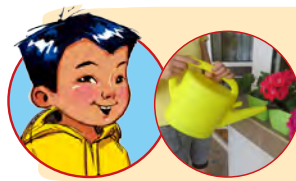
1 Listen and number the pictures. Then repeat. Posłuchaj i ponumeruj obrazki. Następnie powtórz.



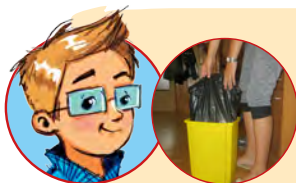
2 Look at the pictures and complete the sentences. Popatrz na obrazki i uzupełnij zdania.



| _____



| _____



| _____



| _____



We _____



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

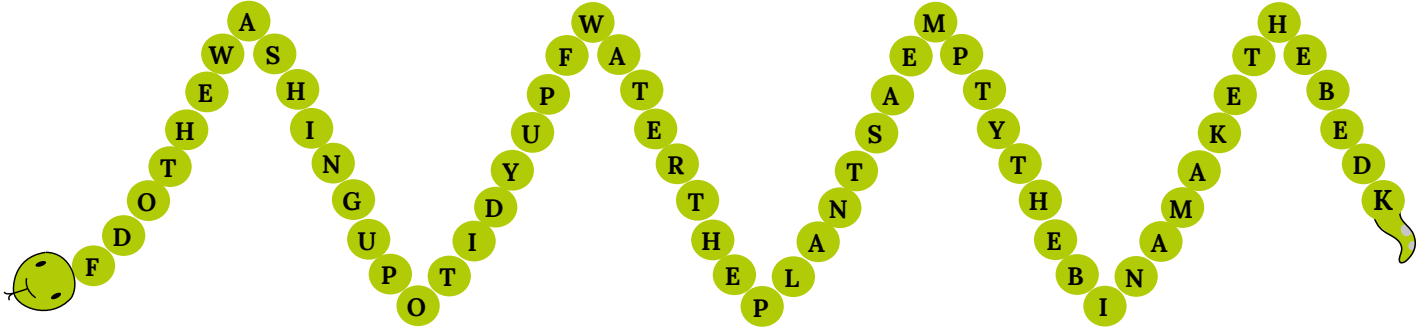




KARTA:
Z KLASY:



3 Find the names of the houseworks and write. Znajdź nazwy prac domowych i napisz.



4 What houseworks do you do? Draw. Jakie prace domowe wykonujesz? Narysuj.

Large empty rectangular box for drawing.





KARTA:

Z KLASY:

1 Name the houseworks. Nazwij prace domowe.



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

2 Draw more examples of the houseworks. Narysuj więcej przykładów prac domowych.

HOUSEWORKS