

*Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie*, PAKIET 159, SCENARIUSZE LEKCJI, nazwa zasobu: *nauczyciel\_3\_159*, do zastosowania z: *uczeń\_3\_159* (materiały dla ucznia), pomoce multimedialne zgromadzone na [www.matematycznawyspa.pl](http://www.matematycznawyspa.pl): *Ortograficzne potyczki* (930\_mn\_ortograficzne potyczki), *Biegamy, podskakujemy, tańczymy* (283\_mat\_biegamy podskakujemy tańczymy), *Maszerujemy* (284\_mat\_maszerujemy), *Baw się dobrze* (285\_mat\_baw się dobrze), *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie. Poradnik metodyczny. Klasa I.*

**Klasa III, edukacja polonistyczna,  
krąg tematyczny „Żegnaj trzecia klaso!”  
Temat: Pagórki i wzgórki ortograficzne**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie umiejętności wyrazistego czytania wierszy,
- doskonalenie umiejętności nauki wiersza na pamięć,
- powtórzenie zasad ortograficznych dotyczących pisowni wyrazów z: *rz, ż, u, ó, h, ch*,
- doskonalenie umiejętności pisania wyrazów z *q* i *ę* oraz zakończeń *-om, -on*,
- doskonalenie umiejętności poprawnego zapisu wyrazów z utratą dźwięczności i ze zmiękczeniami,
- doskonalenie umiejętności poprawnego stosowania wielkiej litery w imionach, nazwiskach, tytułach książek, nazwach geograficznych,
- doskonalenie umiejętności pisania opowiadania ortograficznego z użyciem podanego słownictwa,
- kształcenie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami.

**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- czyta wiersze ilustrujące zasady ortograficzne,
- potrafi recytować wiersz z pamięci,
- zna zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z: *rz, ż, u, ó, h, ch*,
- pisze poprawnie wyrazy z *q* i *ę* oraz zakończeniami *-om, -on*,
- poprawnie zapisuje wyrazy z utratą dźwięczności i ze zmiękczeniami,
- poprawnie stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach, tytułach książek, nazwach geograficznych,



PAKIET 159, PUBLIKACJA BEZPŁATNA

- redaguje opowiadanie ortograficzne z użyciem podanego słownictwa,
- posługuje się tablicą multimedialną.

**Metody:** rozmowa, metoda ćwiczeniowa, ćwiczenia interaktywne.

**Formy pracy:** praca zespołowa, praca indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna *Ortograficzne potyczki*, karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, wierszyki dotyczące zasad ortograficznych, kartki z napisami: PISOWNIA ŁĄCZNA Z NIE, PISOWNIA ROZDZIELNA Z NIE, kartki z dowolnymi czasownikami i przymiotnikami (dla połowy klasy czasowniki, dla drugiej połowy – przymiotniki).

### Przebieg lekcji:

1. Na początku lekcji nauczyciel rozdaje uczniom teksty z wierszykami ortograficznymi. Prosi, aby dzieci odczytały je najpierw po cichu. Potem chętni uczniowie odczytują wiersze głośno.

2. Uczniowie wspólnie z uczniami omawiają treść wierszyków, utrwalając jednocześnie zasadę ortograficzną. Następnie uczniowie uczą się wybranego wiersza lub jego fragmentu na pamięć i starają się go wyrecytować na forum klasy. Nauczyciel zadaje dzieciom takie pytania, jak:

- Kto najszybciej nauczył się wierszyka?
- Co robiliście, żeby szybko przyswoić tekst?
- Czy macie jakieś metody na zapamiętanie tekstu?
- Co wam sprawiło największą trudność?

3. Uczniowie powtarzają jeszcze raz zasady ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z: *rz, ż, u, ó, h, ch* i wykonują zadanie 1 z karty pracy.

4. Nauczyciel odczytuje zdania, na podstawie których dzieci mają odgadnąć wyrazy:

- Pręt do opiekania mięsa. (rożen)
- Niepowodzenie, przegrana. (porażka)
- Nosi swój dom na grzbiecie. (żółw)
- Ma ule i zbiera miód. (pszczelarz)
- Inaczej buzia. (twarz)
- Właściciel młyna. (młynarz)



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



5. W dalszej części uczniowie utrwalają zasady poprawnej pisowni wyrazów z *q* i *ę* oraz zakończeń *-om*, *-on*, stosując je przy uzupełnianiu zadań z karty pracy.
6. Uczniowie utrwalają pisownię przeczenia *nie* z czasownikami i przymiotnikami. Przechodzą do przestrzeni rekreacyjnej. Nauczyciel wręcza dwóm uczniom kartki z napisami PISOWNIA ŁĄCZNA Z NIE, PISOWNIA ROZDZIELNA Z NIE. Uczniowie Ci stają po przeciwnych stronach. Pozostali losują kartki z czasownikami i przymiotnikami. Nie rozmawiają ze sobą i ustawiają się za uczniem z wybranym napisem. Kiedy już wszyscy uczniowie się ustawią, odczytują swoje słowa z kartek, a pozostałe osoby sprawdzają poprawność wykonania zadania.
6. Uczniowie przypominają, w jakich wypadkach należy pisać wielką literę w imionach, nazwiskach, tytułach książek, nazwach geograficznych. Zapisują przykłady na tablicy.
7. Na koniec uczniowie piszą opowiadanie ortograficzne z użyciem ćwiczonego słownictwa.
8. Nauczyciel włącza pomoc multimedialną *Ortograficzne potyczki*. Chętny uczeń wykonuje zadanie z tej pomocy.

**Klasa III, edukacja matematyczna,  
krąg tematyczny „Żegnaj trzecia klaso!”  
Temat: Pagórki i wzgórki ortograficzne**

**Cele edukacyjne:**

- doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 1000,
- doskonalenie techniki dodawania i odejmowania oraz mnożenia i dzielenia w zakresie 100,
- utrwalenie pozycyjnego systemu liczb,
- kształcenie umiejętności analizowania danych zawartych w treści zadania, szukania związków i zależności pomiędzy nimi,
- kształcenie umiejętności formułowania wniosków na podstawie zgromadzonych danych,
- kształcenie myślenia naukowego,
- doskonalenie umiejętności pracy w grupie.



**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- podaje proste sumy i różnice w zakresie 1000,
- sprawnie dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100,
- zna system pozycyjny liczb,
- analizuje dane zawarte w treści zadania,
- wskazuje związki i zależności między danymi zawartymi w treści zadania,
- wyciąga i formułuje wnioski na podstawie obserwacji,
- współpracuje w grupie.

**Metody:** rozmowa, metoda zadaniowa, metoda ćwiczeniowa.**Formy pracy:** praca indywidualna, praca w grupie, praca w parach.**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, wiersz J. Brzechwy *Szóstka – oszustka*, instrukcje dla par do zabawy „Czary-mary – magiczna instrukcja”, rymowanka ortograficzna.**Przebieg lekcji:**

1. Nauczyciel zaprasza uczniów do zabawy „Czary-mary – magiczna instrukcja”. Dobiera uczniów w pary, a następnie jeden z uczniów na podstawie kartki otrzymanej od nauczyciela prowadzi zabawę. Później następuje zamiana ról. Uczniowie szukają wyjaśnienia dla zastosowanej metody.

**Tekst dla par:***Pomyśl o liczbie.**Podwój ją.**Dodaj 4.**Pomnóż wynik przez 5.**Dodaj 12.**Pomnóż wynik przez 10.**Podaj mi wynik, jaki otrzymałeś.*

2. Nauczyciel prosi dobrze czytającego ucznia o przeczytanie wiersza Jana Brzechwy pt. *Szóstka – oszustka*.

3. Uczniowie samodzielnie wykonują zadanie 1 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność jego wykonania, a uczniowie podają hasło.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



4. Nauczyciel zaprasza dzieci do „Dyktanda liczbowego”. Uczniowie zapisują na kartkach dyktowane przez nauczyciela liczby, np.:

- w liczbie dziesiątek ma cyfrę 6,
- w liczbie setek ma cyfrę 3,
- w liczbie jednościami jest cyfra 1 (361).

Następnie podają zapisaną liczbę, samodzielnie sprawdzają błędy, a poprawki nanoszą zielonym kolorem. Później dopełniają liczbę do określonej liczby w zakresie 1000, opisując ją w wyżej podany sposób. Wskazane osoby „dyktują” liczbę według zasady innym uczniom. Na zakończenie uczniowie sami liczą popełnione błędy i zapisują, ile zdobyli punktów.

5. Nauczyciel wspólnie z uczniami czyta i analizuje zadanie 2 z karty pracy. Uczniowie zapisują dane na tablicy i rozwiązują zadanie metodą analityczno-syntetyczną. Następnie podają sposoby rozwiązania zadania i umieszczają je na tablicy. W karcie pracy zapisują wybrany przez siebie sposób obliczenia zadania. Na koniec ochotnik podaje odpowiedź.

6. Nauczyciel wspólnie z uczniami czyta i analizuje zadanie 3 z karty pracy. Następnie uczniowie w parach je rozwiązują. Po zakończeniu pracy ochotnicy zapisują na tablicy sposoby rozwiązania zadania.

7. Uczniowie w grupach trzyosobowych czytają i analizują zadanie 4 z karty pracy. Nauczyciel sprawdza poprawność wykonania polecenia, a ochotnik informuje, jakiego kodu użył, i czyta utworzone hasło.

**Klasa III, edukacja muzyczna,  
krąg tematyczny „Żegnaj, trzecia klaso!”  
Temat: Pagórki i wzgórki ortograficzne**

**Cele edukacyjne:**

- powtarzanie i utrwalanie wiedzy na temat terminów muzycznych poznanych w klasie trzeciej,
- doskonalenie umiejętności wokalnych,
- rozwijanie umiejętności kształconych w klasie trzeciej,
- kształcenie nawyku zdrowej rywalizacji.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Oczekiwane osiągnięcia ucznia:**

Uczeń:

- chętnie bierze udział w konkursie,
- rozpoznaje tytuły piosenek poznanych w klasie trzeciej,
- bierze udział w improwizacji słowno-ruchowej na podany temat.

**Metody:** gra dydaktyczna, konkurs.**Formy pracy:** praca indywidualna, praca zespołowa, praca grupowa, ćwiczenia interaktywne.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy: *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie – materiały dla ucznia*, bębni dla każdej grupy, kostki i pionki do gry, komputer z dostępem do internetu i rzutnik multimedialny/tablica multimedialna, pomoc multimedialna: *Biegamy, podskakujemy, tańczymy, Maszerujemy, Baw się dobrze, Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie. Poradnik metodyczny. Klasa I.*

**Przebieg lekcji:**

1. Na początku zajęć nauczyciel dzieli klasę na czteroosobowe grupy. Każda drużyna otrzymuje kartę pracy z planszą do gry. Będzie to pierwsza runda klasowego konkursu. Zadanie polega na tym, aby jak najszybciej przejść wszystkie pola na planszy z karty pracy. Zespół, który jako pierwszy dotrze do mety, przechodzi do drugiej rundy.
2. Druga runda polega na tym, że prowadzący wygrywa pierwsze nuty kolejnych piosenek poznanych w klasie trzeciej. Drużyna, która potrafi podać tytuł piosenki lub zaśpiewać jej pierwszy wers, zgłasza się przez uderzenie w bębenek. Jeśli odpowiedź nie jest poprawna, pytanie przechodzi na pozostałe drużyny.
3. Trzecia runda konkursu to słowno-ruchowe improwizacje na temat wakacji. Każda drużyna ma za zadanie ułożyć jedną zwrotkę i refren piosenki wakacyjnej oraz przygotować do niej układ choreograficzny. Po upływie czasu przeznaczony na wykonanie zadania zespoły prezentują swoje improwizacje.
4. Na zakończenie zajęć nauczyciel ogłasza zwycięzców konkursu.
5. Jeżeli wystarczy czasu, nauczyciel włącza pomoce multimedialne *Biegamy, podskakujemy, tańczymy, Maszerujemy, Baw się dobrze*. Może przy nich przeprowadzić zabawy zawarte w *Ad@ i J@ś na matematycznej wyspie. Poradnik metodyczny. Klasa I.*



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

