

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 138, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_3\_138*, do zastosowania z: *uczeń\_3\_138* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl): *Moje okolice* (872\_mat\_moje okolice), *10. Ciało człowieka* (test multimedialny), *11. W zoo* (test multimedialny).

**Klasa III, edukacja polonistyczna,  
krąg tematyczny „Biało-czerwony maj”**

**Temat: Gdy nostalgia w duszy gra...**

**SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie umiejętności czytania opowiadania z podziałem na role,
- doskonalenie umiejętności ustalania narratora, bohaterów, miejsca i czasu opowiadania,
- kształcenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się na określony temat,
- wprowadzenie pojęć: *nostalgia*, *emigracja*,
- poznanie postaci sławnych Polaków tworzących na obczyźnie oraz ich osiągnięć,
- przypomnienie historii hymnu polskiego,
- doskonalenie umiejętności pisania listu i adresowania koperty,
- doskonalenie umiejętności wskazywania czasowników w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,
- kształcenie umiejętności dobierania przymiotników do rzeczowników,
- kształcenie umiejętności wskazywania przymiotników o znaczeniu przeciwnym,
- kształcenie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- czyta opowiadanie z podziałem na role,
- ustala narratora, bohaterów, miejsca i czasu opowiadania,
- swobodnie wypowiada się na temat przyczyn wyjazdów z ojczyzny,
- definiuje pojęcia *nostalgia*, *emigracja*,
- zna postaci sławnych Polaków tworzących na obczyźnie oraz ich osiągnięcia,
- zna historię hymnu polskiego,



PAKIET 138, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- pisze list i adresuje kopertę,
- wskazuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,
- dobiera przymiotniki do rzeczowników,
- wskazuje przymiotniki o znaczeniu przeciwnym,
- posługuje się nowoczesnymi technologiami.

**Metody:** rozmowa kierowana, pogadanka, metoda ćwiczeniowa, metoda projektów.

**Formy pracy:** praca zespołowa, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** odtwarzacz CD, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, słowniki języka polskiego, zdjęcia sławnych Polaków tworzących na obczyźnie oraz ich dzieł lub innych osiągnięć, nagranie hymnu.

**Przebieg lekcji:**

1. Na początku lekcji nauczyciel proponuje uczniom przeczytanie opowiadania z podziałem na role (zadanie 1 z karty pracy). Uczniowie ustalają narratora, bohaterów, miejsca i czasu opowiadania. Informacje te zapisują w zadaniu 2 z karty pracy. Potem wypowiadają się na temat przyczyn wyjazdów z ojczyzny.
2. Uczniowie wyjaśniają na podstawie opowiadania, czym są nostalgia i emigracja. Potem sprawdzają swoje ustalenia z definicjami podanymi w słowniku języka polskiego.
3. Nauczyciel opowiada uczniom o sławnych Polakach tworzących na obczyźnie, przedstawia ich osiągnięcia i dzieła. Uczniowie słuchają uważnie, ponieważ ich kolejnym zadaniem będzie opisanie jednej z tych osób w liście do koleżanki lub kolegi. Przedtem jednak przypominają najważniejsze informacje dotyczące budowy listu i adresowania koperty.
4. Dzieci wykonują zadania 3 i 4 z karty pracy. Następnie przypominają wspólnie z nauczycielem historię powstania hymnu polskiego, utrwalają jego tekst i śpiewają go.
5. W dalszej części uczniowie wykonują polecenia gramatyczne, w których wskazują czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym, dobierają przymiotniki do rzeczowników, wskazują przymiotniki o znaczeniu przeciwnym (zadania 5 i 6).
6. Nauczyciel prosi uczniów, aby wykonali w wolnym czasie razem z rodzicami test z pomocy multimedialnych: *10. Ciało człowieka*, *11. W zoo*.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa III, edukacja matematyczna,  
krąg tematyczny „Biało-czerwony maj”**

**Temat: Gdy nostalgia w duszy gra...**

**Cele edukacyjne:**

- kształcenie umiejętności odejmowania liczb sposobem pisemnym z przekroczeniem progu setkowego,
- kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań różnymi metodami,
- kształcenie umiejętności rozwiązywania zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe,
- kształcenie umiejętności odczytywania z rysunku danych dotyczących długości,
- kształcenie umiejętności wykonywania obliczeń dotyczących długości tras,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- rozwijanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- odejmuje liczby sposobem pisemnym z przekroczeniem progu setkowego,
- rozwiązuje zadania różnymi metodami,
- rozwiązuje zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe,
- odczytuje z rysunku dane dotyczące długości,
- oblicza długość trasy
- współpracuje w grupie,
- korzysta z tablicy multimedialnej.

**Metody:** metoda czynnościowa, metoda ćwiczeniowa, rozmowa, ćwiczenia interaktywne.

**Formy pracy:** praca w parach, praca indywidualna, praca w grupie.

**Środki dydaktyczne:** linijka, patyczki i karteczki z liczbami do wykonywania dodawania i odejmowania pisemnego, karty pracy: *Ad@ i J@s na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Moje okolice*.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Przebieg lekcji:**

1. Każdej parze nauczyciel wręcza patyczki i kartoniki z liczbami. Nauczyciel przy ich pomocy (najpierw korzystając z patyczków, a później z kartoników z liczbami) tłumaczy odejmowanie z przekraczaniem progu setkowego, np.  $639 - 272$ ,  $416 - 164$ . Na koniec przypomina i jeszcze raz tłumaczy zapisywanie działania i obliczenia w tabelce.
2. Uczniowie samodzielnie wykonują działania z zadania 1 w karcie pracy. Nauczyciel wyznacza osoby, które zapisują je i wykonują na tablicy. Prowadzący proponuje, aby poprawność działań sprawdzić przez dodawanie.
3. Dzieci wykonują działanie z zadania 2. Wyznaczona przez prowadzącego osoba wykonuje obliczenia na tablicy. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawny zapis cyfr – w działaniu i wyniku.
4. Uczniowie obliczają długość drugiego etapu wyścigu z zadania 3. Te osoby, które nie poradzą sobie z przekraczaniem progu dziesiętkowego i setkowego w jednym przykładzie, obliczenia wykonują w pamięci. Prowadzący wyznacza osoby, które prezentują swój sposób obliczeń pozostałym.
5. Dzieci samodzielnie wykonują obliczenia i odpowiadają na pytania z zadania 4. Nauczyciel przechodzi między ławkami i sprawdza poprawność obliczeń.
8. Nauczyciel uruchamia pomoc multimedialną *Moje okolice*. Wybrani uczniowie podchodzą do tablicy i wykonują polecenie z tej pomocy.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## Klasa III, edukacja plastyczna, krąg tematyczny „Biało-czerwony maj”

### Temat: Gdy nostalgia w duszy gra...

#### SCENARIUSZ Z WYKORZYSTANIEM METODY PROJEKTÓW

##### Cele edukacyjne:

doskonalenie umiejętności pracy metodą projektów; rozwijanie wiedzy na temat środowiska lokalnego; kształcenie sprawności manualnej; rozwijanie kreatywności i wyobraźni.

##### Oczekiwane osiągnięcia ucznia:

Uczeń:

- pracuje metodą projektów,
- zna swoją miejscowość i najbliższą okolicę,
- potrafi wykonać pocztówkę reklamującą własną okolicę.
- sprawnie posługuje się linijką i nożyczkami.

**Metody:** rozmowa, metoda zadaniowa, metoda projektów.

**Formy pracy:** praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** wydrukowane zdjęcia (wykonane wcześniej na zajęciach z edukacji technicznej), białe lub kolorowe kartki z bloku technicznego, linijki, nożyczki, nożyczki dekoracyjne, klej, mazaki, kredki, ołówki.

##### Przebieg lekcji:

1. Nauczyciel rozmawia z uczniami o atrakcjach turystycznych, które znajdują się w miejscowości, gdzie mieszkają, lub w jej pobliżu. Dzieci dzielą się swoją wiedzą na temat lokalnych ciekawych budowli, zabytków, zakątków, miejsc, pomników, zamków, jaskiń itp. Następnie analizują zdjęcia wykonane wcześniej na zajęciach z edukacji technicznej. Mówią, które im się najbardziej podobają i dlaczego.
2. Nauczyciel pokazuje uczniom różne pocztówki. Dzieci oglądają je i omawiają ich charakterystyczne cechy. Prowadzący może wspomnieć, że niektóre pocztówki (stare lub rzadkie) są bardzo cenne i poszukiwane przez kolekcjonerów – deltiologów.
3. Prowadzący mówi dzieciom, że na dzisiejszych zajęciach wykonają pocztówkę reklamującą miejscowość, w której mieszkają. Uczniowie najpierw przygotowują białą lub kolorową kartkę z bloku technicznego. Następnie odmierzają i odrysowują na niej linie w taki sposób, aby powstał prostokąt o wymiarach 10 × 15 cm. W dalszej kolejności wycinają go bardzo starannie po odrysowanych liniach. Brzegi pocztówki uczniowie mogą wyciąć specjalnymi nożyczkami dekoracyjnymi, które mają wymienne końcówki z różnymi wzorkami. Na wybranej stronie pocztówki dzieci przyklejają wcześniej wykonane zdjęcia miejscowości. Aby na pocztówce zmieściło się więcej obiektów, uczniowie muszą niektóre zdjęcia poprzycinać i powycinać. Na pocztówce umieszczają też nazwę miejscowości, a po drugiej stronie mogą dołączyć dodatkowy krótki opis miejsc widocznych na fotografiach.
4. Klasa z pomocą nauczyciela przygotowuje w sali wystawę wykonanych pocztówek.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Klasa III, wychowanie fizyczne,  
krąg tematyczny „Biało-czerwony maj”  
Temat: Gdy nostalgia w duszy gra...**

**Cele edukacyjne:**

kształcenie ogólnej sprawności fizycznej; kształtowanie prawidłowej postawy; kształtowanie dużych grup mięśniowych; przypomnienie kroków tanecznych krakowiaka; doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- prawidłowo wykonuje ćwiczenia,
- wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę,
- zna kroki do krakowiaka,
- współpracuje w grupie.

**Metody:** metoda zabawowa, metoda zadaniowa.

**Formy pracy:** praca indywidualna, praca w grupie, praca w parach.

**Środki dydaktyczne:** kolorowa szarfa, laski gimnastyczne, pachołki, materace.

**Przebieg lekcji:**

1. Zbiórka. Sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Rozgrzewka. Uczniowie wybierają spośród siebie ucznia „berka”, który zakłada kolorową szarfę. Pozostali swobodnie biegają w sali. Każdy, kto zostaje złapany przez „berka”, stoi nieruchomo w lekkim rozkroku. Oswobodzić może go tylko inny uczeń (który nie został jeszcze złapany), przechodząc między jego nogami. Wybór kolejnego „berka” musi być poprzedzony wyliczanką. Powtórzenie zabawy.

3. Uczniowie dobierają się w pary i ustawiają się plecami do siebie. Następnie chwytają się haczykami pod ręce i przechylają jeden drugiego, tworząc wagę.

4. Uczniowie swobodnie kładą się na brzuchu. Trzymają przed sobą laski gimnastyczne, które unoszą obiema rękoma w górę, a następnie je opuszczają. Później turlają je do siebie i od siebie.

5. Podział klasy na kilka grup. Grupy ustawiają się w rzędach na wyznaczonej linii startu. Przed każdym zespołem nauczyciel stawia 5 pachołków w odległości 2 metrów, na odcinku 10 metrów, a następnie kładzie 2 materace ułożone kolejno jeden za drugim. Zadaniem uczniów jest przebiegnięcie slalomu między pachołkami oraz wykonanie przewrotu w przód i w tył.

6. Przypomnienie kroków krakowiaka. Doskonalenie umiejętności tańca.

7. Uczniowie swobodnie ustawiają się w dowolnym miejscu w sali. Następnie wznoszą się powoli na palcach i robią głęboki wdech, a później opadają i robią wydech.

8. Zbiórka. Zakończenie zajęć.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

