



# WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Olga Lech

**Blok tematyczny:** Nadeszła jesień

## Scenariusz zajęć nr 5

**I. Tytuł scenariusza:** Jesień w parku.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (4 wiodące):** polonistyczna, przyrodnicza, plastyczna matematyczna.

**IV. Realizowany cel podstawy programowej:**

- **Edukacja przyrodnicza:**

- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem 6.1

- **Edukacja plastyczna:**

- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak kształt, barwa 4.2b

- **Edukacja polonistyczna:**

- Rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, oddziela wyrazy w zdaniu 1.3e

- **Edukacja matematyczna:**

- Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20- 7.4

**V. Metody pracy:** metoda oglądowa ( metoda obserwacji i pokazu), metoda słowna (rozmowa), metoda czynna ( metoda kierowania własną aktywnością dziecka).

**VI. Środki dydaktyczne:**

- **do e – doświadczenia:** pudełka do tworzenia kostek lodu, farbki różnokolorowe, kubeczki, ciepła woda

**VII. Formy zajęć:** zbiorowa, indywidualna



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**

- Nauczyciel przygotowuje liście wycięte z papieru na których są zapisane działania. Rysuje na tablicy 3 drzewa. Uczniowie przyporządkowują listki z działaniami do odpowiedniego drzewa, wynik znajduje się pod drzewem.

RYSUNEK DRZEWA

16

RYSUNEK DRZEWA

18

RYSUNEK DRZEWA

20

- Na listkach zapisane są następujące działania:  $15 + 3$ ,  $12 + 6$ ,  $16 + 4$ ,  $11 + 5$ ,  $18 + 2$ ,  $14 + 2$ ,  $20 - 4$ ,  $20 - 0$

- **Zadania otwarte.**

- Dlaczego drzewa gubią liście?

- **Część warsztatowa:**

- Pokaz ilustracji z drzewami i liśćmi. Rozpoznawanie liści i nazywanie drzew na podstawie kształtu. Łączenie drzewa z liściem.
- Rozmowa na temat zmian zachodzących w przyrodzie w poszczególnych porach roku (zwrócenie uwagi na temperaturę, długość dnia, życie i wygląd roślin)
- Wybieranie spośród zgromadzonych pojemników z farbami tych, którymi można pomalować jesiennie liście.

- **E – doświadczenie ( załącznik do scenariusza zajęć)**

- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**

- Na jaki kolor zabarwi się woda, jeżeli komorę pudełeczka pomaluję farbą białą i czerwoną?
- Jak nazywa się zjawisko powstawania nowej barwy z dwóch innych kolorów?
- Czy kolorowe kostki lodu możemy wrzucać do szklanek lub butelek w których znajduje się nasze picie?
- Malowanie jesiennych liści z wykorzystaniem palet, na których uczniowie mieszają różne kolory farb.

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Dodatkowe pytania/ zadania czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:** Dlaczego jesienią liście zmieniają swoją barwę?
  - **ucznia ośmioletniego:**
    - Rozwiń zdanie, przelicz liczbę wyrazów w zdaniu: Spadają liście.
  - **ucznia wymagającego pomocy:** Narysuj jesienne drzewo.
  - **ucznia siedmioletniego:**
    - Rozwiąż zagadkę: Jestem małym listkiem, drzewo, z którego pochodzę ma białą korę. (brzoza)
- **Podsumowanie zajęć:**
  - Kolory można ze sobą mieszać i tworzyć własne barwy. Kiedy połączymy ze sobą różne kolory, otrzymujemy wtedy inny kolor. Teraz już wiemy, co dzieje się w przyrodzie, że jesienne liście zmieniają swoją barwę.

## Załącznik e – doświadczenia do scenariusza nr 5

**I. Tytuł doświadczenia:** Bawimy się kolorami

**II. Zakres doświadczenia:** Mieszanie barw

**III. Cel doświadczenia:** Pokazanie zjawiska rozszczepiania kolorów i powstawania nowych barw.

**IV. Hipoteza doświadczenia:** W jaki sposób z dwóch kolorów można otrzymać inną barwę?

**V. Spodziewane obserwacje/ wnioski ucznia:**

Dwa kolory połączone ze sobą i zanurzone w ciepłej wodzie dają nam nową barwę.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1 np. Przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witam was serdecznie. Wiemy, że drzewa jesienią zmieniają barwę swoich liści, które



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

	<p>w tym okresie przybierają magiczne kolory. Dzisiaj my zajmiemy się magią, będziemy jak jesienne drzewa – sami wytworzymy kolory.</p>
<p>Czynność nr 2 np. Aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia (wykonujemy zbliżenia na poszczególne rekwizyty)</p>	<p>Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi dzisiaj potrzebne: pudełka do tworzenia kostek lodu, różnokolorowe farbki, kubeczki, ciepła woda.</p>
<p>- malowanie komór pudełka różnymi kolorami farb, nalewanie wody do komór pudełka, wstawianie pudełka do zamrażalnika, przygotowanie kubeczków i ciepłej wody, wyciąganie pudełka z zamrażalnika i oglądanie wytworzonych kolorowych kostek lodu, wykładanie kostek do kubeczków, zalewanie kostek w kubeczkach ciepłą wodą.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- każdą komorę pudełeczka do tworzenia kostek lodu maluję farbą;</li><li>- każda komora malowana jest innym kolorem farby;</li><li>- kolory możemy powtarzać tzn. możemy kilka komór pomalować w jednakowym kolorze;</li><li>- każdą komorę pudełka z farbą zalewam wodą;</li><li>- przygotowane pudełko z wodą odstawiam do zamrażalki na kilka godzin;</li><li>- w tym czasie przygotowuję kubeczki i ciepłą wodę;</li><li>- po kilku godzinach wyjmuję pudełeczko z zamrażalnika i zauważam, że w komorach nie ma już wody, tylko kostki lodu różnego koloru;</li><li>- woda pod wpływem niskiej temperatury zamieniła się w lód i zabarwiła na taki kolor, na jaki pomalowałam komorę pudełka;</li><li>- do wcześniej przygotowanych kubeczków wsypuję po kilka kostek lodu różnego koloru i zalewam ciepłą wodą np.: do</li></ul>

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

	<p>jednego kubeczka czerwoną i białą kostkę;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- widzimy, że w kubeczku woda zabarwiła się na kolor różowy;</li><li>- wiemy teraz, że z połączenia koloru białego i czerwonego otrzymujemy kolor różowy,</li><li>- te same czynności wykonujemy z innymi kostkami lodu np.: do kolejnego kubeczka wrzucamy kostkę żółtą i niebieską, zalewamy wodą i otrzymujemy kolor zielony ,a do następnego kostkę czerwoną i żółtą i otrzymujemy kolor pomarańczowy.</li></ul>
Wniosek/ wyjaśnienie/ podsumowanie	<p>Kiedy nie mamy koloru, który jest nam potrzebny, możemy połączyć ze sobą dwa kolory, które posiadamy. Mieszając ze sobą dwa wybrane kolory otrzymujemy inną barwę.</p> <p>Uwaga! Kolorowych kostek lodu nie wrzucaj do szklanek z napojem, ponieważ farby to związki chemiczne, które po spożyciu mogą ci zaszkodzić!</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

