



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



***Synergia początkowej nauki języka obcego z edukacją
wczesnoszkolną i technologiami informacyjno-komunikacyjnymi.***

Projekt współfinansowany przez Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty, Działanie 3.3 Poprawa jakości kształcenia,
Poddziałanie 3.3.4 Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe.

klasa II

moduł 02:

ROAD SAFETY

Spis treści

klasa II moduł 02: ROAD SAFETY	1
Cele lekcji:	3
Slajd 2	3
Slajd 3	4
Slajd 4	4
Slajd 5 - 9	5
SEGREGATOR strona zafoliowana	5
SEGREGATOR karta pracy 02/1	6

Slajdy 10 -13.....	6
SEGREGATOR karta pracy 02/2.....	7
Slajd 14.....	7
Slajd 15.....	8
Slajd 16.....	8
Slajd 17.....	8
Slajd 18.....	9
PROJEKT PLASTYCZNY	9

Cele lekcji:

- uczniowie poznają i utrwalają zasady bezpiecznego poruszania się (edukacja społeczna).

Umiejętności TIK: sprawdzanie poprawności odpowiedzi za pomocą odkrywania pól tekstowych.

Kluczowe słownictwo: *cross the road, play football, stop at the red light, headphones, wear a helmet, walk on the roadway, ride a bike on the cycle path, play at the playground, next to, between, dangerous, safe, Look left!, Look right!, Stop!, Go!, Wait!*

Kluczowe struktury: *You must..., You mustn't....*

Sprawności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie.

PREZENTACJA MULTIMEDIALNA

Slajd 2



Rozmowa na temat ilustracji. Co uczniowie widzą na obrazku? Co to za miejsce? Co robią dzieci? Jak zachował się kierowca samochodu? Gdzie chłopiec gra w piłkę? Jak nazywa się miejsce, gdzie uczniowie przechodzą przez jezdnię? Jak myślicie, o czym będziemy dzisiaj się uczyć?

What can you see in the picture? In the picture I can see

What are the children doing? – The boy is playing football. The children are crossing the street. The children are walking. The girl is playing with a toy pram.

Where is the boy who is playing football? – He is in the park.

What did the driver do? – He stopped in front of the pedestrian crossing.

What does "zebra crossing" mean?

Why do people need it?

Nauczyciel zadaje pytania po angielsku lub po polsku. Jeżeli pogadankę prowadzi nauczyciel anglista, naprowadza dzieci, gestem pokazuje elementy obrazka, o które pyta. Uczniowie odpowiadają po polsku, a nauczyciel stara się ich wypowiedzi wzmocnić w języku angielskim, np.

Tell me. What is this boy doing? – wskazujemy na chłopca. Uczniowie odpowiadają: gra w piłkę bądź: *play football*. Nauczyciel mówi: *Yes, great! He is playing football.*

Where is he? Is he at home? Is he at school? No, he is in the park.

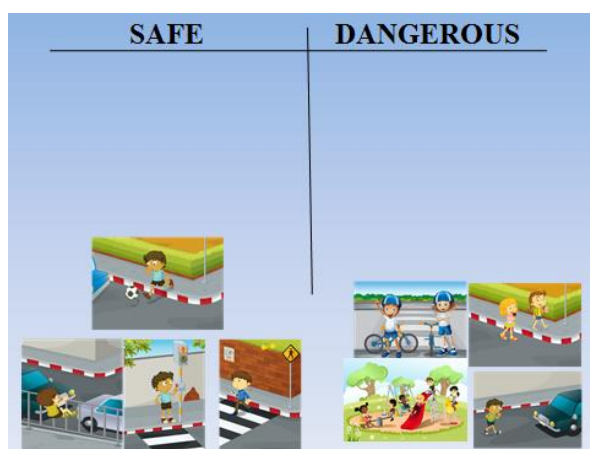
Can he play football in the park? Yes, he can.

Can he play football next to the road? Here. – wskazujemy miejsce na obrazku, itd..

Dodatkowe pytania:

How many children are there? What colour is the car? How many trees are there? Find something blue in the picture? What is it? etc.

Slajd 3



Uczniowie dzielą obrazki ze względu na bezpieczne i niebezpieczne zachowania. Po kliknięciu na obrazek, przesuwa się on do odpowiedniej tabeli. Nauczyciel anglista cały czas omawia, co się dzieje na każdym obrazku po angielsku: *She is walking on the roadway, They are wearing helmets because they're riding bikes etc.,* – uczniowie osłuchują się z nowymi wyrażeniami. Nauczyciel pyta, np.: Dlaczego uważasz, że to jest

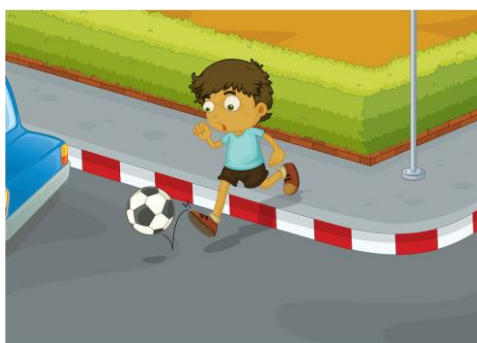
bezpieczne lub niebezpieczne? Wyjaśnij. Uczniowie przewidują skutki niebezpiecznych zachowań.

Nauczyciel anglista cały czas wzmacnia wypowiedzi uczniów po angielsku np. *Of course, the driver can't see him. She may cause an accident. You mustn't cross the street between cars etc.*

Slajd 4



Listening and speaking



Nauczyciel zadaje pytania o bezpieczeństwo różnych zachowań: *Is it safe to play football next to the road? Is it safe to stop at the red light? Is it safe to walk on the roadway? Is it safe to play at the playground? Is it safe to cross the street between cars? Is it safe to climb onto crash barriers? Is it safe to play at the playground? Is it safe to cross the road with headphones on?*

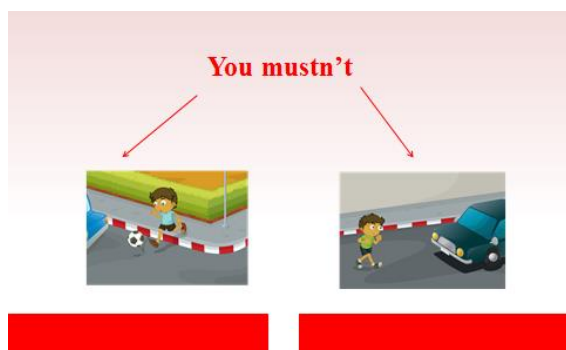
Uczniowie odpowiadają, *Yes, it is lub No, it isn't.*

Po kliknięciu na obrazek wyświetla się dobra odpowiedź. Klikając powtórnie przechodzimy do kolejnego obrazka.

Zabawa

Nauczyciel włącza slajd od początku i zadaje pytania wskazując na obrazek. *Is it safe? Is it dangerous?* Jeżeli odpowiedź brzmi *YES*- uczniowie wstają i klaszczą w dłonie, a jeżeli *NO* - siedzą i tupią nogami. Zabawa wymaga skupienia. Nauczyciel musi uczniom dobrze wytłumaczyć zasady zabawy.

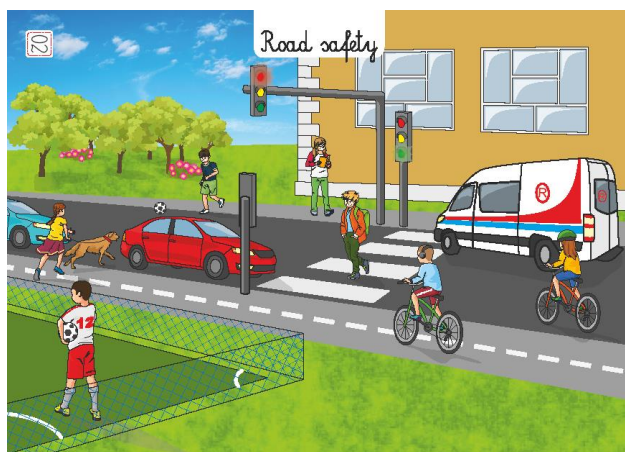
Slajd 5 - 9



Nauczyciel wprowadza czasownik *must* i *mustn't* oraz nowe wyrażenia. Po kliknięciu na obrazek zostaje on wyróżniony, co pozwala uczniowi skupić się na omawianej sytuacji. Uczniowie powtarzają po nauczycielu całe zdania. Próbuje je czytać razem z nim, śledząc wskazywane wyrazy przez nauczyciela. Uczniowie mogą uczyć się wyrażenia łącząc zdania z ruchem np. *stop at the red light* – stać nieruchomo.

Nauczyciel prosi aby uczniowie wstali i po wypowiedzianym przez niego zdaniu zilustrowali je ruchem. Mogą to być gesty wcześniej ustalone podczas nauki bądź ich własne. Następnie nauczyciel zasłania napisy poprzez kliknięcie na nie, mówi jedno zdanie, a zadaniem ucznia jest wskazanie właściwego obrazka. Po kliknięciu na prostokąt tekst znów się pojawi. Gdy uczniowie dobrze rozumieją zdania ze słuchu, nauczyciel zasłania wyrażenia, a zadaniem uczniów jest na podstawie obrazka dokończyć zdanie *You must...*, *You mustn't...*

SEGREGATOR strona zafoliowana



1. Nauczyciel wymienia sytuacje zaistniałe na obrazku, a uczniowie zaznaczają je kółeczkami.
2. Uczniowie odnajdują dobre i złe zachowania dzieci. Dobre zaznaczają kółkiem, a złe krzyżykiem. Następnie próbują opisać

zachowania używając struktury *you must...*, *you mustn't...*

3. Praca w parach. Jeden uczeń opisuje zachowanie wybranego dziecka, a drugi musi odnaleźć to dziecko na swojej karcie i je zaznaczyć. Podczas pracy z kartą udostępniamy uczniom slajdy 5,6,7,8 lub slajd 9, aby uczniowie mogli swobodnie korzystać z wprowadzonych zwrotów.

SEGREGATOR karta pracy 02/1

Road safety 02/1

You must stop...

You must play football...

You mustn't cross...

You mustn't ride...

a bike with headphones on.	at the red light
the road between cars.	at the playground.

Uczniowie odczytują zdania i wklejają je w odpowiednią tabelę.

Slajdy 10 -13

QUIZ

You **mustn't** play football next to the road.



Uczniowie mają do wykonania Quiz. Muszą wstawić czasownik *must* lub *mustn't* i po przeczytaniu wybrać odpowiedni obrazek. Po kliknięciu na strzałkę, pojawia się odpowiedni wyraz. Po kliknięciu na obrazek pojawia się odpowiedni sygnalizator.

SEGREGATOR karta pracy 02/2

Road safety

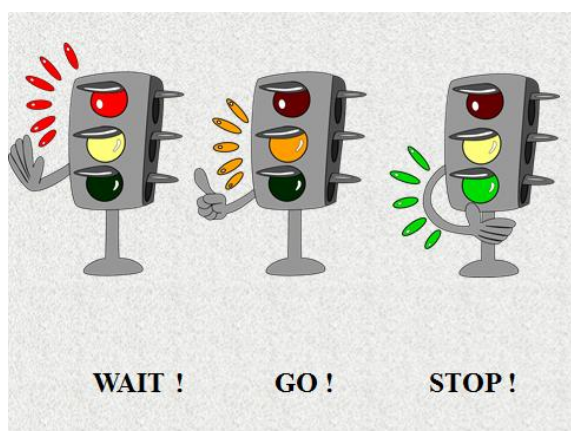
MUST OR MUSTN'T?

1. You _____
play football in the street!
2. You _____
cross the road at the red light!
3. You _____
wear a helmet when you
ride a bike!
4. You _____
stop at the red light!
5. You _____

02/2

Uczniowie wstawiają *must* lub *mustn't* i ilustrują przeczytane zdania.

Slajd 14



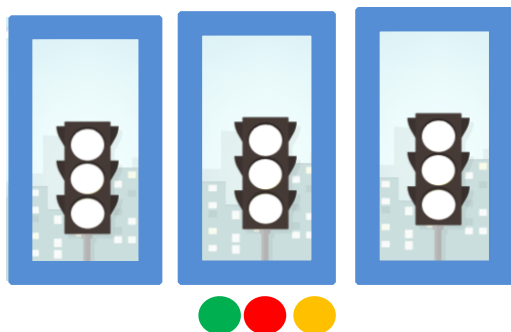
Przypomnienie kolorów sygnalizatora świetlnego.
red – at the top, orange - in the middle, green – at the bottom.

Nauka komend. Uczniowie poprzez kliknięcie na wyraz sprawdzają poprawność swoich odpowiedzi.

Zabawa 1: Uczniowie wstają ze swoich miejsc i wykonują polecenia nauczyciela. *Go!* - swobodnie poruszają się po sali. *Wait!* - zatrzymują się i rozglądają. *Stop!* - stają w bezruchu.

Zabawa 2: Uczniowie pracują w parach. Jedna osoba zamyka oczy i porusza się za głosem swojego partnera. Partner wypowiada komendy *Go!*, *Stop!* Po dotarciu do umówionego punktu, uczniowie zamieniają się rolami.

Slajd 15



Uczniowie dopasowują kolory do komend i do miejsc na sygnalizatorze.

Nauczytel: *Look at the first traffic light, please. It hasn't got any colours. We have to put the colours in the correct place. First, look at the word. Can you read it?*

Stop! – po kliknięciu na wyraz *stop* zapala się ramka wokół sygnalizatora. *Which colour do we need? – Red.*

Where should we put it? At the top, in the middle or at

the bottom? – At the top. Let's check! – po kliknięciu na czerwone kółko, przemieszcza się ono we właściwe miejsce.

Slajd 16



Jak bezpiecznie przejść przez ulicę?

Cztery kroki bezpiecznego przejścia przez ulicę, gdzie nie ma sygnalizatora świetlnego. Po wprowadzeniu słownictwa nauczyciel klikając na komendę, ukrywa ją i uczniowie na podstawie obrazka odpowiadają na pytanie *What should we do?*. Po kliknięciu na słowa "1 step" wyrażenie znów się pojawia. Ćwiczenia praktyczne.

Slajd 17



Rozpoznawanie znaków na jezdni, ścieżce rowerowej i chodniku.

Slajd 18


PROJEKT PLASTYCZNY

CREATIVE CORNER

Make a toy town. Work in groups.

You need:

- carton
- paints
- plasticine or clay
- glue
- coloured paper
- scissors
- empty and clean small boxes of matches, medicines or hair dye etc.



Remember about a zebra crossing, traffic lights, different shops and a playground for children.

HAVE A GOOD TIME!

Wykonanie makiety miasta.

Pracę techniczno – plastyczną można połączyć z przypomnieniem sklepów i miejsc w mieście.

Opisanie tych miejsc na makiecie po angielsku np.

Bank, Butcher's itd.