



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



***Synergia początkowej nauki języka obcego z edukacją
wczesnoszkolną i technologiami informacyjno-komunikacyjnymi.***

Projekt współfinansowany przez Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty, Działanie 3.3 Poprawa jakości kształcenia,
Poddziałanie 3.3.4 Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe.

klasa III

moduł 03:

MAPS AND PLANS

Spis treści

klasa III moduł 03: MAPS AND PLANS	1
Cele lekcji:	3
Slajd nr 2	3
Slajd nr 3	4
Slajd nr 4	5
Slajd nr 5	5
Slajd nr 6	6
Slajd nr 7	6

CREATIVE CORNER	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Slajd nr 8	7
Slajd nr 9	7
Slajd nr 10.....	8
SEGREGATOR karta pracy 03/1	8
Slajd nr 11	8
Slajd nr 12.....	9
SEGREGATOR strona zafoliowana	9
SEGREGATOR karta pracy 03/2	10

Cele lekcji:

- dzieci omawiają temat związany z mapami oraz planami, poznają pojęcie skali i ich rodzaje (edukacja przyrodnicza),
- dzieci rysują obrazy w skali 2:1, 3:1 (edukacja matematyczna),
- dzieci tworzą różę wiatrów (edukacja przyrodnicza, edukacja plastyczna),
- dzieci utrwalają nazwy kierunków w języku angielskim wykorzystując do tego polskie rymowanki (edukacja polonistyczna),
- dzieci tworzą swoją mapę skarbów (edukacja plastyczna).

Kluczowe słownictwo: *map, plan, scale, compass rose, title, map key, North, South, East, West, stadium, restaurant, café, school, hospital, supermarket, park, centre.*

Dodatkowe słownictwo: *on the left, on the right, turn left, turn right, go straight on.*

Kluczowe struktury: *there is, there are;* przyimki: *on, in, between, next to.*

Sprawności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie.

PREZENTACJA MULTIMEDIALNA

Slajd nr 2



Nauczyciel wprowadza temat pytając dzieci czy wiedzą, czym są i do czego służą mapy, jakie są rodzaje map, czy dzieci wiedzą, czym jest skala i legenda, jakie są podstawowe symbole na mapach? Kiedy używamy mapy? Czy dzieci kiedyś z niej korzystały?

Slajd nr 3



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej powiedzieć np. *a blue rectangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać co kryje się pod kolorowymi kartami dopiero gdy zostaną odsonięte przynajmniej 3 karty. Nauczyciel zadaje pytania: *What's this? Do you remember the names of the four directions in*

English?

Następnie dzieci omawiają kierunki, wymyślają wierszyki (w języku polskim) które pomogą im zapamiętać nazwy angielskich kierunków np.

Niska Edyta Słodczyce Wyjada, Na Ekierce Siedzi Wrona etc.....

Następnie omawiają wierszyk, mający pomóc zapamiętać im kierunki w języku polskim, np.

W lewej ręce zachód mam,

A wschód w ręce prawej!

U góry północ, w dole południe.

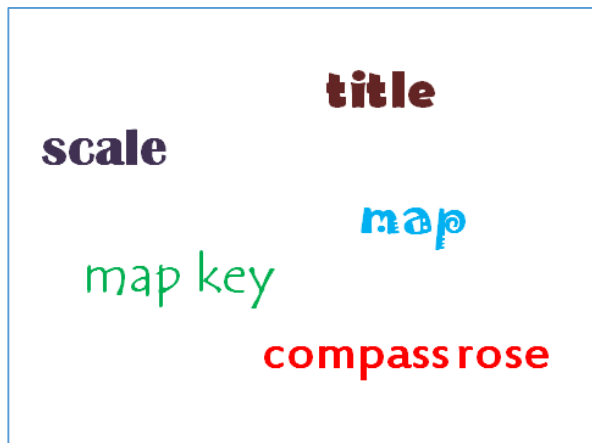
I już kierunki świata umiem cudnie!

Mapa Polski lub Europy



Nauczyciel pyta dzieci o elementy mapy, które pomagają nam w jej czytaniu. Czy dzieci potrafią je odszukać na mapie? Czy dzieci wiedzą do czego służy skala? Legenda? Czy znają nazwy tych wyrazów w języku angielskim? Czy potrafią wymienić państwa znajdujące się w Europie? Miasta? Czy potrafią wymienić nazwy polskich miast? Czy potrafią odszukać na mapie swoją miejscowość?

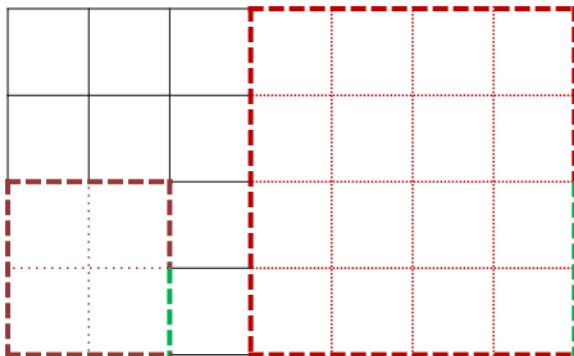
Slajd nr 4



Nauka słownictwa.

Nauczyciel czyta powyższe wyrazy, dzieci powtarzają. Wyrazy po kliknięciu podskakują. Następnie nauczyciel wyznacza zadania: *Can you find the scale on the map? Can you find the map key? etc.*

Slajd nr 5



Po lewej stronie slajdu znajduje się mały kwadrat, po prawej stronie znajduje się kwadrat powiększony dwa razy. Spójrz na zielony odcinek, który ma Ci pomóc odgadnąć, w jaki sposób powiększyć obraz w zeszyte w kratkę. Następnie na kartce w kratkę powiększ kwadrat trzy razy. O tym, ile razy wymiary na rysunku są powiększone czy pomniejszone, informuje nas skala. W

pierwszym przypadku jest to skala 2:1 (dwa do jednego) Jaką skalę rysujesz w zeszyte powiększając kwadrat trzy razy?

Slajd nr 6



Dzieci omawiają mapę parku i placu zabaw. Następnie używając angielskich poleceń (*go straight on, turn left/right, stop, on the left, on the right*) odnajdują drogę do wybranych miejsc i kierują do nich kolegę/koleżankę. Miejsce startowe to żółta gwiazdka w prawym dolnym rogu podpisana *You are here*.

Slajd nr 7



Dzieci omawiają mapę widoczną na slajdzie. Czy kiedyś widziały mapę skarbów? Do czego ona służy? Gdzie zakopany jest skarb? Czy dzieci potrafią opisać jak się do niego dostać ze statku?

PROJEKT PLASTYCZNY

Dzieci tworzą swoje mapy skarbów.

Materiały – brązowy papier do pakowania, nożyczki, ewentualnie klej, mazaki.

Dzieci tworzą mapę, gniotąc papier i zwijając jego brzegi, aby wyglądał na stary i zniszczony.

Powinny pamiętać o umieszczeniu róży wiatrów, legendy i skali.

Slajd nr 8



Nauczyciel pyta, co poza tradycyjną mapą i planem pomaga nam poruszać się po mieście, orientować w terenie. Czy dzieci wiedzą co to jest nawigacja/GPS?

Global Positioning System (GPS) – jeden z systemów nawigacji satelitarnej, stworzony przez Departament Obrony Stanów Zjednoczonych, obejmujący swoim zasięgiem

całą kulę ziemską.

Zabawa

Dzieci bawią się w głos naprowadzający – jedno dziecko ma zamknięte oczy, reszta klasy bezpiecznie próbuje doprowadzić ucznia do wybranego miejsca lub ukrytego przedmiotu. Zabawa może być przeprowadzona w języku polskim, w bardziej zaawansowanych klasach w języku angielskim. Zabawę można przeprowadzić w parku, na szkolnym boisku lub sali gimnastycznej.

Slajd nr 9



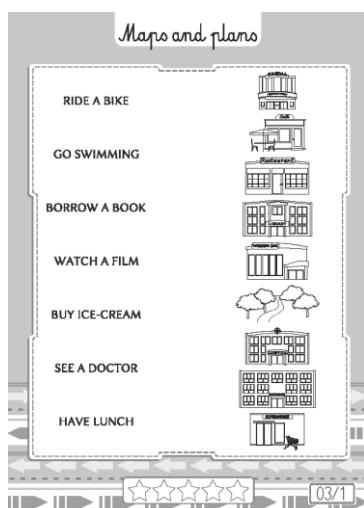
Dzieci omawiają plan miasta. Ci się na nim znajduje? Jakie budynki? Czy potrafią je nazwać w języku angielskim? Następnie dzieci opisują rysunek używając zwrotów: *There is there are* oraz *przyimków next to, between etc.* Porównują miasto ze slajdu ze swoją miejscowością.

Slajd nr 10



Dzieci odczytują słowa, słowa po kliknięciu podskakują. Zabawa – dzieci klaszczą, jeśli dane miejsce znajduje się w ich miejscowości, tupią, jeśli go nie ma.

SEGREGATOR karta pracy 03/1



Nauczyciel pyta, co można robić w różnych miejscach przedstawionych na karcie pracy. Dzieci odpowiadają, a następnie samodzielnie łączą zwroty z obrazkami.

Slajd nr 11



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsłonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej powiedzieć np. *a blue triangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać co kryje się pod kolorowymi kartami dopiero gdy zostaną odsłonięte przynajmniej 3 karty. Nauczyciel zadaje pytania: *What's this?*

Where is it? Nauczyciel kontynuuje temat pytając, co robimy na stadionach? Jakie imprezy się tam odbywają? Czy dzieci były kiedyś na stadionie? Czy w ich miejscowości jest stadion?

Slajd nr 12



Nauczyciel zachęca dzieci by powiedziały mu, które pole ma odsłonić. Dzieci powinny podać przynajmniej nazwę koloru, a jeszcze lepiej powiedzieć np. *a blue rectangle* etc.

Uwaga! Należy umówić się z dziećmi, że mogą zgadywać, co kryje się pod kolorowymi kartami dopiero gdy zostaną odsłonięte przynajmniej 3 karty. Nauczyciel zadaje pytania: *What's this?*

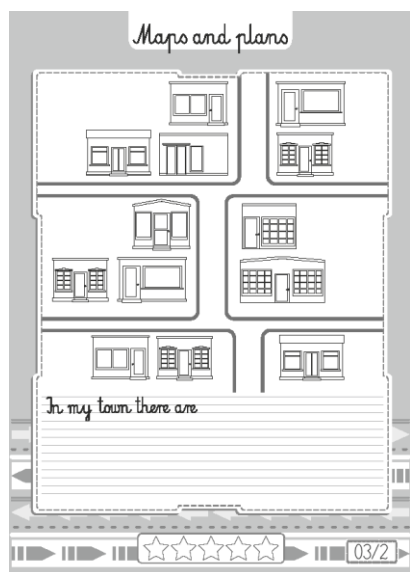
Where is it? Następnie nauczyciel kontynuuje temat zadając pytania. Co robimy w bibliotece (zasady zachowania), czy w ich mieście jest biblioteka? Jak często do niej chodzą?

SEGREGATOR strona zafoliowana



Uczniowie dopisują nazwy ulic. Następnie zadają pytania: *Where is a library/cafe in your town?*

SEGREGATOR karta pracy 03/2



Dzieci samodzielnie uzupełniają obrazek, a następnie opisują swoją miejscowość.