



**Klasa 1 – wrzesień – blok 4 – dzień 3**

**Scenariusz zajęć**



**Blok tygodniowy:** Pierwsze jesienne obserwacje.

**Temat dnia:** Podarunki jesieni.

**Cele zajęć:**

**Uczeń:**

- rozróżnia liście klonu, dębu, kasztanowca,
- wypowiada się zdaniami na określony temat,
- pisze sylabę la oraz wyraz lala
- wykonuje ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z instrukcją nauczyciela,
- tworzy pracę plastyczną tematyce jesiennej.

**Metody:** pogadanka, pokaz, działanie praktyczne .

**Formy pracy:** zbiorowa, indywidualna, grupowa.

**Środki dydaktyczne:** „Nasz elementarz”, lupy, liście klonu, dębu, kasztanowca (według uznania nauczyciela) patyki, kasztany, jarzębina, szary papier, plastelina, klej typu „magik”, zeszyt.

**Przebieg zajęć**

Część wstępna	Uwagi
<p><b>1.Czynności organizacyjno - porządkowe(powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</b></p> <p><b>2. Wprowadzenie do zajęć poprzez wysłuchanie utworu o jesieni, np. Antoniego Vivaldiego „Cztery pory roku – Jesień” lub utworu „Lot trzmiela”<sup>1</sup></b></p> <p>- Z czym wam się kojarzy wysłuchana muzyka?</p> <p>- Jaki nastrój panuje w tym utworze?</p> <p>- Przypomnijcie, gdzie wczoraj byliśmy?</p>	<p>Proponowane nagranie utworu /swobodna zabawa przy muzyce/</p>
Część główna	Uwagi

<sup>1</sup> <http://www.youtube.com/watch?v=5jJvvGqdPVk>

[http://chomikuj.pl/latowice50/MUZYKA+KLASYCZNA/RIMSKI-KORSAKOW+Niko\\*c5\\*82aj+\\*5b1844-1908\\*5d/Rimski-Korsakow+-+Lot+Trzmiela](http://chomikuj.pl/latowice50/MUZYKA+KLASYCZNA/RIMSKI-KORSAKOW+Niko*c5*82aj+*5b1844-1908*5d/Rimski-Korsakow+-+Lot+Trzmiela)



**1. Rozmowa na temat parku.**

- Jak zachowujemy się w parku?
- Jak wygląda park jesienią?
- Jak wygląda las jesienią?
- Otwórzcie Nasz elementarz .
- Spójrzcie jak wygląda park na ilustracji.

Uczniowie wypowiadają się na temat ilustracji.

Porównują park z ilustracji z tym, w którym były.

**2. Podział wyrazów na sylaby i głoski.**

/klon, lipa, osa, kos/

- Gdzie występuje głoska „a” ( na początku, w środku, czy na końcu)w słowach, które wymawiam? Gdzie ją słyszycie?

- Gdzie występuje głoska ”l” w słowach, które wymawiam?

- Gdzie ją słyszycie?

**3. Pisanie w powietrzu znanych liter.**

- Wszyscy razem piszemy teraz dużą literkę A, i małą literkę a.

/Następnie piszemy literę L, l , a później palcem na stoliku obie litery/

Pisanie w zeszyte w trzy linie sylaby „la” oraz wyrazu „lala”.

/nauczyciel powinien wcześniej przygotować uczniom ćwiczenia do pisania/

**4. „Nasz elementarz” –**

- grupowanie,
- porównywanie,
- kodowanie informacji.

/zadania od 1 do 5 wg poleceń w Elementarzu/

**5. Oglądanie pod lupą liści.**

- nazywanie wybranych liści,
- omawianie ich wyglądu, kształtu,
- wyjaśnienie pojęcia „drzewa liściaste”,
- nazywanie drzew, z których pochodzą liście,

Nasz Elementarz





- nazywanie „owoców”, które mają te drzewa.

#### **6. Zadanka Liczmanka:**

##### **Zad. 1**

Liczmanek przygotowuje niespodziankę dla swoich przyjaciół. Użył do tego 1 jabłko, 2 śliwki, 1 gruszkę i 2 pomarańcze. Jaką niespodziankę przygotowuje Liczmanek?

##### **Zad. 2**

Liczmanek ułożył z kolorowych liści kompozycję: na górze kartki była chmurka i słońeczko. Na dole domek. Każdy liść to jeden element układanki. Ilu liści użył Liczmanek do swojej kompozycji?

#### **7. Praca plastyczna „Jesień” z wykorzystaniem materiału przyrodniczego i plasteliny.**

/Nauczyciel dzieli klasę na grupy, każda grupa otrzymuje szary papier, klej, plastelinę, patyki, kasztany itd. /

- Pomyślcie jak można przedstawić jesień za pomocą tych materiałów, które otrzymaliście?

Uczniowie w grupach wykonują jesienne prace wg własnych pomysłów.

#### **8. Omówienie prac i zorganizowanie wystawki.**

Sprawdzenie pod względem estetyki oraz zgodności z tematem.

#### **9. Zajęcia ruchowe - ćwiczenia na sali gimnastycznej.**

I.- Zbiórka.

-Czynności organizacyjno – porządkowe.

-Przypomnienie zasad bezpiecznego zachowania się podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.

- Ćwiczenia kształtujące ramion, nóg i tułowia.

/Uczniowie stoją w rozsypance. W pozycji stojącej – wymachy ramion na wysokości klatki piersiowej.

W pozycji stojącej, w lekkim rozkroku, dłonie trzymamy na biodrach i wykonujemy skręty tułowia w prawo i w lewo.

Wykonujemy 5 pajacyków.



<p>Zwracamy uwagę na poprawność wykonywanych ćwiczeń/</p> <p>II. Zabawy i ćwiczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Lecą samoloty” – uczniowie w rozsypce, ręce ułożone w bok, proste w łokciach, naśladują latający samolot.</li> <li>- „Kołujące samoloty na pasie startowym” - uczniowie w rozsypce, ręce ułożone w bok, proste w łokciach naśladują latający samolot po liniach ograniczających boisko.</li> <li>- Przejścia po ławeczce - uczniowie ustawiają się jeden za drugim, układają ręce tak jak w poprzednim ćwiczeniu i pojedynczo przechodzą po ławeczce przy asekuracji nauczyciela.</li> </ul> <p>/ Zwracamy uwagę na poprawność wykonywanych ćwiczeń/</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marsz. Uczniowie maszerują po obwodzie koła, zachowują odpowiednie odległości. Po tym ustawiają się w dwuszeregu.</li> <li>- Zbiórka. Omówienie poprawności wykonywanych ćwiczeń.</li> </ul> <p>Powrót do sali lekcyjnej.</p>	
Część końcowa	Uwagi
<p><b>1. Podsumowanie zajęć.</b></p> <p>- „Moje mocne strony” – uczniowie siedzą w kręgu na dywaniku, każde dziecko po kolei mówi o tym, w czym jest dobre i co udało mu się zrobić na zajęciach.</p> <p>- przypomnienie nazw liści, drzew, terminu „drzewa liściaste”,</p> <p>-przypomnienie poznanych liter,</p> <p><b>2. Zadanie i omówienie pracy domowej.</b></p> <p>Wybierz się z rodzicami do parku lub lasu. Zabierz ze sobą 3 kartki z bloku rysunkowego i kredki. Przyłóż kartki do wybranych drzew i odrysuj wzór kory. Poproś rodziców, aby podpisali kartki nazwami drzew, których korę odrysowałeś.</p>	<p>Uwaga! Jeśli w pobliżu nie ma lasu lub parku można pracę wykonać na dowolnych drzewach rosnących w pobliżu domu.</p>

Proponowany zapis w dzienniku:



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Swobodne wypowiedzi na temat parku (lasu) na podstawie własnych doświadczeń oraz ilustracji w elementarzu. Podział wyrazów na sylaby. Ćwiczenia grafomotoryczne. Grupowanie materiału przyrodniczego. Przeliczanie elementów zbioru. Próby kodowania informacji. Praca plastyczna „Jesień”. Ćwiczenia kształtujące ramion, nóg i tułowia.



Podstawa programowa	Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej w zakresie edukacji polonistycznej: 1.1.a) Obdarza uwagę dzieci i dorosłych, komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia. 1.2.d) Postępuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, zdanie. W zakresie edukacji matematycznej: 7.1c) Klasyfikuje obiekty: tworzy kolekcje, np. zwierzęta, zabawki, rzeczy, czy ubrania. W zakresie edukacji przyrodniczej: 6.1.a) Rozpoznaje rośliny. W zakresie edukacji plastycznej: 4.1. Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. W zakresie edukacji muzycznej: 3.5. Świadomie i aktywnie słucha muzyki. W zakresie wychowania fizycznego: 10.1. Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną.
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zajęć zintegrowanych zawiera propozycję utrwalenia poznanych liter, zadania pobudzające myślenie. Ćwiczenia rozwijające sprawność fizyczną.
Autorzy	Katarzyna Kosik