



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



***Synergia początkowej nauki języka obcego z edukacją  
wczesnoszkolną i technologiami informacyjno-komunikacyjnymi.***

Projekt współfinansowany przez Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty, Działanie 3.3 Poprawa jakości kształcenia,  
Poddziałanie 3.3.4 Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe.

# klasa I

## moduł 24:

# INSTRUMENTS

### Spis treści

klasa I moduł 24: INSTRUMENTS.....	1
Cele lekcji: .....	3
Slajd 2.....	4
Slajd 3.....	4
Slajd 4.....	5
SEGREGATOR 24 INSTRUMENTS karta pracy 24/1.....	5
Slajd 5.....	6
Slajd 6.....	6

Slajd 7.....	6
SEGREGATOR 24 INSTRUMENTS karta pracy 24/2 .....	7
Slajdy 8.....	7
Slajd 9.....	7
Slajd 10 .....	8
Praca plastyczna (slajdy 11-12).....	8

## Cele lekcji:

- zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami instrumentów blaszanych, strunowych czy perkusyjnych (edukacja muzyczna),
- zabawy rytmiczne (edukacja muzyczna),
- przeliczanie elementów zbioru, klasyfikowanie ich według cech (edukacja matematyczna),
- wykonanie książeczki (edukacja plastyczna).

**Umiejętności TIK:** łączenie elementów slajdów za pomocą rysowania linii.

**Kluczowe słownictwo:** *instruments: a tambourine, a trumpet, a piano, a drum, a guitar, a triangle, a violin.*

**Kluczowe zwroty:** *I can play .... I can't play ... How many ...?*

**Sprawności językowe:** słuchanie, mówienie, pisanie, czytanie.

### **Materiały:**

Gry:

<http://www.nyphilkids.org/games/main.phtml?>

<http://www.virtualmusicalinstruments.com/>

<http://www.sphinxkids.org/index.html>

<http://www.musicgames.net/livegames/orchestra/orchestra2.htm> SUPER

<http://www.sproutonline.com/games/wiggles-instruments-game>

[http://www.musictechteacher.com/music\\_quizzes/quiz\\_instrument\\_concentration\\_2012/quiz\\_instrument\\_concentration\\_2012.htm](http://www.musictechteacher.com/music_quizzes/quiz_instrument_concentration_2012/quiz_instrument_concentration_2012.htm)

<http://www.eslgamesplus.com/musical-instruments-esl-vocabulary-memory-game/>

<http://www.midnightmusic.com.au/2010/03/cool-online-instruments-and-games-for-the-music-classroom/> - możliwość grania na instrumentach online

## Slajd 2



### Wprowadzenie

Dzieci mają określony czas, np. 10 sekund na przypomnienie sobie nazw instrumentów. Następnie nauczyciel dzieli klasę na dwa zespoły. Który zespół zna więcej instrumentów?

## Slajd 3



Nauczyciel pyta dzieci, co widzą na zdjęciach, czy umieją nazwać poszczególne instrumenty? Czy umieją na nich grać lub czy słyszeli „na żywo” jak ktoś na nich grał? Czy umieliby pokazać gestem jak grać na każdym z nich?

Czy znają angielskie nazwy niektórych z nich?

Nauczyciel wypowiada kolejno nazwy i wskazuje odpowiednie zdjęcie, prosi uczniów o powtórzenie: *a guitar, a piano, a drum, a tambourine, a trumpet, a violin.*

Nauka piosenki: *Instruments Song...*

(na melodię: *This Is The Way We Wash Our Clothes*)

*This is the way we play our [drum]*

*Play our [drum]*

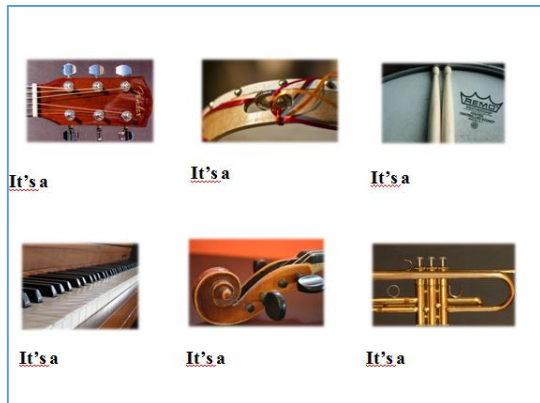
*Play our [drum]*

*This is the way we play our [drum]*

*When we are in the band.*

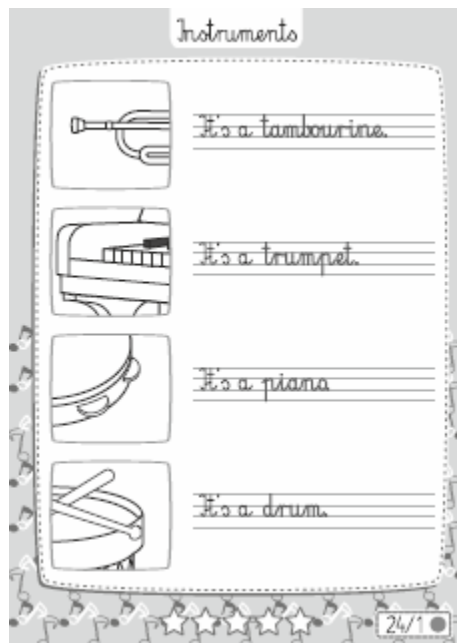
Następnie tworzymy nowe zwrotki zamieniając perkusje na poznane wcześniej instrumenty (*a guitar, a piano, a tambourine, a trumpet, a violin*).

## Slajd 4



Dzieci mają za zadanie odgadnąć, a następnie dokończyć zdanie wskazanymi na obrazkach instrumentami.

## SEGREGATOR 24 INSTRUMENTS karta pracy 24/1



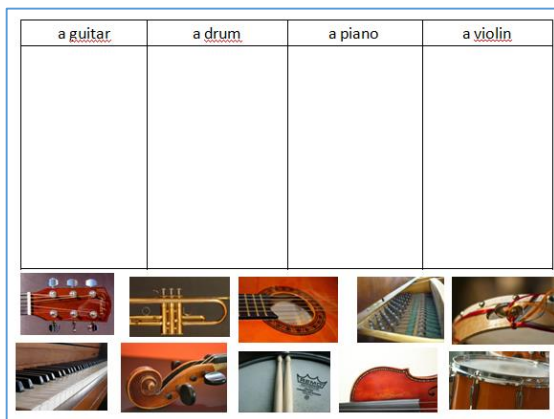
Dzieci poprawiają po śladzie a następnie łączą obrazki z nazwami właściwych instrumentów.

## Slajd 5

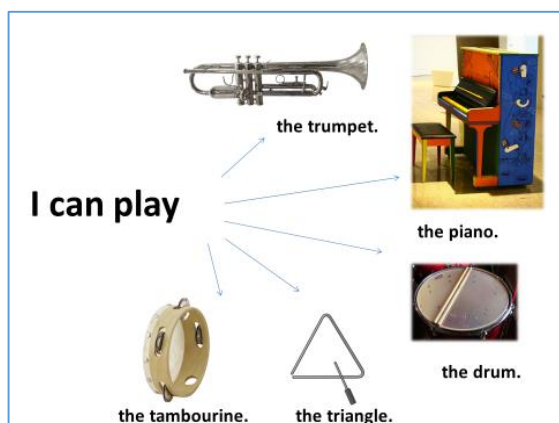


Dzieci mają za zadanie udawać grę na wyróżnionym instrumencie (*Play the guitar, the drums, the violin, the saxophone, the trumpet, the harp*).

## Slajd 6



Dzieci podchodzą do tablicy i mają za zadanie przyporządkować obrazki do odpowiedniego instrumentu. Dwa obrazki nie pasują do żadnego instrumentu (a trumpet, a tambourine)

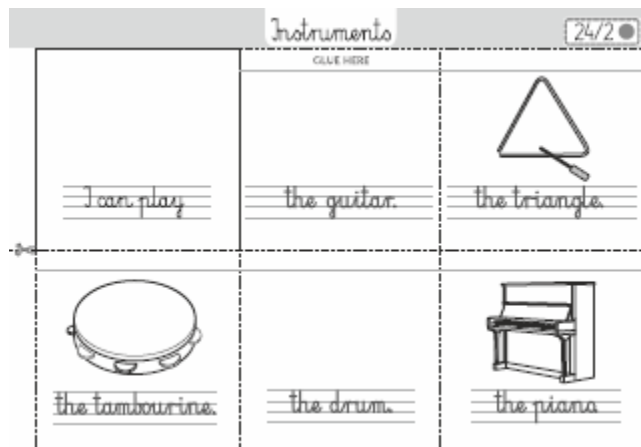


## Slajd 7



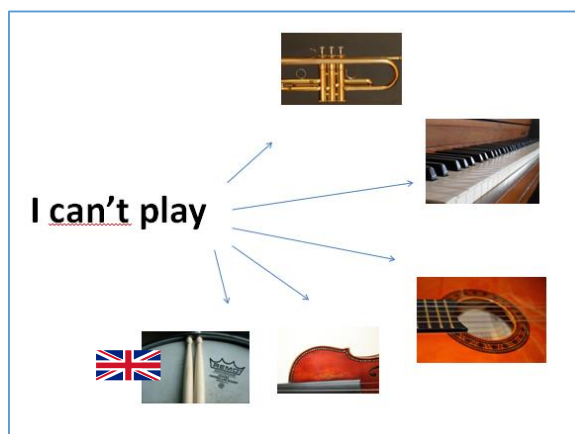
Dzieci mają za zadanie dokończyć zdanie : *I can play* ... używając ilustracji ze slajdu.

## SEGREGATOR 24 INSTRUMENTS karta pracy 24/2



Dzieci podpisują instrumenty, a następnie dorysowują brakujące obrazki instrumentów i kolorują je. Rozcinają kartkę po przerywanej linii i układają strony książeczki, tak by można było przeczytać zdanie: *I can play the drum/ the piano/ the triangle/ the guitar* . Kolejność stron jest dowolna.

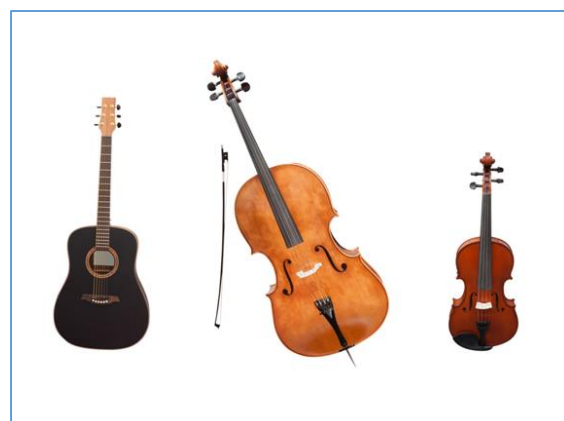
## Slajdy 8



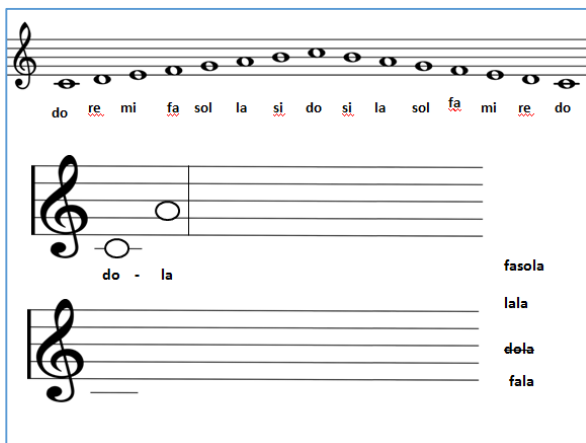
Dzieci mają za zadanie dokończyć zdanie : *I can't play ...* używając ilustracji ze slajdu.

## Slajd 9

Dzieci mają za zadanie nazwać a następnie uporządkować instrumenty strunowe od najmniejszego do największego. (*a violin*-skrzypce, *a guitar*- gitara, *a cello*- wiolonczela).



## Slajd 10



do re mi fa sol la si do si la sol fa mi re do

do - la

fasola  
lala  
dola  
fala



Dzieci mają za zadanie wyśpiewać gamę solmizacją od dźwięku najniższego do najwyższego i z powrotem.

Po skończonym śpiewie dzieci zapisują wyrazy po prawej stronie za pomocą właściwie umieszczonych nut na pięciolinii np. do-la.

## Praca plastyczna (slajdy 11-12)



Wykonanie:

Tekturkę składamy na pół. Nożyczkami zaokrąglamy brzeg. Mazakami bądź farbami plakatowymi ozdabiamy wierzchnią warstwę tekturki. Po wyschnięciu farby przyklejamy oczy oraz rogi z zielonego papieru samoprzylepnego. Od wewnątrz na dwustronną taśmę samoprzylepną lub klej przyklejamy u góry i u dołu zakrętki.