



KARTA: .....

Z KLASY: .....

## Na planie filmowym

1 Odczytaj nazwy gatunków i rodzajów filmowych.

przygodowy

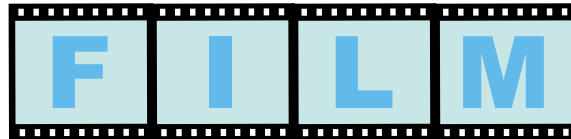
animowany

fantasy

dokumentalny

fabularny

obyczajowy



przyrodniczy

sensacyjny

biograficzny

wojenny

2 Jak sądzisz, dlaczego tak wiele osób lubi komedie?

Ludzie lubią komedie, ponieważ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



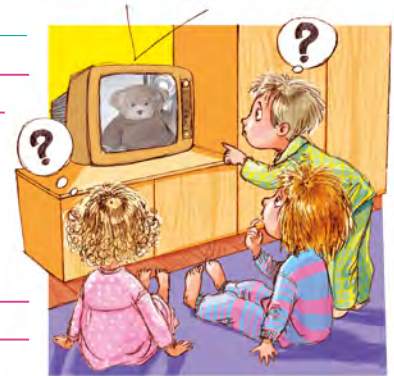
KARTA: .....

Z KLASY: .....



3 Wyobraź sobie, że możesz nakręcić film. O czym on będzie?

Handwriting practice lines for the answer to question 3.



4 Jakie funkcje w nagrywaniu scenek filmowych mogą pełnić osoby z Twojej grupy? Uzupełnij tabelę.

Osoba	Funkcja
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

KARTA: .....

Z KLASY: .....



5 Napisz relację do kroniki klasowej dotyczącą nakręcanych przez Was scenek filmowych.

Kronika klasowa

Lined area for writing the class chronicle.

6 Dopisz do podanych wyrazów przeczenie **nie**.

\_\_\_\_\_ dobry

\_\_\_\_\_ wygoda

\_\_\_\_\_ zły

\_\_\_\_\_ dokładność

\_\_\_\_\_ sympatyczny

\_\_\_\_\_ uczy się

\_\_\_\_\_ słuszny

\_\_\_\_\_ śpiewa

\_\_\_\_\_ przyjaciel

\_\_\_\_\_ trzyma

\_\_\_\_\_ chęć

\_\_\_\_\_ tańczy







**KARTA:** .....

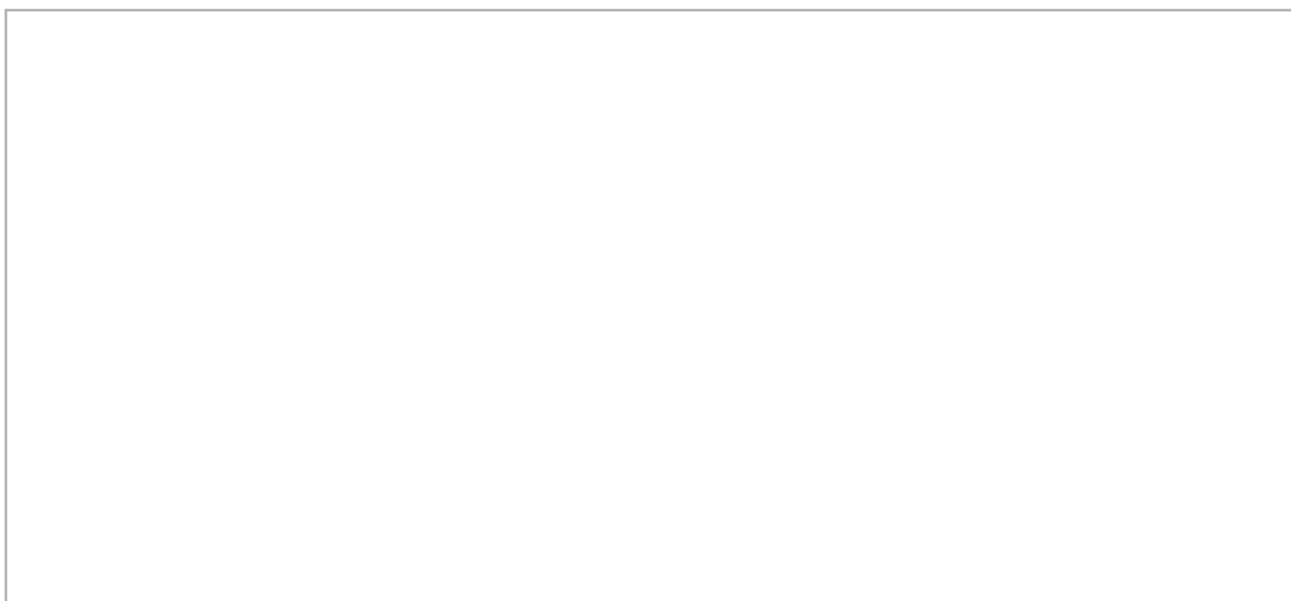
**Z KLASY:** .....

## Na planie filmowym

- 1** Pokoloruj te klatki filmowe, w których podane są nazwy osób pracujących przy powstawaniu filmów.



- 2** Wysłuchaj walca skomponowanego przez Wojciecha Kilara do filmu „Trędowata”. Następnie spróbuj oddać brzmienie muzyki za pomocą odpowiednich barw. Zwróć uwagę na to, żeby kolory oddawały wysokość i barwę dźwięków.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



