



Klasa I – listopad- blok 1 – dzień 1

Scenariusz zajęć



Blok tygodniowy: Mali Polacy.

Temat dnia: Pamiętamy...

Cele zajęć:

- wie, kiedy i dlaczego obchodzimy Święto Zmarłych,
- rozumie, że trzeba dbać o pamięć bliskich, i o ich groby,
- rozumie, dlaczego należy odpowiednio zachować się w miejscach pamięci narodowej,
- stosuje w praktyce pojęcia związane z określeniem czasu: wczoraj, dziś, jutro.

Metody: pogadanka, czytanie wiersza, ekspresja plastyczna, zapalenie zniczy na cmentarzu.

Formy pracy: indywidualna, zbiorowa, grupowa

Środki dydaktyczne: albumy przyniesione przez dzieci z domu, znicz, elementy na tablicę

z napisem WCZORAJ, DZIŚ, JUTRO, po 7 pasków kartonu dla każdego dziecka, widokówki, ilustracje z gazet, albumy – z pomnikami np. sławnych, Polaków, karta pracy-figury geometryczne /do wycięcia/, klej, kartka A4.

Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p>1. Czynności organizacyjno – porządkowe.</p> <p>Powitanie- Dzisiaj powitamy się inaczej, stańcie w dwóch rzędach naprzeciwko siebie i powiedzcie - Dzień dobry- ale z szacunkiem, dostojnie tak jak wita się osoby dorosłe np. gościa.</p> <p>Kontrola obecności, przygotowanie do zajęć.</p> <p>2. Wprowadzenie do zajęć.</p> <p>Na dzisiejszych zajęciach porozmawiamy o naszych przodkach, którzy już odeszli, wybierzemy się na cmentarz/pomnik poległych i zapalimy znicze, wykonamy pomnik pamięci.</p>	
Część główna zajęć	
<p>1. Wypowiedzi dzieci na temat swoich przodków ze zwróceniem uwagi na osoby, które już odeszły – zmarły</p> <p>- na podstawie zdjęć z albumów przyniesionych przez dzieci oraz</p>	albumy przyniesione przez dzieci i nauczyciela



wierszy np. „Dla tych, którzy odeszli”. Nauczyciel pyta-Co wiedzą o zbliżającym się święcie Zapoznanie uczniów z tradycjami Święta Zmarłych. Np. Zbliża się Dzień Wszystkich Świętych, a następnie Zaduszki. Dni pamięci o tych co już odeszli, których już nie ma wśród nas. Polska tradycja nakazuje odwiedzanie w te dni grobów swoich bliskich, zapalenie zniczy, złożenie wieńców i kwiatów. Odwiedzając miejsca wiecznego spoczynku, zachowajmy należytą powagę, zastanówmy się nad przemijaniem. Co było wczoraj? co robiliśmy?, co jest dzisiaj? co robimy, co będzie jutro?

2. **Wyjście na cmentarz/pod pomnik poległych** zapalenie zniczy. Kultura zachowania na cmentarzu – spokój, wyciszenie, zaduma, chodzenie wytyczonymi alejkami.

3. **Pojęcia związane z określaniem czasu – wczoraj, dziś jutro.**

4. Nauczyciel przypina na tablicy wcześniej przygotowane paski kartonu z napisem:

WCZORAJ	DZIŚ	JUTRO
---------	------	-------

Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia? Jaki był wczoraj? Jaki będzie jutro?

Rozdaje dzieciom po 3 paski kartonu takiej samej wielkości jak już przypięte na tablicy. Zadaniem dzieci jest narysować –**Co robiły?** wczoraj, dziś, co będą robiły jutro. Po narysowaniu przypinają w odpowiednim miejscu.

Nauczyciel rozdaje dzieciom kolejne po 3 paski kartonu takiej samej wielkości. Zadaniem dzieci jest narysować – **Co jadły?** wczoraj, dziś, co będą robiły jutro. Po narysowaniu przypinają w odpowiednim miejscu.

Nauczyciel zapowiada, że określenia czasu będą na tablicy a dzieci na jutro przyniosą do szkoły rysunek wykonany w domu – rozdaje dziecku pasek kartonu - **Jaką zabawką bawiły się po południu w domu?**

5. Praca plastyczna „Pomnik pamięci”- rytm w sztuce.

6. Rozdanie np. widokówek, ilustracji z gazet, albumów przedstawiających różne pomniki. Rozmowa z dziećmi na temat - Pomnik pamięci.

- Jak wygląda pomnik? Co lub kogo przedstawiają te pomniki? Czym one się różnią? /porównywanie: wysokości, kształtu, koloru/
- Jaki kształt ma ten pomnik? Dla kogo został postawiony?

7. **Wykonanie -Pomnika pamięci.**

Dzieci wyciskają figury geometryczne z szablonu.

z domu,

znicz

elementy na tablicę

z napisem WCZORAJ,
DZIŚ, JUTRO

po 3 pasków kartonu dla
każdego dziecka

po 3 pasków kartonu dla
każdego dziecka

po 1 pasków kartonu dla
każdego dziecka

widokówki, ilustracje z
gazet, albumy – z
pomnikami np. sławnych,
Polaków





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>Na ławce projektują pomnik z zachowaniem rytmu – powtarzalności elementów – figur geometrycznych.</p> <p>Przyklejają na kartce pomnik zachowując ustalony wcześniej rytm np. 2 prostokąty, 2 kwadraty, 1 koło, 2 trójkąty i powtarzają te same figury.</p>	<p>Figury geometryczne /do wycięcia/ Klej, kartka A4</p>
Część końcowa zajęć	
<p>1. Podsumowanie lekcji. Dzisiaj zrozumiałem, że.....</p> <p>2. Pożegnanie- Dzisiaj pożegnamy się tak jak się witaliśmy, stańcie w dwóch rzędach naprzeciwko siebie i powiedzcie – Do widzenia - ale z szacunkiem, dostojnie tak jak żegnamy się osobą dorosłą np. gościem.</p> <p>3. Przypomnienie pracy domowej - Jaką zabawką bawiły się po południu w domu? rysunek kredkami.</p>	



Proponowany zapis w dzienniku:

Wypowiedzi dzieci na temat swoich przodków ze zwróceniem uwagi na osoby, które już odeszły – zmarły.

Wyjście na cmentarz/pod pomnik poległych zapalenie zniczy. Kultura zachowania na cmentarzu – spokój, wyciszenie, zaduma, chodzenie wytyczonymi alejkami. Pojęcia związane z określaniem czasu – wczoraj, dziś, jutro. Praca plastyczna „Pomnik pamięci”- rytm w sztuce.

Podstawa programowa	<p><i>Dokument -Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych I etap edukacyjny.</i></p> <p><i>W zakresie edukacji polonistycznej:</i></p> <p><i>1.1)a) obdarza uwagę dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia,</i></p> <p><i>1.1)c)uczestniczy w rozmowie na tematy rodzinne związane z życiem rodzinnym i szkolnym, także inspirowane literaturą,</i></p> <p><i>W zakresie edukacji plastycznej:</i></p> <p><i>4.1)wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura;</i></p> <p><i>4.4)rozumie wybrane dziedziny sztuki: rzeźba, pomnik</i></p> <p><i>W zakresie edukacji społecznej:</i></p> <p><i>5.2)współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej, grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu, na ulicy;</i></p> <p><i>W zakresie edukacji matematycznej:</i></p> <p><i>7.3)w zakresie pomiaru czasu: wczoraj, dziś, jutro;</i></p>
Opis zawartości zasobu	<p>Scenariusz, a w nim poruszony temat „Pamięć o przodkach”, kultura zachowania w miejscach pamięci narodowej, na</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	omentarzu, pojęcia z określeniem pojęcia czasu: wczoraj, dziś, jutro, co to jest pomnik, rytm w sztuce
Autorzy	Grażyna Zaborska

