



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## **SZKOŁA PRZYSZŁOŚCI**

**Program do edukacji wczesnoszkolnej  
z rozszerzonymi treściami z zakresu komunikowania  
się w języku angielskim i elementami kształtowania  
postaw przedsiębiorczości**

**Autorzy:**

**Duszyńska Grażyna,**

**Szymańska Izabella;**



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Spis treści

I. WSTĘP.....	str. 3
II. CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU.....	str. 4
III. WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU .....	str. 8
IV. CELE KSZTAŁCENIA .....	str. 10
V. TREŚCI NAUCZANIA .....	str. 12
VI. OPIS ZAŁOŻONYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIA .....	str. 50
VII. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW .....	str. 54
VIII. EWALUACJA.....	str. 56
IX. BIBLIOGRAFIA.....	str. 57
X. LINKARIUM .....	str. 58
XI. WYKAZ POZYCJI KSIĄŻKOWYCH DO WYKORZYSTANIA NA ZAJĘCIACH Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO Z PROPOZYCJI WYDAWNICTWA OXFORD: .....	str. 59
XII. ZAŁĄCZNIKI:.....	str. 60



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## I. WSTĘP

Szybki rozwój nauki i technologii informacyjnej oraz dynamika przemian cywilizacyjnych wyznaczają edukacji nowe zadania. Proponowany program zapewni uczniowi pełną podmiotowość i wszechstronny rozwój na miarę jego możliwości. Stwarza on szanse nabywania przez ucznia praktycznych, przydatnych umiejętności i rozwijania jego zainteresowań.

Nowe strategie uczenia się mają wpływ na wszechstronny rozwój ucznia. Dzięki temu uczeń podejmuje się świadomej samooceny, wie, jakie są jego cele i potrafi określić kierunek własnego rozwoju. Daje to szanse na gruntowne wykształcenie człowieka kreatywnego, dążącego do osiągnięcia sukcesu, umiejącego współpracować, potrafiącego swobodnie porozumiewać się w języku angielskim.

Program jest przeznaczony dla pierwszego etapu edukacyjnego i zawiera innowacyjne treści z zakresu umiejętności komunikowania się w języku angielskim z uwzględnieniem elementów przedsiębiorczości. Założeniem programu jest, aby wdrażał go nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej z przygotowaniem do nauczania języka angielskiego. Komunikacja w języku angielskim będzie występowała w czasie realizacji wszystkich edukacji wynikających z podstawy programowej (codzienne spotkanie z językiem). Zakres treści w języku angielskim będzie ściśle powiązany z blokami tematycznymi, z których wynika rozkład materiału nauczania.

Program zawiera elementy przedsiębiorczości w zakresie zgodnym z możliwościami percepcyjnymi uczniów, wykorzystując ciekawość poznawczą dziecka, jego kreatywność i dynamizm.

Realizacja programu zakłada szerokie wykorzystanie technologii informacyjno – komunikacyjnych (ćwiczeń interaktywnych, programów multimedialnych, Internetu, tablicy interaktywnej).



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## II. CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU

Nowatorskie podejście do korelacji języka angielskiego z innymi edukacjami we wczesnoszkolnym nauczaniu polega na tym, że krótkie fazy przyswajania języka są organizacyjnie i często tematycznie połączone innymi edukacjami. Przejawia się to w następujący sposób:

- czynnościowy charakter zajęć ułatwia uczenie się mimowolne, które z natury rzeczy wymaga mniejszego wysiłku intelektualnego i tym samym jest mniej męczące dla uczniów,
- wypowiedzi obcojęzyczne nauczyciela, zanurzone w różne konteksty sytuacyjne, dostarczają tak wiele dodatkowych sygnałów, że bez większego trudu dziecko zrozumie i poprawnie wykona polecenia nawet na bardzo elementarnym poziomie opanowywania języka obcego,
- rysowanie, wycinanie lub wykonywanie ćwiczeń ruchowych łączy w ścisły sposób słuchanie z działaniem manualnym,
- nieobciążona terminologicznie komunikacja umożliwi dobry trening rozumienia globalnego, bazującego na strategiach interferowania (domyślenia się),
- intensywne wykorzystanie TIK umożliwi wielokanałową percepcję dostosowaną do specyficznych predyspozycji różnych typów uczniów.

W treściach nauczania uwzględniono elementy wprowadzające na stałe w komunikację codzienną podczas lekcji np. polecenia formułowane w języku angielskim: *otwórzcie podręczniki, wstańcie, usiądźcie, wychodzimy na plac zabaw, zwroty grzecznościowe*. Przewidziane w podstawie programowej formy wypowiedzi są formułowane w języku polskim i angielskim np. list, życzenia, zaproszenia. Nauczanie językowe podczas innych zajęć edukacyjnych dostosowane będzie do wyników diagnozy wstępnej (dojrzałość szkolna uczniów sześć- i siedmioletnich). Na tej podstawie nauczyciel realizujący program będzie dostosowywał zakres treści nowatorskich do możliwości uczniów, kierując się ich indywidualnym potencjałem i potrzebami.

O przedsiębiorczości można mówić w dwóch wymiarach: jako procesie i zespole określonych cech. Przedsiębiorczość to zorganizowany proces działań ukierunkowany w danych warunkach na wykorzystanie nowatorskiego pomysłu. W procesie budowania działań podkreśla się: kreatywność i innowacyjność, umiejętność dostrzegania potrzeb, wykorzystywania i doskonalenia pomysłów, jak również podejmowanie ryzyka.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Przedsiębiorczość to także zespół cech opisujących szczególny sposób postępowania człowieka wyróżniający się przede wszystkim dynamizmem i aktywnością, umiejętnością do przewidywania skutków, przystosowywania się do zmieniających się warunków, postrzeganiem szans i ich wykorzystywaniem, a także innowacyjnością. Przedsiębiorczy człowiek stawia sobie ambitne cele by osiągnąć większe korzyści oraz ciągle poszukuje twórczych ulepszeń.

Ważną umiejętnością, którą warto kształtować u dzieci, jest umiejętność prezentacji i autoprezentacji oraz wystąpień publicznych. Okazją do nauki tych kompetencji mogą być odwrócone lekcje, przygotowanie prezentacji na dany temat, wykonanie mapy myśli i zreferowanie jakiegoś zagadnienia, występy uczniów na koncertach, konkursach, imprezach okolicznościowych. Przedsiębiorczość to także umiejętne zadawanie pytań i formułowanie odpowiedzi, spontaniczne rozmowy oraz moderowane dyskusje na podany wcześniej temat. Dzieci od najmłodszych lat powinny uczyć się planowania i realizacji swoich pomysłów. Doskonałą ku temu okazją jest praca metodą projektu. Olbrzymią rolę odgrywają w tym zakresie również postawy asertywne, czyli przyjmowanie komplementów oraz krytyki, wyrażanie własnego zdania, argumentowanie, negocjowanie, odmawianie oraz podejmowanie decyzji. Właściwa komunikacja to jedna z najważniejszych umiejętności w życiu społecznym. Do programu można wprowadzić elementy działań marketingowych takich jak promocja czy reklama.

Program ma również za zadanie wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci ze szkół wiejskich, na przykład poprzez wykorzystywanie technologii informacyjno – komunikacyjnych do wspierania aktywności poznawczej, rozwijanie umiejętności wspierających proces zmian społecznych i cywilizacyjnych, pozyskiwanie sojuszników wśród społeczności lokalnej na rzecz wspierania przedsiębiorczości uczniów. Cele te mogą być realizowane poprzez osadzenie treści nauczania w środowisku lokalnym, wprowadzenie elementów edukacji regionalnej, kulturowej, przyrodniczej. W celu ułatwienia wyrównania szans i możliwości poznawczych w programie proponuje się szerokie zastosowanie TIK w pracy ucznia i nauczyciela. Utrudniony dostęp do dóbr kultury zapewnić może korzystanie z zasobów Internetu: wirtualne zwiedzanie muzeów i miast, planetarium, korzystanie z transmisji spektakli teatralnych. Ze względu na małą liczebność klas możliwe jest realizowanie zadań programowych w zakresie przedsiębiorczości oraz projektów edukacyjnych w grupach mieszanych wiekowo ( np. klasa pierwsza i druga), co sprzyja wzajemnemu uczeniu się i integracji społeczności szkolnej.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Proponowany program:

- ma charakter zintegrowany, interdyscyplinarny,
- jest stworzony do kształcenia i doskonalenia umiejętności,
- dba o indywidualny rozwój dziecka,
- zapewnia każdemu dziecku poczucie własnej wartości, autonomii, niepowtarzalności, odmienności i tożsamości.

Treści nauczania są podzielone na podstawowe i rozszerzone, co umożliwia różnicowanie zgodnie z rozwojowymi potrzebami uczniów.

Praca z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi polega na rozpoznaniu ich możliwości psychofizycznych, zaplanowaniu odpowiednich działań edukacyjnych oraz zapewnieniu odpowiednich warunków pracy. Nauczyciel powinien dostosować metody i formy nauczania do możliwości i ograniczeń uczniów uwzględniając zalecane rozwiązania organizacyjne.

Istnieje szereg uniwersalnych zasad indywidualizacji pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Jest to docenianie wysiłku włożonego w pracę, a nie efektów tej pracy, dążenie do celów małymi krokami, dostosowanie sposobów komunikowania się, zachęcanie do działań twórczych i systematycznej pracy, stopniowanie trudności, podążanie za uczniem. Program oparty jest na teorii wielorakich inteligencji, która zakłada wzmacnianie „słabych” stron ucznia „mocnymi” stronami (inteligencje wiodące) poprzez odpowiedni dobór metod i form pracy. Ich dostosowanie opiera się na zainteresowaniach i zdolnościach uczniów, na tworzeniu przestrzeni edukacyjnej poprzez wykorzystanie spacerów edukacyjnych, zabaw ruchowych, ruchowo – muzycznych, animacji komputerowych, ćwiczeń interaktywnych, projektów. Istotnym czynnikiem mającym wpływ na indywidualny rozwój dziecka jest także systematyczna i partnerska współpraca pomiędzy rodzicami i nauczycielami.

Zgodnie z założeniami teorii Howarda Gardnera wszyscy ludzie mają wiele rodzajów predyspozycji, są więc, w mniejszym lub większym stopniu, obdarzeni naturalnymi talentami.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Autor teorii wskazuje współistnienie ośmiu komponentów ludzkiej osobowości rozumianych jako inteligencje wielorakie. Są to:

- inteligencja językowa, rozumiana jako zdolność pojmowania i wyrażania rzeczywistości poprzez słowa,
- inteligencja muzyczna, dominująca u osób przyswajających wiedzę poprzez rytm, dźwięk i muzykę,
- inteligencja ruchowa, rozumiana jako zdolność doświadczenia rzeczywistości poprzez ruch,
- inteligencja matematyczno-logiczna, rozumiana jako zdolność do postrzegania świata w sposób logiczny, uporządkowany,
- inteligencja wizualno-przestrzenna, to skłonność do myślenia obrazowego, dobra orientacja w przestrzeni, połączona ze zdolnościami konstrukcyjnymi,
- inteligencja przyrodnicza, rozumiana jako szczególna wrażliwość na przyrodę, ciekawość praw natury,
- inteligencja intrapersonalna, definiowana jako zdolność postrzegania samego siebie, analizowania swoich uczuć i świadomość swego wpływu na otoczenie,
- inteligencja interpersonalna to zdolność do współdziałania w grupie.

W celu określenia rodzaju inteligencji wiodących wskazane jest w początkowy okresie obserwowanie ucznia podczas nauki i zabawy, zwracanie uwagi na preferowane formy aktywności i rodzaj twórczości, jaką sam wybiera. Służyć temu będzie *Arkusze obserwacji dziecka dla nauczyciela i rodzica* przygotowany w oparciu o teorię inteligencji wielorakich H. Gardnera (załącznik nr 1) Po określeniu profilu inteligencji ucznia, nauczyciel opracowuje metody i formy pracy dostosowane do jego indywidualnych potrzeb.

Do diagnozy możliwości edukacyjnych uczniów rozpoczynających naukę w klasie I opracowano *Arkusze diagnozy wstępnej* (załącznik nr 2). Dojrzałość szkolna to gotowość do podjęcia przez dziecko zadań, jakie stawia przed nim szkoła. Obejmuje ona rozwój fizyczny oraz psychiczny: emocjonalny, społeczny i umysłowy, a także stopień opanowania umiejętności i wiadomości przygotowujących dziecko do podjęcia nauki czytania, pisanie



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

i liczenia. Zastosowana metoda diagnostyczna polega na świadomym, planowym i celowym spostrzeganiu, rejestrowaniu i gromadzeniu danych o zachowaniu dziecka w sytuacjach szkolnych. Istotnym jest, aby obserwacja ucznia obejmowała wszystkie najważniejsze obszary aktywności dziecka. Obserwacja powinna uwzględniać aktywność dziecka w ważnych dla osiągnięcia gotowości szkolnej obszarach, takich jak podejmowanie zadań, kontakty społeczne i odporność emocjonalna obok czynności poznawczych i sprawności psychomotorycznych. Trafnej interpretacji dokonywanej przez nauczyciela obserwacji sprzyja pogłębienie wiedzy o prawidłowościach i różnicach rozwojowych 6 i 7-latków.

### III. WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU

Edukacja w klasach I – III realizowana jest w formie kształcenia zintegrowanego. Treści kształcenia tworzą układ spiralny. W każdym kolejnym roku edukacji wiadomości i umiejętności nabyte przez ucznia mają być powtarzane i poszerzane. Nadbudowywana w ten sposób wiedza zapewni ciągłość i efektywność edukacji.

Istotnym elementem programu jest fakt, iż wszystkie zajęcia prowadzi jeden nauczyciel. Stwarza to możliwość dokładnego poznania potrzeb uczniów, ich dojrzałości szkolnej oraz zapewnienie właściwego okresu adaptacyjnego zarówno dla dzieci sześciolatków i siedmioletnich.

Proponowane treści odpowiadają na potrzeby dzieci i zachowują równowagę między **wizualną, słuchową i motoryczną** prezentacją materiału nauczania. Ustne formy prezentacji pojęć wspiera się obrazkiem, kukiełką, historyjką obrazkową, animacją, filmem. Zapamiętywaniu sprzyjają piosenki, rymowanki, odgrywanie scenek, zabawy rytmiczno – ruchowe, pląsy.

W procesie nauczania we wszystkich edukacjach wprowadzona została zasada codziennego komunikowania się w języku polskim i angielskim. Wskazane jest tworzenie klasowych rytuałów w codziennej komunikacji na płaszczyźnie nauczyciel – uczniowie oraz uczniowie – uczniowie. Przyczyni się to do swobodnego używania języka angielskiego w formułowaniu zwrotów grzecznościowych, poleceń, powitań i pożegnań, życzeń. Proponuje się także organizowanie dzieciom zajęć pozalekcyjnych, podczas których będą mogły osłuchiwać się i posługiwać językiem angielskim w różnych sytuacjach – wspólne





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

oglądanie filmów, słuchanie piosenek, korzystanie ze stron internetowych przygotowanych dla dzieci w języku angielskim.

Warunkiem realizacji programu powinno być stworzenie w miejscach dziecięcych zabaw i nauki środowiska wspierającego rozwój aktywności edukacyjnych i poszczególnych inteligencji poprzez zorganizowanie trzech kącików tematycznych - Kącika Ruchu, Kącika Wiedzy i Kącika Twórczości. Tak zorganizowane miejsca zajęć wywołą w dzieciach aktywność twórczą, ciekawość poznawczą, będą dawać impuls do działań. Ważnym elementem powinny być właściwie dobrane środki dydaktyczne, dzięki którym uczniowie będą odkrywać świat, rozwijać swoje pasje i talenty, twórczo działać.

Kącik Ruchu będzie miał za zadanie rozwijać inteligencję ruchową, logiczno-matematyczną, interpersonalną, intrapersonalną i wizualno-przestrzenną. Nauczyciel, proponując dziecku właściwe środki dydaktyczne, gry edukacyjne, będzie zachęcał dziecko do zabaw ruchowych, twórczego działania w grupie, podejmowania wysiłku przy organizowaniu zabaw, wzajemnej współpracy, rywalizacji, negocjacji, radzenia sobie z ryzykiem i porażką.

Kącik Wiedzy będzie stymulował do rozwoju inteligencji matematyczno-logicznej, przyrodniczej, językowej, interpersonalnej, intrapersonalnej. Kącik ten, to nie tylko miejsce zdobywania wiedzy, ale pokazanie, jak wykorzystać wiedzę w praktyce. Ważnym aspektem działania będą osobiste doświadczenia dziecka, które umożliwią dziecku formułowanie własnych pojęć. Zgromadzone w tym kąciku pomoce dydaktyczne zapewnią warunki do rozwoju aktywności poznawczej i będą sprzyjać organizowaniu zabaw badawczych.

Kącik Twórczy będzie miejscem stwarzającym warunki do rozwoju inteligencji językowej, wizualno-przestrzennej, muzycznej, interpersonalnej i intrapersonalnej. Zebrane tutaj środki dydaktyczne powinny wspierać uczniów w procesie nabywania umiejętności językowych, poznania i rozumienia sztuki, wychowania do odbioru, a także tworzenia muzyki.

Realizując opracowany program nauczyciel będzie wspierał ucznia w działaniach, mających na celu rozwijanie i doskonalenie jego talentów, niezbędnych w dorosłym życiu.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## IV. CELE KSZTAŁCENIA

Cele kształcenia i wychowania przyjęte w programie zgodne są z podstawą programową. Zostały one uszczegółowione o cele związane z proponowaną innowacją, czyli rozszerzeniem treści z zakresu komunikowania się w języku angielskim oraz elementami przedsiębiorczości.

Cele ogólne	Cele szczegółowe
<b>Kształtowanie umiejętności służących zdobywaniu wiedzy.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Wspomaganie dziecka w jego rozwoju intelektualnym i fizycznym.</li><li>2. Stymulowanie procesów poznawczych – spostrzegania, uwagi, pamięci, myślenia, wyobraźni.</li><li>3. Kształtowanie umiejętności korzystania z różnych źródeł wiedzy.</li><li>4. Wdrażanie do odbioru dzieł kultury.</li><li>5. Kształtowanie umiejętności posługiwania się multimediami jako źródłem wiedzy.</li><li>6. Wyposażenie uczniów w umiejętności mówienia, czytania, pisania, liczenia, rysowania.</li><li>7. Kształtowanie umiejętności werbalizacji dochodzenia do rozwiązywania problemów.</li></ol>
<b>Kształtowanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kształcenie czterech sprawności językowych: słuchania, czytania, pisania i mówienia.</li><li>2. Rozwijanie zainteresowań językowych.</li><li>3. Wdrażanie do korzystania z różnorodnych pomocy w nauce języka angielskiego.</li><li>4. Przygotowanie do odbioru literatury, filmu w języku angielskim.</li><li>5. Wspieranie umiejętności wypowiedzania się poprzez aktywne uczestnictwo w małych formach teatralnych i zabawach.</li><li>6. Rozwijanie wrażliwości na cechy fonologiczne języka angielskiego.</li><li>7. Posługiwanie się wiedzą o podstawowych strukturach gramatycznych.</li></ol>
<b>Kształtowanie postaw przedsiębiorczości</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego.</li><li>2. Rozwijanie krytycyzmu, docieklivosti, wytrwałości, dokładności.</li><li>3. Rozwijanie myślenia przez analogię, porównywania, skojarzenia.</li><li>4. Rozwijanie samodzielności oraz kształtowanie umiejętności</li></ol>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	<p>radzenia sobie w sytuacjach trudnych.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>5. Kształtowanie umiejętności matematycznych potrzebnych w sytuacjach życiowych.</li><li>6. Kształtowanie nawyku racjonalnego gospodarowania pieniędzmi (zarabiania, oszczędzania, wydawania) i innymi zasobami (energia, woda, czas).</li><li>7. Wdrażanie do umiejętności podejmowania ryzyka oraz ponoszenia konsekwencji podjętych decyzji, pełnienia ról.</li><li>8. Kształtowanie umiejętności prezentacji i autoprezentacji.</li><li>9. Kształtowanie umiejętności planowania i realizacji pomysłów.</li></ol>
<p><b>Kształtowanie postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Przygotowanie dziecka do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą.</li><li>2. Rozwijanie tolerancji wobec innych ludzi.</li><li>3. Kształtowanie tożsamości narodowej .</li><li>4. Postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej i lokalnej.</li><li>5. Nauka rozpoznawania i nazywania emocji.</li><li>6. Rozwijanie samodzielności oraz kształtowanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych.</li><li>7. Wdrażanie do samooceny i samokontroli.</li><li>8. Posługiwanie się technologiami informacyjno – komunikacyjnymi.</li><li>9. Uświadomienie zagrożeń płynących z niewłaściwego korzystania z Internetu.</li><li>10. Dostrzeganie podobieństw i różnic między ludźmi.</li><li>11. Kształtowanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach niebezpiecznych.</li></ol>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## V. TREŚCI NAUCZANIA

Treści nauczania zawarte w programie mają układ spiralny, co oznacza, że te same obszary tematyczne są realizowane w trzech kolejnych latach i wzbogacane o nowe treści i umiejętności. Program proponuje realizację treści zgromadzonych w kręgach tematycznych w języku polskim i angielskim.

Kręgi tematyczne	Zakres treści
<b>I. Dziecko w szkole i w rodzinie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– szkoła, czytanie, pisanie, liczenie, nazwy przyborów szkolnych, przedmiotów szkolnych, pomieszczeń,</li><li>– dom, pomieszczenia w domu, członkowie rodziny, zawody,</li><li>– spędzanie wolnego czasu,</li><li>– zabawy, zabawki,</li><li>– hobby,</li><li>– gry komputerowe,</li><li>– nazwy dni tygodnia, miesiący i pór roku, przedmiotów codziennego użytku,</li><li>– przedstawianie się w języku polskim i angielskim,</li><li>– historia pieniądza, znaczenie pojęć: karta płatnicza, kredytowa, debet, lokata,</li><li>– wpływ reklamy na dokonywanie zakupów,</li><li>– obliczanie zysków i strat i planowanie wydatków,</li><li>– przewidywanie skutków własnych działań</li><li>– wdrażanie do oszczędzania, dbałości o własne rzeczy, rozsądnego gospodarowania energią, czasem i wodą.</li><li>– przygotowanie do autoprezentacji w języku polskim i angielskim.</li><li>– wypowiedzi ustne i pisemne.</li></ul>
<b>II. Uczeń w Polsce, Europie i świecie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– święta i związane z nimi tradycje i obyczaje,</li><li>– uroczystości,</li><li>– rocznice i święta państwowe (np. 11 Listopada,</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	<p>3 Maja),</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– imieniny, urodziny,</li><li>– nazwy kolorów, obiektów, przedmiotów,</li><li>– nazwy państw i ich stolic,</li></ul>
<b>III. W świecie sztuki i techniki</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– teatr,</li><li>– kino,</li><li>– malarstwo, barwy</li><li>– muzea,</li><li>– programy komputerowe,</li><li>– samoocena i ocena,</li><li>– innowacyjne rozwiązania przy planowaniu, wykonaniu i prezentacji prac.</li></ul>
<b>IV. Natura – przyroda – zdrowie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– higiena,</li><li>– odżywianie,</li><li>– aktywny tryb życia,</li><li>– pory roku,</li><li>– ekologia,</li><li>– klimat,</li><li>– fauna i flora,</li><li>– zagrożone gatunki,</li><li>– ubrania na różne pory roku,</li><li>– zwierzęta domowe, hodowlane, dziko żyjące i egzotyczne</li><li>– zdrowy tryb życia, zdrowe jedzenie,</li><li>– sposoby spędzania wolnego czasu,</li><li>– twórcze rozwiązywanie problemów,</li><li>– przewidywanie skutków postępowania w określonych sytuacjach.</li></ul>
<b>V. Podróże dalekie i bliskie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– komputer – źródło informacji,</li><li>– środki transportu,</li><li>– mapa i jej symbolika,</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sposobami, sposobami podróżowania i środkami transportu</li> <li>– Elementy krajobrazu,</li> <li>– produkty, przepisy, potrawy z różnych stron świata,</li> <li>– racjonalne gospodarowanie żywnością,</li> <li>– praca w grupie,</li> <li>– rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji.</li> <li>– negocjacje.</li> </ul>
<b>VI. Sport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dyscypliny sportowe,</li> <li>– gry i zabawy ruchowe,</li> <li>– przybory do zabaw,</li> <li>– kultura kibicowania, zasada fair play w sporcie i zabawie.</li> </ul>

### ROZKŁAD TREŚCI NAUCZANIA W POSZCZEGÓLNYCH LATACH NAUKI

#### Klasa I

#### Edukacja polonistyczna

w zakresie umiejętności społecznych warunkujących porozumiewanie się i kulturę języka		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby i odczucia,</li> <li>- słucha z uwagą i zrozumieniem wypowiedzi dzieci i dorosłych,</li> <li>- w kulturalny sposób nawiązuje rozmowę, umie zadawać i odpowiadać na pytania,</li> <li>- uczestnicząc w rozmowie, mówi na temat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wypowiada się używając zdań złożonych, poprawnie zbudowanych gramatycznie,</li> <li>- mówiąc, zwraca uwagę na tempo, pauzę intonacje głosu oraz dobiera ton głosu do rodzaju wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Postępuje się językiem angielskim w sytuacjach opisujących życie codzienne,</li> <li>- potrafi przedstawić siebie i członków rodziny,</li> <li>-postępuje się przymiotnikami ,</li> <li>-zadaje proste pytania i odpowiada na nie,</li> <li>-rozumie proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

w zakresie umiejętności czytania i pisania		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>- Czyta ze zrozumieniem symbole, piktogramy i tabele, schematyczne rysunki, znaki informacyjne oraz wykresy związane z zrealizowanymi treściami,</li><li>- zna wszystkie litery alfabetu, czyta i rozumie proste, krótkie teksty,</li><li>- pisze poprawnie litery, wyrazy, zdania i dba o staranność i estetykę pisma,</li><li>- przepisuje litery wyrazy zdania pisane i drukowane za pomocą liter pisanych,</li><li>- posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba i zdanie,</li><li>- pisze z pamięci wyrazy i krótkie zdania,</li><li>- czyta i rozumie krótkie, proste teksty,</li><li>- słucha z uwagą czytanych tekstów literackich,</li><li>- interesuje się książką i czytaniem, w miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela,</li><li>- korzysta z pomocy dydaktycznych wskazanych przez nauczyciela.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Słucha i potrafi omówić czytane teksty literackie,</li><li>- czyta biegle i płynnie krótkie teksty,</li><li>- odczytuje symbole, tabele, schematyczne rysunki i wykresy wynikające z realizowanych treści,</li><li>- pisze i przepisuje szybko, estetycznie, starannie i bezbłędnie teksty,</li><li>- samodzielnie wybiera i czyta lektury.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Zna litery i cyfry, potrafi je nazwać w języku angielskim,</li><li>-odczytuje i zapisuje wyrazy,</li><li>- pisze z pamięci wyrazy w języku angielskim,</li><li>- przepisuje wyrazy, uzupełnia zdania z lukami w języku angielskim.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

w zakresie umiejętności wypowiedzania się w małych formach teatralnych:		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,</li> <li>- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie,</li> <li>- odtwarza z pamięci teksty dla dzieci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy,</li> <li>- kulturalnie zachowuje się w teatrze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w przedstawieniu teatralnym,</li> <li>- rozumie znaczenie podstawowych pojęć związanych z teatrem np. rekwizyt, przedstawienie, rola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Odtwarza z pamięci wiersze, piosenki w języku angielskim.</li> </ul>

### Edukacja językowa

Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje,</li> <li>- nazywa obiekty i osoby w najbliższym otoczeniu,</li> <li>- recytuje wierszyki, rymowanki i piosenki z repertuaru dziecięcego,</li> <li>- rozumie sens opowiedzianych historyjek gdy są wspierane obrazkami, gestami i przedmiotami,</li> <li>- odwzorowuje proste wyrazy,</li> <li>- poprawnie wymawia powtarzając za nauczycielem, nagraniem- słownictwo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumie proste pytanie lub zwroty i potrafi na nie odpowiedzieć,</li> <li>- samodzielnie układa z rozsypanki literowej nazwy obiektów i osób,</li> <li>- samodzielnie przepisuje wyrazy i zdania,</li> <li>- wypowiada poprawnie wyrazy i zdania,</li> <li>- zna nazwy członków rodziny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Wymienia nazwy zawodów,</li> <li>-nazywa miejsca handlu i usług w najbliższym otoczeniu.</li> </ul>





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Edukacja matematyczna z elementami przedsiębiorczości

Umiejętności w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia matematyki		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy i klasyfikuje zbiory, układa elementy rosnąco i malejąco oraz je numeruje,</li> <li>- określa obiekty poprzednie i następne w danej serii,</li> <li>- rozumie i określa kierunki w przestrzeni,</li> <li>- dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę danej figury lub przedmiotu,</li> <li>- dostrzega różnicę wielkości obiektów,</li> <li>- wie, że oszczędzanie to nie tylko gromadzenie pieniędzy, ale również energii, wody i właściwe gospodarowanie czasem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi w praktycznych sytuacjach określić położenie obiektów względem siebie np. udzielając instrukcji,</li> <li>- rysuje kierunki zgodnie z instrukcją,</li> <li>- projektuje,</li> <li>- potrafi powiedzieć, co i w jaki sposób można oszczędzać,</li> <li>- stosuje nowatorskie rozwiązania problemów, zadań,</li> <li>- kreatywnie podchodzi do powierzanych zadań podejmując ryzyko i licząc się z porażką.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Określa kierunki, orientacja w przestrzeni w języku angielskim,</li> <li>- określa cechy wielkościowe i jakościowe w języku angielskim.</li> </ul>
Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprawnie liczy w zakresie 20,</li> <li>- wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby wstecz w zakresie 20,</li> <li>- zapisuje liczby cyframi,</li> <li>- wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby,</li> <li>-posługuje się liczebnikami porządkowymi w zakresie 20,</li> <li>- oblicza sumy i różnice w zakresie 20 wykorzystując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia,</li> <li>- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 w pamięci,</li> <li>- wymienia kolejne liczebniki dziesiątkami od wybranej liczby wstecz,</li> <li>- posługuje się liczebnikami porządkowymi w zakresie 20,</li> <li>- rozumie i układa zadania tekstowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymienia liczebniki w zakresie 20 w języku angielskim,</li> <li>- proponuje własne rozwiązanie zadania tekstowego.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>konkrety,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje zadania tekstowe jednoznaczności z treścią i stosuje zapis cyfrowy oraz znaki działań,</li> <li>- wykorzystuje dodawanie i odejmowanie w sytuacjach życiowych.</li> </ul>		
<b>Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi zmierzyć długości, objętość płynów i masę stosując różne miary,</li> <li>- zna pojęcia: centymetr, litr, kilogram, godzina,</li> <li>- nazywa dni tygodnia i miesiące roku,</li> <li>- rozpoznaje czas na zegarze, który pozwala mu się orientować w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków,</li> <li>- potrafi korzystać z kalendarza,</li> <li>- porównuje wyniki pomiarów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumie i stosuje w praktyce pojęcia: litr, centymetr, kilogram, godzina,</li> <li>- wykorzystuje kalendarz do planowania swoich zajęć,</li> <li>- wykonuje obliczenia czasowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymienia nazwy dni tygodnia, miesięcy i pór roku w języku angielskim,</li> <li>- odczytuje na zegarze wskazania pełnych godzin w języku angielskim,</li> <li>- potrafi zaplanować czas w ciągu dnia i tygodnia.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie obliczeń pieniężnych</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna walutę polską,</li> <li>- zna monety i banknoty będące w obiegu,</li> <li>- liczy pieniądze do 20 zł,</li> <li>- zna pojęcie długu i wie, że trzeba go spłacić.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprawnie posługuje się pieniędzmi,</li> <li>- potrafi zaplanować drobne wydatki i zrobić zakupy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Planuje zakupy w języku angielskim,</li> <li>- porównuje ceny.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Zajęcia komputerowe

Umiejętności w zakresie edukacji komputerowej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program korzystając z myszy i klawiatury,</li><li>- umie nazwać podstawowe elementy zestawu komputerowego,</li><li>- rozpoznaje klawisze literowe i cyfrowe,</li><li>- z pomocą nauczyciela korzysta z edytora tekstu i narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint,</li><li>- stosuje się do ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Korzysta z narzędzi edytora tekstu i Przybornika w edytorze Paint,</li><li>- wykorzystywanie TIK do poszerzania wiadomości z języka angielskiego i przedsiębiorczości poprzez wykonywanie ćwiczeń interaktywnych, rebusów, gier dydaktycznych.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Poznaje nazwy klawiszy na klawiaturze,</li><li>- odczytuje komunikaty w grach i programach w języku angielskim,</li><li>- posługuje się kalkulatorem, wykonuje podstawowe działania,</li><li>- wykonuje kartki okolicznościowe z napisami w języku angielskim z przeznaczeniem na aukcje i kiermasze.</li></ul>

### Edukacja kulturalna (plastyczna, muzyczna)

Umiejętności w zakresie percepcji sztuki		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>- Rozpoznaje różnorodne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni,</li><li>- posługuje się środkami wyrazu plastycznego: jak kształt, barwa, faktura opisując dzieła sztuki,</li><li>- rozpoznaje i nazywa barwy,</li><li>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, architekturę (także architekturę zieleni), malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zna wybitnych twórców i ich dzieła.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Nazywa w języku angielskim kształty, barwy,</li><li>- zna nazwy narzędzi i przyborów plastycznych w języku angielskim,</li><li>- wykonuje prace plastyczne i potrafi je zaprezentować publicznie.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- wykorzystuje narzędzia multimedialne.		
<b>Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, literaturą, muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym,</li><li>- wykonuje projekty plastyczne w zespole,</li><li>- tworzy przedmioty charakterystyczne dla swojego regionu i prace okolicznościowe (np. prezent dla mamy),</li><li>- koloruje obrazki i uzupełnia je naklejkami zgodnie z instrukcją.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Projektuje i wykonuje różnorodne formy użytkowe,</li><li>- potrafi zaplanować i wypowiedzieć się na temat swojej pracy.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Wykonuje przedmioty charakterystyczne dla swojego regionu,</li><li>- organizuje wystawę środowiskową.</li></ul>
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia i odbioru muzyki</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Powtarza prostą melodię, śpiewa piosenki i rymowanki z repertuaru dziecięcego,</li><li>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych,</li><li>- wyraża swoje doznania różnymi sposobami,</li><li>- wykonuje ilustracje do wysłuchanej muzyki,</li><li>- wie, że muzykę można odczytać,</li><li>- aktywnie słucha muzyki,</li><li>- kulturalnie zachowuje się na koncercie i w trakcie śpiewania hymnu narodowego.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi ułożyć prostą rymowanekę do znanej melodii,</li><li>- akompaniuje do prostych piosenek na różnych instrumentach perkusyjnych,</li><li>- zna słowa i śpiewa hymn narodowy.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Śpiewa piosenki angielskie stosowne do imprez okolicznościowych, potrafi przygotować się do występu publicznego (gra i śpiewa),</li><li>- śpiewa rymowanki utrwalające słownictwo angielskie,</li><li>- współpracuje w grupie przy przygotowaniu afisza reklamującego koncert.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Edukacja przyrodnicza, społeczna, zdrowotna, fizyczna i zajęcia techniczne

Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozpoznaje rośliny i zwierzęta z wybranych środowisk,</li> <li>- wie jaką rolę odgrywają w środowisku,</li> <li>- zna zasady prowadzenia prostych hodowli i upraw,</li> <li>- wie, jak postępować ze zwierzętami domowymi,</li> <li>- chroni przyrodę i wie, jak zachować się w lesie i w parku,</li> <li>- wie, jakie znaczenie ma woda dla ludzi, zwierząt i roślin, rozumie potrzebę jej oszczędzania,</li> <li>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka,</li> <li>- zna zasady segregacji odpadów,</li> <li>- wie, jak zachować się w sytuacjach wywołanych groźnymi zjawiskami atmosferycznymi,</li> <li>- rozróżnia rodzaje opadów w różnych porach roku,</li> <li>- potrafi obserwować pogodę i prowadzić obrazkowy kalendarz pogody.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, dlaczego należy korzystać z opakowań ekologicznych,</li> <li>- wie jakie zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ma szkodliwa działalność człowieka</li> <li>- nazywa zjawiska charakterystyczne dla pór roku,</li> <li>- rozumie i sam tworzy komunikaty meteorologiczne podawane w radiu i telewizji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nazywa w języku angielskim: rośliny, zwierzęta, zjawiska atmosferyczne,</li> <li>-wskazuje korzyści wykorzystania surowców wtórnych,</li> <li>-rozumie pojęcie recyklingu,</li> <li>- bierze udział w zbiórkach surowców wtórnych,</li> <li>-uczestniczy w akcjach organizowanych przez organizacje i instytucje zajmujące się ochroną środowiska,</li> <li>-prowadzi kalendarz pogody w języku angielskim.</li> </ul>
Umiejętności społeczne		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi odróżnić co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi,</li> <li>- wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buduje pozytywny obraz samego siebie,</li> <li>- bierze udział w planowaniu rodzinnego budżetu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wskazuje swoje mocne i słabe strony.</li> <li>-potrafi dokonać autoprezentacji w języku polskim i angielskim,</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, że nie należy kłamać i zatajać prawdy,</li> <li>- podejmuje próby samooceny,</li> <li>- rozumie, że należy dostosowywać swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny,</li> <li>- wie, co wynika z przynależności do rodziny, społeczności szkolnej i lokalnej,</li> <li>- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, przestrzega reguł obowiązujących w społeczności,</li> <li>- grzecznie zwraca się do innych, szanuje pracę własną i innych,</li> <li>- uczy się zachowań tolerancyjnych i szacunku dla inności,</li> <li>- akceptuje różnice między ludźmi,</li> <li>- wie do kogo zwrócić się o pomoc,</li> <li>- zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach,</li> <li>- zna swoją narodowość i symbole narodowe</li> <li>-wie, że mieszka w Polsce,</li> <li>-rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej,</li> <li>- wie, że Polska leży w Europie.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi pełnić role w grupie,</li> <li>- zna polskie i angielskie zabawy ruchowe i integracyjne.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie edukacji zdrowotnej</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dbą o prawidłową postawę ciała,</li> <li>- wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i można im zapobiegać,</li> <li>- wie, że nie można samodzielnie zażywać leków i stosować</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie zastosować w praktyce podstawowe zasady profilaktyki zdrowotnej,</li> <li>- promuje zdrowy styl życia,</li> <li>- rozsądnie korzysta z telewizji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna angielskie nazwy zdrowych produktów spożywczych,</li> <li>-zna proces produkcyjny podstawowych produktów spożywczych</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>środków chemicznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i trzeba im pomagać,</li> <li>- rozumie, że trzeba się właściwie odżywiać,</li> <li>-potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych,</li> <li>- posługuje się przybarami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> </ul>	<p>i komputera.</p>	<p>takich jak: nabiał, pieczywo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi przygotować prosty posiłek ze zdrowych produktów.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami,</li> <li>- potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kołować, pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne, wykonywać ćwiczenia równoważne,</li> <li>- reaguje ruchem na różne sygnały dźwiękowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna zalety aktywnego wypoczynku,</li> <li>- rozumie konieczność rozwijania sprawności fizycznej,</li> <li>-zna różne dyscypliny sportowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna podstawowe komendy gier i zabaw w języku angielskim,</li> <li>- potrafi zaproponować i przeprowadzić zabawę w języku angielskim,</li> <li>- posługuje się podstawowymi nazwami sprzętu sportowego w języku angielskim,.</li> <li>- zna angielskie nazwy różnych dyscyplin sportowych.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie zajęć technicznych i bezpieczeństwa</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna zasady działania urządzeń domowych, posługuje się nimi i zna zagrożenia wynikające z ich niewłaściwego użytkowania,</li> <li>- konstruuje proste urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu np. tor przeszkód,</li> <li>- wie i rozumie, że jako uczestnik ruchu drogowego ma obowiązek przestrzegać zasad bezpieczeństwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna nazwy w języku angielskim podstawowych urządzeń technicznych znajdujących się w domu,</li> <li>-projektuje urządzenie według własnego pomysłu i opisuje jego</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"> <li>- tnie papier po linii,</li> <li>- organizuje i porządkuje swoje miejsce pracy,</li> <li>- przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole w domu i na drodze,</li> <li>- wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji np. roweru,</li> <li>- zna podstawowe zasady ruchu drogowego,</li> <li>- właściwie reaguje na sytuacje niebezpieczne,</li> <li>- wie, jak należy zachować się i kogo powiadomić w sytuacji wypadku.</li> </ul>		<p>przeznaczenie w języku angielskim.</p> <p>-zna angielskie nazwy pojazdów.</p>
---	--	--

## Klasa II

### Edukacja polonistyczna

Korzysta z informacji		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha wypowiedzi innych i rozumie ich sens,</li> <li>– uważnie słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i kolegów,</li> <li>– czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem krótkie teksty,</li> <li>– prowadzi dialog, opowiada,</li> <li>– argumentuje swoją wypowiedź,</li> <li>– korzysta z różnych źródeł informacji: słowników, encyklopedii,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formułuje pytania do wysłuchanych i samodzielnie przeczytanych tekstów,</li> <li>– potrafi dokonać autoprezentacji,</li> <li>– w sposób poprawny, spójny logicznie prezentuje wyniki pracy indywidualnej lub zespołowej,</li> <li>– sprawnie korzysta z różnych źródeł informacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha tekstów w języku angielskim czytanych przez nauczyciela i rozumie sens,</li> <li>– czyta teksty w języku angielskim z odpowiednią intonacją,</li> <li>– korzysta ze słownika polsko – angielskiego dla dzieci,</li> <li>– potrafi napisać tekst użytkowy w języku angielskim z zaproponowanego słownictwa.</li> </ul>





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

– rozpoznaje teksty użytkowe: listy, życzenia, zaproszenia.		
Analizuje i interpretuje teksty kultury		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>– Buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne na określony temat np. krótkie opowiadanie, list i życzenia,</li><li>– wypowiada się kulturalnie stosując formy grzecznościowe,</li><li>– uczestniczy w rozmowach związanych z wydarzeniami z życia, zainteresowaniami, literaturą i sztukami teatralnymi,</li><li>– zna alfabet, różnicuje głoskę i literę, dzieli wyrazy na sylaby,</li><li>– wyróżnia wyrazy w zdaniu i zdania w tekście,</li><li>– przestrzega zasad kaligrafii ,</li><li>– dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną pisanych tekstów,</li><li>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Samodzielnie tworzy spójne wypowiedzi ustne i pisemne,</li><li>– pisze z pamięci i ze słuchu,</li><li>– samodzielnie lub w zespole tworzy swobodne teksty.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Wypowiada się na określony temat w języku angielskim,</li><li>- pisze z pamięci wyrazy i krótkie zdania w języku angielskim,</li><li>- zna alfabet angielski,</li><li>- potrafi opowiedzieć o wybranych miejscach w Londynie.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Edukacja językowa

Umiejętności		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozumie polecenia i właściwie na nie reaguje,</li> <li>– potrafi odpowiedzieć na proste pytanie,</li> <li>– wzbogaca słownictwa dotyczące najbliższego otoczenia,</li> <li>– recytuje dłuższe wierszyki, rymowanki i piosenki z repertuaru dziecięcego,</li> <li>– rozumie sens słuchanych i czytanych historyjek ilustrowanych obrazkami, gestami lub rekwizytami,</li> <li>– samodzielnie pisze wyrazy i proste zdania,</li> <li>– uczy się korzystania ze słowniczków obrazkowych i pomocy dydaktycznych do nauki języka,</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami w trakcie zajęć.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie pisze wyrazy i uzupełnia zdania z lukami,</li> <li>– potrafi dokonać prezentacji przygotowanego samodzielnie lub w zespole materiału,</li> <li>– uczestniczy w inscenizowaniu tekstów literackich,</li> <li>– bierze aktywny udział w przygotowaniu i odgrywaniu scenek dramatycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi dokonać prezentacji przygotowanego materiału w języku angielskim,</li> <li>- samodzielnie korzysta ze słownika polsko – angielskiego.</li> </ul>

## Edukacja matematyczna z elementami przedsiębiorczości

Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Liczy setkami w zakresie 1000, dziesiątkami w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi wskazać liczby spełniające określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nazywa kolejne dziesiątki po angielsku,</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>zakresie 100 (przód i tył),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– do 100 zapisuje liczby cyframi,</li> <li>– przelicza i klasyfikuje zbiory w zakresie 100,</li> <li>– porządkuje i porównuje liczby w zakresie 100</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania,</li> <li>– rozwiązuje łatwe równania - mnoży i dzieli liczby w zakresie 50,</li> <li>– sprawdza wyniki mnożenia za pomocą dzielenia,</li> <li>– doskonali umiejętność liczenia pieniędzy.</li> <li>– rozwiązuje proste zadania tekstowe,</li> <li>– rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe,</li> <li>– odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.</li> </ul>	<p>warunki,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy ciągi liczbowe spełniające określone warunki.</li> <li>– rozwiązuje zadania o różnym stopniu trudności,</li> <li>– układa, przekształca i rozwiązuje zadania tekstowe,</li> <li>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w grach symulacyjnych,</li> <li>- liczy w wspak w zakresie 20 po angielsku,</li> </ul>
Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dokonuje obliczeń użytecznych w codziennym życiu związanych z długością, ilością płynów, masą, temperaturą i czasem,</li> <li>– posługuje się oznaczeniami i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Odczytuje wskazania zegara i dokonuje obliczeń zegarowych,</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia zegarowe i kalendarzowe,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Odczytuje godziny na zegarze w języku angielskim,</li> <li>– potrafi nazwać miesiące w języku angielskim,</li> <li>– ustala godziny czynności dnia codziennego</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu i masy,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt i trójkąt,</li><li>– rysuje różne figury: typowe, nietypowe, symetryczne w powiększeniu i pomniejszeniu,</li><li>– oblicza długość linii łamanych, mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary, rysuje odcinki o podanej długości,</li><li>– stosuje pojęcia litr, pół i ćwierć litra, odmierza płyny różnymi miarkami,</li><li>– waży przedmioty, używa jednostek masy: kilogram pół kilograma, wykonuje proste obliczenia,</li><li>– odczytuje temperaturę,</li><li>– odczytuje wskazania zegara, posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans i minuta,</li><li>– wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny),</li><li>– odczytuje daty z kalendarza, umie je zapisać i uporządkować chronologicznie,</li><li>– dokonuje obliczeń kalendarzowych posługując się pełnymi miesiącami.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– odczytuje wskazania termometru,</li><li>– rozwiązuje, przekształca i układa złożone zadania tekstowe dotyczące pomiarów.</li></ul>	<p>w języku angielskim,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– potrafi zaplanować harmonogram dnia.</li></ul>
---	--	--



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Umiejętności w zakresie obliczeń pieniężnych		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>- Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych w zakresie 100 (cena, ilość, wartość).</li><li>- zna pojęcia: moneta, banknot, nominał, bilon, awers i rewers,</li><li>- zna sposoby przechowywania pieniędzy dawniej i dziś,</li><li>- wie, że oszczędzanie to nie tylko gromadzenie pieniędzy.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dokonuje obliczeń pieniężnych w zakresie 1000,</li><li>- rozwiązuje zadania tekstowe, oblicza cenę i koszt zakupów.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Nazywa towary i podaje ich cenę w języku angielskim,</li><li>- pyta o cenę towaru w języku angielskim,</li><li>- poznaje sposoby lokowania pieniędzy,</li><li>- planuje wydatki w ramach określonej kwoty.</li></ul>

### Zajęcia komputerowe

Umiejętności w zakresie edukacji komputerowej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>- Posługuje się myszą ,</li><li>- zna funkcje klawiszy ,</li><li>- pisze zdania i krótkie teksty korzystając z edytora tekstu,</li><li>- wykorzystuje niektóre elementy formatowania tekstu,</li><li>- wykonuje rysunki korzystając z Przybornika edytora grafiki Paint,</li><li>- rozpoznaje i nazywa różne nośniki np. płyta CD,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sprawnie pisze tekst korzystając z edytora tekstu,</li><li>- potrafi wykorzystać wiele elementów formatowania (np. wielkość, rodzaj i kolor czcionki) .</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia interaktywne z zadaniami w języku angielskim ,</li><li>- pisze teksty użytkowe w języku angielskim,</li><li>- formatuje tekst .</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"> <li>– korzysta z gier edukacyjnych,</li> <li>– potrafi wyszukać podane przez nauczyciela strony internetowe.</li> </ul>		
<b>Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozumie, że podczas korzystania z sieci nie wolno ujawniać swoich danych,</li> <li>– stosuje się do regulaminu obowiązującego w pracowni komputerowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi świadomie korzystać z zasobów Internetu,</li> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa w sieci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, co to netykieta i przestrzega praw autorskich materiałów zamieszczonych w Internecie.</li> </ul>

### **Edukacja kulturalna (plastyczna, muzyczne)**

<b>Umiejętności w zakresie percepcji sztuki</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym,</li> <li>– korzysta z przekazów medialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym środowiska lokalnego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi zorganizować wystawę prac plastycznych, konkurs, koncert.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– W pracach wykorzystuje różne techniki plastyczne,</li> <li>– tworząc prace uwzględnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie uzasadnić swój pomysł i ideę pracy,</li> <li>– realizuje własne projekty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi opisać efekt swojej pracy w języku angielskim (kolor, kształt, wielkość,</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

wielkość, kształt i barwę, – jest kreatywnym twórcą.	artystyczne.	elementy), – umie wyrazić opinię o pracy własnej lub kolegi, – koloruje ilustracje zgodnie z opisem przekazanym w języku angielskim.
Umiejętności w zakresie recepcji sztuki		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
– Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka np. architektura, – rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i światowego dziedzictwa kultury.	– Umie wyrazić swoją opinię na temat dzieła sztuki.	- Umie nazwać w języku angielskim wybrane dziedziny działalności twórczej człowieka.
Umiejętności w zakresie odbioru muzyki		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
– Chętnie śpiewa piosenki, – potrafi śpiewać w grupie lub indywidualnie piosenki ze zmiennym tempem, artykulacją i dynamiką, – zna tekst i śpiewa hymn, – wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce, – tańczy podstawowe kroki i figury tańca ludowego, – interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych, – rozróżnia podstawowe elementy i znaki notacji	– Zna gamę i bezbłędnie odtwarza melodię poznanych piosenek, – zna pojęcia muzyczne: dyrygent, batuta, orkiestra w języku angielskim.	– Potrafi recytować rytmicznie i śpiewać piosenki w języku angielskim, – zna nazwy instrumentów w języku angielskim.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>muzycznej,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ilustracje do wysłuchanej muzyki,</li> <li>– świadomie i aktywnie słucha muzyki wyrażając swoje doznania.</li> </ul>		
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Akompaniuje do piosenek i zabaw, tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy,</li> <li>– interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gra ze słuchu i częściowo z nut na wybranych instrumentach muzycznych,</li> <li>– zna kolejność dźwięków gamy i potrafi je zaśpiewać.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Opracowuje akompaniament muzyczny do piosenek i rymowanek w języku angielskim.</li> </ul>

### **Edukacja przyrodnicza, społeczna, zdrowotna i fizyczna i zajęcia techniczne**

<b>Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem,</li> <li>– dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności,</li> <li>– opisuje życie w wybranych ekosystemach,</li> <li>– wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formułuje wnioski na podstawie obserwacji otaczającej rzeczywistości,</li> <li>– zna sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom środowiska naturalnego,</li> <li>– interesuje się światem przyrody, systematycznie poszerza wiadomości z tego zakresu,</li> <li>– uczestniczy w planowaniu działań prowadzących do kształtowania postaw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wymienia elementy pogody w języku angielskim,</li> <li>– potrafi przedstawić informacje o życiu zwierząt w języku angielskim,</li> <li>– wymienia nazwy drzew w języku angielskim,</li> <li>– opisuje cechy poszczególnych pór roku w języku angielskim.</li> </ul>





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>regionów Polski,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne,</li><li>– wie, że człowiek powoduje degradację przyrody, rozumie konieczność ochrony środowiska,</li><li>– zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt.</li></ul>	<p>proekologicznych.</p>	
<b>Umiejętności społeczne</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ocenia postępowanie swoje, innych i potrafi odróżnić dobro od zła,</li><li>– zna numery alarmowe: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji i numer alarmowy 112,</li><li>– właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia,</li><li>– rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (rodzinnej, szkolnej, lokalnej),</li><li>– zna prawa i obowiązki ucznia, - potrafi współpracować w grupie,</li><li>– wie, że trzeba dostosować swoje wymagania do sytuacji ekonomicznej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Potrafi ocenić postępowanie swoje i innych,</li><li>– właściwie reaguje w sytuacjach trudnych,</li><li>– wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, Polski i świata.</li><li>- potrafi pracować w zespole .</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Wymienia w języku angielskim nazwy wybranych państw europejskich i ich stolic,</li><li>- potrafi nazwać obowiązki członków rodziny w języku angielskim.</li><li>– umie opowiedzieć o brytyjskim śniadaniu i podwieczorku.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>rodziny,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę, poznaje pracę ludzi w różnych zawodach i rozumie jej znaczenie,</li> <li>– wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób,</li> <li>– zna swoją narodowość, symbole narodowe.</li> </ul>		
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa i higieny osobistej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dbą o higienę osobistą,</li> <li>– dba o ład i porządek w otoczeniu,</li> <li>– potrafi wybrać właściwe miejsce do zabawy</li> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych,</li> <li>– wie, że duże znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna,</li> <li>– dostrzega niebezpieczeństwa związane z zatruciami pokarmowymi, środkami chemicznymi, lekami, ogniem, - zna zasady bezpieczeństwa dotyczące ruchu drogowego,</li> <li>– dostrzega niebezpieczeństwa związane z kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy i gry,</li> <li>– potrafi skutecznie poinformować wybrane służby o sytuacji zagrożenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi wymienić części ciała w języku angielskim,</li> <li>- zna zasady ruchu drogowego w Wielkiej Brytanii.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>– Bierze udział w krótkich marszobiegach,</li><li>– poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne,</li><li>– pokonuje przeszkody, skacze, biega,</li><li>– wykonuje proste ćwiczenia równoważne w różnych układach,</li><li>– rzuca i chwytą, kozłuje i toczy piłkę,</li><li>– respektuje zasady w czasie gier i zabaw,</li><li>– właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ustala zasady gier i zabaw,</li><li>– uprawia wybraną dyscyplinę sportową.</li><li>- zna symbole igrzysk olimpijskich.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi wydać komendy w języku angielskim,</li><li>- umie nazwać dyscypliny sportowe w języku angielskim.</li></ul>
Umiejętności w zakresie wychowania technicznego i bezpieczeństwa		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>– Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody,</li><li>– poznaje wybrane rodzaje środków transportu,</li><li>– zna podstawowe narzędzia i przyrządy,</li><li>– rozróżnia rodzaje budowli,</li><li>– umie zaplanować pracę,</li><li>– bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych, elektrycznych, narzędzi i materiałów,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Zna zasady działania prostych urządzeń,</li><li>– sprawnie i bezpiecznie posługuje się narzędziami potrzebnymi do pracy.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi w języku angielskim nazwać przedmioty codziennego użytku,</li><li>- potrafi nazwać wybrane środki transportu w języku angielskim,</li><li>- potrafi przedstawić scenkę ilustrującą bezpieczne zachowanie pieszego na jezdni.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach.</li> <li>– Wie, jak należy zachować się w sytuacji wypadku drogowego.</li> </ul>		
--	--	--

## Klasa III

### Edukacja polonistyczna

Korzystanie z informacji		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uważnie słucha wypowiedzi innych i korzysta z przekazywanych informacji,</li> <li>– czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem teksty,</li> <li>– potrafi wyciągnąć wnioski i wyszukać w nich informacji,</li> <li>– korzysta ze źródeł wiedzy i informacji: albumów, encyklopedii, słowników,</li> <li>– rozpoznaje teksty użytkowe: zawiadomienia, życzenia, zaproszenie, list, notatka do kroniki, potrafi z nich skorzystać.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta płynnie ze zrozumieniem teksty,</li> <li>– sprawnie korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>– planuje działania prowadzące do rozwiązania postawionego problemu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta teksty w języku angielskim,</li> <li>– potrafi ułożyć pytania do tekstu,</li> <li>– swobodnie korzysta ze słownika polsko – angielskiego,</li> <li>– umie dokonać selekcji zdobytych informacji.</li> </ul>
Analizuje i interpretuje teksty kultury		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Poszerza zakres słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,</li> <li>– w tekście literackim zaznacza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta książki i czasopisma samodzielnie wybrane,</li> <li>– potrafi wypowiedzieć się na temat przeczytanej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W tekście angielskim zaznacza fragmenty, które są odpowiedzią na postawione pytania,</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umie wyrazić swoją opinię,</li> <li>– recytuje wiersze i czyta krótkie fragmenty prozy z uwzględnieniem intonacji, siły głosu, tempa i pauz,</li> <li>– interesuje się literaturą, czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela,</li> <li>– korzysta z pomocy dydaktycznych.</li> </ul>	<p>literatury i zachęcić innych do jej przeczytania,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia mowę potoczną od języka literackiego,</li> <li>– rozwija swoje zainteresowania czytelnicze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– recytuje wiersze, układa rymowanki w języku angielskim,</li> <li>– czyta komiks w języku angielskim.</li> </ul>
<b>Tworzenie wypowiedzi</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tworzy kilkudzaniowe ustne wypowiedzi na określony temat,</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie, list prywatny, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, życzenia i notatkę,</li> <li>– umie kulturalnie wypowiedzieć się,</li> <li>– zadaje pytania związane z wydarzeniami z życia własnego i innych,</li> <li>– bierze udział w dyskusji na temat omawianych tekstów,</li> <li>– dostrzega różnicę między literą i głosem,</li> <li>– potrafi podzielić wyraz na sylaby i skorzystać z tej umiejętności pisząc,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie tworzy dłuższe wypowiedzi pisemne na dany temat,</li> <li>– zna i stosuje w praktyce reguły gramatyczne i ortograficzne,</li> <li>– wykonuje dodatkowe prace domowe wymagające samodzielnego zdobywania informacji,</li> <li>– bezbłędnie pisze wyrazy i zdania z pamięci i ze słuchu,</li> <li>– potrafi dokonać autoprezentacji i prezentacji przygotowanego samodzielnego lub w zespole materiału,</li> <li>– wyraża własne zdania i uzasadnia je,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tworzy ustne i pisemne wypowiedzi w języku angielskim,</li> <li>– potrafi napisać zaproszenie, życzenia i list w języku angielskim,</li> <li>– wykazuje czujność ortograficzną i gramatyczną przy pisaniu zdań w języku angielskim,</li> <li>– potrafi dokonać autoprezentacji w języku angielskim,</li> <li>– stara się tworzyć slogany reklamowe w języku angielskim.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"><li>– wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście,</li><li>– pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną,</li><li>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu,</li><li>– w miarę możliwości realizuje pisemne zadania domowe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– odgrywa w zespole tworzone scenki dramatyczne,</li><li>– uczestniczy w inscenizowaniu tekstów literackich,</li><li>– tworzy slogany reklamowe.</li></ul>	
--	--	--

### Edukacja językowa

Umiejętności		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>– Wie, że ludzie posługują się różnymi językami i chcąc się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka,</li><li>– reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia nauczyciela,</li><li>– rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,</li><li>– rozumie ogólny sens krótkich opowiadań, baśni i prostych dialogów przedstawianych za pomocą obrazów, gestów i nagrań audio i wideo,</li><li>– czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania,</li><li>– zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Czyta ze zrozumieniem tekst oparty na znanym słownictwie i wykonuje zawarte w nim polecenia,</li><li>– bezbłędnie przepisuje krótkie teksty,</li><li>– potrafi napisać znane wyrazy i zdania ze słuchu,</li><li>– bierze udział w przedstawieniach teatralnych,</li><li>– korzysta z różnorodnych środków dydaktycznych do nauki języka.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tworzy komiks na podany temat,</li><li>- przygotowuje krótką informację o swojej miejscowości w języku angielskim.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>wyuczonych zwrotów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki,</li> <li>– nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,</li> <li>– korzysta ze słownika obrazkowego polsko - angielskiego,</li> <li>– pisze wyrazy, zdania i krótkie teksty,</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.</li> </ul>		
--	--	--

### Edukacja matematyczna z elementami przedsiębiorczości

Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Liczy ( w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000,</li> <li>– zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000,</li> <li>– porównuje dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków),</li> <li>– dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania,</li> <li>– rozwiązuje równania jednozmiennowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi uzasadnić wybór techniki obliczeniowej,</li> <li>– oblicza i konstruuje piramidki i kwadraty magiczne.</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności,</li> <li>– samodzielnie i w grupie konstruuje gry planszowe,</li> <li>– rozwiązuje zagadki logiczne, gry matematyczne,</li> <li>– przekształca i układa zadania tekstowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Liczy w zakresie 100 w języku angielskim,</li> <li>– podaje formuły matematyczne w języku angielskim,</li> <li>– sprawnie odczytuje wskazania zegara w języku angielskim,</li> <li>– proponuje różne rozwiązania zadania.</li> <li>– układa i rozwiązuje zagadki matematyczne i zadania w języku angielskim.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>z niewiadomą w postaci okienka,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia,</li><li>– dokonuje obliczeń kalendarzowych i zegarowych,</li><li>– odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII,</li><li>– rozwiązuje zadania tekstowe,</li><li>– rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.</li></ul>		
<b>Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Dokonuje pomiarów użytecznych w codziennym życiu związanych z długością, masą, ilością płynów, czasem i temperaturą,</li><li>– mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary: kilometr, metr, centymetr, milimetr,</li><li>– waży przedmioty, odmierza płyny różnymi miarkami, używa jednostek masy, stosuje pojęcia litr, pół i ćwierć, kilogram, pół kilograma, dekagram i gram,</li><li>– odczytuje wskazania zegara, posługuje się pojęciami:</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Odczytuje wskazania zegara w języku angielskim (pełne godziny, kwadransy, pół godziny),</li><li>- nazywa figury geometryczne w języku angielskim.</li></ul>





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"><li>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta,</li><li>– zapisuje i porządkuje chronologicznie daty,</li><li>– odczytuje temperaturę,</li><li>– dokonuje obliczeń obwodów figur geometrycznych.</li><li>– rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt i trójkąt (również nietypowe położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie),</li><li>– rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, kontynuuje regularność w różnych motywach np. szlaczki, wzory,</li><li>– umie narysować odcinek o podanej długości,</li><li>– wykonuje obliczenia wykorzystując miary masy i pojemności.</li></ul>		
<b>Umiejętności w zakresie obliczeń pieniężnych</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Dokonuje obliczeń pieniężnych (cena, ilość, wartość), radzi sobie w sytuacjach wymagających takich umiejętności.</li><li>– zna pojęcie złoty i grosz,</li><li>– zna znaczenie pojęć: karta płatnicza, kredytowa, debet,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Przewiduje konsekwencje złego wydatkowania pieniędzy,</li><li>– planuje wydatki,</li><li>– zna euro- walutę.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Podaje ceny towarów i przelicza pieniądze w języku angielskim,</li><li>- zna pojęcie funta,</li><li>- zna pojęcie kursu walut.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

lokata, bankomat, kredyt, – zna wartość nabywczą pieniądza, – zna wpływ reklamy na dokonywane zakupy.		
---	--	--

## Zajęcia komputerowe

Umiejętności w zakresie edukacji komputerowej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie uruchamia niektóre programy i korzysta z ich opcji,</li> <li>– zapisuje i drukuje samodzielnie wykonany tekst lub rysunek,</li> <li>– odtwarza animacje i prezentacje multimedialne,</li> <li>– umie przygotować prostą animację ,</li> <li>– wyszukuje informacje korzystając ze wskazanych przez nauczyciela adresów stron internetowych,</li> <li>– wykorzystuje wybrane programy i gry edukacyjne do rozwijania zainteresowań i poszerzania wiadomości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przygotowuje prezentacje w zaproponowanym przez nauczyciela programie,</li> <li>– korzysta z przekazów multimedialnych,</li> <li>– przestrzega praw autorskich korzystając z internetu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie wyszukać w Internecie informacje dotyczące Wielkiej Brytanii,</li> <li>- rozumie zasady gier przekazywanych w języku angielskim,</li> <li>- umie przygotować prezentacje w Power Point robiąc podpisy w języku angielskim.</li> </ul>
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wie, że dzieci powinny korzystać z gier dostosowanych do wieku i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wie, że nadmierne korzystanie z komputera może mieć szkodliwy wpływ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przygotowuje plakat na temat zagrożeń wynikających z nadmiernego</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>poziomu umiejętności,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ma świadomość zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych personalnych.</li> </ul>	<p>na zdrowie i kontakty społeczne.</p>	<p>korzystania z komputera i pisze hasła w języku angielskim.</p>
---	---	---

### Edukacja kulturalna (plastyczna, muzyczna)

Umiejętności w zakresie percepcji sztuki		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uczestniczy w życiu kulturalnym swego środowiska i zna działające placówki kultury,</li> <li>– korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w działalności twórczej zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju.</li> <li>– potrafi podać tytuł i nazwisko malarza wybranych dzieł.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi nazwy słynnych angielskich muzeów oraz obiektów zabytkowych.</li> </ul>
Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tworząc korzysta z wielu technik, wykorzystuje różnorodne materiały i narzędzia,</li> <li>– w pracach uwzględnia wielkość, kształt, barwę i fakturę,</li> <li>– realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, płaskich i przestrzennych uwzględniając zasady kompozycji,</li> <li>– bierze udział w projektach mających na celu kształtowanie własnego wizerunku,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie uzasadnić swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów,</li> <li>– uczestniczy w życiu kulturalnym środowiska lokalnego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie nazwać kolory, materiały i narzędzia w języku angielskim potrzebne do wykonania pracy ,</li> <li>– umie współpracować w grupie ,negocjować i przedstawiać efekty pracy.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

– przyczynia się do upowszechniania kultury w środowisku szkolnym.		
<b>Umiejętności w zakresie recepcji sztuki</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie określić dziedziny sztuk plastycznych,</li> <li>– dostrzega związek między funkcją i formą,</li> <li>– rozpoznaje dziedziny działalności twórczej: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa,</li> <li>– rozpoznaje i nazywa wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i światowego dziedzictwa kultury,</li> <li>– posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny sztuki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i wypowiada się na ich temat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie nazwać w języku angielskim dziedziny działalności twórczej; architektura, plastyka, fotografia, film,</li> <li>- rozumie czytaną instrukcję w języku angielskim.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie odbioru muzyki</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Śpiewa z pamięci hymn narodowy,</li> <li>– śpiewa piosenki ze słuchu z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki,</li> <li>– wie, do jakich grup należą wybrane instrumenty,</li> <li>– gra na instrumentach melodycznych i perkusyjnych,</li> <li>– wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gra na instrumencie krótkie utwory z nut,</li> <li>– zna wybrane przyśpiewki ludowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi nazwać instrumenty muzyczne w języku angielskim,</li> <li>- zna brytyjskie zespoły muzyczne,</li> <li>- organizuje występy wokalne i bierze w nich udział.</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<ul style="list-style-type: none"><li>– rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznych, zna podstawowe pojęcia,</li><li>– rozróżnia ludzkie głosy: sopran, bas,</li><li>– rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów melodycznych i perkusyjnych,</li><li>– rozróżnia podstawowe formy muzyczne AB, ABA,</li><li>– określa charakter i nastrój utworu muzycznego</li><li>– tańczy podstawowe kroki np. krakowiaka, polki, tańca kaszubskiego.</li></ul>		
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki</b>		
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>	<b>Treści wynikające z innowacji</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,</li><li>– improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,</li><li>– wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.</li></ul>	



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Edukacja przyrodnicza, społeczna, zdrowotna, fizyczna i zajęcia techniczne

Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>– Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny, skutki i formułuje wnioski,</li><li>– wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego,</li><li>– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie dostrzega ich przyczyny i skutki,</li><li>– potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach,</li><li>– rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku,</li><li>– zna znaczenie wybranych skał i minerałów,</li><li>– wyróżnia i nazywa części ciała oraz organy wewnętrzne np. serce,</li><li>– zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania, rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia, stosuje się do zaleceń lekarza,</li><li>– podejmuje różne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Potrafi wymienić nazwy zwierząt i roślin chronionych,</li><li>– interesuje się światem przyrody, chętnie szuka wiadomości na ten temat.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Wymienia nazwy zwierząt domowych, egzotycznych w języku angielskim,</li><li>– podaje nazwy roślin w języku angielskim,</li><li>– potrafi nazwać części ciała ludzi i zwierząt w języku angielskim,</li><li>– odczytuje informacje z mapy Europy i świata.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

– orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin, zwierząt i warunków atmosferycznych.		
<b>Umiejętności społeczne</b>		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność,</li> <li>– wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób i ich pracy,</li> <li>– rozumie konieczność utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami,</li> <li>– akceptuje różnice między ludźmi, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej,</li> <li>– zna zawody osób do których można zwrócić się o pomoc w różnych sytuacjach,</li> <li>– zna najbliższą okolicę i najważniejsze jej obiekty, nazwę regionu, w którym mieszka i tradycję tego regionu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna i przestrzega praw oraz chętnie wypełnia obowiązki ucznia,</li> <li>– chętnie uczestniczy w działaniach charytatywnych na rzecz potrzebujących pomocy,</li> <li>– ma poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nazywa uczucia w języku polskim i angielskim.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa i higieny osobistej</b>		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dbą o prawidłową postawę, czystość odzieży oraz ład i porządek w otoczeniu,</li> <li>– wie, że duże znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozumie zasady właściwego zachowania podczas imprez sportowych i przestrzega tych zasad,</li> <li>– zawsze przestrzega zasad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nazywa w języku angielskim elementy garderoby,</li> <li>- potrafi powiedzieć kilka zdań w języku angielskim o dyscyplinie sportu którą uprawia,</li> </ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

fizyczna.	bezpiecznej zabawy w różnych miejscach.	- potrafi zaplanować i przeprowadzić zabawę w bezpiecznym miejscu.
Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>- Bierze udział w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut,</li><li>- poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne,</li><li>- systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa,</li><li>- pokonuje przeszkody, skacze, biega,</li><li>- zna wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń,</li><li>- wykonuje ćwiczenia równoważne w różnych układach, kształcące skoczność i zwinność,</li><li>- wykonuje przewrót w przód,</li><li>- rzuca i chwyta, koźtuje, odbija i toczy piłkę,</li><li>- przestrzega zasad podczas gier i zabaw,</li><li>- właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych,</li><li>- uprawia wybraną dyscyplinę sportową,</li><li>- jeździ na rowerze, rolkach, wrotkach,</li><li>- aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, zawodach sportowych,</li><li>- zna zasady kulturalnego kibicowania.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Na zajęciach ruchowych wydaje komendy w języku angielskim,</li><li>- potrafi podać argumenty na stwierdzenie „nie zawsze się wygrywa”.</li></ul>





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Umiejętności w zakresie wychowania technicznego i bezpieczeństwa		
Podstawowe	Ponadpodstawowe	Treści wynikające z innowacji
<ul style="list-style-type: none"><li>– Rozpoznaje rodzaje środków transportu (samochód, statek, samolot),</li><li>– zna rodzaje budowli: budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże,</li><li>– określa wartość urządzeń technicznych, z punktu widzenia cech użytkowych np. łatwa lub trudna obsługa, ekonomicznych (tanie lub drogie) w zakupie i użytkowaniu, estetycznych np. ładne lub brzydkie,</li><li>– przedstawia pomysły rozwiązań technicznych, planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia,</li><li>– posiada umiejętności: odmierzenia potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp. montażu modeli korzystając z instrukcji i schematów rysunkowych,</li><li>– umie planować i organizować pracę indywidualną i zespołową,</li><li>– wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji i poruszać się po drogach,</li><li>– bezpiecznie używa narzędzi, materiałów i urządzeń.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Wykonuje makietę wybranej budowli lub większej liczby obiektów.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zna angielskie nazwy środków transportu,</li><li>- potrafi po angielsku wymienić elementy krajobrazu: most, rzeka, ulica, sklep.</li></ul>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## VI. OPIS ZAŁOŻONYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIA

Treści programu nauczania są kształtowane i doskonalone w wielu sytuacjach dydaktycznych organizowanych przez nauczyciela. Umiejętności ucznia, stopień ich opanowania będą zależały indywidualnych predyspozycji każdego dziecka.

Po pierwszym etapie kształcenia uczeń powinien opanować treści:

### 1. Polonistyczne:

- Potrafi czytać głośno i po cichu ze zrozumieniem teksty, wyszukiwać w nich informacji i wyciągnąć wnioski;
- Umie korzystać z zaproponowanych przez nauczyciela źródeł wiedzy i informacji: albumów, encyklopedii, słowników polsko - angielskich;
- Umie recytować wiersze i czytać krótkie fragmenty prozy z uwzględnieniem intonacji, siły głosu, tempa i pauz w języku polskim i angielskim;
- Redaguje opowiadanie, list prywatny, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, życzenia i notatkę;
- Umie kulturalnie wypowiedzieć się na zadany temat;
- Czyta i pisze w zakresie poznanego słownictwa: nazwy zawodów, handlu, usług, roślin, zwierząt, zjawisk atmosferycznych, dyscyplin sportowych, pojazdów, przedmiotów domowych, produktów spożywczych, zabawek, urządzeń technicznych;
- Odtwarza z pamięci piosenki, wierszyki, rymowanki;
- Tworzy formy użytkowe: list, zaproszenie, zawiadomienie;
- Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;
- Analizuje i interpretuje teksty kultury;
- Uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;
- Dostrzega różnicę pomiędzy literą a głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście;



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną;

## **2. Językowe w zakresie języka angielskiego:**

- Potrafi komunikować się w sytuacjach codziennych używając języka angielskiego;
- Potrafi opisywać kierunki, cechy wielkościowe i jakościowe w języku angielskim;
- Wymienia po angielsku liczebniki główne w zakresie 100;
- Potrafi wymienić nazwy dni tygodnia, miesiący, pory roku w języku angielskim;
- Potrafi określać czas w języku angielskim;
- Zna nazwy narzędzi, barwy, kształty w języku angielskim;
- Potrafi odczytywać komunikaty w języku angielskim związane z korzystaniem TIK;
- Czyta i pisze w języku angielskim w zakresie poznanego słownictwa;
- Odtwarza z pamięci piosenki, wierszyki, rymowanki w języku angielskim;
- Tworzy formy użytkowe
- Korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych.

## **3. Matematyczne**

- Potrafi opisywać kierunki, cechy wielkościowe i jakościowe;
- Wymienia liczebniki główne i porządkowe w zakresie 100 i potrafi je zapisać;
- Potrafi wymienić nazwy dni tygodnia, miesiący, pory roku;
- Potrafi określać czas;
- Umie dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić w zakresie 100, potrafi rozwiązywać zadania tekstowe;
- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie;
- Potrafi dokonać obliczeń kalendarzowych i zegarowych;



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- Potrafi dokonać obliczeń pieniężnych;
- Mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, ciężaru, pojemności; posługuje się jednostkami miar;
- Odczytuje wskazuje termometru;
- Potrafi posługiwać się kalkulatorem;
- Potrafi posługiwać się środkami płatniczymi w sytuacjach codziennych;
- Umie planować wydatki;
- Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne i oblicza ich obwody;

#### **4. Komputerowe**

- Sprawnie posługuje się komputerem; tworzy teksty i rysunki;
- Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi;
- Wyszukuje i korzysta z informacji;
- Potrafi odczytywać w języku angielskim komunikaty w grach, prezentacjach, na stronach internetowych;
- Świadomie unika zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z komputera;
- Potrafi odczytywać komunikaty związane z korzystaniem TIK;

#### **5. Plastyczne i muzyczne**

- Potrafi nazwać dziedziny działalności twórczej: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa;
- Potrafi wykonać prace plastyczne na określony temat i potrafi je zaprezentować;
- Potrafi zorganizować wystawę, aukcję i koncert;
- Potrafi przygotować afisz reklamujący imprezy okolicznościowe;
- Zna podstawowe pojęcia z zakresu muzyki;



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- Śpiewa, interpretuje, gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznym, rytmizuje teksty, tańczy i aktywnie słucha muzyki;
- Określa swoją przynależność kulturową;

#### **6. Przyrodnicze, społeczne, zdrowotne, ruchowe i techniczne**

- Wie, że właściwe gospodarowanie energią, wodą, planowaniem czasu przyczynia się do oszczędzania ich;
- Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku;
- Wykorzystuje surowce wtórne i nadaje im nowe przeznaczenie;
- Potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach, nazywa rośliny i zwierzęta;
- Potrafi angażować się akcje proekologiczne i społeczne;
- Wie, na czym polega proces produkcji i hodowli, prowadzi obserwacje i doświadczenia;
- Zna charakterystyczne elementy krajobrazów Polski
- Potrafi ocenić postępowanie swoje i innych, odróżnia dobro od zła;
- Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności;
- Zna prawa i obowiązki ucznia, nawiązuje pozytywne kontakty w grupie;
- Potrafi planować swoją pracę, obowiązki;
- Potrafi zaplanować działania prowadzące do rozwiązania postawionego problemu;
- Potrafi dokonać autoprezentacji;
- Umie współpracować w zespole i organizować jego pracę;
- Dbą o higienę osobistą i o prawidłową postawę ciała;
- Zna zasady zdrowego odżywiania się;
- Wie, jaki wpływ ma aktywność fizyczna na jego rozwój;



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- Wykonuje ćwiczenia ruchowe, bierze aktywny udział w zabawach, postępuje bezpiecznie przyborami sportowymi;
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń, zabawa i gier ruchowych;
- Zna rodzaje maszyn, budowli i urządzeń;
- Wykonuje prace techniczne według instrukcji i poleceń;
- Dbą o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy;
- Zna zasady bezpiecznego porusza się po drogach;

## VII. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

Nauczyciel powinien systematycznie monitorować wiedzę i umiejętności dziecka wykorzystując do tego celu sprawdziany lub testy kompetencji, aby móc dokonywać analizy osiągnięć uczniów. W zależności od ustaleń będzie mógł dokonywać modyfikacji treści programowych, tempa ich wprowadzania oraz odpowiednio dostosować stopień trudności wprowadzanych treści. Ważnym sposobem monitorowania osiągnięć uczniów jest analiza wytworów ich pracy, która pozwala na ocenę czy uczeń zastosował swoją wiedzę do jej wykonania.

Sprawdzanie kompetencji wynikających z nauczania języka angielskiego w innych obszarach tematycznych i edukacjach odbywa się na bieżąco poprzez udzielanie przez nauczyciela ustnej i pisemnej informacji zwrotnej do wykonywanych zadań i testów. Przekrojowo kompetencje językowe sprawdzane będą po ukończeniu klasy pierwszej, drugiej i trzeciej testem sumującym (*załącznik 3*).

Kompetencje w zakresie przedsiębiorczości oceniane będą opisowo w arkuszu obserwacji ucznia, w który uwzględnia stopień zaangażowania w realizację zadań, umiejętność autoprezentacji, umiejętność planowania i organizacji pracy własnej i pracy zespołu. Odrębnie oceniane będą projekty, które przewiduje się jako jedną z metod realizacji programu.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Sposobem oceniania w edukacji wczesnoszkolnej jest ocena opisowa, która powinna zawierać nie tylko informacje o postępach w nauce, ale o ogólnym rozwoju dziecka. W pierwszych latach nauki ocenianiu nie powinien być poddawany efekt końcowy działań, lecz przede wszystkim wkład pracy, jaki dziecko włożyło w jego osiągnięcie.

Ocenie podlega:

- postępy w nabywaniu wiadomości i umiejętności w zakresie poszczególnych edukacji;
- poziom zdobytej wiedzy o otaczającym świecie,
- wkład pracy i zaangażowanie w zdobywanie wiedzy i umiejętności.

Monitorując postępy ucznia nauczyciel dokonuje oceny bieżącej. Ocenianie ucznia odbywa się w ramach zasad oceniania wewnątrzszkolnego. Może ono przyjmować następujące formę: graficzną, werbalną, pisemną.

Jedną z propozycji oceniania bieżącego może być wykorzystanie elementów oceniania kształtującego. Nauczyciel, planując lekcję, określa jej cele i kryteria oceniania (na co będzie zwracał uwagę), przekazuje je uczniom i ściśle się do nich stosuje. Pamięta również o przekazywaniu informacji zwrotnej na temat pracy dziecka. Informacja ta powinna zawierać następujące elementy: co uczeń zrobił dobrze, co zrobił źle, co należy poprawić i w jaki sposób. Ważnym elementem w ocenieniu kształtującym jest systematyczne stosowanie samooceny i oceny koleżeńskiej.

Innym sposobem dokonywania oceny bieżącej postępów ucznia może być ocena punktowa. Wiadomości i umiejętności ucznia opisuje się według skali:

- 6 punktów – poziom bardzo wysoki; uczeń opanował umiejętności w stopniu znakomitym; jego wiedza i umiejętności wykraczają poza treści programowe;
- 5 punktów – poziom wysoki; uczeń opanował umiejętności w stopniu bardzo dobrym; biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów; potrafi zastosować zdobytą wiedzę w nowych sytuacjach;
- 4 punkty – poziom średni; uczeń opanował wiadomości i umiejętności w stopniu dobrym; poprawnie stosuje wiadomości i samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- 3 punkty – poziom zadowalający; uczeń opanował wiadomości i umiejętności w stopniu zadowalającym, popełnia błędy, które po wskazaniu potrafi samodzielnie poprawić, czyni postępy;
- 2 punkty – poziom niski; uczeń opanował wiadomości i umiejętnościami w stopniu niskim; pracuje z pomocą nauczyciela; ma braki;
- 1 punkt – poziom niezadowalający; uczeń nie potrafi samodzielnie wykonać zadań, jego poziom umiejętności i wiadomości, uniemożliwia naukę na wyższym etapie;

Dokumentowanie pracy ucznia może być prowadzone być w formie portfolio, w którym można zamieścić rysunki, testy, ćwiczenia, kart pracy ucznia, prace projektowe. Gromadzone dane i ich dokumentowanie dostarczą nauczycielowi informacji, pozwalających wszechstronnie ocenić postępy i rozwój dziecka w formie oceny opisowej.

## VIII. EWALUACJA

W celu zbadania stopnia realizacji programu podczas jego wdrażania niezbędne jest przeprowadzenie ewaluacji, która dokona oceny postępu uczniów, przydatności rozszerzanych treści oraz skuteczność stosowanych metod pracy.

Ewaluacja programu będzie odbywać się poprzez :

- analizę spostrzeżeń i uwag nauczycieli wdrażających program (*załącznik 4*);
- analizę ankiet skierowanych do nauczycieli i dyrektorów oraz rodziców lub opiekunów uczniów szkół, w których będzie wdrażany program (*załącznik 5*);
- analizę wyników nauczania.

Zakłada się przeprowadzenie ewaluacji w następujących etapach:

- po klasie I - częściowa, dająca możliwość uzupełnienia ewentualnych braków w opanowaniu treści przewidzianych programem dla klasy I;
- po klasie II - częściowa, dająca możliwość uzupełnienia ewentualnych braków w opanowaniu treści przewidzianych programem dla klasy II;





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- ewaluacja końcowa po klasie III – stwierdzająca stopień opanowania wdrażanego programu.

Mając na uwadze, że wdrażany program zawiera innowacyjne podejście do realizacji treści językowych polegających na wprowadzeniu języka angielskiego do wszystkich edukacji oraz elementów przedsiębiorczości, ewaluacja programu wskaże, czy zaproponowane nowoczesne metody i formy pracy wspomagają proces uczenia się i rozwój uczniów. Zgodnie z oczekiwaniami umiejętności językowe uczniów matematyka powinny pozwolić na sprawne posługiwanie się językiem angielskim w sytuacjach życia codziennego, a elementy przedsiębiorczości pozwolą na samodzielne rozwiązywanie problemów i funkcjonowanie w realiach współczesnego świata.

## IX. BIBLIOGRAFIA

1. Brudnik E., Moszyńska A., Owczarska B., *Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie*, ZW SFS Kielce 2000
2. Brzezińska A., Misiorna E., *Ocena opisowa w edukacji wczesnoszkolnej*. Poznań. Wydawnictwo WOM 1998
3. Chodoń I., Ziętkiewicz E., *Jak oceniać w kształceniu zintegrowanym*, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2002
4. Kaczyńska E., *O ocenianiu w nauczaniu zintegrowanym*, Nowa Szkoła Nr 5/2001, s. 25
5. Krzyształowska M., *Ocena opisowa, tak czy nie*, Życie Szkoły Nr 1/2001
6. Lewowicki T., *Indywidualizacja kształcenia*, PWN, Warszawa 1977
7. Lewowicki T., *Kształcenie uczniów zdolnych*, WSiP, Warszawa 1986
8. Przetacznik – Gierowska M., Makiełto – Jarża G., *Psychologia rozwojowa i wychowawcza wieku dziecięcego*, WSiP, Warszawa 1985
9. Śliwerski B., *Jak zmienić szkołę*, Kraków 1998
10. Taraszkiewicz M., *Jak uczyć lepiej? – Czyli refleksyjny praktyk w działaniu*, CODN, Warszawa 2002



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

11. Taraszkiewicz M & Rose C., *Atlas efektywnego uczenia się*, CODN, Warszawa 2006
12. Taraszkiewicz M., *Jak uczyć uczniów uczenia się*, Warszawa, CODN 2005
13. Zaczyński W.P., *Uczenie przez przeżywanie. Rzecz o teorii wielostronnego kształcenia*, WSiP, Warszawa 1990
14. Zatorska M., Kopik A., *Wielointeligentne odkrywanie. Program do edukacji wczesnoszkolnej*, ORE

## X. LINKARIUM

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/grammar-games> (ćwiczenia gramatyczne, piosenki, historyjki do słuchania oraz do czytania, polecenia do praktycznych prac)

[www.busyteacher.org](http://www.busyteacher.org) (ćwiczenia pogrupowane według poziomu słownictwa)

[www.englishtips.org](http://www.englishtips.org) (nagrania dla dzieci, audiobooki)

[www.eslflow.com](http://www.eslflow.com) (ćwiczenia w PDF)

<http://www.woodlands-junior.kent.sch...iteracy.html#7> (interaktywne gry i zabawy)

<http://www.rong-chang.com/kids.html> (nagrania opowiadań dla dzieci, ćwiczenia)

<http://www.dreamenglish.com> (piosenki, wideo piosenki, zabawy ruchowe)

[www.toolsforeducators.com/crossword/](http://www.toolsforeducators.com/crossword/) (strona do szybkiego tworzenia krzyżówek, kart okolicznościowych, gier planszowych)

[www.toolsforeducators.com/wordsearch](http://www.toolsforeducators.com/wordsearch)

<http://www.anglomaniacy.pl> (ćwiczenia dla dzieci)

[www.ang.pl](http://www.ang.pl) (ćwiczenia interaktywne)

[http://www.readwritethink.org/files/resources/interactives/theme\\_poems](http://www.readwritethink.org/files/resources/interactives/theme_poems) (symbole W. Brytanii)

<http://learningapps.org/683103>

<http://learningapps.org/683103>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<http://www.goldenline.pl> (ćwiczenia słówek z lektorem, słownictwo)

<http://www.angielskij.republika.pl> (testy gramatyczne i słownikowe)

[www.scholaris.pl](http://www.scholaris.pl)

<http://europa.eu/kids-corner/> (gry i ćwiczenia związane z Unią Europejską; flagi; drama; liczymy pieniądze – różne waluty itp.)

<http://www.superbelfrzy.edu.pl/qry-edukacyjne/qry-dla-najmlodszych/> (inspiracje, gry, dzielenie się doświadczeniem i pomysłami, współpraca, pomysły na pracę z młodszymi uczniami, wykorzystanie TIK))

<http://www.zyrafa.pl/quizy/kat/przyroda/> (quizy przyrodnicze on-line; krzyżówki literackie o bohaterach bajek; częściach mowy, skojarzenia; mitologia; kulinarne)

<http://zamiastkserowki.blogspot.com/> (propozycje gier i zabaw edukacyjnych, pomysły na atrakcyjne zajęcia z młodszymi uczniami)

[www.przedsiębiorczedziecko.com](http://www.przedsiębiorczedziecko.com)

[www.mamstartup.pl](http://www.mamstartup.pl)

[www.uniwersytet-dzieciocy.pl](http://www.uniwersytet-dzieciocy.pl)

## XI. WYKAZ POZYCJI KSIĄŻKOWYCH DO WYKORZYSTANIA NA ZAJĘCIACH Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO Z PROPOZYCJI WYDAWNICTWA OXFORD:

- „Silly Squiirrel”
- “A day with a baby”
- „Doctor, doctor”
- „A game of shapes”
- „My family”
- „Baby Animals”
- „Moving house”



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## **XII. ZAŁĄCZNIKI:**

1. ARKUSZ DIAGNOZY INTELIGENCJI WIELORAKICH
2. Arkusz diagnozy wstępnej
3. Test podsumowujący umiejętności uczniów po klasie I
4. Test podsumowujący umiejętności uczniów po klasie II
5. Test podsumowujący umiejętności uczniów po klasie III
6. Arkusz spostrzeżeń nauczycieli wdrażających program *Szkoła Przyszłości*
7. Ankieta dla nauczycieli realizujących program *Szkoła Przyszłości*



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Załącznik 1

### ARKUSZ DIAGNOZY INTELIGENCJI WIELORAKICH

Zastanów się nad każdym stwierdzeniem w odniesieniu do dziecka. Zaznacz 2 punkty, jeżeli całkowicie zgadzasz się z danym stwierdzeniem, 1 punkt jeżeli zgadzasz się częściowo i 0 punktów, jeżeli się nie zgadzasz.

8. Imię i nazwisko dziecka..... data.....

Lp.	Opis zachowań dziecka	Całkowicie się zgadzam	Częściowo się zgadzam	Nie zgadzam się
1	Lubi rysować, wycinać i lepić.	0	1	2
2	Lubi słuchać i czytać książki.	0	1	2
3	Lubi ćwiczyć, jest wysportowany.	0	1	2
4	Lubi przeliczać, dodawać i odejmować.	0	1	2
5	Lubi wymyślać historie i opowiadać je innym	0	1	2
6	Lubi pracować sam.	0	1	2
7	Lubi słuchać muzyki i śpiewać piosenki.	0	1	2
8	Jest lubiany przez rówieśników, ma duże grono koleżanek i kolegów.	0	1	2
9	Często zmienia miejsca pracy i zabawy.	0	1	2
10	Łatwo zapamiętuje nowe słowa i używa ich w swoich wypowiedziach.	0	1	2
11	Lubi pracować w grupie.	0	1	2
12	Lubi budować z klocków budowle przestrzenne.	0	1	2
13	Okazuje i nazywa swoje emocje.	0	1	2
14	Lubi rozwiązywać łamigłówki, sudoku, grać w warcaby, szachy.	0	1	2



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

15	Zgodnie współpracuje z rówieśnikami.	0	1	2
16	Pracuje, kiedy towarzyszy temu muzyka.	0	1	2
17	Lubi porządkować przedmioty według cech charakterystycznych.	0	1	2
18	Nie odmawia pomocy.	0	1	2
19	Potrafi odczytywać informacje z podanych planów, diagramów, tabel.	0	1	2
20	Łatwo zapamiętuje melodię i często ją nuci.	0	1	2
21	Lubi zabawy słowami, chętnie rozwiązuje krzyżówki, anagramy, rebusy.	0	1	2
22	Często gra w piłkę, jeździ na rowerze, pływa.	0	1	2
23	Sam decyduje o rodzaju swojej aktywności.	0	1	2
24	Szybko uczy się nowych umiejętności ruchowych.	0	1	2
25	Lubi sam decydować o sobie.	0	1	2
26	Jest empatyczny.	0	1	2
27	Lubi oglądać ilustracje w książkach.	0	1	2
28	Opierając się na własnych obserwacjach, potrafi wyciągać logiczne wnioski.	0	1	2
29	Z każdego przedmiotu stara się wydobyć nowe dźwięki.	0	1	2
30	Chętnie recytuje wiersze, uczy się słów nowych piosenek.	0	1	2
31	Uczy się poprzez działanie.	0	1	2
32	Jest indywidualistą.	0	1	2
33	Dobrze pamięta raz przebytą drogę.	0	1	2



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

34	Lubi tańczyć i ma dobre wycucie rytmu.	0	1	2
35	Lubi planować swoje działania.	0	1	2

### Inteligencja słowna

<b>P 2</b>	+	<b>P 5</b>	+	<b>P 10</b>	+	<b>P 21</b>	+	<b>P 30</b>	=	suma

### Inteligencja wizualno - przestrzenna

<b>P 1</b>	+	<b>P 12</b>	+	<b>P 19</b>	+	<b>P 27</b>	+	<b>P 33</b>	=	suma

### Inteligencja logiczno- matematyczna

<b>P 4</b>	+	<b>P 14</b>	+	<b>P 17</b>	+	<b>P 28</b>	+	<b>P 35</b>	=	suma

### Inteligencja muzyczna

<b>P 7</b>	+	<b>P 16</b>	+	<b>P 20</b>	+	<b>P 29</b>	+	<b>P 34</b>	=	suma

### Inteligencja ruchowo - kinestetyczna

<b>P 3</b>	+	<b>P 9</b>	+	<b>P 22</b>	+	<b>P 24</b>	+	<b>P 31</b>	=	suma



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Inteligencja interpersonalna

P 8	+	P 11	+	P 15	+	P 18	+	P 26	=	suma

### Inteligencja intrapersonalna

P 6	+	P 13	+	P 23	+	P 25	+	P 32	=	suma





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Załącznik 2**

**Arkuszy diagnozy wstępnej**

imię i nazwisko ucznia.....

data .....

Obszar badania	Zakres	Kompetencje dziecka	Określenie poziom	Uwagi	
Czynności intelektualne	Informacje ogólne	wie, jak się nazywa			
		wie, ile ma lat			
		Wie, gdzie mieszka			
		Wie, jak nazywają się jego rodzice			
		Wie, do jakiej szkoły uczęszcza			
	Myślenie logiczne	Klasyfikuje przedmioty			
		Wskazuje różnice pomiędzy przedmiotami			
		Nazywa i wskazuje cechy wspólnych przedmiotów			
		Nazywa pory roku			
		Nazywa dni tygodnia			
			Rozwiązuje zagadki słowne		
	Dostrzeganie związku przyczynowo – skutkowe		Dostrzega związki przyczynowo – skutkowe i poprawnie układa historyjkę,		



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<b>Gotowość do nauki czytania i pisania</b>	Analiza zdaniowa	Przelicza wyrazy w zdaniu		
	Analiza sylabowa	Dzieli wyrazy na sylaby		
	Synteza sylabowa	łączy sylaby w wyrazy.		
	Analiza głoskowa	Wyróżnia głoski w wyrazie.		
	Synteza głoskowa	łączy głoski w wyrazy.		
	Wypowiadanie się	wypowiada się rozbudowanymi zdaniami		
		wypowiada się prostymi zdaniami		
		wypowiada się jednym słowem		
		nie wypowiada się		
	Artykulacja i płynność mowy	prawidłowo artykułuje wszystkie głoski		
		nieprawidłowo artykułuje (należy wymienić głoski z zaburzoną artykulacją)		
	Płynność mowy	mówi płynnie		
		nie mówi płynnie		
	Słownictwo czynne	posługuje się bogatym słownictwem		
		posługuje się ubogim słownictwem.		
	Sprawność grafomotoryczna	dokładnie odtwarza wzory		
niedokładnie odtwarza wzory				
nie podejmuje prób odtwarza wzorów				
	Nawlekanie drobnych			



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

		elementów		
		Tnie po linii prostej		
		Koloruje w obrębie kontury		
	Pamięć wzrokowa i słuchowa	Rozróżnia podstawowe barwy		
		Dopasowuje brakujące elementy na rysunku		
		Powtarza proste rytmy ułożone z figur geometrycznych		
		Powtarza krótką rymowaną		
<b>Umiejętności matematyczne</b>	Liczenie obiektów	przelicza wszystkie elementy zbioru		
		nie przelicza elementów zbioru		
	Dodawanie (na konkretach)	$2 + 1 =$		
		$4 + 0 =$		
		$4 + 3 =$		
	Odejmowanie (na konkretach)	$4 - 1 =$		
		$5 - 0 =$		
		$9 - 3 =$		
	Orientacja przestrzenna	Określa położenie przedmiotów <i>nad i pod</i>		
		Określa położenie przedmiotów - <i>wewnątrz i na zewnątrz</i>		
<b>Sprawność fizyczna</b>	Wytrzymałość	Bieganie		
	Szybkość	Bieganie pokonując przeszkody		
	Skoczność	Skacze na prawej i na lewej nodze		



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	Gibkość	Wykonuje skłony		
	Siła	Rzuca piłką na odległość		
	Koordinacja ruchowa	łapie piłkę oburącz		
<b>Informacje dotyczące zachowania dziecka</b>	Orientacja w schemacie ciała względem siebie i przedmiotów	pokazuje prawą rękę		
		pokazuje lewą nogę		
		dotyka prawego kolana		
		dotyka prawej ręki nauczyciela		
		popatrzy do góry.		
		patrzy w lewo.		
		robi dwa kroki do tyłu.		
		kładzie zeszyt na stole.		
		kładzie zeszyt pod stołem.		
	staje między krzesłami			
	Koncentracja uwagi na zadaniu, doprowadzenie zadania do końca	słucha uważnie w skupieniu		
		koncentruje uwagę na krótko		
		słabo skupia uwagę, nie słucha poleceń		
		nie potrafi skupić uwagi na słownych instrukcjach		
łatwo i często się rozprasza				
pracuje wytrwale i każde zadanie doprowadza do końca				
często przerywa pracę				



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

		nie podejmuje pracy lub podejmuje ją na bardzo krótko		
--	--	--	--	--



Załącznik 3

**Test podsumowujący umiejętności uczniów  
po klasie I**

Name ..... Class.....

**Listening (słuchanie)**

1. Posłuchaj, połącz nazwę koloru z rzeczą, pokoloruj chmurkę na właściwy kolor.  
*Listen, match and colour.*

*(rysunki kształtów chmur, w których są nazwy kolorów)*

blue pink black green red

*(rysunki przedmiotów do połączenia)*

trzy linijki dwa jabłka kot ryba koszulka z krótkim rękawem

/10

2. Posłuchaj i ponumeruj. *Listen and number.*

(Ilustracja chłopca; przy niej znajdują się prostokąty, do których należy wpisać numery wypowiedzianych przez nauczyciela części ciała: stopa, włosy, ręka, głowa, noga.

/5

**Reading and writing (czytanie i pisanie)**

3. Policz, napisz i pokoloruj. *Count, write and colour.*

one cars apples four banana two five balls clouds three

*(liniatura do wpisania liczebnika, rysunki, liniatura do wpisania nazw)*

1 .....yellow (rys. 1 banana) .....



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

2 ..... orange (rys. 5 piątek) .....

3 ..... red (rys. 4 jabłek) .....

4 ..... pink (rys.2 samochodów) .....

5 .....blue (rys. 3 chmurek) .....

/10

4. Popatrz i napisz. *Look and write.*

Rys. tata w ogrodzie	..... is in the garden.
Rys. siostra w łazience	Sister is in the .....
Rys. dziadek w sypialni	..... is in the bedroom.
Rys. mama w salonie	Mum is in the .....
Rys. syna w ogrodzie	..... is in the garden.

/5

### Speaking

5. Powiedz. Say.

Rys. 1. lalka, 2. latawiec, 3. piłka, 4. książka, 5. ławka szkolna 6. żaba 7. pies 8. sukienka 9. spodnie 10. ołówek.

/10

6. Policz i odpowiedz na pytanie. Count and answer.

Rys. w rozsypance - 6 długopisów, 7 ptaków, 4 spódnice, 3 banany, 2 lalki.

1. How many pens?

2. How many skirts?

3. How many dolls?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

4. How many birds?

5. How many bananas?

/5





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Karta odpowiedzi i punktacji

### Listening

Nauczyciel mówi polecenia

1. Postuchaj, dopasuj, pokoloruj.

1. blue T – shirt 2. pink rulers 3. black cat 4. red apples 5. green fish

2. Postuchaj i ponumeruj.

1. hair 2. arm 3. head 4. leg 5. foot

Nr zad	Zakres ocenianych treści	Opis wykonania	Ilość pkt.
1	Nazwy koloru i przedmioty	- połączenie usłyszanej nazwy z kolorem – 1 pkt. - pokolorowanie chmurki na kolor na niej napisany– 1 pkt.	10
2	Nazywa części ciała	- za prawidłowe wstawienie numeru przy części ciała – 1 pkt.	5
3	Przepisuje liczebniki i nazwy przedmiotów	- poprawne wpisanie liczebnika – 1pkt. - poprawne wpisanie nazwy rzeczy – 1 pkt.	10
4	Nazywa i pisze nazwy członków rodziny oraz nazw pomieszczeń w domu.	- poprawne wpisanie wyrazu – 1 pkt.	5
5	Nazywa ubrania, owoce, zabawki	- poprawne nazwanie rzeczy na rysunku – 1 pkt.	10
6	Odpowiada na pytania dotyczące ilości.	- prawidłowa odpowiedź na pytanie – 1 pkt.	5



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Punktacja

Ilość punktów	Ocena
45 – 40 pkt.	Bardzo dobrze
39 – 31 pkt.	Dobrze
30 – 20 pkt.	Poprawnie
Poniżej 19	Popracuj



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Załącznik 4

### Test podsumowujący umiejętności uczniów po klasie II

Name ..... Class.....

#### Listening (słuchanie)

1. Posłuchaj i ponumeruj. *Listen and number.*

Rysunek pięciu zegarów z zaznaczonymi godzinami: 10, 3, 2, 6 i 1. Obok zegarów kwadraciki do wpisania cyfr.

/5

2. Posłuchaj i wpisz właściwą liczbę. *Listen and write the number.*

Ann is ..... years old.

Peter is ..... years old.

Sue is ..... years old.

Tom is ..... years old.

Jack is ..... years old.

/5

3. Posłuchaj i zaznacz. *Listen and write.* V- prawda (True) X – fałsz (False)  
(po prawej stronie obok zdań narysowane prostokąty do wstawienia przez dziecko znaku)

1. I like carrots.
2. I don't like bananas.
3. Potatoes are good.
4. I don't like orange juice.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

5. I have breakfast at 10 o'clock.

/5

**Reading and writing (czytanie i pisanie)**

4. Przeczytaj i ponumeruj miesiące. *Read and number.* ( obok nazw miesięcy kwadraciki do wpisania numerów)

March

February

June

April

January

May

December

September

October

November

July

August

/6

5. Przeczytaj zdania i dopasuj do obrazka. *Read and match.*

Rysunek słońca	It's snowing.
Rysunek chmury	It's sunny.
Rysunek deszczu padającego z chmury	It's cloudy.
Rysunek śniegu padającego z chmury	It's raining.

/4



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

6. Przeczytaj i zaznacz. *Read and circle.* (obok zdań narysowane dwie buźki uśmiechnięta i smutna, do zaznaczenia przez dziecko właściwej zgodnie z tekstem)

I don't like yoghurt.

I like meat.

I like jam.

I don't like fruit.

I like pasta.

/5

7. Uzupełnij luki w tekście. *Fill in the gaps.* (rys. zdjęcia rodziny: rodzice, chłopiec i dziadkowie)

This is my ..... . This is my ..... and my .....

and my .....

/4

8. Napisz nazwy pór roku. *Write English names of the seasons.*

wiosna - ..... jesień - .....

lato - ..... zima - .....

/4

### Speaking

9. Odpowiedz na pytania. *Answer the questions.*

1. What's the time?

2. What's the weather like today?

3. How old are you?

4. Do you like tomatoes?

/4



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

10. Wymień. Say.

- dwa urządzenia domowe,
- cztery nazwy kolorów,
- dwie nazwy posiłków,
- cztery nazwy ubrań.

/4



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Karta odpowiedzi i punktacji

### Listening

1. Posłuchaj i ponumeruj

1. It's one o'clock.
2. It's three o'clock.
3. It's six o'clock.
4. It's two o'clock.
5. It's ten o'clock.

2. Posłuchaj i wpisz właściwą liczbę

1. twelve
2. fifteen
3. eleven
4. eight
5. thirteen

3. Posłuchaj i zaznacz V- prawda (True) X – fałsz (False)

1. I like carrots.
2. I like bananas.
3. Potatoes are good.
4. I don't like orange juice.
5. I have breakfast at 7 o'clock.

Nr zad	Zakres ocenianych treści	Opis wykonania	Ilość pkt.
1	Odczytuje wskazania zegarów	- za poprawne wpisanie numeru – 1 pkt.	5
2	Określa wiek dziecka	- poprawne wpisanie wieku dziecka – 1 pkt.	5
3	Zna nazwy warzyw i owoców	- za poprawne wpisanie znaku – 1 pkt.	5
4	Zna nazwy miesięcy i ich kolejność	- za poprawne wpisanie numeru obok nazwy miesiąca – ½ pkt.	6



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

5	Nazywa elementy pogody	- za poprawne połączenie zdania i rysunku – 1 pkt.	4
6	Czyta i rozumie treść zdań twierdzących i przeczących	- właściwe pokolorowanie bużki zgodnie z treścią zdania – 1 pkt.	5
7	Zapisuje nazwy członków rodziny	- poprawne wpisanie wyrazów – 1 pkt.	4
8	Zna i zapisuje nazwy pór roku	- za poprawne wpisanie nazwy pory roku – 1 pkt.	4
9	Odpowiada na postawione pytania	- za poprawną odpowiedź – 1 pkt.	4
10	Zna urządzeń domowych, nazwy kolorów, nazwy posiłków i ubrań.	- za poprawną nazwę – ½ pkt.	4

### Punktacja

Ilość punktów	Ocena
46 - 41	Bardzo dobrze
40 - 32	Dobrze
31 - 21	Poprawnie
poniżej 20	Popracuj





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Załącznik 5**

**Test podsumowujący umiejętności uczniów  
po klasie III**

Name ..... Class.....

**Listening (słuchanie)**

1. Posłuchaj i ponumeruj obrazki. *Listen and number.* (rysunki, obok kwadraty do wpisania numerów)

wąż	rzeka	filizanka	zeszyt
deskorolka	szalik	parasol	skrzypce

/4

2. Posłuchaj. Czy zdania są zgodne z obrazkiem? Wstaw w kratki V – prawda, X – fałsz.  
*Listen, write V - true or X – false.*

(obok rysunków kwadraty do wpisania numerów)

1. Rys. flagi Polski	3. Rys. kota w szafie	5. Rys. słońca
2. Rys. chłopca, który pływa	4. Rys. dziewczynki w spódnicy i koszulce	6. Rys. dziewczynki na rowerze

/6

3. Posłuchaj i dopasuj imiona ludzi. *Listen and match the names.* (obok rysunków miejsce na wpisanie imion dzieci)

rys. pokoju, dziewczynka odrabia lekcje	rys. salonu, chłopiec ogląda telewizję
rys. kuchni, chłopiec je pizzę	rys. parku, chłopiec kopie piłkę.

/4



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### Reading and writing (czytanie i pisanie)

4. Przeczytaj i dopasuj pytanie i odpowiedź (jedna odpowiedź nie pasuje do pozostałych). *Read and match questions with answers.*

1	What's your name?	<input type="checkbox"/>	I'm ten.
2	How are you?	<input type="checkbox"/>	I'm fine, thanks.
3	How old are you?	<input type="checkbox"/>	I'm Ann.
4	Have you got a dog?	<input type="checkbox"/>	Here you are.
		<input type="checkbox"/>	Yes, I have.

/4

5. Popatrz na obrazek, przeczytaj zdania i napisz - Yes (tak) lub No (nie). *Look at the picture and write - Yes (tak) lub No (nie).* (rysunek klasy: uśmiechnięta nauczycielka w sukience, 5 chłopców i 6 dziewczynek, 5 ławek i biurko nauczyciela)

1	There are three birds in the classroom.	<input type="checkbox"/>
2	The teacher is wearing a dress.	<input type="checkbox"/>
3	There are five boys and six girls in the classroom.	<input type="checkbox"/>
4	There is a computer in the classroom.	<input type="checkbox"/>
5	There are ten desks in the classroom.	<input type="checkbox"/>
6	The teacher is happy.	<input type="checkbox"/>

/6

6. Wpisz wyrazy z ramki do odpowiednich kolumn (dwa wyrazy są podane dodatkowo). *Put the words into the right column. There are 2 more words.*

grey	mum	uncle	chicken	shoes	hair	yellow	son
ten	cousin	ice – cream	arm	aunt	pizza	nose	brown



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

colours	body	food	family

/7

7. Ułóż zdania z podanych wyrazów. *Put the words in order and create sentences.* (pod każdą rozsypanką liniatura do ułożenia zdania)

you	Can	ride	a horse?	
a dress.	is	My	grandma	wearing
got	I	two	have	dogs.
you	pizza?	like	Do	

/4

8. Odpowiedz na pytania. *Answer the questions.* (pod każdym zdaniem liniatura do wpisania odpowiedzi)

1. What's your favourite colour?
2. What's your favourite food?
3. What's your favourite animal?
4. What's the capital city of Poland?
5. What are the colours of Polish flag?

/10



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Karta odpowiedzi i punktacji

### Listening

1. Posłuchaj i ponumeruj

1. This is a notebook.
2. This is a cup.
3. This is a river.
4. This is a snake.
5. This is an umbrella.
6. This is a scarf.
7. This is a violin.
8. This is a skateboard.

2. Posłuchaj. Czy zdania są zgodne z obrazkiem? Wstaw w kratki V- prawda, X – fałsz.

1. This is the flag of Poland.
2. The boy is swimming.
3. There is a dog in the wardrobe.
4. The girl is wearing a dress.
5. It is sunny.
6. She is riding a bike.

3. Posłuchaj i dopasuj imiona ludzi

1. Mary is doing her homework.
2. Tom is eating pizza.
3. Luke is watching TV.
4. Peter is playing football.

Nr zad	Zakres ocenianych treści	Opis wykonania	Ilość pkt.
1	Nazywa przedmioty	- za poprawne wpisanie numeru przy nazwie rzeczy – ½ pkt.	4



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

2	Rozumie i dopasowuje tekst do podanej ilustracji .	- za właściwe wpisanie znaku – 1 pkt.	6
3	Rozumie nazwy wykonywanych czynności	- za właściwe wpisanie imienia przy rysunku – 1 pkt.	4
4	Rozumie pytania i dopasowuje do nich odpowiedzi	- za właściwe połączenie pytania z odpowiedzią – 1 pkt.	4
5	Czyta i rozumie zdania	- za poprawne stwierdzenie – 1 pkt.	6
6	Zna nazwy kolorów, części ciała, jedzenia i członków rodziny	- za poprawne wpisanie wyrazu do tabeli – ½ pkt.	7
7	Układa zdania z rozsypanki wyrazowej	- za poprawne ułożenie zdania – 1 pkt.	4
8	Formułuje odpowiedź pisemną na zadane pytania	- za poprawne ortograficznie napisanie wyrazów – 1 pkt.  - za budowę zdania – 1 pkt.	10

### Punktacja

Ilość punktów	Ocena
45 - 40	Bardzo dobrze
39 – 31	Dobrze
30 – 20	Poprawnie
poniżej 19	Popracuj



**Załącznik 6**

**Arkusz spostrzeżeń nauczycieli wdrażających program  
*Szkoła przyszłości***

Imię i nazwisko nauczyciela.....

Nazwa szkoły.....

Lp.	Elementy programu i jego obudowy	Spostrzeżenia nauczyciela
1.	Program nauczania	
2.	Scenariusze tradycyjne	
3.	Scenariusze multimedialne	
4.	Karty pracy	



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

5.	Gry dydaktyczne tradycyjne	
6.	Gry interaktywne	
7.	Animacje komputerowe	
8.	Ćwiczenia interaktywne	
9.	Animacje komputerowe	
10.	Filmy edukacyjne	







Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**4. Prosimy zaznaczyć dwa, według Państwa najistotniejsze, czynniki z wymienionych poniżej.**

Udział w projekcie i związane z nim działania:

- A. wymagały dodatkowej samodzielnej pracy,
- B. konieczne było poszukiwanie dodatkowych informacji,
- C. wymagały pomocy ze strony specjalistów,
- D. konieczne było dodatkowe przygotowanie językowe,
- E. konieczne było dodatkowe przygotowanie merytoryczne,
- F. konieczna była pomoc ze strony rodziców,
- G. ułatwiały przeprowadzenie zajęć edukacyjnych,
- H. dały możliwość zdobycia nowych umiejętności,
- I. nauczyły nowych metod nauczania,
- J. inspirowały do samodzielnych poszukiwań,
- K. umożliwiły realizację ciekawych działań na zajęciach z uczniami,
- L. pomogły zrealizować treści podstawy programowej,
- M. rozwijały zainteresowania uczniów
- N. angażowały uczniów do wzajemnej współpracy
- O. inne .....

**5. Proszę wskazać dwie najistotniejsze korzyści dla uczniów, wynikające z realizacji programu:**

- A. inspirowały do samodzielnego myślenia
- B. umożliwiały zdobycie nowej wiedzy,
- C. kształciły umiejętność posługiwania się językiem angielskim,
- D. uczyły postaw prospołecznych – praca w grupach,
- E. uczyły podstaw przedsiębiorczości,
- F. sprzyjały integracji grupy,
- G. umożliwiły wykorzystanie TIK ,
- H. uczyły samodzielnego działania,
- I. rozwijały umiejętności w zakresie TIK,
- J. inne np.  
.....  
.....

**6. Najtrudniejsze było w realizacji programu było:**

.....  
.....  
.....



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Dlaczego?**

.....  
.....  
.....

**7. Satisfakcję w realizacji programu sprawiało:**

.....  
.....  
.....

*Dziękujemy za wypełnienie ankiety*