



Klasa I – czerwiec- blok I – dzień 4

Scenariusz zajęć



Blok tygodniowy: Mamy swoje święto.

Temat dnia: Zabawy dzieci z różnych stron świata.

Cele zajęć:

Uczeń:

- swobodnie wypowiada się na podany temat, uważnie słucha innych, potrafi włączyć się do rozmowy,
- czyta z odpowiednią intonacją,
- z szacunkiem wyraża się o ludziach innych narodowości,
- zna gry i zabawy dzieci różnych narodowości,
- przestrzega wspólnie ustalonych reguł,
- dodaje zakresie 20.

Metody: słowna – rozmowa, dyskusja, problemowa, działań praktycznych, gry dydaktyczne

Formy pracy: indywidualna, zbiorowa, grupowa

Środki dydaktyczne: wiersz – „Kolorowy pociąg”, wykonane przez dzieci zabawki – mini koszykówka, kreda, woreczki, gumka – myszka, gra dydaktyczna „Kto szybszy?”, np.: kulki, płaskie kamienie.

Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p>1. Czynności organizacyjno – porządkowe:</p> <p>Powitanie - dzieci poruszają się po sali w rytm muzyki w różnych kierunkach, na pauzę witają się podając dłonie, łokciami, kolanami.</p> <p>2. Wprowadzenie do zajęć:</p> <p>Dzisiaj poznacie zabawy dzieci z różnych stron świata.</p>	
Część główna zajęć	
<p>1. Czytanie przez nauczyciela wiersza np.: S. Daraszkiewiczza „Kolorowy pociąg”.</p> <p>Jedzie, jedzie pociąg dookoła świata,</p>	<p>Wiersz – „Kolorowy pociąg”</p>



w barwnych chorągiewkach, kolorowych kwiatach.
A w pociągu olbrzymia gromada,
i na każdej stacji, ktoś jeszcze dosiada.
Wsiadajcie pasażerki i pasażerowie,
lecz niech każdy o sobie opowie.
Ja jestem Murzynka, mam kręcone włosy,
daję wam w podarku, dwa duże kokosy,
a może nie wiecie, co to znaczy kokos?
To palmowy orzech, co rośnie wysoko
W niskim ukłonie, czoło chylę,
mam dla was figi i daktyle.
Przyjeżdżam do was na wielbłądzie,
kto ma odwagę, niech wsiądzie.
Mam dwie pałeczki zamiast tyżeczki
i pałeczkami jem ryż z miseczki.
Piszę pędzelkiem, sypiam na matach,
a mój podarek - chińska herbata.
Na zielonym stepie, stado wołów pasam,
łapię dzikie konie, przy pomocy lassa.
Lasso to jest długa, bardzo długa lina,
a moja ojczyzna, zwie się Argentyna.
Francja jest złota i zielona,
Francja ma słodkie winogrona.
Rodacy moi z tego słyną,
że robią wino, dobre wino.
Jedzie, jedzie pociąg dookoła świata,
w barwnych chorągiewkach, w kolorowych kwiatach.
Kolorowy pociąg wesoła muzyka,
a więc proszę wsiadać, proszę drzwi zamykać.
Już ruszył nasz pociąg i gwizdze i mknie.
Jak dobrze, jak miło, że zabrał i mnie.
Śpiewamy piosenkę, bębenka nam brak,



a koła wirują: tak, tak, tak, tak.

2. Rozmowa na temat treści wiersza:

- Jakiej narodowości dzieci wsiadały kolejno do pociągu?
- Jak nazywały się kraje, z których przyjechały?

3. Powitania dzieci w innych krajach:

- Indie: ukłony w swoją stronę ze złożonymi dłońmi
- Arabia: mówimy „salam” i przeciągamy prawą dłoń od czoła do pępka
- Eskimosi: pocieranie się nosami
- Etiopia: lekko dotykamy wyciągniętej dłoni
- Hiszpania: całujemy się w policzek z prawej i lewej strony
- Chiny: skłony z dłońmi leżącymi jedna na drugiej
- Anglia: podchodzimy do siebie, nie dotykamy się, zadajemy nawzajem pytanie: „jak się miewasz”

4. Gra zręcznościowa – Mini koszykówka . Ćwiczenia zręcznościowe.

5. Ćwiczenia w czytaniu – czytanie z podziałem na role wiersza – „Kolorowy pociąg”.

- zwracanie uwagi na znaki interpunkcyjne, intonację.

6. Zapoznanie z zabawami z różnych stron świata.

-**Manuhan** z Filipin, ale gra się w nią również w wielu innych miejscach. Liczba uczestników: od dwóch do ośmiu

Przygotuj: kredę, albo patyki — w zależności od powierzchni podłoża; po jednym krążku dla każdego uczestnika, możesz użyć: fleków, płaskich kamieni albo kulek.

Najpierw rysujemy dwie równoległe linie — odległość między nimi powinna wynosić około czterech metrów.

Wszyscy uczestnicy gry stają na jednej z tych linii.

Każdy rzuca kolejno swoim krążkiem w kierunku drugiej linii.

Wygrywa ten, czyj krążek wyląduje najbliżej drugiej linii i to on rozpoczyna następną serię rzutów. Drugi jest ten, czyj krążek upadł nieco dalej od linii mety itd. Odpowiednio do położenia krążków ustalamy kolejność rzutów w następnej zabawie.

-**Zik, zak, Zuk-** z Katalonii. Popularna w Hiszpanii, Francji, Włoszech i Andorze. Liczba uczestników: powyżej sześciu.

Wykonane przez dzieci
zabawki.

Kreda, woreczki



Wszyscy uczestnicy stoją w kole i ustawiają prawą stopę tak, żeby czubki butów dotykały do siebie.

Wszyscy mówią jednocześnie: „Jeden, dwa, trzy, zik, zak, zuk, jeden, dwa, trzy”. Każdy z uczestników decyduje, czy zostawi prawą stopę w kole, czy chce ją wycofać. W dalszej zabawie biorą udział ci, których było mniej. Pozostali odpadają.

Ostatnia osoba, która zostanie, wygrywa.

-Szewc /Zapatero/ z Meksyku. Liczba uczestników: dwóch

Przygotuj: jeden kamień.

Jeden z uczestników bierze kamień do ręki i zamyka dłoń w pięść.

Porusza pięściami w górę i w dół, i pyta: „Gdzie mieszka szewc, na dole, czy na górze?”

Kiedy skończy wypowiadać to zdanie, kładzie pięści jedna na drugiej. Drugi gracz musi zgadnąć, w której dłoni znajduje się kamień, mówi: „na górze” albo „na dole”.

Osoba, która schowała kamień, otwiera wybraną dłoń. Jeśli wypadnie z niej kamień, wygrywa drugi uczestnik.

-Czy wiedziałeś? z miasta Casablanca, w Maroku:

Podnosi się ręce, pokazując wierzch i spód dłoni. Przed opuszczeniem dłoni mówi się „A la me set!”, co znaczy: „Piątka!” i odnosi się do pięciu palców dłoni.

-Na górze czy na dole?- z Pakistanu

Liczba uczestników: trzech

Wszyscy biorący udział w zabawie trzymają lewe ręce tak, żeby ich wewnętrzna powierzchnia skierowana była do góry.

Na określony znak uczestnicy opuszczają prawą rękę na lewą tak, żeby jej wewnętrzna powierzchnia skierowana była albo do góry albo na dół.

Wygrywa ten, kogo prawa dłoń znajdzie się w innej pozycji niż pozostałych dwóch uczestników.

7. Zadanka Liczmanka – gra strategiczna -Kto szybszy?.

Cel gry – odkrywanie strategii, dodawanie zdobytych punktów,

Zasady gry:

Gra dla 2 do 3,4 uczestników.

Po 1 pionku w innym kolorze dla każdego gracza.

Zaczyna gracz, którego imię ma najmniejszą liczbę liter.

Gumka – myszka.

Gra dydaktyczna planszowa.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



<p>Każdy gracz sam decyduje, z którego pola startowego zacznie grę. Np.: żółty gracz umieszcza swój pionek na dowolnym żółtym polu startowym i przesuwa się w dół o jedno pole, czerwony podobnie, ale przesuwa się w poziomie. Przesuwają się o jedno pole, aż do miejsca, gdy się pola krzyżują. Kto pierwszy stanie na polu krzyżującym zbiera dla siebie punkty z tego pola. Zapisuje swoje punkty. Gra toczy się dalej. Po 5 rundach liczymy - kto ma więcej zebranych punktów.</p>	
<p>Część końcowa zajęć</p>	
<p>Podsumowanie zajęć. Dzisiaj poznałem.....?</p> <p>Najbardziej podobało mi się.....?</p> <p>Pożegnanie – wybrane przez dzieci pozdrowienia z innych krajów poznane na zajęciach.</p> <p>Zadanie i omówienie pracy domowej:</p> <p>Pobawcie się w domu z rodzeństwem, rodzicami z zabawy poznane na zajęciach.</p>	

Proponowany zapis w dzienniku:

Czytanie przez nauczyciela wiersza np.: S. Daraszkiewicza „Kolorowy pociąg”.

Rozmowa na temat treści wiersza. Pozdrowienia dzieci w innych krajach.

Gra zręcznościowa – Mini koszykówka. Ćwiczenia w czytaniu. Zapoznanie z zabawami z różnych stron świata. Zadanka Liczmanka –gra strategiczna – Kto szybszy.

<p>Podstawa programowa</p>	<p><i>Dokument „ Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych I etap edukacyjny”:</i></p> <p><i>W zakresie edukacji polonistycznej:</i></p> <p><i>1.1)a) obdarza uwaga dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć, co przekazują, komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia;</i></p> <p><i>1.1)c)uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym,</i></p> <p><i>1.2)c)pisze proste krótkie zdania,</i></p> <p><i>1.2)e)słucha w skupieniu czytanych utworów,</i></p> <p><i>W zakresie edukacji społecznej:</i></p> <p><i>5.6)wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego,</i></p> <p><i>W zakresie edukacji matematycznej:</i></p> <p><i>7.2) c)radzi sobie w sytuacja życiowych wymagających</i></p>
----------------------------	--



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	<i>dodawania – gra strategiczna</i> <i>W zakresie wychowania fizycznego:</i> <i>10.1)a) uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami,.</i>
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zawiera analizę wiersza o dzieciach z innych krajów, czytanie przez dzieci wiersza z odpowiednią intonacją, zapoznanie z powitaniem dzieci w innych krajach, zabawy dzieci różnych narodowości, gra dydaktyczna – strategiczna, dodawanie w zakresie 20.
Autorzy	Grażyna Zaborska

