



Klasa 2 – czerwiec – blok 1 – dzień 5

Scenariusz zajęć

Blok tygodniowy: Wszystkie dzieci nasze są.

Temat dnia: Mamy swoje marzenia.

Cele zajęć:

Uczeń:

- rozumie znaczenie słowa „marzenie”,
- czyta wiersz z odpowiednią intonacją,
- wykonuje „butelkę marzeń”,
- improwizuje układy taneczne do muzyki,
- oblicza obwody znanych figur geometrycznych,
- wypowiada się na określony temat,
- wykonuje ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z instrukcją nauczyciela.

Metody: burza mózgów, pogadanka, działanie praktyczne.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna grupowa.

Środki dydaktyczne: papierowe kwiaty, nagranie wiersza pt. „Drzewo pokoju”, flamastry, sól, butelka szklana, kolorowy materiał, wstążka, piłka, rakieta, skakanka, banan, szarfy, kolorowe figury geometryczne: kwadraty, trójkąty, prostokąty.



Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</p> <p>2. Wprowadzenie do zajęć poprzez graficzne i literackie przedstawienie tego, o czym marzą dzieci.</p> <p>/Uczniowie siedzą na dywanie i wypisują na przygotowanych z papieru kolorowych kwiatach swoje marzenia i pragnienia w formie jednego lub kilku wyrazów np. miłość, dobro, pokój, brak cierpienia itp. Nauczyciel zawiesza na tablicy kwiaty i w ten sposób powstaje: „Kolorowa łąka naszych marzeń.”/</p>	Papierowe kwiaty
Część główna	Uwagi
<p>1. „Marzenie” – kula śnieżna.</p> <p>/Uczniowie indywidualnie zapisują definicję słowa marzenie, później łączą się w pary i sprawdzają swoje zapisy, na końcu łączą się w czwórki i budują definicję./</p>	



2. Wyszukiwanie w słowniku języka polskiego definicji słowa „marzenie”, porównywanie z utworzoną definicją przez uczniów, zapisanie definicji w zeszycie.

/Zwracamy uwagę na poprawność zapisu treści w zeszycie. Kontrolujemy postawę siedzenia uczniów w ławkach./

3. Wysłuchanie wiersza Ewy Skarżynskiej pt. „Drzewo pokoju”.

”My, dzieci z całego świata,
bez względu na kolor skóry,
pragniemy pokoju.
Niech pokój jak drzewo
urasta w chmury!

I chociaż z różnych języków
pragnienie nasze wyrasta,
drzewo pokoju- jest jedno
i wszystkie łączy miasta.
I wszystkie łączy wioski,
we wszystkich przegląda się rzekach.
Czy to Sekwana czy Wisła,
czy Amazonka daleka.

Na naszym drzewie pokoju
owoce będą dojrzewać.
I nikt nie będzie głodny
w cieniu naszego drzewa.

A kiedy pieśń posłyszą
gałęzie naszego drzewa,
będą jak nasze serca
we wszystkich językach śpiewać!”¹

4. Swobodne wypowiedzi uczniów na temat pokoju na świecie kierowane pytaniami do tekstu wiersza.

- Kto wypowiada się w wierszu?
- Do czego porównują dzieci pokój?
- Co oznacza słowo pokój?
- Jak myślicie, dlaczego tak ważny jest pokój na świecie?
- O czym marzą dzieci, które wypowiadają się w wierszu?

5. „Butelka marzeń” – wykonanie kolorowej butelki wypełnionej zabarwioną flamastrami solą.

/Każdy uczeń ma szklaną butelkę oraz sól i kolorowe

Nagranie wiersza „Drzewo pokoju”

Butelka, sól, kolorowe flamastry, kolorowy



¹ <http://pokoj-skarb.blog.onet.pl/2007/07/22/drzewo-pokoju/>



obliczać obwód znanych nam figur geometrycznych.

- Zmierzcie i zapiszcie długości boków figur, które wkleiliście.
- „Obwód wielokąta, to suma długości jego wszystkich boków. Aby znaleźć obwód wielokąta, nie musimy korzystać z żadnego wzoru, wystarczy zmierzyć jego wszystkie boki, a następnie otrzymane długości dodać.”⁴

/Uczniowie dodają długość boków wielokątów, które wcześniej zapisali i podają wynik obwodów wklejonych figur./

- Narysujcie kwadrat, którego każdy bok ma długość 4 cm. Jaką długość będzie miał obwód tego kwadratu?
- Narysujcie prostokąt, którego dłuższy bok ma długość 5 cm, a krótszy bok ma długość 3 cm. Jaką długość ma obwód tego prostokąta?
- Jaki obwód ma trójkąt, którego wszystkie boki mają po 3 cm długości?
- Zastanówcie się, jaką długość mają boki kwadratu, jeśli jego obwód wynosi 12 cm?
- Pomyślcie, jaką długość ma bok trójkąta, jeśli jego obwód wynosi 15 cm, a wszystkie boki są takie same?

Trójkąty, które mają wszystkie boki takiej samej długości, to trójkąty równoboczne.

10. „Skarby wyspy marzeń” –

Uczniowie siedzą na dywanie. W pudełku mamy schowane przedmioty. Sprawdzamy za pomocą zmysłu dotyku (lub innych zmysłów), co jest w pudełku. Uczniowie opisują i nazywają to, co znajduje się w naszym pudełku z wyspy marzeń np. piłka, rakieta, skakanka, banan.

- Gdybyście mieli możliwość wyjechać na „wyspę marzeń”, co zabralibyście ze sobą? Do czego to by służyło?
- Jak taka wyspa mogłaby wyglądać?
- Jakie mogłyby panować tam zwyczaje?
- Co można robić na takiej wyspie?

11. Ciekawostki Liczmanka:

- „Dlaczego trzeba wzmacniać odporność?

Żywotność komórek układu odpornościowego jest stosunkowo krótka – **niektóre żyją zaledwie 36 godzin.**

Armia obronna ludzkiego organizmu stale się odnawia i właśnie ten proces regeneracyjny należy wspierać jeśli celem jest wzmocnienie funkcji układu immunologicznego i podniesienie odporności.

Optymalnie działający układ odpornościowy to brak chorób i zdrowy organizm. Dlatego coraz częściej za główną przyczynę schorzeń uznaje się osłabienie

Piłka, rakieta, skakanka, banan

Szarfy



⁴ <http://www.math.edu.pl/pola-figur-plaskich>



odporności, a nie jak dotąd wirusy, czy bakterie. System immunologiczny ma fundamentalne znaczenie w profilaktyce prozdrowotnej oraz w utrzymywaniu kondycji fizycznej i psychicznej. **Aktywność fizyczna**, najlepiej na świeżym powietrzu, bez względu na warunki pogodowe. Wybór aktywności powinien być uwarunkowany indywidualnymi predyspozycjami, czyli **należy wybrać taki sport, który sprawia największą przyjemność**. Takie podejście do aktywności gwarantuje jej regularność – trudno codziennie biegać, gdy się tego nie lubi. Nic na siłę – musi być satysfakcja i ochota. Specjaliści zalecają ćwiczenia **minimum 3 razy w tygodniu przez 30-60 minut**.⁵

Wyjaśnienie nowych i niezrozumiałych pojęć.

12. Ćwiczenia ruchowe.

1. Zbiórka. Przygotowanie do lekcji.

- Zabawa naśladowcza: uczniowie biegają po boisku, na sygnał nauczyciela pokazują wskazane czynności np. wspinaczka górską, jazda rowerem, płynięcie kajakiem.

2. Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.

- „Zapylony kwiat” – Uczniowie biegają po określonym terenie, na którym układamy szarfy symbolizujące np. kwiaty. Zadaniem ucznia jest jak najszybsze przebiegnięcie z kwiatka na kwiatek, czyli od szarfy do szarfy.

- „W cztery strony” –Wyznaczamy kierunki świata układając w widocznym miejscu np. szarfę. Na sygnał np. północ uczniowie kierują się w podanym kierunku.

- „Równowaga” – Uczniowie mają za zadanie przejść po np. krawężniku bez potknięcia i podpierania. Oceniamy sposób utrzymania równowagi przez uczniów.

3.Zakończenie i podsumowanie zajęć. Powrót do sali lekcyjnej.

Część końcowa

Uwagi

1. Podsumowanie zajęć.

Uczniowie siedzą w kręgu i każdy z nich kończy zdanie:

- Marzenie jest, jak
- Lubię marzyć, ponieważ
- Nie lubię marzeń, bo
- W świecie marzeń jest

Proponowany zapis w dzienniku:

⁵ <http://leczeniepro.pl/odpornosc-organizmu/#jakwzmocnicodpornoscorganizmu>





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Wyszukiwanie w słowniku języka polskiego definicji słowa marzenie, porównywanie z utworzoną definicją przez uczniów. Zapisanie definicji słowa „marzenie” w zeszyte. Pogadanka na temat pokoju na świecie na podstawie wiersza Ewy Skarżynskiej pt. „Drzewo pokoju”. „Butelka marzeń” – wykonanie kolorowej butelki wypełnionej zabarwioną solą. Zabawy ruchowe przy piosence Majki Jeżowskiej pt. „Kolorowe dzieci”. Obliczanie obwodów figur geometrycznych. Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.



Podstawa programowa	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej” w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1a Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>1.3a Tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej.</p> <p>1.3.b Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.</p> <p>1.3 c Uczestniczy w rozmowach.</p> <p>1.3 f Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną i ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1.a Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.</p> <p>3.1.a Realizuje gestem oraz ruchem proste wzory rytmiczne. Wyraża ruchem charakter i nastrój muzyki.</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.1 Odróżnia, co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.</p> <p>5.4 Współpracuje z innymi w zabawie.</p> <p>5.10 Wie, gdzie można bezpiecznie realizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.16 Rozpoznaje i nazywa prostokąty, kwadraty i trójkąty, oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.</p> <p>7.17 wyprowadza kierunki od siebie.</p> <p>W zakresie edukacji technicznej:</p> <p>9.2 Realizuje drogę powstania przedmiotu od pomysłu do wytworu.</p> <p>9.3. Dbą o bezpieczeństwo własne i innych.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej:</p> <p>10. 1c Potrafi pokonać przeszkody naturalne i sztuczne.</p> <p>10.2c Wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>10.3c Bierze udział w zabawach.</p> <p>10.4d Dbą o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>
Opis zawartości zasobu	<p>Scenariusz zajęć zintegrowanych zawiera propozycję ćwiczeń rozwijających słownictwo uczniów, zabaw przy muzyce, nagranie wiersza, pomysł na wykonanie kolorowej butelki ozdobnej, przykłady ćwiczeń na świeżym powietrzu, zadanka Liczamanka, ciekawostki Liczamanka.</p>
Autorzy	Katarzyna Kosik

