

Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie, PAKIET 133, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel_3_133*, do zastosowania z: *uczeń_3_133* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na www.matematycznawyspa.pl: *Rodziny wyrazów (929_mn_rodziny wyrazow)*.

Klasa III, edukacja polonistyczna,
krąg tematyczny „Odkrywam siebie i uczę się poznawać świat”
Temat: „Mój młodszy brat”

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności operowania pojęciami *powieść*, *narrator*,
- doskonalenie umiejętności uzupełniania metryczki książki,
- doskonalenie umiejętności ustalania kolejności wydarzeń
- doskonalenie umiejętności zapisywania planu wydarzeń w formie równoważników zdań,
- doskonalenie umiejętności tworzenia opisu bohatera,
- kształcenie umiejętności tworzenia rodziny wyrazów,
- kształcenie umiejętności pisania wyrazów z rz niewymiennym,
- kształcenie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- operuje pojęciami *powieść*, *narrator*,
- uzupełnia metryczkę książki,
- ustala kolejność wydarzeń zapisanych w książce,
- zapisuje plan wydarzeń w formie równoważników zdań,
- tworzy portret członków rodziny Zuzi,
- opisuje Zuzię,
- tworzy rodzinę wyrazów,
- posługuje się tablicą multimedialną.

Metody: rozmowa, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia interaktywne.

Formy pracy: praca zespołowa, praca indywidualna, praca w grupach.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Rodzina wyrazów*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, dla grup: materiały plastyczne do wykonania portretu.

Przebieg lekcji:

1. Na początku lekcji nauczyciel ustala z uczniami szczegóły dotyczące projektu „Główka pracuje” – czy wszystko jest już gotowe, czy goście są zaproszeni i co jeszcze należy zrobić. Powtarza też datę rozpoczęcia wystawy. Potem informuje uczniów, że w dniu dzisiejszym rozpoczynają omawianie lektury - książki Moniki Krajewskiej pt. *Mój młodszy brat*. W początkowej rozmowie przypomina z uczniami znaczenie pojęć: *powieść, narrator* (zadanie 2 z karty pracy).
2. Następnie uczniowie wykonują zadanie 2 z karty pracy – uzupełniają metryczkę książki, wpisując najważniejsze informacje.
3. Uczniowie ustalają kolejność wydarzeń w lekturze, zapisują tytuły w formie równoważników zdań (zadanie 3 z karty pracy).
4. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Każdej wręcza materiały plastyczne i prosi o wykonanie portret członków rodziny Zuzi. Po zakończonej pracy uczniowie zawieszają portrety obok siebie i starają się określić, kto jest kim na portretach innych grup.
5. Prowadzący rozmawia z dziećmi o Zuzi. Uczniowie wymieniają jej cechy charakterystyczne i indywidualnie redagują opis dziewczynki (zadanie 4 z karty pracy).
6. Uczniowie tworzą rodzinę wyrazu *brat* i uzupełniają polecenie z zadania 5 z karty pracy.
7. Nauczyciel na koniec proponuje ćwiczenie ortograficzne związane z pisownią wyrazów z rz niewymiennym – dzieci wykonują zadanie 6 z karty pracy.
8. Prowadzący włącza pomoc multimedialną pt. *Rodzina wyrazów*. Chętni uczniowie wykonują zadanie z tej pomocy.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Klasa III, edukacja matematyczna,
krąg tematyczny „Odkrywam siebie i uczę się poznawać świat”
Temat: Mój młodszy brat

Cele edukacyjne:

- kształcenie umiejętności dodawania liczb sposobem pisemnym w zakresie 1000 z przekraczaniem progu dziesiętkowego,
- pogłębianie rozumienia dziesiętkowego systemu liczenia,
- ćwiczenie umiejętności sprawdzania wyniku dodawania za pomocą odejmowania,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- dodaje sposobem pisemnym z przekroczeniem progu dziesiętkowego,
- rozumie dziesiętkowy system liczenia,
- potrafi sprawdzać wynik dodawania za pomocą odejmowania,
- współpracuje w grupie.

Metody: rozmowa, metoda zadaniowa, metoda ćwiczeniowa.

Formy pracy: praca w parach, praca indywidualna, praca w grupie.

Środki dydaktyczne: po 10 patyczków w kolorach: czerwonym, niebieskim i żółtym, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia.*

Przebieg lekcji:

1. Dzieci pracują w parach. Każdej parze nauczyciel wręcza po 20 czerwonych, 20 niebieskich i 20 żółtych patyczków oraz kartoniki z liczbami. Następnie wyznacza uczniów, którzy przypominają:

- co oznaczają poszczególne kolory patyczków,
- ile niebieskich patyczków zastępuje jeden czerwony patyczek,
- ile żółtych patyczków zastępuje jeden niebieski patyczek,
- w jakiej kolejności dodaje się cyfry w działaniu pisemnym.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



2. Prowadzący prosi o ułożenie patyczków, tak aby obliczyć sumę 347 i 215. Dzieci dodają jedności i zauważają, że jest ich razem 12. Nauczyciel tłumaczy, że 10 żółtych patyczków zostanie zastąpionych jednym niebieskim, który należy przełożyć na miejsce innych niebieskich patyczków. Prowadzący dodaje, że dalsze obliczenia należy wykonać we wcześniej poznany sposób. Uczniowie dodają dziesiątki (razem z tą, która powstała z sumowania jedności), a później setki i odczytują wynik całego działania.
3. W podobny sposób dzieci dodają inne liczby (im więcej, tym lepiej), np. $239 + 452$, $634 + 128$. Później prowadzący tłumaczy, że teraz dodawanie pisemne zostanie zapisane w tabelce (podobnie jak wcześniej). Nauczyciel zapisuje dodawanie $347 + 215$ w tabelce na tablicy i pokazuje, jak i w którym miejscu należy dopisać dodatkową dziesiątkę. Na koniec dzieci zapisują w zeszytach pozostałe przykłady i ich wyniki (w tabelkach).
4. Uczniowie samodzielnie analizują przypomnienie zamieszczone na karcie pracy. Później obliczają sumy z zadania 1. Nauczyciel wyznacza osoby, które zapisują działania (w tabelce) na tablicy i wyznaczają wyniki. Dzieci mogą w tym zadaniu (i we wszystkich następnych) używać do obliczeń patyczków.
5. Prowadzący wskazuje osobę, która przypomina, w jaki sposób należy sprawdzić wynik dodawania (przez odejmowanie) oraz wynik odejmowania (przez dodawanie). Zwraca też uwagę na dobór liczb w różnicy: suma – odjemnik. Później dzieci wykonują działania z zadania 2 i sprawdzają ich poprawność. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność obliczeń. Na koniec ochotnicy odczytują wyniki.
6. Dzieci obliczają sumę liczb z zadania 3. Wskazana przez nauczyciela osoba zapisuje działanie i sprawdzenie na tablicy.
7. Uczniowie obliczają liczbę – wynik w zadaniu 4. Chętna osoba odczytuje wynik.
8. Dzieci samodzielnie wykonują zadanie 5, a potem analizują zadanie 6. Wspólnie ustalają wartość liczb opisanych w poleceniu oraz ich sumę.
9. Uczniowie siadają w grupach ustalają sposób wyznaczenia liczb z zadania 7. Przedstawiciele zespołów prezentują pozostałym swoje pomysły na rozwiązanie zadania.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa III, edukacja plastyczna,
krąg tematyczny „Odkrywam siebie i uczę się poznawać świat”**

Temat: „Mój młodszy brat”

Cele edukacyjne:

- kształcenie sprawności manualnej,
- poznanie pojęcia *ikebana*,
- kształcenie umiejętności tworzenia kompozycji przestrzennej,
- rozpoznawanie i utrwalanie nazw roślin,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- wie, co oznacza pojęcie *ikebana*,
- tworzy bukiet z różnorodnych materiałów,
- zna zasady kompozycji,
- współpracuje w grupie.

Metody: metoda pogładowa, metoda zadaniowa.

Formy pracy: praca indywidualna, praca w grupie, praca w parach.

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, adresy stron internetowych przedstawiających ikebany, pojemniki plastikowe, szklane misy, kosze wiklinowe, gąbka florystyczna, plastelina, liście, gałęzie, kwiaty, kule rattanowe, drut techniczny i inne dostępne materiały.

Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel wyjaśnia uczniom, co znaczy pojęcie *ikebana*. Dzieci oglądają zdjęcia gotowych bukietów na wybranych stronach internetowych. Prowadzący omawia podstawowe zasady tworzenia kompozycji florystycznych. Następnie mówi, że na dzisiejszych zajęciach zadaniem uczniów będzie przygotowanie takiej kompozycji z różnych materiałów.
2. Uczniowie dobierają się w pary lub w grupy. Następnie tworzą kompozycję przestrzenną z liści, gałązek, kwiatów i innych dostępnych materiałów, na podkładzie z gąbki lub plasteliny.
3. Dzieci sprzątają swoje stanowiska pracy.
4. Zespoły kolejno prezentują bukiety. Później pod kierunkiem nauczyciela przygotowują ich wystawę w klasie lub w innym miejscu w szkole.



**Klasa III, wychowanie fizyczne,
krąg tematyczny „Odkrywam siebie i uczę się poznawać świat”
Temat: „Mój młodszy brat”**

Cele edukacyjne:

- kształcenie ogólnej sprawności fizycznej,
- kształcenie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- doskonalenie umiejętności rozpoczynania ćwiczeń z różnych pozycji wyjściowych,
- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.

Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- prawidłowo wykonuje ćwiczenia,
- rozpoczyna ćwiczenia z różnych pozycji wyjściowych,
- współpracuje w grupie.

Metody: metoda zabawowa, metoda zadaniowa.**Formy pracy:** praca indywidualna, praca w grupie.**Środki dydaktyczne:** piłki do siatkówki, kolorowe szarfy, kolorowe krążki, bębenek.**Przebieg lekcji:****1.** Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Rozgrzewka. Podział klasy na kilka grup – rodzin. Każda grupa ustawia się po obwodzie dużego koła i podaje w dowolny sposób piłkę do siatkówki (np. z elementem kozłowania). Następnie uczniowie dobierają się w pary i biegnąc, podają między sobą piłkę.

3. Grupy ustawiają się w rzędach na wyznaczonej linii startu. Każdy uczeń na sygnał rozpoczyna bieg z pozycji siadu podpartego na odległość 12 metrów, powrót po prostej biegiem do drużyny. Uczniowie kolejno rozpoczynają czworakowanie z pozycji leżenia przodem. Wygrywa ta drużyna, której zawodnicy ukończą najszybciej oba wyścigi.

4. Pobranie szarf. Grupy tworzą koła według kolorów szarf. Każdy zespół maszeruje po obwodzie swojego koła. W trakcie marszu przekładanie szarfy z góry na dół, na sygnał przekładanie szarfy z dołu do góry. Kolejny sygnał oznacza zatrzymanie się w miejscu. Uczniowie ustawiają się w lekkim rozkroku, trzymając nad głową rozciągniętą szarfę. Wykonują skłony w bok, raz do lewej, raz do prawej nogi, następnie wykonują skłony w przód. Układają szarfę przed sobą, wskazują do niej i z niej wyskakują.

5. W dowolnym miejscu sali nauczyciel rozkłada 4 krążki w różnych kolorach (w tych samych kolorach uczniowie mają szarfy). Uczniowie swobodnie biegają z założonymi szarfami. Na pojedyncze uderzenie nauczyciela w bębenek każdy uczeń siada przy krążku w kolorze swojej szarfy, dwa uderzenia w bębenek dają sygnał do ponownego biegania w sali. Powtórzenie zabawy.

6. Zebranie sprzętu i zakończenie zajęć.

KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

