



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Synergia początkowej nauki języka obcego z edukacją wczesnoszkolną i technologiami informacyjno-komunikacyjnymi.

Projekt współfinansowany przez Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty, Działanie 3.3 Poprawa jakości kształcenia,
Poddziałanie 3.3.4 Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe.

klasa III moduł 16: CARNIVAL

Spis treści

klasa III moduł 16: CARNIVAL	1
Cele lekcji:	3
Slajd nr 2	3
SEGREGATOR strona zafoliowana	4
Slajd nr 3	4
Slajd nr 4	5
Slajd nr 5	5
Slajd nr 6	5

SEGREGATOR karta pracy 16/1	6
Slajd nr 7	6
Slajdy nr 8-14.....	6
Slajd nr 15	7
SEGREGATOR karta pracy 16/2	7
ZADANIA PLASTYCZNE I PROJEKTOWE	8
Slajd nr 16.....	8
PROJEKT 1 <i>Smakołyki karnawałowe/ Carnival treats.</i>	8
PROJEKT 2 <i>Nasze zabawy karnawałowe/ Our carnival fun.</i>	8

Cele lekcji:

- dzieci omawiają temat związany z karnawałem i wieloma znaczeniami tego słowa: zabawą, imprezami, kostiumami i konkursami (edukacja artystyczna oraz społeczna),
- dzieci poznają różnice związane z obchodami karnawałowymi w różnych krajach i przypominają sobie ich flagi (edukacja przyrodnicza, edukacja społeczna),
- dzieci tworzą kostium karnawałowy, wykonując proste działania matematyczne (edukacja matematyczna).

Kluczowe słownictwo: *carnival, mask, fun, Great Britain, Poland, Brasil, Venice, Italy, parade, festival, costume.*

Dodatkowe słownictwo i zwroty: *face painting, fortune teller, photo booth, ring toss, tin can trash, carousel.*

Sprawności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie.

PREZENTACJA MULTIMEDIALNA

Slajd nr 2



Nauczyciel wprowadza temat pytając dzieci, z czym kojarzy im się karnawał? Czy lubią zabawy karnawałowe? Jakie kraje znane są z obchodów karnawałowych? Czy lubią się przebierać? Jakie czynności i rzeczy kojarzą się im z karnawałem? Co robią dziewczyny na obrazku? Gdzie są? Czy dzieci

znają słowa *photo booth, selfie*? Czy lubią robić zdjęcia? Czy lubią kiedy im się robi zdjęcia?

Dodatkowe informacje (źródło Wikipedia):

Karnawał, zapusty – okres zimowych balów, maskarad, pochodów i zabaw.

Widowiskowe karnawały odbywają się w Rio de Janeiro, w Wenecji oraz na Wyspach Kanaryjskich i w Niemczech. Największym po karnawale w Rio pod względem liczby odwiedzających go turystów jest Notting Hill Carnival w Londynie. Co roku w ciągu dwóch dni przyciąga ponad 1,5 mln turystów.

Ważne:

W Ameryce Północnej *carnival* oznacza także objazdowy cyrk lub wesołe miasteczko. Dodatkowo *carnival* oznacza wydarzenie lub święto, zwykle mające miejsce na zewnątrz, obejmujące parady, stoiska oraz inne rodzaje zabaw.

SEGREGATOR strona zafoliowana



Dzieci czytają krótkie teksty, następnie łączą je z odpowiednimi flagami i zdjęciami. Następnie nauczyciel sprawdza zrozumienie tekstów. Dzieci w parach podają wyrazy kluczowe i odgadują, o którym tekście mowa. Następnie nauczyciel czyta wybrany tekst na głos, uczniowie wstają, gdy słyszą nazwę kraju, klaszczą, gdy słyszą przymiotnik.

Slajd nr 3



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsłonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej by powiedziały np. *a blue rectangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać, co kryje się pod kolorowymi kartami dopiero, gdy zostaną odsłonięte przynajmniej 3 karty.

Nauczyciel zadaje pytania: *Where is it? What's the name of this country? What's the name of this city?*

Slajd nr 4



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsłonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej by powiedziały np. *a red triangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać, co kryje się pod kolorowymi kartami dopiero, gdy zostaną odsłonięte przynajmniej 3 karty.

Nauczyciel zadaje pytania: *Where is it? What's the name of this country? What's the name of this city?*

Slajd nr 5



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsłonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej by powiedziały np. *a blue rectangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać, co kryje się pod kolorowymi kartami

dopiero, gdy zostaną odsłonięte przynajmniej 3 karty. Nauczyciel zadaje pytania: *Where is it? What's the name of this country? What's the name of this city?*

Slajd nr 6



Dzieci omawiają różne gry i zabawy, które można przeprowadzić w czasie zabawy karnawałowej, zawodów. Następnie nazywają dyscypliny po angielsku *RING TOSS, FORTUNE TELLER, TIN CAN TRASH, FACE*

PAINTING.

SEGREGATOR karta pracy 16/1



Uczniowie łączy wyrazy znajdujące się po prawej stronie z odpowiednimi obrazkami, a następnie w parach lub samodzielnie tworzą z nimi zdania.

Slajd nr 7



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsłonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej by powiedziały np. *a blue rectangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać, co kryje się pod kolorowymi kartami

dopiero, gdy zostaną odsłonięte przynajmniej 3 karty. Nauczyciel zadaje pytania: *What's this? How many... e.g. horses can you see? How many children can you see? What is happening here?* Uczniowie dyskutują o karnawale rozumianym jako objazdowy cyrk lub wesołe miasteczko. Jakie jeszcze atrakcje mogłyby się pojawić w objazdowym cyrku? W wesołym miasteczku? Czy lubią cyrk/wesołe miasteczka? Dzieci uzasadniają odpowiedź.

Slajdy nr 8-14



Dzieci omawiają wszystkie pola, następnie grają w grę, w której ich zadaniem będzie odpowiedzieć na pytania o ilustracje. W

zależności od poziomu klasy, nauczyciel może modyfikować pytania, np. *What is it? (a mask)*
Which carnival is famous for beautiful masks? (Venice)

Slajd nr 15



Dzieci omawiają zdjęcia, w jaki sposób te przedmioty kojarzą im się karnawalem? Następnie w parach wybierają jedno ze zdjęć i opisują je koledze/koleżance, tak, aby druga osoba odgadła, o które zdjęcie chodzi.

SEGREGATOR karta pracy 16/2

Carnival

ROLL A COSTUME

Roll 2 Draw a beard on your character.

Roll 3 Draw a pirate's hat.

Roll 4 Draw a parrot sitting on your character's shoulder.

Roll 5 Draw striped shorts.

Roll 6 Draw a striped T-shirt.

Roll 7 Draw a fun accessory (eye patch, earring, sunglasses...).

Roll 8 Roll the dice again.

Roll 9 Write your character's name.

Roll 10 Draw a missing part on your friend's character.

Roll 11 The next player rolls the dice twice.

Roll 12 Leave your character alone.

16/2

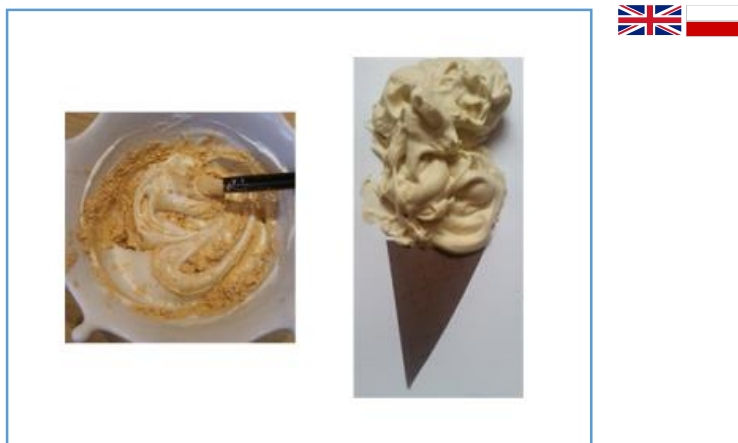
Carnival

16/2

Dzieci tworzą kostium, czytając podpowiedzi i wykorzystując do tego celu dwie kostki do gry (dzieci wykonują proste działania – dodawanie).

ZADANIA PLASTYCZNE I PROJEKTOWE

Slajd nr 16



PROJEKT 1 *Smakołyki karnawałowe/ Carnival treats.*

Dzieci tworzą farbę *Puffy Paint*, którą wykorzystają do projektów smakołyków karnawałowych (lody/wata cukrową lub inne).

Materiały: klej w płynie, pianka do golenia, barwniki spożywcze, miseczki, mieszadełka, pędzle, kolorowy papier, ewentualnie brokat, i inne ozdoby.

Wykonanie: W miseczkach dzieci mieszają klej z pianką do golenia w proporcjach 1/3 pianki, 2/3 kleju i dodają barwnik spożywczy. Po zamieszaniu farba jest gotowa do użycia (niestety długo wysycha).

PROJEKT 2 *Nasze zabawy karnawałowe/ Our carnival fun.*

1. Dzieci przypominają sobie najciekawsze zabawy karnawałowe omawiane na lekcji. Następnie w parach lub małych grupach, wymyślają własne zabawy karnawałowe, zapisują ich zasady i nadają im nazwy w języku polskim.
2. Grupy/pary prezentują swoje zabawy na forum klasy. Warto dać dzieciom czas na przygotowanie rekwizytów do zabaw, o ile są potrzebne.
3. Uczniowie wybierają najlepsze zabawy, które zostaną włączone do programu szkolnej zabawy karnawałowej.